

2023年质量分析会经验交流发言稿(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

质量分析会经验交流发言稿篇一

提高学生阅读能力唯一的方法就是要让学生多看课外书，所以我们老师就要想办法让学生多接触课外书，对课外书产生兴趣。作文方面，对作文选材的把握是学生下笔时的难点，作文布局的不合理和文笔的低劣是六年级学生作文要想有所突破的关卡。从试卷分析发现，语文的确包罗万象，是名副其实的大语文。最突出的是语文的课外知识必须丰富。而这对农村学生来说，无疑是比较困难的。所以老师要想办法做到：

1、激发学生的写作兴趣。

2、指导课加强作文范例的剖析。展示优秀作文，明确好作文的标准。在作文指导课上分析作文病例要比展示优秀作文更重要，通过让学生阅读、分析、讨论、作文中的病例，使他们认识到作文中存在的问题和怎样进行修改，同时反思自己的作文中是否也存在这样的问题。总之，在指导课上坚持不懈地加强作文范例的剖析，学生的作文质量一定会提高得很快。

3、重视作文评改。小学生作文是要把自己看到的、听到的、想到的有意义的内容用文字形式表达出来，是一种内化的过程，即使是表达生活中平淡的事情，也是对学生一次极好的

思维训练。因此，教师对学生的习作过程，都要给以积极的鼓励、激发，建立一个新的评改模式和评价标准，比如，有些作文我们可以让学生来改，一定要改变以往评改作文时间过长，教师单方面参与的状况。

四、运用“三勤”教育方法，收效十分明显。

1、头脑勤。语文老师钻研教材，钻研学生必须勤于学习、善于思考，努力地去发现问题、解决问题。

2、口勤。每个班级都有令人头痛的后进生。对待他们我不采取简单粗暴“不管三七二十一，一棍子打死”的方法。而是先了解具体情况，因人而异，因事而异，进行说服教育，摆事实讲道理。

3、手勤。对于学生你对他松一尺，他会对自己松一丈。平时的作业，尤其是学生每周一次的作文，我都坚持全批全改，持续对他们进行分数激励，不但引起了学生的写作兴趣，而且在坚持中提高了学生的写作水平。在这“三勤”当中，“头脑勤”是基础，只有考虑成熟了，你才能去讲去做。当然，“手勤”、“嘴勤”也是非常必要的，只有三者密切结合，你才能成为一个优秀的语文老师。

当然，教学中单靠老师的勤，学生不勤也是不行的。因此，每上完一课后，我要求学生自己来出课后练习，这个课后练习是有要求的：不许少于两页，不得少于四种题型，题目与答案用两种颜色的笔书写，便于老师批改。对于有创新思维的学生老师要及时给予表扬。

考试是检验教学质量的有效手段，因此，每单元上完后，我都要对学生进行复习与检测，找出自己教学中的不足。从一次次的检测中，让我和我的学生有共同的收获，共同的长进。让我的学生真正成为语文学习的主人，成为语文这门课的真正主人！

老师们，学无前后，教无定法。由于时间的关系，所以只能肤浅地讲这些，教学中没有必胜的诀窍，只有更适合自己的方法。我不知道我所说的方法对您来说是否适合，因为这只是我在这些年中摸索出来的几点不成熟的心得体会，讲得不对的地方请大家批评指出。

质量分析会经验交流发言稿篇二

今天的研讨活动中，我负责的部分是确定复习方法。根据复习计划和内容，选择合适的复习方法，逐层推进，适时调整。

(1) 系统复习

所谓系统复习就是以单元为环节，逐课，逐个知识点给学生进行全面，系统的再回顾。两天一单元还是一天一单元，由教师根据复习时间和复习计划来定。复习期间一天至少两课时，对于单元系列中的重点课文，重要知识点重点复习。如生字词，要求背诵的课文，古诗、课后知识点(课后习题、作者、时代背景、小练笔)，单元练习中的熟记成语、名人名言、歇后语等要作为重点复习的内容，不仅要理解、背诵，更要会默写。

