

2023年文明小乘客课后反思 儒家文明与人文主义教学反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

文明小乘客课后反思篇一

xxx年，在市委、市政府的正确领导下，在市直各部门的大力支持和帮助下，我镇以“保护青山绿水、构建生态××”统揽工作全局，按照“面向城市、经营农村、服务市民、富裕农民”的工作思路。以生态文明的理念指导全镇的各项工作，以建设生态文明村镇为目标，扎实推进生态环境、生态经济和生态文化建设，为构建和谐红枫奠定了良好的基础。现将我镇生态文明建设情况汇报如下：

一、基本情况

×××镇位于××市西南面，距××市中心23公里。全镇总面积161.3平方公里，耕地面积25597亩。辖22个行政村，6个居委会，54265人，其中农业人口32845人，占全镇总人口的61%。镇境内有国家4a级风景名胜区——×××，贵黄公路、清·镇高速公路过境而过，交通便利，区位优势明显，属城郊型生态经济重镇。，国内生产总值达到5.9亿元。财政总收入完成699万元，地方财政收入完成508万元，农民人均年纯收入新增774元。

二、目标执行情况

(一)生态环境建设情况

近年来，我镇坚持以规划为龙头，以保护水体为前提，以水资源保护和合理开发、利用、管理、节约为核心，抓好×××水源环境的保护。通过实施“一基四化”的建设，努力推进城乡一体化进程，农村生产生活面貌有了大的改观，为×××水环境的保护打下了坚实基础。目前，我镇落实生态环境建设项目有：道路“村村通”工程，全镇22个村均硬化道路连接公路干道，完成串户路104个村民组，硬化率达85%；生态能源建设工程，大力实施“四改一气”，清洁能源占能源使用户的45%；居有所安工程，农户居住危房改造率达92%；村庄绿化美化工程，我镇加强滥砍滥伐和预防森林火灾的监管力度，认真实施退耕还林工程，通过努力，我镇村镇宜林荒山绿化率达94%以上。另外，对农村建房进行合理规划，加强管理，引导农户抓好房前屋后的绿化美化工作；整脏治乱改差工程，我镇作为城市精细化管理向乡镇延伸的试点单位，认真抓好方案制作，落实好“精细化管理人本化服务”理念。主要以“整脏治乱改差”为突破口，以“三清八治三创建”为载体，着力抓好镇村两级的环境卫生建设，制定保洁制度，落实清洁队伍，每季度开展一次卫生检查评比活动，确保无“五乱”（无柴草乱垛、粪土乱堆、垃圾乱倒、污水乱泼、房屋乱建）现象发生，分别在××、××、××、××等村修建垃圾池，在实施“四改一气”的农户修建卫生厕所；人畜饮水工程，严格《农村实施生活饮用水卫生标准准则》，加强水源管理，实施定期消毒处理，确保饮用水安全，修建污水简易无害化处理池，杜绝污水溢流。

（二）生态经济建设情况

我镇处于××、××、××的城市经济辐射中心，镇党委、镇政府以“保湖富民”为己任，强力推进“农业富镇”战略，加大农村基础设施建设力度，及时调整农业产业结构，主抓农村特色经济发展模式和农民增收支柱产业，农村经济得到了快速发展。

