

2023年经理演讲稿件 男教师演讲稿件(实用5篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

经理演讲稿件篇一

让学生超过自己的教师是好教师。那你知道哪些男教师演讲稿件?下面本站小编为大家整理了几篇男教师演讲稿件，希望对你有帮助。

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好!今天我演讲的题目是《潜心耕耘，无私奉献——共筑中国梦》。

梦想是什么?梦想是一种憧憬和渴望，梦想是一种动力，梦想是一种愿望。“中国梦”一个响亮的代表中国人的铮铮铁骨的梦想。

公元20xx年11月29日，中国历史上必将浓墨重彩：在这一天向世界宣示了“中国梦”。中国梦是“富强之梦”，是“民主之梦”，是“文明之梦”，更是“复兴之梦”。实现中华民族伟大复兴，就是中华民族最伟大的梦想!

朋友们，为民族复兴，几代人前仆后继!正是对这一梦想的接力奋斗，神州大地沧桑巨变。今天的中国，奥运梦、世博梦，美梦成真;潜海梦、飞天梦，梦圆海天!

“空谈误国、实干兴邦”这是对国人的谆谆告诫。只有每个人脚踏实地，干好自己的本职工作，汇细流成江河，中国梦才能够坚实稳健、才能美丽绽放。

中国梦与个人梦唇齿相依，作为平师附小的一名普通教师，我很荣幸的站在这儿和大家分享我的教师梦。

小时候，看到母亲躬耕于三尺讲台的时候，我就暗下决心，我也要做一名黑板的耕耘者；长大后，当一纸通知书将我引进师范大门的时候，我默默告诉自己，我要做一名优秀的教师。20xx年九月，我多年的梦想得以成真——我成了一名光荣的人民教师。

我不是一个演员，但是讲台就是我的舞台，学生就是我的观众。站在台上，看着台下那一双双清澈的眼睛、一张张灿烂的笑脸，我感受到教师这个职业的神圣。所以我梦想成为一个有生命力的老师，和孩子们一起成长。课堂上学生的思索、领悟和每一次积极的发言都激励着我，让我更加珍惜我的工作。把它当作一种理想与事业、一种挑战自我完善自我的追求。

老师是爱的化身，是奉献的代名词。光阴似箭，弹指挥间，我工作已有五个年头了，身边涌现出了许多可歌可泣、无私奉献、积极进取的典型人物。

我们的老校长，倾情附小三十载，功勋卓著彪史册。她在平凡的岗位上无怨无悔，默默奉献，将自己的一生奉献给了她深爱的学校、深爱的教育事业。谱写了一曲雄壮的师者之歌，圆了自己的教育梦。

我们的新校长，深感使命神圣、责任重大。他秉承附小的优良传统，以身作则，开拓进取，实干兴校，带领我们走在追求新梦想的路上。

我们的班主任，为了心中的那份梦想与追求，每天披星戴月，爱生如子，发挥着中流砥柱的作用。

我们即将退休的教师，几十年如一日奋斗在教坛上，用自己的一生去浇灌孩子的心灵。

“一个人可以一无所有，但是不能没有梦想。”正是因为有梦想，我们才经历坎坷依然前行，正是因为有梦想，我们才历经沧桑，痴心不改。作为新时期的有为青年，我们更应勇立潮头、开拓创新、创先争优，用我们的青春和实干铸就中华民族的伟大复兴。唯有如此，才无愧于我们这个伟大的时代，无愧于教师这个职业赋予我们的历史使命！我坚信中国复兴腾飞梦想从你我身上开始！

各位尊敬的领导，各位亲爱的同事，大家好！

我叫张艳，今天我演讲的题目是：爱岗敬业之青春无悔。

人们用无数美好的词句来形容美丽的青春。的确，青春充满了理想与信念；充满了激情与希望。我常常在想，美丽的青春到底是什么？当我面对一群群活泼可爱的孩子，我恍然大悟，原来青春是一种责任。青春更是一种幸福，这种幸福便是我和孩子们在一起的快乐，它让我深刻地感受到了青春的激情会在孩子们中间迸发、激荡、升华。

果果美术的教学理念坚信幼儿美术是充满童趣、充满创新的。我把这个理念应用在实际教学中，要求自己做到平等的对待每一个孩子。我把孩子们比作幼苗、比作新玉，我细心的浇灌、培育、呵护、雕琢他们。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的应该是真挚的、无私的爱。

“学高为师，身正为范”，年青的我们接受了无数的挑战和冲击，今天网络时代已经深深融入了人们的生活，为教育赋

予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为知识传授，而是要教在今天想在明天。我们可以培养孩子们乐于探索的兴趣、独立思考的能力、动手创造的激情，努力培养充满活力的下一代，我们用自己的知识、品德、智慧去哺育他们，用青春和汗水去托起明日的新星。

回顾以往果果美术创业初期那段岁月有欢笑也有泪水，那时的果果远没有今天的规模，只有三间教室、三四个老师。可我们有着坚定的信念，在郭老师和杜老师的带领下通过大家的不懈努力经历了这些年的风风雨雨，终于获得了家长和孩子们对我们的认同，获得了社会各界对我们的肯定。无论在学习环境、教学质量、社会口碑等各方面果果美术在当地同行业中首屈一指、遥遥领先。作为陪伴着果果美术一起成长的一名老师我发自内心的感到骄傲和自豪。但是绝不能安于现状。我要不断学习新知识，补充能量，和同事们一起进步，让果果美术永远成为别人赶超的目标。

