

# 工作室领衔人发言稿(通用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 工作室领衔人发言稿篇一

20xx年注定是一个值得记忆的年份，由于在这一年里，我遇到了职业生涯中的一位贵人，我的教学生命里从今有了新奇的颜色□20xx年，也是一个值得感恩的年份，在师傅的悉心指导下，我进入了成长的快车道，理论更新、实践力量和成果积存，都令人喜悦和布满感动。回忆xx□有许多感动，也有些圆满，但总体来说，是幸福的。现在总结如下：

在马年的春天，我第一次接触到语文本体性教学，心灵为之一振，多年的语文教学原来是在走错路，而且还沉醉其中，津津乐道？学生的语文力量真正地提升了吗？我反复追问自己。于是，一个阳光绚烂的早晨，我对自己进展深刻的剖析，确立了语文教研的方向——语文本体性教学。从开初，师傅手把手教导，帮忙设计教案，到邯郸学步，再到自己独立设计，一步步走来，自己从生疏到了解，从了解到比拟熟识。我感受到自己的心路变化，也在实践中大胆尝试，在清溪、青羊、城八校、白涛、武陵山，在到自己的学校。我深刻感受到，孩子们教学目标集中清楚，学习方法简洁有效，也亲历学生从“教过”到“学会”，课中眉飞色舞，课后兴趣盎然，乐此不彼。虽然，我们的’理论有些前瞻，还没有被许多人承受，但当我观摩国赛视频后，我才发觉我们这条路是课改的主流方向，国赛中一位教师将《卖火柴的小女孩》的小女孩作为例文，作为用件，教一堂学习梦想的写作课，真是让人眼前一亮，真是士气可嘉。

每个人都是一个传奇，他的传奇就是他的教育教学故事，而这些就是成长教师的丰厚土壤，在这里我们收获感动，将这些感动准时的记录下来，就是很接地气的教育教学论文。这一年里，我在区级刊物发表2篇，在市级刊物发表2篇，在全国核心期刊发表2篇。课例许多，学习资源许多，关键看你愿不情愿学习，我一方面在全国鲲鹏小语群中观课或者组织主持全国教师观课，在与大家的沟通互动中，碰撞语文教学的火花。一方面，与其它省市的名师沟通语文教改阅历。一方面，跟上时代步伐，参与“翻转课堂”的北大慕课研修。这些经受，主要是在广博的视野中丰富自己的理论素养，为语文教学助力。

教师是一个保守各方压力的职业，在东西风的吹拂下，我有时候也退缩，不能有效坚持。同时，还缺乏足够的教学士气，转变自己的班级。最终，在作文教学上很乏力，有点江郎才尽之感。故今后，要从转变自己的课堂、转变自己的班级，转变自己的作文教学行进，一点点转变，一点点记录，一点点写作，展望语文课程改革美妙的将来。

## 工作室领衔人发言稿篇二

风风火火的20xx年已经过去，充满希望的20xx年迈着轻盈的步伐，来到了我们身边。为了更好的推进11的工作进展，现把20xx年的工作作一总结。

我是20xx年9月来到热力公司，因为我是搞计算机的，所以对集中供热了解的不是很多，但自我第一天来到这个集体，就觉到热力人的热情与友好，班长和主任的悉心教导让我受益匪浅，使我很快的融入了这个大集体中，就象在家中一样温暖，在这里每一项工作对我来说，都是学习专业知识的时机，遇到不懂的问题，班长总是耐心的为我解答，使我掌握了不少有用的知识。

刚到二工区，对各站的地理位置，所管辖的小区，阀门位置

不是很清楚，所以在初期我主要和班长熟悉这些根本的地方。后来自学了换热站的运行原理，软化水的操作和变频器的使用。公司举办的各种活动，我都会积极地参加。

进入10月份后，为了保证设备在试水和供热时正常运转，我们定期对各站进行维护保养工作，例如检查仪表，泵的磨合声音，固定螺丝的牢固等，有的换热站水箱不符合要求，象县开发站，就重新订做了一个新水箱，班长和师傅们连续奋战了八个日日夜夜，才把以前水泥构成的老水箱砸平，并清理干净，现在新水箱已投入使用，丝毫没有影响集中供热，到了中旬，工区里开始对各站的试水工作，对所有的软化水设备检查了一遍，对有问题的设备做了统计，并及时联系了厂家售后人员，以防在供热时出现问题。对于后勤保障，我也根据领导的指示及时上报了方案，确保在运行前全部到位。

软化水在供热运行中，占据着得要位置，而检测软化水合格不合格的主要途径，就是化验药剂，所以我虚心向班长们学习药剂的配制方法，连夜就制出34份化验药剂，并及时地送到各站，看着合格的软化水，我心中的石头总算落了地。

在供热初期，我知道了工区与经营科的密切关系，开通阀门的种种情况，都是互相有联系的，所以开始我就负责通知开通阀门单子的工作，加班加点是在所难免的，但我们都没有怨言，因为我们的任务就是为居民取暖效劳的。有一次在长征物业站，我工区的各班长，主任和公司领导，抢险队在站里清理换热器，一切都在有序的进行，终于在次日凌晨5点使居民正常供暖。还有一次在电视塔站，循环泵水封漏水，也是抢修了三个小时，只有多参与到实际情况中，才能增长知识提高素质。

