

## 第七章蟋蟀笼子读后感(优秀6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

### 第七章蟋蟀笼子读后感篇一

它交了两个朋友，塔克和亨利。一天，柴斯特咬坏了一张两元的钞票，这时白利尼妈妈气坏了，要把柴斯特赶走，玛利欧和柴斯特都很伤心。

最后，决定等玛利欧把钱还完了，柴斯特才能走笼子。玛利欧的一切计划都泡汤了，但玛利欧却觉得很值。

不久，塔克帮助柴斯特还了2元钱，大家都很奇怪。有一次，它请它的两个朋友到报摊开宴会，可是它们不小心把报摊点燃了，它们不知怎么办才好。

白利尼妈妈一定会把柴斯特扔出去的，它们想。果然不出所料，白利尼妈妈很生气因为她听说着火时，那些动物从那里跑了出来，知道是柴斯特干的，要把他扔出去。可是，柴斯特用歌声把她打动了，就又让它留下来了。

从此柴斯特的名气越来越大，经常举行音乐会。柴斯特也不再快乐了。一天柴斯特坐着地铁回家了。

这个故事里，柴斯特有非常好的朋友，在困难的时候帮助他，他又非常的出名，出名后又有新的烦恼。我想我们的生活就是这样的。

## 第七章蟋蟀笼子读后感篇二

暑假里，我读了《时代广场的蟋蟀》这本书。书中写了一只住在乡下的蟋蟀柴斯特，因为贪吃被带到了纽约时代广场的地铁站，遇到了小孩玛利欧，还与塔克老鼠和亨利猫结成了朋友。柴斯特用它绝妙的音乐天赋帮助玛利欧一家摆脱了困境，自己也成为了纽约著名的音乐家。但是柴斯特却想念起乡下那自由自在的生活。在朋友们的帮助下，它终于回到了自己那个美丽的故乡。

我最喜欢柴斯特，因为柴斯特刚从乡下来的时候，半夜梦游，把一张两块钱的钞票当作树叶，吃了一半。塔克给它出了很多主意，叫它逃跑，把剩下一半也吃了，陷害扫车站的清道夫，把报摊的东西打破，嫁祸给小偷，柴斯特不同意。刚好玛利欧妈妈来到报摊，柴斯特“被捕了”！结果被关进了笼子。还有一次，柴斯特邀请朋友开生日聚会，不小心把报摊点燃了。朋友们叫它快点逃，可是柴斯特不走，回到笼子里，准备好接受惩罚。

以后，我要像柴斯特那样，做了错事不逃避，敢于去承担。

## 第七章蟋蟀笼子读后感篇三

晚上，我看完了一本让人回味的书——《时代广场的蟋蟀》。

一只乡下的名叫柴斯特的蟋蟀，从来没有离开康涅狄格州乡下的草地，却因为贪吃而来到了纽约最繁华的时代广场地铁站。在这里，它遇上了一个爱它的小主人玛利欧，一只名叫塔克的老鼠和一只名叫亨利的猫。柴斯特、塔克、亨利三个好朋友一起享受幸福，一起把灾难共同解除。柴斯特因为邀请朋友们来参加生日聚会，却无意间点燃了玛利欧家的报摊，遭到玛利欧妈惩罚。一个偶然的的机会，柴斯特拉出来一首美丽动人的乐曲，一夜之间成为“明星”，吸引了无数的行人来欣赏，给主人家带来了不少金钱。玛利欧说了一句让人感

动不已的话：“要是你觉得痛苦，你根本没来过纽约。”我很惊讶一个男孩可以说出这样的话。我看完后也知道他是一个希望自由的人，在处处约束你而可以赚大钱，和贫苦而自由自在愉快生活这两者之间，我想很多人会选择后者吧。最后，柴斯走了，三个好朋友的友谊实在很深，我不得不为它们而感动，因为这样的友谊实在不多见。为他人着想，有困难一起解决，而且总是朝夕相处，这样的生活真令人羡慕。

我欣赏“三个人”的友谊，但我更欣赏柴斯特那种不为功名的精神。

## 第七章蟋蟀笼子读后感篇四

“唧唧吱！”，这是谁的叫声，如此高亢，如此悠长。这是昆虫中的小歌手——蟋蟀，正聚在一起举行一场别开生面的音乐会呢！任大霖叔叔为了这种奇妙的小动物，还专门写过一本书——《蟋蟀》，来讲述它的故事呢！

