

# 最新人生的视角读后感(汇总5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 人生的视角读后感篇一

当读完这《人生感悟》这不仅是季老先生的感悟，也是我们的导师对年轻人的教诲，它让我们学会了怎样去奋斗、探索，怎样追求理想与目标，也使我们看待生活、事物的眼光变得更加深邃。老人的声容笑貌好像浮现在我眼前，他的金玉之言，将永久地刻在读者的心田，催人猛醒，激人奋进；这本书有“世纪老人”非凡的人生经历，是一笔巨大的精神财富。

## 人生的视角读后感篇二

今天，我做完寒假作业就静静地坐在书桌旁，看起了《找准人生的北斗星》这本书来，读后感。其中里面讲了一个贴心残疾朋友的好人王延勤。王延勤是宁波市海曙区残联副理事长。在他临死前心中仍时时牵挂着众多的残疾人，牵挂着他们的就业问题有没有着落，他们的孩子有没有入学，他们的年过的好吗……虽然王延勤走了，但他留下的温情和关爱依然感动着人们。人们清晰地记得：老王会放着几步远的修车铺不去，宁可推十几分钟的车到残疾人开的修车铺去补胎；年关近了，他托词不合胃口，把单位发的油、鸡蛋、水果送给困难户……人们这样形容王延勤：为残疾人办事他常常使出“飞毛腿”，不怕“铜头”撞破，“铁嘴”磨烂，该要把受到的窝囊气往“橡皮肚子”里装，自我消化。王延勤走了，他走的匆匆忙忙却有依依不舍，因为，在他的心中，还有许许多多残疾人需要帮助。他走了，走得坦然安详而又无怨无悔，因为他留下的一座全心全意为人民服务的精神丰碑，这

是这个世界上最珍贵的财富。

读完这篇短文，让我非常感动。王延勤一个去关心着那么多的人，而且关心了这么多年，甚至于抛弃了身边的一切去关心残疾朋友。这种关心他人的精神值得我们去学习。

里面还讲了一个《爱的诺言》这个故事。“妈妈，我会带你上完大学！”这句话出自一位19岁的男孩之口。他就是刘霆，腼腆清秀，却非常瘦弱，脸色发黄，显然是长期营养不良的缘故。

六年前，刘霆的妈妈患上了尿毒症，为治病用尽了所有积蓄。爸爸不堪忍受离家出走，儿子却怎么也舍不得妈妈，一个原本美满的三口之家一下子变成母子相依为命。20xx年夏天，刘霆在极其艰苦的环境里，以优异的成绩考上了浙江林学院，小学生作文《读后感》。收到通知书的当天，他就陷入了迷茫。梦寐以求的大学校园向他敞开了大门，可学费从哪里来，母亲怎么办？经过反复思考，他鼓起勇气给学校领导打去了电话：“我想带着妈妈一起上学！”一开始，学校领导以为他没有能力照顾自己，要妈妈来照顾自己，要妈妈来给他当“保姆”，了解到真实情况后，学校领导也被感动了，不仅同意他带着妈妈上学，而且特批他在校外租房。一边勤工俭学一边照顾妈妈的同时，刘霆一直没有放弃自己的学业和理想，他还担任着班级的文娱委员、学生会的干事、学校团委新闻中心的记者。平时，学校有活动他也一定参加，比如到社区服务，去街道打扫卫生，他从来没有请过一次假，即使晚自习也从来没有迟到过。

读了这个故事，我终于知道了“谁言寸草心，报得三春晖”的意思了！就是说：父母辛勤养育子女，子女长大后回报父母，这是父母与子女之间爱的承诺，亲情的责任。刘霆在极其艰苦的环境下，守住了这样的承诺与责任。同时，他没有放弃对学业的追求，这是他坚持的对自己，对社会的责任。