我是一名美术教师，我的生活在课堂、我的生命在学生。虽然那间教室里守巢的是自己，可它却放飞了希望，虽然那支粉笔洒下了泪滴，可它却画出了彩虹。我将用我辛勤的劳动，在今后平凡的日子里，让孩子们的生命之花开得更加灿烂、美丽。那么，在多年以后，当我回首往事时，我便可以骄傲地说：青春无悔！

大家好！

不知不觉中，加入到教育这个和谐大家庭，已经有十七个年头了。十七年来，我一直从事着班主任工作。应该说，当初，是带着对教师这一职业的崇敬和向往，带着青春的梦想和蓬勃的激情，踏进了教育这片孕育未来希望的沃土。当我穿过它前面簇拥的花环，真正融身其中时，才真切地发现“区区三尺，学问非凡”。是它，让我学会了如何思考，如何实现自己的价值，如何缔造一份幸福。

我认为，作为班主任老师，孩子们在学校里的“妈妈”，我们更需要关心他们的精神需求。学校是一个文化场所，班级作为学校的一部分，更要有自己的文化，我所追求的班级文化就是：学生快乐的成长，教师诗意的工作，家长幸福的参与，以及民主、和谐、书香弥漫的班级氛围。

那么，如何让孩子们浸润书香，静心阅读，在书海中徜徉呢？首当其冲的就是建立班级图书角，为孩子们构建一个阅读的平台，督促孩子认真读书，读有所获。我还记得王子昂同学在读过《不知道的世界》之后写道：生活中有多少我不知道的事情啊，在书中我都可以找到答案，书，真是我最好的老师！

我在班级里每周开设一节课阅读课，进行班级共读。两年来，我和孩子们共读了《苹果树上的外婆》《女巫》《一百条裙子》等十余本优秀图书。虽然不能一下子让孩子明白很多道理，但会使他们有兴趣亲近文学，亲近阅读，在阅读中获得优雅的心情，滋养良好的情绪，很多的智慧和见解慢慢地浸润着孩子的心灵，无声无息地照亮着孩子们成长的路程。

我特别想说一说我们的“共写”活动，这是以班级博客为载体进行的。今年，我们班的孩子读博写博，兴致盎然，一举荣获“第七届书香班级”荣誉称号，这是我们商丘市唯一的一个。在这里，我们留下了成长的足迹；在这里，我们的沟通变得方便快捷；在这里，我们的思维像喷涌的源泉，鲜活不断；在这里，我们营造了属于我们自己的班级特色文化。

作为班主任，我总是这样想：我们要把眼光放远点儿，关注孩子一生的发展，当下为孩子们做点真真切切的实在事，让他们若干年之后依旧惦记着我们，经常回忆着和我们一起度过的美好时光。

我固执地认为：当班主任的需要拥有一腔依恋的情怀，一份坚守的情操，一种智慧的爱。只有不断阅读，不断反思，倾

心投入，教学相长，才能成为孩子们成长道路上的点灯人，
感受和孩子共同成长的幸福。最后，我想借用温家宝的诗作
为我演讲的结束语，和在座的同仁们共勉。

我仰望星空，

它是那样寥廓而深邃；

那无穷的真理，

让我苦苦地求索、追随。

我仰望星空，

它是那样庄严而圣洁；

那凛然的正义，

让我充满热爱、感到敬畏。

我仰望星空，

它是那样自由而宁静；

那博大的胸怀，

让我的心灵栖息、依偎。

我仰望星空，

它是那样壮丽而光辉；

那永恒的炽热，

让我心中燃起希望的烈焰、响起春雷。

经理演讲稿件篇二

教师是山间最清凉的山泉，用清香的甘露汁浇灌着我们这些小树苗。那你知道哪些教师的演讲稿件?下面本站小编为你整理了几篇教师的演讲稿件，希望对你有帮助。

尊敬的各位领导、老师：

大家晚上好!首先，感谢学校重视我们青年教师的发展、关注青年教师的成长，煞费苦心的组织这样的交流活动，同时我也深感荣幸被抽签代表青年教师进行交流发言。值此光辉的“五四”青年节来临之际，我向关心我们青年教师的领导、师长们致以崇高的敬意和深深的感谢!向在座的青年教师朋友们致以节日的问候!

从大学毕业踏入教师这个行业已经七年了，这七年来，在学校领导无微不至地关怀下，在同事的热心帮助和自身的刻苦努力下，在繁华中学这个摇篮里我收获到了成长的快乐，我感觉自身的综合素质正在逐渐提高。繁华中学，她是一个融洽的大集体，上至领导，下至同事，处处体现了一种人与人之间相互关怀的温情。学校在管理方面也是处处渗透着“以人为本”的理念，不仅仅是重视学生，更是善待每一位老师。

每一个年轻教师，在成长过程中都会遭遇到困境，包括因为课上得糟糕而沮丧、受到家长误解而委屈、学生的淘气而气馁，特别是学生不肯学、学不好时，我们常常会手足无措，失去信心。每当回顾自己成长的经历，我都会深深地感到，繁华中学是我们青年教师成长的摇篮，她使我们由懵懂走向成熟，使我们脱胎换骨;我也深深地感到，繁华中学是能充分展示我们聪明才智的舞台。是她，使每一个教师找到了属于自己的角色;是她，为每一位教师、尤其是我们青年教师提供了一次又一次实现自身价值的良好机会。