从前，在一个偏僻的小山村，住着一群可爱的孩子，他们刚刚小学毕业，却没能考上中学。他们酷爱斗蟋蟀，于是每个人都千方百计、掘地三尺到处抓蟋蟀，他们对蟋蟀知识的了解甚至到了超过某些动物学家的地步，他们明白什么是蜈蚣蟋蟀，什么是蜗牛蟋蟀，什么是蛇头蟋蟀，以及它们的习性都了如指掌。

他们中有一个叫福兴的男孩，在一次偶然的機會中，抓到了一只红头蟋蟀，那是一个异常凶猛的蟋蟀，整张脸通红通红，好似关羽，一看见同性的蟋蟀，就会两眼发直，一下子把对方摔得好远，几个星期内接连有二十几只蟋蟀败在了它的手下，大家都称它为“红头大王”。

这更激发了另外那些孩子捉蟋蟀的劲头，他们不分昼夜、不辞劳苦地拼命抓蟋蟀，更有甚者，竟然趁着夜色跑到坟地去抓蟋蟀。一次，一个呆头呆脑的男孩（名叫赵大云）在割稻

时无，意中抓到了一只威猛的蟋蟀，这真是踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫！它的头是黑色的，个子很大很大，看来又有一场大战啦！

福兴与赵大云各自把蟋蟀放进一个玻璃容器里，战斗开始了！赵大云的蟋蟀有点象他本人，呆头呆脑，过了一会儿才反应过来，慢慢地向前走去，“红头大王”一冲过来，赵大云的那只马上猛扑过去，咬住了“红头大王”的脖子，两中蟋蟀扭打了起来，这仗打得真是难分难解啊！渐渐地，“红头大王”占了优势，把敌人逼到了盆沿上，正当它发出胜利的叫声时，却不想形势发生了变化，呆蟋蟀猛咬住“红头大王”，并把它咬了个四脚朝天，然后再咬住它的身子，“砰”的一声，把“红头大王”摔出了战场，四周爆发出了一阵热烈的掌声，呆蟋蟀赢了！从此，它不再叫呆蟋蟀了，它的名号正式改为“黑头元帅”！

接着，大家的兴趣转到了赵大云和它的“黑头元帅”身上，大家纷纷带着他们的蟋蟀去斗“黑头元帅”。赵大云更是来者不拒，一天接连斗上好几只他都愿意。有一天，大家去找他时，赵大云却平静地告诉大家，他已经把“黑头元帅”放回大自然了！他说：我们也都是年轻人了，应该去合作社、生产队为政府效力了，而不是在这成天斗蟋蟀，希望大家各自把蟋蟀放掉，一起随我去合作社工作。大家惊呆了。

自从赵大云把“黑头元帅”放掉后，不知为什么大家斗蟋蟀的劲头一下子都没有了。

朋友们，请不要再踩死一只只无辜的蚂蚁，请不要再把一只只可怜的小狗小猫变成玩具狗、玩具猫，那它们丧失灵性，让我们保护大自然，从小事做起，保护动物和昆虫，其实这也就是保护我们人类自己！

## 第七章蟋蟀笼子读后感篇五

今日，我看了一本书名叫《时代广场的蟋蟀》的书。

这本书讲述了一只乡村的蟋蟀，在康涅狄格州自由的生活着，却被人带去了纽约的时代广场。蟋蟀柴斯特在乡村呆久了，不熟悉城市的繁华和热闹，他被男孩玛利欧带回了家，之后，一连串稀奇古怪的事情接二连三地发生在白利尼一家的身上。他还认识了老鼠塔克、老猫亨利，塔克和亨利热情地招待他。之后，柴斯特那美妙的声音让他在一夜之间成了名，但他却留恋故乡，坐着火车回到了康涅狄格州。