后来等到各站运行正常后，我就参与到管理换热站的工作中来，这也是我学习的好时机，哪个站需开通阀门，维修设备，哪个小区居民楼不热或漏水，我都要奔赴现场取得第一手资料，有一次在消防队站，负责银都花苑的主管道和通讯营的

主管道有多处漏点，到凌晨1点还是没找到，急得我不行，主任对我说凡事不要慌张，找到问题想办法，一步一步来，一项一项排除，事情就会好办许多。后来我就一截一截的管道测试，一个阀门一个阀门的检查，终于找到问题的根源，并让施工单位及时排除故障，正常供热。

经过这一段时间，我发现了我的缺乏之处，一是有时不认真，有些工作做的不彻底，二是专业知识欠缺，这就更需霜我努力学习，三是遇到问题时缺乏解决困难的信心，慌了手脚。在今年的工作中，我决心做到以下几点：

- 1、严格要求自己，把工作做细做精。
- 2、虚心向班长学习专业知识，做到说一知二的境界。
- 3、努力干好本职工作，积极完成上级交给的各项任务。

总之，我将发挥我全部的精力来干好热力工作，成为新一代的热力工作者！

## 工作室领衔人发言稿篇三

时间飞逝，三年飘然而过。在加入了“xx名师工作室”这段时间的学习，我感受到了这个集体给我带来的欢乐与收获，也让我在这个团队中成长。这三年我并没有取得值得夸耀的荣誉和成绩，但工作室领导师及伙伴们好学上进、勇于创新、勇于开拓的精神给予我很大的动力，让我在教育教学实践的岗位迈着坚实的步伐。成长是一个过程，是一份快乐。三年来我收获了很多，同时也看到了自身的不足，现将一年的如下：

三年来，我时刻以xx老师工作室成员的标准来严格要求自己。思想上要求上进，业务上刻苦钻研，能认真履行教师职业道德规范，注重自己的`师德形象，以身作则，为人师表，教书

育人，循循善诱。

参加名师工作室后，我认真分析自己的优势和面临的问题，并根据工作室的目标制定以后的发展规划和年度的学习、，明确了专业发展方向。为了能在名师工作室的培训中尽快成长，我在平时注重学习先进教育理念，不断的充实自己，积极参加市和学校组织的各类教研活动，珍惜每一次教师培训，尤其是名师工作室的培训，其中有外出听课学习与本校听课、也有对某一专题内容的网络教研等。

学习之后我并不是把这些知识束之高阁，而是经常把它们运用于我的工作实践中。以自己的教学活动为反思学习对象，从自己最困惑、最迫切需要解决的问题入手，不断地在学习中实践，在实践中反思，在反思中改进。并以学校的课题研究促进自身的专业发展，承担了学校的课题研究，促使我主动汲取理论知识，不断探索，培养了教科研能力，提升了专业素养，更为解决教学中的实际问题明确了思路，提供了方法，切实改进课堂教学行为。实践中我积极撰写教学设计、教学随笔、教后反思、教育科研论文等。

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

- 1、在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。
- 2、继续坚持及时总结，加强反思的能力，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。
- 3、向各位名师学习，学习他们的爱岗敬业精神，学习他们的优秀经验，做人民满意的教师，做名副其实的名师。
- 4、继续增强自身素质的提高，增强业务能力，为明天的教育

工作奠定更好的基础。

总之，名师工作室的学习为我提高教育与教学水平提供了一个非常好的平台，取得了较好的学习效果。因此我要利用好这一平台，在今后的学习中要更加努力，向导师学习，向工作室的各位同行学习，充分利用好这一资源不断提高自己的业务水平。自xx年9月□xx县名师工作室正式挂牌后，我能成为了这一工作室的一名成员，有些紧张，在所有成员当中，我是年龄最大的；同时又深感荣幸，还有机会学到更多。

## 工作室领衔人发言稿篇四

时间飞逝，在繁忙和有序中一学年悄然而过，担任骨干教师工作室首席已经有一年了。回顾在工作室的学习，我感受到这个集体给我带来的欢乐与收获，也让我在这个团队中得到成长。也许这一年我并没有值得夸耀的荣誉，值得炫耀的成绩，但工作室领衔人及伙伴们好学上进、乐于创新、勇于开拓的精神给予我很大的动力，让我在教育教学实践的岗位迈着坚实的步伐。成长是一个过程，是一份快乐。一年来我收获了很多，同时也看到了自身的不足，现将一学年的工作总结如下。

### 1、上好一节示范课，充分发挥示范、引领作用。

作为首席，本学期我一共上了两节公开课。第一次是10月16号，在丰庄镇南皮学校我上了两节童漫作文《灰太狼捡钱记》，除了工作室成员，五个乡镇共来了50多名教师前来交流学习。第二次是11月13号到延津县胜利小学送课童漫作文续写《神笔马良》，虽然有瑕疵也受到了各位老师的好评，这两次送课不仅提高了自己驾驭课堂的能力，在童漫作文这方面也确实起到了示范引领作用。