1. 生字词的复习：一写，以家庭作业的形式布置给学生；二默，当堂默写；三改，教师改，同位改；四订正。
2. 对于课文的背诵主要放到学习小组检查，教师以按课文内容填空的形式检查、复习、巩固背诵和默写。
3. 课后知识点教师要有重点的对学生进行启发、点拨、指导等，有利于学生抓住知识的重难点。

总之在系统复习时，教师要尽量做到不遗漏、不留知识死角，不能说面面俱到，也要统筹兼顾。

(2) 归类复习

所谓归类就是按照复习的需要，把需要掌握、理解、应用的相似或有共性的知识点聚合、集中在一起，形成板块统一复习。归类复习的好处是通过知识的整合、分类利于抓住知识的重难点，总结出共性、易考的知识点，利于集中突破学生的薄弱之处。

1. 基础知识：以拼音、字、词、句的复习为主。

(1) 拼音：能运用拼音节的办法，读拼音写词语或句子；整体认读音节；大小写字母(查字典的方法体现)。重点练习“看拼音写字、写词”

(2) 字：理解字义；辨析学过的同音字、形近字、多音字；两种查字典的方法(音序、部首)；掌握生字的音、形、义，重在培养学生查字典的能力及理解多义字的能力；还包括写字的训练，如根据结构写字，照样子写字能。

(3) 词：能正确读写学过的词语，包括听写、看拼音写词语；词的归类、搭配。如写出aabb□abb等形式的词语；补充词语的湖水，高兴地等；熟记成语、反义词、近义词。这部分内容主要以主要体现在课堂作业补充习题和伴你学。词语的复习要强调词语的理解和运用，并注意积累。通过复习，进一步掌握理解词语的方法，提高运用词语的能力。

(4) 句：以积累为主。包括课内外古诗、名言警句、对联、谚语、歇后语的积累；诗歌和名篇作者的积累；给句子换种说法意思不变，如疑问句变陈述句，把字句变被字句，感叹句等；过渡句的理解及作用等。单元练习中出现的读读背背以及作业中拓展的部分为主要内容。

(5) 标点符号的用法。最常用的逗号、句号、问号、感叹号、省略号等。考察一般以加标点的形式出现，也会有省略号、

破折号的作用等。

2. 阅读理解。包括课内阅读和课外阅读。

阅读能力的培养在于平时的教学中，复习只是一个加强、提升的过程。所以复习的重点不是放在怎么读，而是放在怎么审题、怎么解题的方法上。

(1) 课内阅读的训练：

1. 训练学生读，熟读才能理解，在此基础上设置一些按课文填空的内容让学生练习。因为考试时常有这样的题目。

2. 训练学生圈、点、勾、画。圈出生字、画出生词，点、勾出好词好句，养成孩子边读边思考的习惯。

3. 以问题的形式呈现课堂阅读的任务。

(1) 找出中心句、过渡句

(2) 理解词语的意思

(3) 用简要的话描述文章大意

(4) 读了这段话后你明白了一个什么道理。

(5) 画出文中的比喻句、拟人句等

(6) 采用的构段方式

(7) 最后一句话起什么作用能

(2) 课外阅读的训练：

1. 引导学生审题，让孩子审清题目要我们做什么？有几个要

求？分几步完成等？

2. 教给孩子做题的方法。授之以鱼不如授之以渔，做题时不要告诉孩子答案，让他们死记硬背，要教给孩子做题的方法，让他们掌握做题的技能。如：在做阅读题时要求每个孩子至少要把课文读一遍，大体知道短文讲了什么内容，再读读课后要求做的题目，做到心中有数，能纵观全局。在此基础上再动笔答题。

4. 教师可选择试卷、语配或语基的一些阅读篇目作为讲解、练习的对象，让学生见识各种题型，在做之前教给学生做题的方法，再让学生当堂完成，当堂分析、讲解，以提高复习的效率。尽量不让学生带回家完成。对于错的多的题不要只讲答案，一定要讲方法，让学生知道以后遇到这样的题应该从哪些方面着手思考？为什么这样回答？如：理解词语的意思这样的题，可用换词法，可以联系上下文理解，也可以查字典，而不是简单的告诉这个词语的意思。

