

文化塑造人生教学设计公开课(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

文化塑造人生教学设计公开课篇一

通风设施不可少，井下生产高不了。

齐心协力来爱护，严禁风流成短路。

风流短路奔南阳，两道风门同时敞。

采面无风积瓦斯，灾害事故要预防。

通风设施很重要，风流短路不得了。

开门一次又一次，随手关门习惯好。

导风筒

局部通风一条龙，吊挂不好爬地虫。

如果再有浑身洞，迎头无风窑得停。

自救器

贴身保镖自救器，平时保养别大意。

按时检查为防患，急需才知是知己。

文化塑造人生教学设计公开课篇二

同学们，你知道什么是师魂吗？你知道什么是中华魂吗？说不上吧，我也说不出来，不过不要紧，听听下面的故事，你也许就有了答案。

“重重的墙，将老师压，我们在他身下，都很听话，叔叔的手，使劲的挖，解放军的飞机送我回家……”

这首儿歌曾经在四川省汶川县发生的地震灾区广为流传。孩子们用质朴，稚嫩的话语，吟唱出了这一首众志成城，抗震救灾的赞歌。老师在孩子们的歌声中，成为了危难时刻拯救他们的“天使”。

德阳市东汽中学的谭千秋就是这么样的一位“天使”。在地震发生的同时，他猛地张开了双臂，趴在了课桌上，身下死死地护着四朵“祖国的花朵”，那四名学生都幸运的获得了重生，而保护“祖国花朵”的谭老师却不幸遇难。崇州市怀远镇中学的吴忠红也是这样的一名老师。地震发生的时候，他正在兴致勃勃地讲课。很快地，他就意识到了危险，对惊得目瞪口呆的学生大声喊着：“是地震，同学们不要慌，别怕，快点儿下楼！”当让大家一一下楼时，发现教室里还有两名学生没下来时，他赶紧掉转头，拼命往楼上跑去。“吴老师，楼马上就要垮了，不要上去！”已经跑出了教室的学生林霞着急地喊道，但是，她看到的却是她意料之外的——吴老师义无反顾地向上奔跑的背影，学生们撤离教学楼不到十秒钟，楼房就垮塌了，吴老师和班上那两名没跟上的学生残酷地被掩埋在一片废墟之中。在5月13日清晨7时，救援战士从一片瓦砾堆中找到了吴忠红的遗体，紧接着，他们又在吴忠红身体的下面，找到了两名学生的遗体。用身体护住身体，这就是老师呀！

汶川县映秀小学的张米亚也是这样一位“天使”。汶川县映秀小学原本是一幢六层楼高的教学楼，地震发生后一下子便

夷为平地，在挖掘废墟的时候，救援人员看到了这样一种感人的场面：在废墟中，张米亚老师跪扑在地面上，身体向前俯，双臂张开，怀里紧紧地搂着两个孩子，就像一只展翅欲飞的雄鹰保护自己的幼儿似的。虽然张老师的后脑勺已经被不知人间真情的水泥块砸得血肉模糊，但在他臂弯里的“两只小鹰”还活着，因为受到了“雄鹰的保护”。由于张米亚紧抱着孩子，其手臂完全僵硬了，救援人员只能两眼含泪，眼睁睁的看着这双充满爱的双手被无情的锯子锯断，才能完好无损地使“两只幼鹰”平安获得重生的道路。用血肉之躯保护学生，这就是我们的老师呀！

北川中学的李佳萍是这么的一位善良的“天使”。地震发生的时候，她正在跟学生们津津有味地讲课。伴随着一阵“轰隆隆”的响声，教室剧烈地摇晃，像在舞动疯狂的迪斯科。学生们都吓得不知所措。在这千钧一发的时刻，李老师大吼一声：“同学们，是地震，快跑！”她一个箭步冲到教室门口，奋力拉开了教室的门，并拼尽了全力把学生们一个一个地往门外推，在李老师的疏导下，有36名学生很快就冲出了教室，但是，他们刚刚跑出教学楼时，就听见“轰”的一声巨响，李老师和另外6名学生被压在垮塌的楼体之中，当被掩埋的李老师从昏迷中醒来时，发现学生们都还好好地活着，便不顾自己的伤痛，开始教那6名学生自救。带领学生们在废墟中整整坚持了三十多个小时后，李老师的声音渐渐虚弱下来，她用尽了自己最后的一点儿气力艰难地鼓励学生“你们……一定要……坚持活……活着……我……我会在另一个世界里祝福你们！”说完这句话后，李佳萍老师就再也没有醒过来。把死的危险留给自己，把生的希望留给学生，这就是我们最最敬爱的老师呀！