我感受最深的就是学校青年教师培养工程，我也是学校青年教师培养工程的一个很大受益者。学校领导高度重视并关注着青年教师尤其是新教师的成长，为了全面提升青年教师素质，促进青年教师专业成长，坚持“青年教师导师制”，发挥老教师的“传、帮、带”作用；学校还积极创造条件，鼓励并支持我们参加校内外各种教学观摩和青年教师讲课比赛，积极吸收青年教师参加教育科研工作，为提高我们青年教师的业务能力和科研水平，搭建了一个又一个的平台，帮助我们青年教师迅速成长。这种成长是快乐的，因为在这里，我们可以感受到领导的温情关怀；因为在这里，我们认识了一群志同道合、真诚相待的同事。和他们一起工作，让我们提高的不仅仅是业务水平，更有为人的气度和胸襟。为此，有三点感想和体会想和青年教师一起分享：

一、热爱学生、对学生负责，是一个教师最重要的品德。中国台湾教育家高震东有一句名言：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神”。作为一个教师，就是把学生当作自己的孩子或弟弟、妹妹一样，真心实意地为学生的进步和成才着想。这是职业所要求的，也是教师这个光荣称号所要求的。

二、每个人都有自己的价值追求。作为一个教师，三尺讲台就是自己的岗位，人生价值首先体现在课堂价值，所以应努力使这种价值最大化，认真地讲好每一次课，在课堂上得到最好发挥。事实上，任何一个教师都希望能讲一手精彩的课，得到领导、同事和学生的认可。有位哲人说：“人性深处最大的欲望，莫过于受到外界的认可与赞扬”。把自己的工作做好，得到他人的尊重，是每一个人与生俱来的天性。我们每一位青年教师都应该在自己的教学工作中体现和张扬这种天性，追求自己的课堂价值。要想讲好课，首先要有这种欲望和激情，有这种价值追求。

三、干哪一行都需要基本功。作为一个青年教师，对一批又一批的青年学生传道、授业、解惑，在三尺讲台上体现自己的人生价值，我们更要讲究教学基本功。学生的大脑不只是

一只装知识的容器，更是一只需要点燃的火把。过去说要给学生一碗水，教师得有一桶水，现在要求教师得有一条河，是活水，是时时更新的知识。所以，做一个称职的教师是不容易的，我们必须坚持学习，坚持研究。

作为青年教师，我们要虚心向学校的名师学习，把前人的宝贵经验作为我们自己成长的养料；我们要加强同事之间的交流与合作，在成长的路上携手并肩、共创未来！

作为青年教师，我们要保持一份健康、乐观、向上的心态，珍惜热爱自己的工作，在工作中奉献我们的激情、品尝教书育人的快乐，在实践中增长为师的才干、放飞我们的梦想。

各位领导，各位老师：

大家晚上好，今天我演讲的题目是《爱心，责任》！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少。而有一样东西却是越分越多，您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我会毫不迟疑的回答：“那就是爱！”

爱，不是索取。不是等价交换，而是付出。是给予。是自我牺牲。孩子爱我，我爱他。教师只有热爱孩子，才能去精心地培养孩子，只有爱的深，才能更认真，更耐心。更细心地对待孩子。

有人说：“教师是天底下最光荣的职业！”有人说：“教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人。”在每个孩子的心目中，老师是一个最亲切，最智慧，最伟大的形象。我们也曾说，作为一名教师，只有履行自己的师德责任和义务，才能实现自己的人生价值，谋求人生的幸福。

看到那么多老师的付出后我明白了陶行知先生的一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师

职业是苦，是乐？它能给我们教师带来幸福的体验吗？现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗？砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。

除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石，师德要求教师公平合理的善待每一个孩子，教师的爱心就是成功教育的原动力。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都十分需要教师的爱，教师的爱能照亮孩子的内心世界，教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来，教师的爱能使孩子们健康地成长，人们常说：“没有梦想的人生是乏味的，没有创造的人生是平庸的”。

教师职业，有其苦，也有其乐，让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人名教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！谢谢！我的演讲完毕。

尊敬的各位领导、各位来宾，亲爱的教师朋友们：

大家下午好！（鞠躬）

我叫李嘉怡，是今年新分配到莞渭小学的新教师。此时此刻，我迫不及待最先想表达的是我内心的激动与欣喜！我终于梦想成真，成为一名光荣的人民教师，成为横峰小学这一温暖大家庭中的一员。同时，我也忐忑不安。对于“老师”这个伟大的称谓，我觉得自己还有些惧怕，因为“老师”她代表着一份责任，代表着一个使命，她如此神圣，我深恐自己做得不够好。作为新教师，我深知自己的优势和不足，我们热情

有余，经验不足；往往感性多于理性；理论重于实践。借此机会，真诚地希望各位领导和各位老师在我今后的成长过程中多多指导和帮助！（鞠躬）

我演讲的题目是——《当一个“美丽”的教师》。

每个人都有自己的梦想，而我的梦想在儿时就埋下了种子，一颗对“教师”这一神圣职业期望的种子。老师是我最崇拜的对象，在我眼里，老师的一颦一笑、一举手一投足都是那么的美。当我怀着期望看“老师”时，在他们的周围总围着一圈光环，是“春蚕”，是“红烛”，是“人类灵魂的工程师”。

带着这样的一份崇敬，我走进了教师队伍，当我穿过了它面前的光环，走进了它的内核时，也渐渐地理解了它的内涵，教师是平凡的、普通的。大多数的老师，都默默地在自己的岗位上，燃烧了自身全部的光和热。那么，就让我通过自己不懈的追求去缔造一种别样的美丽，一种拥有丰富内涵的美丽，一种真正而永恒的美丽吧！

“人者，德为先”。一名优秀的教师，尤其是新时代的教师，应该是师德高尚的人。大家都知道，师德是教育之魂，下面，请允许我向大家汇报一下我对师德的四点肤浅的认识和体会：