质量分析会经验交流发言稿篇三

尊敬的各位领导、各位老师：

今天我有幸在这儿发个言。说实在的，我受宠若惊。论资历，谈经验，我远远不如在座的各位。因此，我只是粗浅地说说我的几点看法：一、纪律好的班级，才有可能出好的成绩。这个班是我在20xx年接手的，我接手的第一件事就是整顿班纪，因为我深深地知道：纪律是成绩的保证，没有好的纪律来谈成绩，那是空谈。二、要不断地给自己和孩子们打气。

给孩子们打气简单，大不了就是多点表扬，少点批评，适时给点“优惠政策”，可给自己打气，除了要有自信心以外，关键是要放得下老师的架子，多向优秀的老师们请教、学习，我就经常向温校长请教一些数学教学上遇到的问题，除此之外，我还适时购买了一些资料，以备充电之用。比如说我在教学

应用题时发现有一些吃力，就购买了一本应用题冲刺》》，我心里踏实多了。为了让孩子们在毕业调研考试中不在计算题上丢掉一分，我特意购买了《倍速训练法》，果然效果明显。

三、作业的布置老师不能草率行事。

题在后黑板上，我再有针对性地布置一些牵涉学生已学知识和未学知识的练习题。第二天让组长检查黑板上的题，并适时抽查，给组长一些压力，要让组员把计算题做好，并且负责给不懂的同学讲解。这样不断地提高孩子们的计算能力。

四、重视并且一定要搞好总复习工作

复习是提高学生学习成绩的不可缺少的环节，但值得一提的是，复习并不是机械地重复过去的练习，而是教方法，抓规律。最后，总复习一定要做到三“严格”：

严格指导、严格要求、严格训练

质量分析会经验交流发言稿篇四

我很高兴来参加这个会议，下面借此机会就我个人的一些简单的想法和做法向与各位老师进行交流。

一、努力激发学生的兴趣，使课堂教学具有实效

我认为，语文教学首先要激发学生学习语文的兴趣，变被动为主动。“兴趣是最好的老师。”因此我们的课堂教学要重视调动学生学习的积极性。平时，我们上的都是家常便饭的课，说能准备得多充分那是不现实的。我想我们应该尽力做到的是认真钻研和理解教材，努力在教材与学生之间架设一座桥梁，使学生对教材的阅读不会感到困难，不会觉得枯燥。例如《半截蜡烛》这篇课文紧紧围绕一根小小的蜡烛展开了

一场惊心动魄的故事。课文情节扣人心弦，跌宕起伏。阅读文章，学生的内心也会随故事情节的.变化而变化。在进行这篇课文的教学时，我设计了几问串连全文，打开了学文的通道，就是“读这个故事，你在读到哪儿的时候稍稍松一口气？在读到哪儿的时候，让你紧张起来，感到透不过气来？又在读到哪儿的时候，你终于舒一口气？”这几个问题抛出去，学生学文的兴趣马上有了，仿佛豁然开朗，找到了文章的突破口。

如果我们的每一节语文课都能力争为学而教，都能力争上得入情入理，上到学生的内心深处，那么长此以往，学生就明白了这就是语文，这就是语文课堂，语文原来是这么有滋有味儿。这个时候想叫他对语文不产生兴趣都难。

二、重视反馈及时，做好复习巩固工作

在课堂教学中，我们教师如果重视从学生那里获得反馈信息，就能及时准确地了解教学效果，处理好教与学的关系，取得良好的教学效果。学生对知识的掌握、能力的获得与否，作业中反映得很清楚。所以，学生的作业应当能及时指导、及时批改、评讲与订正，这样会取得及时反馈、及时纠错、及时巩固等效果。作业讲评要注重解题方法的指导。比如说，古诗词的题型要抓住突破口的字眼，阅读题可以在原文里面找答案，如果需要自己组织语言去回答的话要努力去答具体，答完整。作文要切准题意，写足字数，分好段落，眉清目楚。另外，作答时一定要端正书写，这是给批改老师的第一印象等等。试卷评讲为了给学生一个示范，我会抽时间尽量把答案打出来，在大屏幕上放大，目的是让学生真正弄会，避免订正还出错。特别是阅读问答题，教师具体、完整的回答，给学生一个提供了一个很好的范例。作文评讲，我也会在展示台上展示优秀作文。总之，我觉得看一遍可能会给学生留下的印象更深刻一些。