×为中心种植有机叶菜;以××为中心种植大葱;以××为中心种植晚番茄;以××为中心种植野山椒。今年来,发展蔬菜种植7500亩,其中,辣椒3100亩,西红柿2200亩,叶菜类1000亩,春豌豆500亩,萝卜400亩,大葱300亩,逐步形成了万亩绿色生态蔬菜种植示范带。葡萄产业方面,主要以××村、××村为核心示范区,种植优质葡萄1万亩,形成万亩环湖葡萄园,其中今年投入资金80万元,扶持农户种植葡萄2500亩,投入资金10万元帮助葡萄种植户预制水泥桩1万余根。种草养畜方面,主要以××、××为中心,轮作种植牧草1万亩,巩固和发展奶牛、肉牛养殖,使×××镇成为市民重要的奶源基地。目前,全镇已建成标准化奶牛养殖示范场1个,建设养殖小区12个,其中,奶牛养殖小区1个,辐射带动养殖户176户,奶牛存栏976头,日产鲜奶8吨;肉鸡养殖小区10个,养殖户235户,存栏80万羽,年出栏180余万羽;蛋鸡养殖小区1个,养殖户10户,日产鲜蛋6万只。生态茶叶产业方面,主要在××现有优质绿茶基地的基础上,引进龙头企业,采取“公司+种植大户+基地+农户”的模式,争取上级资金15万元在××村新增种植生态茶叶1000亩,成为生态茶叶示范区。苗圃产业方面,主要引进苗木企业落户我镇建设苗圃基地。目前,已初步形成了以浙江苗圃、赤天化生态园为核心的香樟、樱花、桂花等苗木示范基地近万亩。

其次,以龙头企业带动,培育农民增收支柱产业,走现代农业发展道路。目前已引进××裕东农业发展有限公司、一代食品厂、××青远农业发展有限公司发展蔬菜种植,打造蔬菜加工品牌,引进的广东温氏、正大集团、广西大发带动发展畜牧产业和农产品加工业。

并积极探索“公司带动大户、大户带动农户”的发展新模式,从政策、资金、技术等方面,鼓励农村能人在产业发展中发挥示范带动作用。

通过主抓生态特色产业,逐步实现经济强镇,20农民收入稳定增长,农民人均纯收入达4232元,其中大冲生态示范村人

均纯收入达4571元。

(三) 生态文化建设情况

生态文化建设是生态文明镇建的精髓。我镇在加强生态环境建设和生态经济建设的同时，着力抓好精神文明建设，促进生态文明镇的健康有序开展。主要有三个方面：一是不断完善村自工作，提高村民自治的管理水平和能力。按照《宪法》和《村民委员会组织法》的程序要求，各村分别制定符合村情的《村民自治章程》和《村规民约》，将公民基本道德、计划生育、林木管护、禁毒工作等纳入村自管理，实现村民“自我管理、自我教育、自我服务、自我监督”的“四自”管理目标。目前，全镇无乱砍滥伐林木、乱挖采沙石、捕食国家野生保护动物的行为，认真做好古树名木、古建筑、民族文化等人文景观保护。二是配齐配全文化设施。全镇22个村建农村综合楼13栋，制度村民组计生宣传栏122块，村宣传栏22块，建篮球运动场8个。为丰富群众的文化生活，抓好春节及“四月八”等传统民族节日活动，在民联等村组织农民篮球赛。全面实施村通广播电视设备安装工程，完成辖区内自然村通电视，电视网络覆盖率达95%，电视机入户率达94%，实现全镇村镇通电话。三是普及科技文化知识。全镇建图书室23个，各图书室存储图书达五十册以上，实行户借阅登记管理制度；加强绿色证书和职业技术培训力度，今年分别组织培训3次，绿色证书50人，职业技术证书254人，确保每户农户至少有一人掌握1-2门农业实用技术；加大婚育新风进万家宣传力度，破除封建迷信，杜绝包办婚姻和政策生育等现象发生；认真落实“两免一补”和“控辍保学”工作，实现小学、初中入学率分别达99%、95%以上，辍学率分别控制在2%、3%以内；认真开展未成年人思想道德教育，成立了分管领导任组长，相关站所为成员的青少年教育工作领导小组，每个学期分别开展民主法制教育、健康教育和科普教育等；严打“两抢一盗”，抓好禁毒工作，杜绝刑事案件发生。