城市里虽然繁华，但没有乡村完美；城市里虽然富饶，但没有乡村自然。

在乡村里的自由，永远比得上城市的约束。

有人会说：“柴斯特真傻！如果我是他，肯定会继续留在纽约，必须能够享尽荣华富贵！”但如果我是柴斯特，我会和他一样。

城市和乡村的差距，是没有人能够说得清的。而唯独自由才是心灵最最渴求的。

## 第七章蟋蟀笼子读后感篇六

我看了这本书之后，觉得特别的惊讶。一只来自康涅狄格州的蟋蟀，竟然会弹奏一首首歌曲，这实在是让我钦佩呀！

这本书里讲的是：一只老鼠的名字叫塔克，它住在美国纽约市时代广场地铁站的一个废弃的排水管出口上，这根排水管就是他的家。

每个星期六的晚上，玛利欧都替他爸爸照顾这个报摊。玛利

欧哟喝着：“最新的报纸，最好看的杂志！”没有人停下脚步，根本没有人注意到他。整整一个晚上，他只卖掉了十五份报纸和四本杂志。他一边叹着气，一边猛搔着自己的耳朵。

这时，玛利欧听到了一种奇怪的声音，这么久了，纽约市里各种各样的声音都听遍了，听过火车隆隆的奔驰声，当它们转弯时铁轮子在轨道上磨擦所发出的尖锐叫声。还有汽车的爆胎声，披摠得震天响的喇叭声，还有猛踩刹车时发出的刺耳怪声。不但如此，他还听过车站里挤满人潮时，那种人声沸腾的吵闹声，狗吠声、鸽子展翅……他都领教过了。就是从来也没听过这种声音。

玛利欧觉得自己知道那是什么东西，就从书报摊后面钻了出来，站在那里等着。当他又听到了这声音时，他走了过去，空气里只有那种似有似无的呢喃声。于是玛利欧他走到了那一堆吹得贴在水泥墙边的废报纸旁，然后一张一张地检视着，再放到一边去。玛利欧终于碰到了地面，就在这堆垃圾下面，他看见了一只小小的昆虫，他把这只小昆虫放在了手心里，看了一会儿，“是蟋蟀，他惊叹着。

于是玛利欧把这只蟋蟀放在了火柴盒里，还给它取了个名字，叫柴斯特。

有一次，柴斯特和塔克正说话，来了一只猫，柴斯特吓的躲到了火柴盒里，塔克转过头一看，对柴斯特说：“别怕，它不会吃了我们的，我们是好朋友，它叫亨利。”柴斯特听了这才放了心。

过了几天，玛利欧去了中国，找到了冯赛，冯赛还给了玛利欧一个蟋蟀笼子，柴斯特很高兴。冯赛还给玛利欧讲了一个故事……最后冯赛马还加了一句：“这个笼子还是有个国王的呢！”这个蟋蟀笼子的上面一层比一层小，最上面的就是尖顶了。

有一个晚上，塔克睡在了柴斯笼子里，还拿了两张两元的钞票，一张当枕头，一张当被子盖在身上。柴斯特靠在钱箱上睡着了。

它做了一个梦，梦见了自己躺在一个大树桩上，吃着桑叶，桑叶的味道又苦又酸，当柴斯特醒来一看，它居然吃了两块钱，它吓得魂飞魄散。就因为这件事，玛利欧的妈妈把柴斯特罚了，罚的是禁足。塔克知道了这件事，把它在排水管的时候，自己冒着生命危险的积蓄给了柴斯特当赔偿。

第二天，玛利欧的妈妈看见了两块硬币，柴斯特还正躺在两堆硬币的旁边。

下面就是我说柴斯特的厉害了。

有一次，柴斯特和塔克还有亨利举办什么宴会，它们还弄了一些吃的喝的，柴斯特还用自已的翅膀演奏了一曲歌。塔克觉得太好听了，就转了一个圈，不知道打翻了一个东西，把报摊烧了起来，周围的人看见了就来到了报摊旁了。

第二天早上，玛利欧的妈妈看到了非常的生气，这时，柴斯特不仅用它的翅膀弹奏出了玛利欧的爸爸妈妈最喜欢的歌曲《重归苏莲托》，玛利欧的妈妈听了很开心，本来她想柴斯特扔了，现在她不想想了。

从此以后，玛利欧的妈妈还给柴斯特送好吃的东西。有一次，史麦德利先生来了，他听玛利欧说：“史麦德利先生，您好，我的蟋蟀会唱歌！”刚开始，史麦德利先生还不相信，最后还让柴斯特登上了报纸。

过了几天，大家都来听柴斯特演奏会，一圈围着一圈，连马路上的警察都拦不住人们。这回，柴斯特可是大出风头了，它不仅给大家带来了美妙的歌声，还让白利尼一家赚了一大笔钱。

柴斯特给大家演奏了几天，它觉得太累了，就和塔克还有亨利吃了一顿大餐，就乘着火车回康涅狄格州了。