三、抓好课外阅读，提高学生的综合实力

我们都知道，现在的考试重能力，只掌握课本中的知识是不够的，语文教学的最终目标是培养学生的综合能力，让学生学会分析问题、解决问题。加强课外阅读是提高学生的综合实力的一条重要途径。那么，如何激发学生的阅读兴趣，把课外阅读落到实处呢？方法很多，我想，首先我们可以有意识地选择一些好书，从好书中挑选一些精彩的段落读给学生听，先把学生深深地吸引住，再促使学生热情地去阅读。其次可以在班中树立爱读课外书的典型来激励学生，鼓励学生向身边的同学学习。同时，我们可以配合阅读教学积极向学生推荐与课文内容密切相关的读物。因为学生阅读得最多的就是课本，而课本里有些内容是从名著名篇中选出来的，所以，我们要抓住这个推荐介绍名著名篇的好机会。其实，课外阅读的习惯不是一朝一夕就能养成的，如果不及时检查督促，容易自流。为了激发学生持久的兴趣，提高阅读质量，可以进行一些定期和不定期的阅读检查、评比。如举行读书交流会、经验汇报会，或是展览优秀的读书笔记、经验，评比表彰课外阅读积极分子等。读书交流会形式多样，可以介绍课外读物，可以进行课外阅读知识的练习、竞赛等，这样学生的兴趣更浓，更能激发学生的阅读兴趣。

质量分析会经验交流发言稿篇五

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

俗话说：“编筐窝篓全在收口”，初四复习历来是各学校的重中之重。我亲身经历了四年毕业班复习的紧张过程，感受最深的是精诚团结的重要，即遇事相互交流，遇题共同探讨，有分歧时求大同存小异，彼此保持心胸宽一点儿，心态平和一点儿等等。学期刚开始，我和赵老师、李恒斌老师就制定了初四语文学习和复习的大体计划，期中考试前我们顺利完成了新课学习计划，即用半学期完成一学期的新课任务，这次考试，我们打破常规，考整册课本，题型和中考一致，由

于学生模拟训练比较少，复习时间比较少，再加上多数学生书写习惯比较差、阅读写作水平整体不高、答题还不够规范，因此这次语文成绩不尽如人意也是在我们意料之中的，重要的是让学生认识自己的不足，为学生敲一次警钟！

我们初四备课组的三位教师不会止步于现状，年前是一个复习的黄金阶段，我们会高度重视，发扬克服困难、不怕苦累狠抓教学质量的工作作风，明确本阶段的复习方向和重点，将工作计划到每一天，紧紧抓住学生，抓实教学常规，抓住每个细节，加强教育教学研究，充分、高效利用好所有可利用的时间，充分调动学生的积极性、主动性，卧薪尝胆、拼搏进取、苦干加巧干，确保中考中取得好成绩。我们的基本原则是以本为主，稳扎稳打；精选习题，精编学案；重视积累、突出读写；强调运用、鼓励创新；专题复习，加大模拟。

今后工作的重点：

- 1、潜心研究中考题，对考点了如指掌。
- 2、强调书写训练，做到“三清”“三不”：“三清”就是卷面清洁，字迹清楚，笔画清晰；“三不”就是不写潦草字，不写异体字和不规范的简化字，不添减笔画。
- 3、狠抓基础知识的巩固，做到少讲精练勤检查。
- 4、在阅读训练中总结做题思路和方法，重视答题技巧和规范表达。
- 5、写作教学注重素材积累，充实文本内容，加强结构意识，点题意识，尽量打造一处亮点，写出真情实感。习作要力求做到题目新颖，构思巧妙，材料新鲜，细节鲜活，情感独特。

如何搞好语文复习，是一项教学技术，也是一门教学艺术，值得我们每一位语文老师去研究和探索。只要我们一切为学

生着想，一切从学生的实际出发，扎扎实实搞好语文复习，相信学生的语文素养一定会在原有基础上得到提高，当然中考也就一定可以考出理想的成绩。

谢谢！