一、热爱学生是师德的灵魂

由于小学生年龄小，必须有老师的“大”爱来呵护学生的成长。高尔基说“谁爱孩子，孩子爱谁，只有爱孩子的人才会教育孩子。”教育根植于爱，爱心是打开学生心扉，开启学生道德和智慧，塑造学生美好人格的金钥匙。在和蔼可亲、笑容可掬、民主宽容、公平无私、刚柔相济的老师面前，学生会觉得自由愉悦，与老师心灵相通，情感交融，学生会亲其师，信其道。面对升学竞争、面对分数第一的教育现实，老师一碗水端平，赏识好学生，喜欢“坏”学生。多一把尺子

衡量学生，用发展的眼光看待学生，倾注自己的全部情感，换回学生真心的拥护和爱戴。对暂时学习困难的学生，更要持宽容的态度，不厌弃，诲人不倦，耐心帮助，期待进步。

二、理解是热爱学生的基础

理解学生就是要走进学生的心里，洞悉学生的喜怒哀乐，了解学生的兴趣爱好，适应学生活跃的思维和变化的情绪；理解学生就是不用成年人的眼光看学生，教师以孩子的心态看待孩子，以宽容的态度对待学生，站在学生的角度看待学生的需求和期望；理解学生就是不对学生的所作所为求全责备，而是对学生的一点点成绩给予充分的肯定，在学生的学习或者生活出现困难时及时送上精神和物质的援助。教师真正理解了学生，在学生学习成长中出现困难时给予理解和帮助，就能化解学生一时的焦虑和胆怯，学生也必定会把教师视为自己永远的朋友。

三、尊重学生是成为优秀教师的前提

小学生是公民，他们有合法权益和人格尊严。尊重学生首先要承认学生作为“人”的价值，也就是承认学生作为“人”的一种文化存在，就是要尊重学生的人格尊严。“蹲下来跟学生说话”，要少一点教育者的威严，多一点慈母般的温和；少一点公众场合的批评指责，多一点两人世界的情感交流。要满腔热情地给予鼓励和肯定，使学生对自己充满信心；要千方百计为学生创造机会和条件，让他们品尝成功的喜悦。尊重学生还要尊重学生学习的主体地位，不断增强学生的主体意识。要彻底改变教师主宰课堂的现象，使传统的严格意义上的教师教和学生学，不断让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。要让学生拥有学习的主动权，给他们自主选择学习内容、学习方法，自己安排学习时间的机会。只有尊重学生的人格和学习的主体地位的交往，才是真正的平等交往。

四、言谈举止的榜样示范是师德的具体表现

黑格尔说“教师是孩子心中最完美的形象”。模仿是小学生良好学习和行为习惯养成的重要途径，教师的榜样示范作用影响学生的一生。学校里的小学生、小事、小节，必须用教师的大德来哺育和感染，才能培养出参天大树。因此，我会做到五个示范：

一是仪表示范，教师随时随地都要给学生留下端庄的仪表、朴素干净、整洁大方的形象。

二是语言示范，脸上表情写满了一个人的情绪。我们工作对象是有生命、会思想的孩子，教师应时时要以饱满的情绪、高涨的热情去感染每一个学生。

三是性格示范，教师良好的性格是积极的教育因素，性格是身教的重要方面。教师对现实生活持积极乐观的态度有助于培养学生关心社会、热爱生活、尊重他人的品格。教师有稳定的情绪，有助于提高自我教育的能力，教师坚韧的意志，有助于学生形成坚毅的品格和科学的世界观、人生观。

四是行为示范，教师的行为应充分表现其教育性，在讲课时应体现语言美，操作时表现出协调美，板书时表现出文字美，教态中展现气质美，运动、劳动和其他活动中的动态美，让学生在潜移默化中接受教育。

五是人格示范，学生是教师的镜子，教师的人格时时处处影响着学生。教师要做到诚实守信，求真求直。凡是要求学生做到的，教师必须做到；凡是学生能做到的，教师必须做到。凡是答应学生的事情一定保证做到、做好，决不失言。我们应从“小”事做起，牢记学校无大事，事事有教育，教师无小节，处处是楷模的教诲。

在我毕业实习结束的时候，一位老师这样对我说：“看到你

如此认真地工作，我心里真感动！虽然你被晒黑了，可我觉得你挺美的！”是啊，认真工作着的人是美丽的，我认真而快乐地工作着，时时刻刻把把“当一名好老师”作为自我要求。我愿意以今天为新的起点，努力地把自已塑造成一个“美丽”的教师，为祖国的教育事业辛勤耕耘，培育祖国的花朵。老师们，待到桃李满园时，我相信，那时的我们会更美丽！

以上是我的一些认识，不当之处，敬请批评指正！我的演讲完毕，谢谢大家！

经理演讲稿件篇三

“安全”是维系生命的基石，“安全”是幸福生活的保障。人们对它既亲切又敬畏。重视它，就会百业俱兴、万事大吉；忽视它，就会酿成事故、造成灾难。“安全”一次又一次向人类展示它的存在和力量！要享受幸福，就关注安全吧！因为安全始终与幸福相伴！

“安全”一直伴随着我们电力人，没有它，我们的生命就没有保障，没有它，我们就达不到事业辉煌的顶点。据有关部门统计：全国电力系统每年发生事故死亡人数达数百人，给国家造成了巨大的经济损失，给人民造成了难以愈合的伤痛，有上百个家庭陷入与亲人生离死别的巨大痛苦之中……可以说：“没有安全，就没有家庭的幸福，没有安全，就没有我们电力人的明天！”作为发电站的一名运行工，我深知“安全”对发电运行是何等重要！如果我们稍有疏忽，就会造成电站的停运，甚至导致电网的瘫痪；如果我们心存侥幸，就会造成巨大的损失，甚至付出生命的代价！