三、主要做法

(一)提高认识，加强领导，推进生态文明建设健康有序进行。生态文明是人类文明的一种形式，它以尊重和维护生态环境为主旨，以可持续发展为根据，以未来人类的继续发展为着眼点，强调人的自觉与自律，强调人与自然环境的相互依存、相互促进和共处共融。为了让生态文明成为全镇的共识，让全镇广大干部职工和群众都树立“切实保护好森林、保护生物多样性，善待自然生态、珍惜自然资源，转变经济发展方式”的发展观念，我镇把生态文明建设作为一把手工程来抓，专门成立了由镇党委书记任组长，党委副书记、镇长任副组长，其他班子成员和站办所负责人为成员的建设生态文明城镇工作领导小组，全面协调、指导生态文明建设的相关工作，确保了生态文明建设的健康有序进行。

(二)组织健全，规范管理，充分发挥党组织在生态文明镇建设中的重要作用。

今年，是“党的基层组织建设年”，我镇党委认真组织学习生态文明城市建设的相关文件精神，确定了争创党建工作模范镇的奋斗。

文明小乘客课后反思篇二

生活离不开文明，文明离不开生活，我以咱中国成功申办的北京奥运会这一件盛事为插入点，引起同学的注意，通过视频教学，给人直观的，正面的效果，给人一种心灵的触动，学生在观看时，眼神特别的关注。

师生在课堂上不仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。学生在汇报他们的调查小报告时，我融进了他们的情感当中，体会学生的感受，遇到文明行为，大家会感到高兴与欣慰；碰到不文明的行为时，大家感到不悦与气愤，当讲到一些不文明的现象时，孩子们更是眉头紧皱，纷纷表示这是损坏自身形象行为，大家都认为文明的环境要靠大家共同创造和维护。以后他们都会为维护健康文明的环境做一

些力所能及的事情。

当上台的同学汇报完后，同学们就评选创造文明的环境的小天使，使教学推向了高潮，让教育延伸到课外，让学生从自己做起，从点滴小事做起，从而影响身边的人，齐参与文明环境的'创造。

知识来源于生活而又服务生活，了解生活中文明与不文明的行为。学习了身边的榜样，我创设情景，与学生进行了模拟活动，孩子们都跃跃欲试，不光说，更是用实际的行动创造了文明的环境，从而达到教学的目的。

最后播放一个公益广告，号召同学们争当创造文明的环境的小天使，用爱心传递文明，做一个文明、有教养的小公民。

上完这节课后，我反思整个课堂，我觉得这节课的优点有：

- 1、从教学的过程和效果来看，教学内容贴近学生的生活，易于了解与掌握。条理清晰，环节紧凑。
- 2、教学目标明确，教学重难点突出。
- 3、课件的使用效果比较好。在播放的过程中，一边看一边指认，一边引导学生思考，发挥了它的辅助作用，大大地提高了教学时效性。
- 4、课堂评价语言和点拨的语言比较到位。
- 5、能够积极为学生营造轻松和谐的氛围。

本节课还存在着不足：

- 1、布置进行社会调查实践，学生虽然做了，但是有些孩子对于怎样创造文明环境只是片面的认识，具体的做法并不熟悉，也没有内化成为自己的知识。在课堂上汇报的时候，个别孩

子的报告比较粗糙，没有结合到自己的生活实际。

2、一些孩子没有走出社会进行调查了解，就像闭门造车，写出来的东西纯粹是瞎说的。

在今后的教学中，我会正视自己的不足，不断地积累经验，取人之长，补己之短。我知道要上好一节品德课教师要根据内容精心创设贴近学生生活实际，学生喜闻乐见的活动情境，让学生在真切的情境中获得连接体验，提高教学实效。这就是我在这堂课所得，所思，所感。我想：我会朝着我奋斗的方向，不断完善自己，把品德与社会这门课程很好地用于农村小学的课堂中。

文明小乘客课后反思篇三

《分类与整理》是人教版小学数学一年级下册第三单元的第一课时。教材通过整理气球，让学生在实践活动中初步学习把一些物体按一定的标准分类，并初步掌握整理物品的常用方法。