读完这两个故事，我觉得我们应该学习王延勤关心他人的精神，特别是我，做为一个班长，更应该关心我们这个大集体。凡事多做带头人，多去关心一下身边需要帮助的人，特别是残疾朋友更应该去帮助他们，因为他们有许多的不便之处。学习刘霆在那么艰苦的环境下还能刻苦学习，我生活在那么良好的环境中是不是更应该努力，争取像他一样考到好的成绩，回报父母，老师和一切关心我的人。

## 人生的视角读后感篇三

人生，好像一片海，时而波涛汹涌，叫嚣着仿佛要吞噬整个世界；时而又平静死板，似乎星球毁灭也打不破它的安宁。

也许有时，平静的海面下却暗暗蕴藏了凶猛的海啸；也许有时，狂暴的风雨却预示着和平的讯息……当高加林的民办教师工作被村里一把手明楼的儿子三星给无理的顶了，他对人生啊只有怨恨：三年前的高考落榜如果说是挨了一巴掌的话，那下岗无疑是一闷棍了。然而，落榜了起码还当上个民办教师，也算是生活补偿自己一个甜枣，心里不至于太绝望。况且这两年自己一边认真教学，一边刻苦学习，既赢得了学生娃的尊敬和全村老少的爱戴，又给自己继续上进打下了坚实的铺垫。一切都蒸蒸日上的时候，偏出了这么一挡子事儿，心里能不难受么！可是生活好像永远会追求一种“中和”，不让苦命的人太悲惨。

于是，村口路上，善良的姑娘巧珍的深情表白终于给了这受伤的心灵一块灵异的膏药，况且这膏药的愈合作用真好，好到可以让高加林放弃曾经的理想，甘愿作一个农民。在此时，生活似乎又归到了平静，却想不到，又一件意外的事情发生了。高加林的叔叔回乡当了领导，村里干部为了巴结他，走后门给加林谋了个城里记者的职位。高加林曾经的已经变灰色的梦想，又鲜活的闪在眼前了！这先抑后扬的手段用的真好，高加林对生活感恩戴德了，并且拼尽全力，很快闯出了一番事业，成了小镇的明星人物。生活的泡沫很容易迷失一

些人的眼睛，让他们在缥缈的梦境中忘了自我，开始追求空中的楼阁。加林不就是这样吗？经历一番挣扎，他最终辜负了对巧珍的只跟她一人好的誓言，跟城里姑娘黄亚萍在一起了。

一切似乎都异常的圆满，然而，正如前面提到的：“生活追求一种“中和”，不让苦命的人太悲惨”，它也决不让幸运的人太圆满。一纸状子，剥夺了高加林到手的一切，然生活转了一个圈子后，又回到了农村。好像黄粱一梦，虚幻一场，然而不同的是，物是人非，他已经失去了巧珍，那最可爱的姑娘，拥有金子般心灵的姑娘。生活好会开玩笑，好像猫捉到老鼠，便玩弄它，玩够了再吃掉。究竟是多么强大的对手，在生活那头操纵这一切变局？难道人，永远只能作被动的承受者？抑或物极必反，中庸之美本是自然界和人类社会永恒的规律。聪明的人，知道适可而止，不过分贪图，不过分软弱，终于赢得美好而长久的幸福生活。无奈生活中总有一些不懂得知足的人，拥有了一些，便觊觎着更多。

贪婪的心，就算倾尽太平洋的海水都填不满。总是盯着自己的空缺，却不注意自己的丰满，这样，即使很富足了都不会快乐，而且往往到头来，追求的东西到不了手，连已经拥有的都保不住！你见过在在记忆里保持永恒美丽的昙花吗？她拥有一瞬间的精彩，而无法获得平凡的安宁。你见过路旁默默无闻的野花吗？她失去了娇媚的身影，却赢得了可贵的自由。你见过山间奔腾的小溪吗？她时刻繁忙不停息，却怀着奔入大海的理想和勃勃不息的活力啊！