扑在工作上；下班时，她们的第一个电话就是询问丈夫是否平安。我是班里的安全员，每当我看到她们见到家人那种满足的笑容时，每当我听到电话里她们对家人的贴心嘱托时，

一刹那间，我被这种人世间最神圣、最质朴的感情感动了！于是，当我操作设备时，“安全”提醒我，她们的人身安全紧握在我手中！当我监护她们时，“安全”提醒我，她们家人的心愿寄托在我手中！此时此刻，我忘记了白班的烈烈艳阳，忘记了夜班的漫漫长夜，因为我深知作为班里的安全员，我就是确保她们生命安全的守护员，我就是维系她们家庭幸福的护航员！

他毫不犹豫地选择了工作！为了不分散自己的精力，切实抓好电站的安全生产，他毅然决定让妻子辞去工作，专心照料父母和儿子。他本来有机会离开交通闭塞、条件恶劣的双龙电站，但他并没有这么做，因为他与双龙电站的每一名职工、每一台设备都结下了深厚的感情，他始终放不下电站的“安全”！像这样的例子，在我们公司的干部职工中还有很多很多……正是他们为安全工作的长期坚守和默默付出，才为我们的企业撑起了一片蓝天，使我们的企业呈现出健康稳定发展的态势。也正是“安全”为我们保驾护航，才有我们电力事业的扬帆万里！

为了每个欢乐的人生更加欢乐，为了每个幸福的’家庭长久幸福，让我们把每一个时刻都当作生命的起点，牢记“安全”，珍爱生命吧！让我们把每一项工作都当着一种责任，携手并肩，坚守“安全”吧！

安全是什么，安全是企业的生命，是家庭的幸福，是工作的快乐，是单位的效益；是平安、也是一种幸福，更是一种珍爱生命的人生态度。安全上班，安全回家，会让亲人少一份牵挂，父母多一份宽慰，家庭多一份快乐。

做好安全生产工作，是企业生存发展的基本要求，是事关职工群众生命财产安全，事关企业发展稳定的大事，坚持“安全第一、预防为主、依靠科学、依靠群众”的方针。在实际工作中严格遵守“三不伤害”的原则，确保职工以饱满的热情，努力的工作态度，在各自不同的岗位奉献自己的聪明才

智，为企业的发展与辉煌贡献自己一份力量。广大职工群众在生产经营和技改建设活动中牢牢绷紧安全弦，当产量、质量、工程进度和效益与安全发生矛盾冲突时，优先考虑抓好安全工作，别无选择，安全第一。事事处处自觉遵守《安全生产法》，充分发动职工群众与各种各样的不安全行为、现象作斗争，坚决做到一切从安全出发，千方百计杜绝、遏制、消除各种不安全现象；坚持安全生产常抓不懈，让安全生产，我要安全的警钟长鸣。

安全这根弦无论如何不能放松，无情的事实给我们上了一堂堂生动的课。

安全不是生产指标，欠产了可以追回来，安全是人命关天的头等大事。违规操作不仅自己有可能付出了生命的代价，也会给活着的人留下了无尽的哀伤，父母失去了年轻的儿子，白发人送黑发人，让白发苍苍的父母在本该安度晚年的幸福生活中如何去承受老年丧子的悲痛，年轻的妻子失去了心爱的丈夫，成为她一生中难以抚平的伤痛，年幼嗷嗷待哺的孩子将终身无法享受到父亲那博大精深的爱。给欢乐祥和的家庭带来了无可弥补的沉重打击。

《企业安全演讲稿件》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

生命不仅属于你自己。生命属于你的妻儿、你的父母和所有关心你爱护你的同事朋友们。珍爱生命，杜绝安全责任事故的发生，就是给企业、家庭创造的最大财富。

起，杜绝违章作业，是生产工作得以正常进行，减少和杜绝一切安全事故的前提。每道工序、每个岗位都不是孤立存在的，因而岗位与岗位、人与人之间存在相互关心，相互照应的关系。当同事需要帮忙时，当一个同事违规操作时，当有人不遵守安全操作规程时，我们就当时时提醒他“安全责任生产这根弦不能松”。为了您和家人的幸福，时刻牢记安

全生产血的教训吧！同事们的这种关心、规劝多了、提醒多了，违规及不安全的举动也就少了。

安全工作关系到我们每一个职工群众的切身利益，关系到千家万户的幸福快乐，同时也告诫我们每一个职工群众“我不伤害自己，我不伤害别人，我不被别人伤害”，与各种各样的不安全行为、现象作斗争，我们的生命才有保证，家庭才有欢乐。

让我们把每一刻都当作生命的起点，珍爱生命、牢记安全，牢记安全，其实就是善待自己，安全是一种责任，让我们肩负起安全预防这神圣的使命，为己为家为他人的幸福欢乐，共同努力吧！

安全是生命的基石，安全是欢乐的阶梯。让我们永远牢记安全责任，警钟长鸣，高高兴兴上班来，平平安安回家去，让每个欢乐的家庭更加欢乐！

各位领导，各位工友，大家好，今天我演讲的题目是注重安全，珍爱生命。朋友，试想一下，当你离开家前去工作的时候，心中是否会想到要注意安全？当你在车间操作机器的时候，你是否惦记着安全？当你违章指挥，违章操作的时候，是否会想到你的不安全行为会带来多么严重的后果？当你因为不注意安全而有所闪失的时候，你能否想到你的家人要承受多大的痛苦！安全——多么简单的一个词语，可是它却显得那么的沉重。

