

最新学会合作教案设计(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

学会合作教案设计篇一

在教学阐述了怎样卓有成效地合作时我紧扣两个具体事例进行教学。

在讲述交响乐团演奏这个事例时我发现学生读得节奏快慢不一，并不整齐，于是这样设计问题：为什么我们这么简单的合作都没有完成好呢？而一个拥有上百人上百种乐器的交响乐团又是如何合作的呢？这时我用音箱播放事先录好的交响乐团演奏的《英雄交响曲》，让学生置身于交响乐的美妙旋律中，结合欣赏体会理解“悠扬”“倾泻”“流向宇”“流进人们的心田”的意思，并充分地指导朗读。扣住“上百位乐师”“数十种不同的乐器”和“合作得这样完美谐”“高度统一的团体目标”“协作精神”等词语，引导体会“团体目标”和“协作精神”的重要。然后分组讨论：为什么作者一定要选这个事例呢？不选取拔河比赛这样的例子呢？学生回答后总结：因为交响乐团的合作更复杂，更庞大，这是合作的典范，选举的是典型事例，最能说明作者的观点。

学会合作教案设计篇二

《让我们学会合作》是北师大版版三年级上册的课题3，它通过一些事例，让孩子们知道合作的重要性，并在实践活动中学习与人合作的方法，体会与人合作的乐趣。

反思我研磨的课堂，看到了我的误区：

一、忽略学生。在备课的时候，我以为学生平时经常有合作的活动，在上课时一定很快地跟上我的节奏，完成相应的内容。结果，在上课时，有些孩子在提炼语言的时候，有时未能准确地表达自己的意思，或者说，没能把本课的精髓精确地用流畅的句子表达出来。需要老师及时地提醒。

二、急于求成。在学生的合作活动中，我担心四十分钟不够用，因此，学生合作活动的时间稍微少了点，造成有些小组不够时间完成内容。

经过努力，我为孩子们创设充满童趣的思品课堂：

一、播放精彩录像，引出课题。

在讲新课前让学生先看视频，可以引发他们学习的兴趣，调动他们参与学习的积极性。然后让学生谈谈不同的感受，再让学生说说自己身边有关的合作经历。指导学生分析生活中的事例，可以让他们初步懂得合作的意义。

二、游戏体验合作，分享提升认识。

让学生在游戏中通过对比、交流发现合作成功的条件，找出合作不成功的原因。以此起到互相交流和自我教育的目的。通过游戏，提升学生对合作的认识，提高他们合作的能力，让他们感受合作的快乐。在活动中，让课堂教学能真正活动起来，培养学生探究合作的精神。进一步深化主题，让学生体会到合作的重要性，学会合作的技能。

三、课外实践活动，以品德引导行为。

让学生以小组为单位合作动手做花环，把这个活动主题延伸到课外，真正达到品德的教学目的。

四、激励及时到位，诱发情感乐趣。

成功更是成功之母。老师创设民主、和谐的学习氛围。课堂上，老师那充满激励的目光、语言，能激励孩子们充满自信地学习。

学会合作教案设计篇三

这篇文章条理特别清晰，纲目分明，在初读课文时，首先我破题入手，问：围绕课题，文章该写哪些内容？学生看题生疑：什么是合作？为什么要合作，怎样合作等问题。学生带着这些问题，读书找到答案的同时，文章的思路也弄清了。在教学第二自然段的时和陈老师一样，注重了总分总的构段方式以及排比的修辞手法的学习运用。而在教学“怎样合作？”时，我紧扣“卓有成效”一词展开，学习两个事例真正成功的合作不仅要有“统一的’目标和协作精神”还需要“心怀他人、有自我牺牲的精神”。

学会合作教案设计篇四

《学会合作》这篇课文是一篇演讲稿。在教学这一课时，我和薄老师一样，主要围绕三个问题进行教学“为什么要合作？合作有什么好处？怎样合作？”。有些知识学生一读就会，一读就明白的，不多花时。教学中力求教育无痕。除了课文中合作例子外，引导学生联想到其实生活中有很多活生生的例子，让学生在亲身的体验学习中，在愉快的’合作学习中去体会合作的内涵，在潜移默化中受到熏陶。比如我们学校里经常要进行的各项集体评比活动，广播操比赛，拔河比赛，每周纪律、卫生评比等。这些集体活动的评比，需要全班的合作，才能获得成功。

同时让学生明白课文中的这两个事例，前后有序，既不能舍弃其一，也不能颠倒顺序。只有做到了这两个方面的要求，我们的合作才可能“卓有成效”。

学会合作教案设计篇五

本次活动是上个学期学科组活动时的研讨课，当时研讨后也发现存在一些问题，但是没有形成定稿。本学期，本着研究的态度，我们继续对这一节课进行了跟踪教学和研究。

大班幼儿，根据其年龄特点，社会交往能力日益增强。在个体完成任务和合作学习的交互中，孩子们越来越趋向于合作完成任务。本次活动就旨在让孩子通过本次教学活动，从进入课堂前的不知如何完成任务到学会合作，协商，分工，完成任务。让孩子走出课堂的时候能够学有所得，学有所用。因此，如何让孩子学会协商，分工，合作，是本节课的重点，也是难点。

通过执教老师的几次教学，在过程中主要出现一些现象，把握，贯通，才能让孩子真正学会合作。

大班幼儿，各方面能力发展比较快，语言能力较强，愿意发表自己的见解，对于不同于自己的意见会反驳。那么，在课堂中就会出现一种现象：教师的任务要求还没有讲解清楚，幼儿就会开始行动；一名幼儿交流的内容还没说完，不同意见的孩子就已经开始讲自己的反驳意见了……那么，对于这种现象，教师应该怎样做呢？教师要及时关注幼儿的习惯养成，如何倾听，如何表达自己的想法，如何让幼儿的习惯变成一种自然，这是教师需要关注的。点滴的积累将会为以后的发展奠定良好的基础。

虽然作为大班的幼儿能力越来越强，但是面对新的问题，新的任务，还是不知所措。那么教师在布置任务的时候，应该如何介绍呢？一定要根据幼儿的水平，用幼儿能够听得懂的语言进行介绍讲解。提问指向性明确，简单明了，让孩子知道我要干什么，怎么干。而不是教师明白任务，但是讲解要求的时候含混不清，这样，孩子的操作就不会达到预设的效果。

在一节课中，孩子们从单一完成任务到分组合作的过程中，协商，分工是最重要的，那么，教师在这个过程中要起到什么作用？引导幼儿学会分工，组织幼儿进行分组合作，从而达成目标。那么教师的组织能力就是需要被关注的。如何用语言让混乱的场面有序？如何引导幼儿分工协商合作，这些都是教师应该思考的。