人，不是神，没有超越一切的不可凌驾的力量，就不该有过分奢侈的理想和贪得无厌的心灵。拥有一些，注定要失去一些，不同的只是如何取舍。当数量无法改变时，质量便是唯一值得去追求的东西。

## 人生的视角读后感篇四

再让我们对主人公高加林有深入的了解。他，一个土地养大成才的人，人生之路也是坎坷不平的，但他仍对未来的生活充满幻想，令人同情。他，英俊潇洒，文韬武略，对外面的世界无比的向往，幻想最大城市内展翅高飞的生活，他的横溢的才华令人敬佩，他的理想我们可以理解。但对于他对感情的态度，我无言以对。

后来，加林由于自己远在边疆当兵的叔叔的归来，又再一次回到了城市，成为了一名记者。上天又让他再一次遇到了自己高中同学黄亚萍，一个满腹经纶的才女，他们有共同的话题，相同的兴趣爱好，相处的很好，在一起彼此也很快乐。当黄亚萍抛弃了深深爱着自己的张克南，把爱带给了高加林，并且也谋划了他们的未来。高加林抵挡不住大城市生活的诱惑，为实现自己的理想与追求，无情抛弃了深爱自己的农村姑娘。

人生如戏，戏如人生。自己很快就要迈进大城市，生活却跟他开了一个很大的玩笑，他进城的背幕东窗事发，他不得不离开自己梦寐以求的城市生活与和自己相爱的黄亚萍，回到农村，得知巧珍已经结婚，他又陷入了无尽的悲哀与失望之中。也就是对这个人物的描写，反映了当时青年的追求，也是当时社会的缩影。

因此我们就需时时刻刻保持一个清醒的头脑，去认真对待这残酷的现实世界，对待世界上的挫折，要以顽强的个人意志，坚持不懈的去奋斗、去追求，任何的外界因素都不能转移我们的目标，相信最后我们一定能越过现实与理想之间的鸿沟！

## 人生的视角读后感篇五

1、每个现在，都是我们以后的记忆。我们说过的话，做过的事，走过的路，遇过的人，都是我们以后的回忆。真正的幸

福那是脱离物质追求的一种心灵感受，幸福不受地位、权势、财富的约束，是人生路上坚强的表现。

2、吃的简单，活得简单，减少购物，多为有需要的人付出，少说话，多做事，保持能量，不乱花，管理好自己的情绪，保持微笑，懂得自爱，自然懂得他爱，爱地球，减少制造废物，谦虚地生活，不浪费，多做运动，从身体出发，保养心态，提升爱的灵性。这种女人，非常非常美。

3、我们总是憧憬着未来的美好，为了自己设置的目标而不断努力奋斗，却从来没有享受这个过程中的快乐，因为我们总是认为经历了现在的苦，才会有以后的甜，我们每一刻都在期盼，盼望着那个最美的时刻出现，但也因此错过了人生路上很多美好的事物。

4、一粒沙里藏着一个世界，一滴水里折射出一片海洋，一件细微的东西里隐藏着博大的道理，一件很平凡的事情里隐藏着大智慧。只要你的慧眼足够明亮，坐观一尘一滴，便足以洞察宇宙人生的真谛。

5、若能不见，遇不见。等不见，望不见。便释怀这场奈何禅。但将无怨，作无缘。

6、时间，不会像大自然的春天那样年复一年地出现，却像滔滔江水，昼夜不停地向前流逝。

7、落日渐渐失去了光泽，越来越沉，那片曾经通红的云朵消瘦了几许，那曾经让我迷醉的红晕也被逐渐清晰的淡蓝所取代。山的轮廓又一开始沉默，渐渐远行千里，万里，唯独剩下一抹淡蓝，仿佛温柔女人怀揣着的一丝含羞与阡陌，丝毫动荡不了的一份情怀，独守那种傲慢，坚守那份虔诚。