履行的义务。人生在世，每一个都希望快乐的生活，每一个家庭都渴望幸福美满，每一个企业都愿兴旺发达，而这一切都离不开安全，安全是企业发展的永恒主题，是关乎我们生命安全的头号大事。离开了安全就谈不上企业稳定繁荣的发展，更谈不上企业职工幸福美满的生活。然而，由于我们的安全理念没有深入人心，部分员工不重视安全、不讲安全、不懂安全，在工作中存在侥幸心理，安全操作规范得不到有

效执行，以及违章指挥违章操作等原因，安全事故依然在我们身边发生着，吞噬着我们的生命，毁灭着我们的幸福。前车之鉴，后车之师。面对一幕幕在我们身边发生的悲剧，除了惋惜，我们更应该从中吸取教训，反省工作中存在的问题。化悲痛为力量，化悲痛为我们心中时刻铭记的安全意识。

注重安全，珍爱生命并不是一句口号，它需要我们切切实实的行动。在企业生产中，事故产生的原因总的来说为人的不安全行为和物的不安全状态。因此，要保证员工人身安全和企业稳定的发展，就要着重从这两方面来抓。

在人员方面，首先要加强安全思想教育，提高企业全员安全意识。思想是行动的先导，因此在日常工作中要坚持安全理论知识学习，夯实安全理论基础，不断提高员工队伍的安全专业素质，强化员工预防安全事故的相关知识。树立科学的安全观，切实打牢员工队伍的思想根基，坚决杜绝影响企业安全生产的六种不健康心理。其次要强化安全生产管理，要求严格执行“确认制”。俗话说，无规矩不成方圆。除了提高员工的安全意识，企业严格的管理制度也是必不可少的。在生产中要加强对违章违纪的考核力度，坚决杜绝“三违”。要求员工严格执行确认制，定期开展批评与自我批评活动，从思想和行为上贯彻安全。

针对物的不安全状态，要加强现场安全隐患的检查和整改力度，对危险性较大的特种设备和重要安全附件按照国家标准要求定期检查和检验，定期对区域危险源进行辨识，对较难整改的隐患进行安全技术改造。

总之，安全是个人的幸福、家庭的稳定、企业的发展和效益的重要保障。皮之不存，毛将焉附。没有了安全，其他的一切都无从谈起。古人曾说，勿以善小而不为，勿以恶小而为之。这句话在我们这里同样适用。一个不起眼的规范行为可能保证长久的平安，而一个不起眼的不规范行为也可能导致重大事故的发生。我们只有从思想上重视安全，从行为上确

保安全，我们才能享受精彩的人生，企业也才能稳定长久的发展！

经理演讲稿件篇四

刘先生出生于1970年的初春。

刘先生出生在农村，排行老二，家中的长子。

刘先生从小不是那种安静的孩子，他的不安分，可谓无人不知无人不晓。

刘先生最伟大的壮举是在小学开学的第一天，老师问起谁当班长时，他第一个把手举到老师鼻子下面而且喊得最响亮，从此，刘先生经历了小学六年的班长生涯。

他看着全班上自习，坐在讲台老师的位子上拿着教鞭，专门敲抬头或说话的人，别人都交作业的时候他却一个字都没写；学校组织一起去挖地瓜，他偷跑出去耍，别人都把自己的篮子装的满满的往回走，他担心被挨骂就跑到别人地里偷一篮子；小时候村里放电影，他因为太小家人不让他去，他就点着煤油灯跑到地瓜窖里把所有的地瓜刻成自己喜欢的形状；在上课的时候看到别人认真听讲就偷偷捏别人；在别人家的草垛里点鞭炮；夏天的中午趁别人睡觉偷跑到河里洗澡；每个星期不是砸破个碗就是砸破个盆子…这些都是常事。

那时候刘先生的母亲整天到别人家里道歉，刘先生也免不了挨一顿打，但都是过了就忘。

后来，刘先生慢慢长大了，不再是那个调皮捣蛋三天两头上房揭瓦的孩子了。

再后来，刘先生的父亲要退休了，刘先生就去接了他父亲的

班。

那一年，刘先生十六岁。

对于一个十六岁的孩子来说，每天骑自行车走20里的路两个来回，走出的村庄，外面是另一个世界。每天任命的从最基础的学起，干又脏又累的活，刘先生无数次拽着母亲的胳膊喊着不想去了，他的母亲心疼的摸着他的头说：“傻孩子，接班是件多么好的事情。”

那时候，刘先生一米七五的个头，还不到一百斤。

1989年，刘先生一家搬到了城里。

池女士从小在城里长大，家里的小女儿，因为长得漂亮所以经常有媒婆上来说媒，她因为不想那么早嫁人就一直拒绝着，最后还是在她母亲说了一句“要不去看一次吧”独自一个人去了。

就是那一次，她认识了刘先生，池女士怀着没成的心，结果就成了。

1994年，刘先生与池女士举行了结婚典礼。

1995年，他们有了第一个女儿。

女儿出生的那一天，刘先生哭着对自己的小姨说：“小姨，我终于要当爸爸了。”