同学们，这样无私奉献的老师远不只这么几位，还有许许多多，如：向倩、张家春、方明飞、连蓉、袁文婷……我真想把他（她）们都一一地写出来，但是，这，似乎并不是那么的重要，因为他们的名字将会永留青史，他们的精神品质将万古流芳，他们无论现在是生是死，但在人们心中，他们永

远活着！同时，大家都能够感受到，自己身边的老师其实也在用着各种方式，好好地保护着我们，不论是轰轰烈烈也好，还是平淡无奇也罢，都在向我们传递了一种强烈的情，那就是可敬的老师对我们的一种无微不至的师爱。我不知道，在灾难来临之际，我们的老师想到的是什么，但我看到了老师在做着什么，那就是：用绿叶护住红花，用生命换取生命。我看到了老师那美丽的灵魂。

同学们，我想告诉你们的是：老师的行为最美；老师的灵魂最美。而这最美的师魂不正是中华民族的国魂吗？国魂所在，国魂所指，必将攻无不克，战无不胜！

我想大声地告诉世人：我为有这样的老师自豪！我更为我们的祖国自豪！

文化塑造人生教学设计公开课篇三

放炮制度要坚持，一炮三检不可缺。

自救器要携带好，关键时刻用得着。

上岗精神要集中，安全生产勿放松。

井下生产设备多，非本工种不乱摸。

井口工作要注意，放车打好阻车器。

井下行走要切记，机车来时快躲避。

井下工人要记清，沼气标准有规定。

百分之一是险情，此时就应早撤人。

要向领导早汇报，保证安全最重要。

劳动纪律天天讲，安全警句常常敲。
班中喝酒弊病大，误事误自害国家。
班中打闹害处多，等于自己唱挽歌。
出了工伤真烦恼，躺在床上动不得。
影响工作还不算，牵动一家和老小。
后悔后悔真后悔，下次定把安全保。
违章指挥我不听，心中有盏安全灯。
接地线是生命线，安全带是救命绳。
安全帽是保护伞，防护服是健康罩。
事故安全是近邻，疏忽大意走错门。

文化塑造人生教学设计公开课篇四

进了矿门要注意，安全二字永牢记。
班前会上要专心，布置安全要认真。
换上衣服要注意，千万莫忘自救器。
下井之前排好队，服从命令听指挥。
罐笼里面莫打闹，安全二字记得牢。
坐车要到车场坐，没有摘电莫上车。
人车停稳再上下，抢上抢下太可怕。

来到上要仔细，安全问题要周密。
放煤大眼要畅通，检查完毕再开工。
未开溜子先检查，处理完毕把煤拉。
面上迎头开工前，第一等位通风员。
发现瓦斯有集聚，接管送风先处理。
坚持三人放炮制，截人鸣笛挂旗帜。
眼透上巷叫好镐，大家共把安全保。
棚子棚好要合格，马虎凑合了不得。
老塘出煤要警惕，遵守规程别麻痹。
开茬退垛后路清，安全生产有保证。
下班收工莫着忙，慌里慌张易受伤。

文化塑造人生教学设计公开课篇五

安全生产全家福，出了事故全家苦。
严是亲来管是爱，安全生产自受益。
妻子倚门望矿区，饭热三次日偏西。
请君时刻想安全，莫让亲人泪涟涟。
一进井口想安全，安全才有笑声来。
遵章绘出春光美，冒险酿成秋霜寒。

粗心大意马大哈，恶性事故常找他。
违章作业非好汉，一朝遇险坑全家。
交班更要想安全，工程质量看一看。
事故隐患处理好，别给下班留困难。
下井带好自救器，千尤不要乱丢弃。
随身携带最安全，出现火灾心不乱。
妻在家中把心悬，只盼夫君得平安。
莫负一片殷情意，安安全全把家还。