8、时间淡淡地滑过，仿佛如昨，轻浅流淌，和着流水，带走了颓败的叶子。流年匆匆一瞥，人生如梦几多愁，世事纷扰

几时休：镜中花，水中月，不变华丽的只是虚幻，时间终究会洗了一切的浮华。我们已从懵懂的少年步入成熟，在时光如梭的流年里，我们体会人间冷暖和世事无常，也终于懂得了幸福的真谛。幸福是你对生活的态度。

9、命运对于我们来说，犹如浩瀚的大海，若误将一滴当作全部，就会因小失大。命运好似一头大象，而我们就如摸象的盲人，若将我们摸到的局部当作全部，便会以偏概全。命运的方向不是一天或者一个小时内做出的决定可以左右的，命运是一场持久战，当理智和命运每一次交锋的时候，理智要保持高度的清醒和智慧。

10、往事如梦，梦里飘香。回眸间，云水深处，你脉脉含情，浅笑嫣然。如三月枝头的花蕾，绽放在我的心头。你一低头的温柔，带走了我的地老天荒。情不知所起而一往情深，爱不问缘由而一见倾心。陌上初逢只此一眼，便已辗转了千年。

11、伟大工作的完成，不是凭着力量，而是凭着恒心。

12、人生越是摆脱自满，事业就越加天地广阔。

13、人生本是成败交汇河道上的一叶扁舟，时而风顺帆满，前程无量，时而狂涛滚滚，祸从天降。只要心灵的那盏灯没有熄灭，信念铸造的船才能飞流千里，劈波斩浪。

14、人生就像挤车一样，虽然暂时会有许多落伍者，但最终每个人都有机会到达自己的目的地。

15、正能量使人成功，负能量使人失败。

16、因为我怕你难过，让你瞎想，让你心里很不是滋味。

17、如果当初我们没有在一起，就没有现在这么痛苦了。

18、真正的朋友，是能背着对方痛苦行走的。

20、因为静默，你永远不会了解它蕴藏了怎样深沉如海的情感。

21、自然界中所以圆，都是以无我为圆心，以利他为半径，这半径的长度是尽善尽美，人生不是画不圆，原来是我们交错了圆心，更用错了半径，不信，你掉过来画试试，其实真正的圆，哪里用画，不画自然圆。

22、管理学是一门产生很多大师的年轻学科，它在一年里涌现的大师或许比几千年里出现的哲学大师还要多。

23、人，穷时简单，富了复杂；人这辈子，有时春风得意，有时举步维艰；有时一切顺利，有时处处碰壁，可是不管怎样，我们都该保持一颗平和的心，淡然地面对这一切。唯有如此，才能在处境突变时不会有失落和痛苦，才能笑对人生的起起落落。

24、有时候，忙碌是一种幸福，让我们没时间体会痛苦。忙的时候虽然累，但是忙完了会特别畅快舒服。闲的时候虽然爽，但是闲的时间长了心就慌了。

25、我们的爱情不是任何人都可以取代的，我爱你胜过你爱我。你说会为我改变，可事实却太多沉淀。你越来越沉默，越来越不想说。

26、幸福的理解有千万种，每人的诠释也同，人生最大的幸福就是可以做自己。

27、更须自己勤奋。不可依赖他人。阿难尊者以王子佛弟。舍其富贵。出家从佛。希望佛一援手。即得超登果位。诘知仍须自己悟修。不能假借。



28、具有相同本性的两个人，很可能会追求根本不同的目标。

29、感动的事，说出来就不感动了。

30、如果爱一个男人，就要给他生一个女儿，即使他有了儿子，也还要让他有个女儿，让他在[xx]岁的时候，还有人搂着他的脖子跟他撒娇，批评他不听话，给他买温暖的鞋子，帮他装烟斗。而每一个女儿，纵使是各有各的命运，但是只要她有一个疼爱她的好爸爸，那就不能说，这人生从来没有给过她礼物的。