后来，我见过刘先生年轻时的照片，又高又瘦，帅得很，他那高高的鼻梁是一代一代遗传下来的。

刘先生喜欢唱歌，他依旧改变不了那爱出风头的本性，在早些年街头唱歌时，他都是第一个报名。刘先生还写得一手好作文，文邹邹的语言，形象的很，我想也许当年他就是用那

些文邹邹的语言把池女士哄来的。

刘先生一直喜欢打篮球，在前些年，经常下了班跑去打篮球，最后都是在夜幕降临的时候，池女士把他从篮球场拽回家。

小时候每次我缠着他带我出去玩的时候，他都在最后带我去趟篮球场，可我从小就不喜欢这些球类，为了哄我去，他每次都给我买一面小红旗和一个红色的哨子，在他打得大汗淋漓的时候，我就站在一旁傻乎乎的挥着小红旗，吹着哨子，时不时的喊两声“爸爸加油”，刘先生说那个时候他超级得意。

在很多年前某个夏日的晚上，刘先生牵着我的手回家，那天晚上的天空很恐怖，密密麻麻的星星，厚重的云，像一张大网，把我们覆盖。我抬头说：“爸爸你看，天上那么吓人。”刘先生捏了捏我的手说：“有爸爸在，不用害怕。”那句话，我今生难忘。

小学时学校开家长会，要求每位家长给孩子写一封信，所以的家长都以“孩子”为开头，只有刘先生的开头是“我亲爱的女儿”。

在我五年级的那一年，刘先生有了她第二个女儿。

妹妹几个月大的时候，刘先生回家的第一件事就是去看她，几天以后，在隔壁写作业的我哭得惊天动地，拼命地喊他偏心眼，只疼妹妹不疼我了，从此以后，刘先生下班回家的第一件事就是去我的房间。

后来，我们就一天天在长大，刘先生和池女士一天天在变老。

刘先生一直责怪我没有叠被子的习惯，形容我的床就像被炮轰了一样，每次说起的时候我总是以“晚上睡觉还要睡觉干嘛还要叠被子”为理由然后被他的“那你早上吃饭中午和晚

上为什么还要吃饭”反驳的无话可说。

然后刘先生就每天帮我叠被子，早上一次，晚上下班一次。

我赖床，每次我和刘先生恰巧一起放假的时候他就跑到我房间去唱歌，挠我脚心，知道我气得在床上打滚他才肯笑着出去。

就这样，我的生命中到处布满了刘先生的脚步，凡是我走过的地方都跟随者他的气息，我爱他，同时也怨过他。但他依旧是我的刘先生，那个在每个下雨的晚上站在离校门口最近最显眼的地方的刘先生；那个给不会做饭的我做炸酱面的刘先生；那个每次在我和池女士吵架的时候忙着来回劝和的刘先生。

他曾在我最叛逆的时光写下这么一句话“迷途的羔羊快回家，狼有反哺之意”，他说青色的果子还没熟是酸的，它应该呆在枝丫上接受岁月的洗礼。

从调皮捣蛋的童年，到早早步入社会的少年，到青年，到壮年。刘先生还是成为了一个有责任心的好爸爸，好丈夫。

刘先生曾经说过：“我为我有两个女儿而感到骄傲。”

刘先生，我也为我有你这样一个爸爸而感到骄傲。

经理演讲稿件篇五

青春一去不复返，事业一纵永无成，那么像这样励志青春的青春励志演讲稿件都有哪些呢，赶紧跟小编一起来看看青春励志演讲稿件吧。

青春是什么难道是携子之手，浪漫而温馨地漫步于桃红柳绿之中吗难道是把头发染成五颜六色，在大街上旁若无人地大

跳千奇百怪的街舞吗难道是无休止地泡吧，疯狂地蹦迪吗有些人一直在成长的十字路口徘徊。但是，我要问：难道青春仅仅就只剩下这些了吗青春可以是远大的志向和崇高的理想；青春还可以是面对峰回路转，霹雳斩棘，举步探索的毅力。

青春不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。因为生命的光环一个个被践踏的躯体赋予了新的灵魂；因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

时光的老人又一次送来了五月，迎来了又一个“五四”青年节。在这阳光灿烂，安宁祥和的幸福生活之时，我不禁想起了那些曾为中华民族的民主，科学，独立而抛头颅洒热血的青年们，是他们，在民族遭受屈辱的时刻挺身而出，以力挽狂澜之势救黎民于苦难。在斗争中，青年们敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血，他们以燃烧的激情和鲜血凝聚成精神的火炬，点燃了未来。这种青春是多么绚丽夺目呀，这种使命是多么震撼人心啊！

放眼看看吧，在我们社会主义现代化建设的征途中，涌现出许多新时代青年的楷模。从伟大的共产主义战士雷锋到以服务祖国需要为乐的王杰，从自学成才的张海迪到科技创新的秦文贵……他们在平凡的岗位上，用五四精神诠释了青春的使命！演绎了一幕幕惊天动地的话剧！谱写了一曲曲壮丽雄浑的青春赞歌！

作为新世纪的我们，要树立远大的理想，人的一生只能享受一次青春，当一个人在年轻是就把自己的人生与人民的事业紧紧相连，他所创造的就是永恒的青春。我们要坚持勤奋学习，立志成才。二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。形势逼人自强。催人奋进。我们要跟上时代步伐，更好的为现代化建设贡献力量就必须学习学习再学习，打下坚实的知识功底。在学习中，还要善于创新，善于实践，善于把所学的知识运用到改造主观世界客观世界活动中去，不

断成才。同时我们应树立正确的世界观，人生观，价值观，努力培养良好的品德，提高综合素质，完善人格品质。做有益于祖国个人民的人。

国家的繁荣富强，人民的富裕安康，社会主义制度的巩固和发展需要几代人，十几代人甚至几十代人的努力。艰苦能磨炼人，创业能造人。青年一代的我们，只有做到艰苦奋斗，才能顺应时代发展的潮流，才能真正地做到把个人的前途和命运与国家，民族的前途和命运紧密相连，为祖国奉献青春，这是当代青年最嘹亮的口号，我真心地希望，这不仅仅是口号，更是我们青年一代的旗帜！