我对教材稍微进行了拓展，让学生初步感受“一类”和“一个”的区别时，突然出现一个心形和和一个五角星，让学生帮他们添加到统计表和统计图中。

练习时，学生的作业反馈中出现部分学生对象形统计图没有按照从下往上的顺序涂色或把全部图形都涂上颜色，这是我授课中疏忽的知识点，发现后我先引导学生看例子，发现学生还有涂错的，我又把错误的作业展示出来，时间关系导致这个练习题没有处理完整。课下我就在反思，从摆统计图到涂统计图中间没有过度好，应该先让学生说说题中是怎样涂梨的？学生弄清题意再做。

最后我让学生把教室的学生分类，有说按胖瘦分，有说按高低分，后来有一个学生说按高低排座位，我应加一问道校服

时按什么分比较合适？让学生体会不同情境下选择不同的分类标准，对分类给予提升，并不是让学生单纯地会分。

文明小乘客课后反思篇四

摘要：语文作为职业教育中的文化基础课，在培养适应社会发展的应用型人才的同时，更多的应该从人文主义理念来强化中职语文教育特色。本文提出，素质教育与语文教育的人文性是一脉相承的，应结合中职语文教学实践，从弘扬人文精神视角来渗透人文主义教育理念，树立文化语文观念，促进学生人格的培养。

关键词：中职教育语文课程人文主义渗透研究

中职语文课程多视为工具课程。随着素质教育的发展，对于中职学生来说，语文教学不仅仅限于文化基础课，更多的是从语文的人文精神中，培养学生的价值观、人生观，促进学生情操和人格的建立。中华民族文化悠久，语文作为文化的精粹，其蕴涵的人文情感及精神是深刻而全面的。对于广大中职学生来说，不仅要关注专业知识的学习，还要从语文学科的交际性、人文性上来提升学生的综合素质。

一、当前中职语文人文教育现状

从中职教育现状及生源情况来看，由于学生基础普遍较差，中职教育又是以面向社会、面向企业岗位培养技能型人才的学科定位，对语文教学普遍重视不足，总体来说表现为以下几方面。

1. 中职教育学科专业课教学为重点

很多中职院校为了突显学生的专业技能，甚至删掉了语文课程。从适应未来岗位需求来看，专业课固然重要，但忽视语文课程，则不利于学生身心的全面成长。2. 语文教学内容相

对局限从任课多年的语文教师课堂观察来看，很多教师往往停留在传统文化知识的讲授上，很少关注学生的思想、忽视语文知识与学生未来岗位间的联系。一成不变的教学，学生无法从中感知和分享人生的经验和意义，自然对语文的学习兴趣提不上来。

3. 教学方法单一

中职语文课堂多沿袭高中教学方法，忽视中职教育的特殊性，学生原本基础差，再加之单一的知识讲授，师生间的互动不足，不仅影响课堂教学效率，也不利于学生在人文素质的提升。再加上很多企业只关注学生的专业技术和技能，对于设备使用方法过于重视，忽视人文教育。

二、将人文主义渗透到语文教学中的对策和建议

中职语文教学作为重要基础课程，要结合中职岗位技能训练，关注学生知识、文化、素质、能力的全面发展。特别是在教育观念上，要贴合学生实际，以人为本，强化专业课程与文化课程的协同渗透，制定科学的现代职业教育目标。

1. 注重学生个性的激发

语文学科中的人文主义，首先是对学生自我的认可，要转变过去“重理轻文”的教学弊端，充分认识到学生的主体性，激发学生的个性化发展。语文课程教学本身是讲连结合的方式，要鼓励学生参与到课程学习中。对于学生自主性的激发，可以从教材中挖掘丰富的语文素材；不同学生可以根据自我学习兴趣来进行广泛阅读，理解和加深学生的记忆。

2. 关注学生的思想发展

中职语文不是封闭的课堂教学，要关注学生的思想表达。语文教师可以从情感上来鼓励学生正确认识自我，了解学生的

思想，鼓励学生从生活中感知语文。如在课堂教学上，将社会上的实例纳入到语文课堂，让学生发表个人观点，提出自我想法，鼓励学生充满自信，增强战胜困难的毅力。

3. 挖掘语文中的美学价值，促进学生审美教育

语文所包含的内容是多方面的，对于中职学生来说，要善于从教材中发掘美学素材，增强学生的审美认知。如阅读一些人生哲理的文章，对人生的经历、感悟等进行渗透，帮助学生认识自我、认识社会，提升自我情操。如在《将进酒》的教学中，可以从文章所蕴涵的气魄，融合背景音乐来营造诗歌氛围，鼓励学生开阔胸襟，增强豪情。