31、人生是一个感受的过程。每个人的人生都不一样，可能你的人生像杯酒，我的人生像碗茶，还可能有的人的人生就是一瓶矿泉水儿，一样澄清的液体却可能有苦辣甘甜不同。

32、不要去寻找安全感，它就在你心里。如果你执意寻找，你只会发现：这里没有，那里也没有，然后陷入无限的悲伤。

33、跌倒不能怪社会，贫穷不能怪政府。

34、假如你曾经认为一个人是你的朋友，那么这人就永远都是。友情是累积的，爱情却是突然的。友情必定要经得起时间的考验，爱情却往往在一瞬间发生。

35、忠诚老实：不要去说有害于人的谎话，我们都是要表里一致。

36、理想啊，早被柴米油盐腐蚀，天天只想怎么活下去，理想也把我丢在这灯红酒绿，我也想找个合适的人陪我一起柴米油盐，至少不会太孤独，但这世界啊，充满了背叛，欺骗，隐瞒，又只能一个人走在街头。

37、时间真像散文里写的是难以抵抗的车轮，懵懵懂懂大梦初醒之时，从满嘴都说不尽的兴奋走到黯然无言的岁月。曾

以为该说的话有好多，后来发现没有陪你说话的人。

38、亲爱的自己，不要觉得自己一无是处，真的不优秀也好，真的没人理解也好，一切都会好起来的呢。

39、对不起，我眼里的星河，为了生存我把你毁灭了。你不可以再发自内心的笑一下，你看你都抑郁了。

40、人总会遇到很多问题，我们不需要向任何人证明什么，按着自己心里的感觉走就是了，努力过了，就有了新的方向。

41、还有不到一个月，可以回家了，今天下午做梦梦见我妈了，他送我上车，帮我把衣服洗干净放好，我发现她走了，只剩下整齐的行李，梦里面第一次为思乡而哭，不过男儿何不在四方。

42、人生的疲惫，无奈思绪，尽管如此还要拖着沉重的脚步，为责任捐躯。

43、即无力反抗，为何不适应生存，随清白之身吾风花雪月，何不暮年回望繁华之身。

44、这场旅途我已走过[xx]年，浑浑噩噩，不知所为，不知所求，一事无成，那之后的人生鬼知道。

45、爱情应该给人的是一种自由感，而不是一种囚禁感。有些迷乱豁然开朗，如同苗圃除尽了杂草；即使是到现在为止我还是一事无成的，我还是去选择去相信，去相信自己是可以穿过重重的迷茫，去相信自己能在被这个世界完美的驯养之前，抢在它前面到达梦想的栖息地。

46、过去是谁并不重要，重要的是你今天是谁。你今天是谁也不重要，重要的是今天的这个自己是不是你喜欢的。甚至今天和过去的你是谁都不重要，重要的是你未来有没有朝自

己喜欢的样子去努力，去坚强。看清来路，笃定理想，你可以战胜时间。

47、有的人有德无才，有的人有才无德，有的人德才兼备，有的人德才皆无。

48、一句话经典语录：活在昨天，你什么都得不到。

49、爱情并不是千依百顺，而是在爱人消沉时的鼓励，是平凡日子里的陪伴。男人的强大也不是耍脾气，而是在压力下的承担，是痛苦悲伤时的不离不弃。幸福不是努力去爱，而是安心的生活。不要做附属品，独立的人生，才是爱情的底线。你要找的人，不是要有多出色，而是对你有多好。对你好的，才是最完美的爱人。

50、一老僧见一蝎子掉到水里团团转，决定用手救！谁知一碰，蝎子猛烈地蛰了老僧手指。老僧无惧，再次伸出手打算把蝎子捧出水面，岂知又被蝎子狠蛰了一次。旁有一人说：老蜇人，何必救？老僧答：蜇人是蝎子天性；而善是我的天性；我岂能因为的天性，而放弃我的天性。

51、什么是虚假？虚假就是不真实，或者，故意真实。”我一定要真实！“——可是你已经在虚假了。什么是做作？做作就是不真诚，或者，故意真诚。”我一定要真诚！“——可是你已经在做作了。