生命对每个人只有一次，而青春则是这仅有的一次生命中易逝的一段。我坚信：流星虽然短暂，但在它划过夜空的一刹那，已经点燃了最美的青春。这让我们肩负起历史的使命，让身体里流淌的血液迸发出激情！让我们都做夜空下那颗闪亮的星星！

同学们：少年强则国强，少年独立则国之独立，振兴国家，匹夫有责，赶快行动起来吧！

青春是什么？青春是轻盈欢快的小溪，青春是健康跳动的脉搏，青春是美好生活的依托，青春是事业成功的希望。如果你是一滴水，你是否滋润了一方寸土？如果你是一缕阳光，你是否照亮了一份黑暗？如果你是一粒粮食，你是否哺育了有用的生命？不要轻看这一滴、一缕、一粒，正是这点点滴滴、丝丝缕缕、颗颗粒粒，灌溉的是良田万顷，照亮的是锦绣中华，哺育的是新的生命，而绽放的正是青春中最美丽的花朵！

工作者是美丽的，奉献者是快乐的。当我在报纸上看到了《马班上的邮递员》这篇文章后，心灵被深深地触动了。王顺友一个普普通通的乡邮员，一份平凡得不能再平凡的工作，却凭着他对生活的热爱和对事业的执着，用自己的脚一步步丈量着工作的艰辛和快乐，诠释着奉献者的给予与获得，展

示了一个共产党员的伟大情怀和崇高境界。王顺友是一面镜子，在他身上，我们读懂了什么叫忠诚执着；什么叫乐观向上；什么叫爱岗敬业；什么叫无私奉献。

生命中最大的奖励并不是财富的积累，而是奉献带来精神上的满足！在我们的心目中，奉献就是抗洪英雄的奋不顾身，是抗非典医务工作者的置生死于度外，是教师们“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的高尚情怀；奉献是李素丽的任劳任怨，是牛玉儒的一心为民，是王顺友的爱岗敬业。奉献就是一篇篇气势磅礴、可歌可泣的动人诗篇！

奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神。更加蕴涵了我们青年一代在本职岗位上的恪尽职守和兢兢业业。

xx年我踏上了邮政工作的岗位，和那些刚走出校门，步入社会的许多学生一样，渴望实现人生价值，渴望人生的成功。我被分配到储蓄组，在那里明确了自己的奋斗方向，暗下决心，把三尺柜台作为展示个人风采的平台，作为展现邮政职工精神风貌的窗口。记得有一次，局领导安排我参加区局的练功比赛，比赛的项目是点钞，这是局领导对我的信任。但是这次练功比赛我没有取得名次。通过这次事我看到了自己的差距，也知道了无论做什么事都要付出努力。于是我除了利用上班时间练习点钞外，回到家后也加紧练习，就连看电视手里也拿着练功券。通过我的努力，在一次局内的练功比赛中我得了第一名，这让我又有了自信。不仅点钞要练好，各项业务技能都要过硬。

几年来，我一直都在认真揣摩如何做好前台服务，怎样在有限的工作时间内创造更大的效益。要做到服务让用户满意，微笑是表达情感的最好方法，我总是会用灿烂的微笑接待来这里办业务的每一位用户。我们提供的文明优质服务，是一种内心的深刻感受，而不是生硬的词语和格式化的程序，用户到我这里来办业务都有一种到家的感觉，优质的服务其实是心与心的交流，走进客户的心，才能获得客户的回报。

敬业是奉献的基础，乐业是奉献的前提，勤业是奉献的根本，而青春则是激情奉献的绚丽舞台！

作为年轻一代的邮政职工，我感到无比的自豪，因为在我的周围、在我们的行业中，一个个鲜活的事例和榜样激励和促进着我的成长，他们敬业爱岗，开拓创新，无私奉献，用自己的实际行动谱写着一曲曲动人的青春奉献之歌。为了邮件能够顺利的送达，他们牺牲了多少个节假日；为了支局有能很好的完成任务，他们白天揽收，晚上挑灯夜战；为了储蓄余额的增长，他们到企业走访，发展代发工资。正是因为有了他们无私的奉献，才有了邮政辉煌的成绩，才有了邮政蒸蒸日上、不断发展！即使用尽所有的加减乘除，也算不尽他们所做的奉献；即使吟遍所有的诗词歌赋，也颂不完他们的敬业之歌！

朋友们，让我们擎起“青春”的火炬，吹响“激情”的号角，高举“奉献”的旗帜，在改革大潮中，劈波斩浪，勇往直前，共创邮政事业灿烂辉煌的明天！

青春是什么

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为

而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演……或许，有些自卑的人会说：“我不行”。但是机遇是人生的翅膀，抓住它，就可以带你飞的很高很高。它偏爱于强者，因为强者做好了一切准备，它往往逃避弱者，因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功者说过：“百分之九十所谓失败者，其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试，怎么就知道自己不行呢邓建军就是一个很好的例子，他和我们一样，在职高学习，由学校分配工作，可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子，抓住各种机遇，最终实现了自己的人生价值。

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前，刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的，而需要对自己有充分的自信心和大胆的创新精神。

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱有成功把握的一种预先反映。事业有成的人都相信，居里夫人说：“我们应该对自己有信心，我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。：

这是自信心对于我们的重要性。拿破仑也有一句名言：“应为我做每件事都很自信，所以帆我做过的事都取得了成功。”成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最积极的思考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致。

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水汽，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

谢谢大家，我的演讲完毕。