4. 引入优秀经典作品，促进学生价值观养成

在语文教学中，要积极梳理和遴选优秀的文学作品介绍给学生，让学生从感人的故事中升华心灵。如阅读钱钟书的《论快乐》，让学生从中体味什么是快乐，物质上的幸福是快乐，精神上的愉悦也是快乐，对于人来说，追求高尚的精神才是人生的境界。一部好的文学作品，其蕴涵的人生道理是丰富的，对于学生的成长也是有益的。通过对经典文集的阅读，让学生去思考哪些是正确的，哪些是错误的，哪些是应该做的，哪些是不该做的，拓宽语文课堂的知识性，将语文与生活，以及未来的岗位发展融合在一起。

三、小结

人文主义教育在中职语文教学中的渗透，要从语文的人文性、情感性和生命感上入手，帮助学生树立文化语文观念，引导学生从思想情感、精神世界上来感知语文的气度和风尚。

参考文献：

[1]滕传, 陆小玲. 浅谈中职教学中的人本主义情感教育[J]. 职业,

(30).

[2]李莉萍. 浅论中职语文教学的人文教育[j].科学咨询(教育科研), (3).

[3]潘宏峰. 加强人文精神教育, 培养学生健全人格[j].佳木斯职业学院学报, (11).

文明小乘客课后反思篇五

参加工作十六年, 每一次出课, 都让我有一种再次蓄力提高的感觉。规范的秩序, 专注的氛围, 让一个教师体会到职业的成就感。所以, 再一次感谢学校领导给我们提供了这样一个难得的机会。

一堂成功的课有很多标准, 简化来说就是两条: 一是教学设计是否科学, 二是课堂达成度如何。下面我就从这两方面反思体会这节课。

本堂课设计上, 我设计了两个目标

知识目标。将本学期教材两大重点“中国古代思想”“西方人文主义”结合对比, 分析差异, 落实学习过程中的`思路培养, 语言组织, 自主探究, 小组展示等能力。小组展示, 一直是我近几年来培养的教学方式, 由于课堂节奏的要求, 不一定保证每堂课都能使用, 但基本上每周或每一单元为单位的时间里, 我都会给学生这样一个机会。本堂课展示就是同学们常规展示中的一次。

情感目标。上学期, 万校长就在会议上提出学科突出政治性的要求, 而在情感教育目标上, 历史学科有着先天的优势, 如果不利用这样一个学生情绪认真的时机发挥这样一个学科长处, 实在有些资源浪费。当今社会上流行的一些什么事都娱乐化, 恶俗化的氛围下, 学生群体有必要进行一些理性的,

深度的，正能量的思考。这些年的教学工作中，深沉体会到常规的说教难以达到效果，所以本堂课的情感目标尝试“润物无声”“静水深流”的方式，让学生自己体会某些情感。

从课堂达成度来看，本节课也存在一些值得反思的地方

从学情上看，本节课由于是复习课，时空跨度较大，相应难度增加。尖刀班基础较好，加上本学期教学重点就是“儒家思想发展与演变”“西方人文主义”所以学生能够在长时间学习积累过程中达到本堂课知识要求，但语言组织上仍有不足，表现为零散的词汇拼凑，不能形成完整流畅的句子，这也是以后我在教学中要加强的地方。

在处理东西方文化差异上，由于命题较大，难以一言贯之，所以只能抓住其中一点进行阐述，没有全面解读，稍显单薄。

导课部分引入东西方两本名著，但在人物介绍上稍显唐突，如果在背景上做一下铺垫，将使人物更加丰满立体，效果可能会更好。