### 2、召开一次研讨会

本学期我们一共有3次大型交流会，第一次丰庄镇南皮学校，第二次班枣野厂小学，第三次丰庄镇南皮学校，都在研究阅读与教学应该怎样在教学中运用的问题，在交流的过程中我们各抒己见，很多老师都提出了很好的建议。在工作室最后一次活动中，我们工作室的两位置换成员也作了学习汇报，对他们的所学所悟都做了简要总结，我们也进行了简单的交流。

### 3、研究一个教育教学中的实际问题。

通过几次交流，我们还提出了教育教学的实际问题：如何让情趣回归语文教学，让语文课堂充满情趣。并提出了几年来我的教学经验，“五步三查一记”。1、自学——自主预习。2、互学——互相学习。3、展示——合作学习。4、拓展——提升素养。5、检测——巩固知识。三查：自查；互查；师查。一记。这里的记，指的是教师要经常拿起笔头或鼠标，及时记下教学工作中的所感所悟，或着发现的现象引起的思考，又或者是工作中让你印象深刻的片段，及时记录下来，不要把它当成一项任务、一种负担。

### 4、在《延津教育》发表一篇文章。

本学期，我虽然没有在《延津教育》上发表，但是我在cn刊物《科教创新》《新课程》上有文章发表，他们分别是《导学案课堂，如何提高他们学习的积极性》《新课程伴我成长》，这两篇文章的发表不仅提高了我的写作水平，也无形中增强了信心。

### 5、建好一个网络平台。

建立网络平台，我不仅建立延津教育网络平台，我还在校讯通、新浪中开通博客，并发表博文184篇和20篇，除此之外，我还通过飞信□qq群与工作室成员建立平台，以便交流学习。

## 6、精读一本教育专著。

读教育名著：《班主任漫谈》（魏书生）《做魅力语文教师》  
《班主任偷懒艺术》

名著：《简爱》《红楼梦》《安娜·卡列宁娜》《三国演义》  
（没看完）

参考书：《邓稼先》《寄小读者》《茶花女》八年级语文书  
网购书

《爱上读书有书不输》（民间流动图书馆）

《赢在习惯》（张丽婕）《班主任偷懒艺术》

佛学书：《戒杀放生》《空虚放生》

历史方面的书：《中国历史梗概》

杂志：《特别关注》

通过总结本学期的书目，我发现我竟然读了16本书，我以前从没有度过这么多的书，我简直不敢相信在这么忙的时间里，还能挤出时间读这么多书，我真的相信鲁迅的话了：“时间就像海绵里的水，只要愿意去挤，总会有的”。

## 7、组织好一次送教。

xx.12.18日，是值得怀念的日子，因为新乡市名师工作室在李国胜老师的带领下到我校送课下乡。育才小学崔靖华老师执教《一个小山村的故事》，育才小学田华老师执教《圆圆的沙粒》，他们精彩的课堂设计、高超的驾驭能力，极具亲和力的态度，给我们留下了深刻的印象。更值得高兴地是，



我为此事写的一篇简讯也发表在12.24号的新乡日报上了，对我来水又是一次提升。

## 8、推出一名新秀。

这学期工作室的每一位成员都积极参与每一次活动，积极完成工作室布置的每一项作业，积极在网络平台发表文章，但通过最后评定，我觉得推出一位优秀成员有点不合适，所以我想退出三名。他们分别是xx乡李素琴，班枣乡的李玉芹，司寨乡的张和灵。希望他们以后成长的更快。

## 9、参加一次素质提高培训。

本学期是我飞速成长的阶段，我不想放过每一次学习机会，通过总结我一共有五次学习机会。

1、9月16号xx师院学员代表发言顺便听报告。

2、10.19号x师大老校区文学院报告厅听报告。

3、10.23号x师大新校区（榆东）听报告。

4、10.30号xx初中听中学语文组送课下乡。

5、12.26——12.1到辉县百泉宾馆培训。

## 10、制定一份切实可行的工作计划。

在开学初，我就制定了一份切实可行的工作计划，通过一学期的努力，我不仅完成了每一项工作目标，还超额完成了一些计划外的事，比如，加入名师工作室，邀请他们到我校送课下乡，到x师大学习等，都出乎我的意料。不过，不管是计划内的，还是计划外的，我都是莫大的受益者，因为在每一次学习的过程中我都有很大的收获。

总之，成立工作室，并加入工作室是我的幸运，来到这里，才发现她是一个思想的殿堂，才发现自己学得太少，读得太少，写得太少，反思的太少，才发现有太多阅读的理由和冲动。通过学习，我深深的体会到“学然后知不足”，通过反思，我发现想成为一名专业化的研究型教师还有很多路要走。“让学习成为自己的习惯”是我下阶段的目标，只有做学习型的教师，才能不断超越自我，使自己的工作更扎实、更有效、更完善、更优秀，从而逐步实现人生的价值。

我会记住几句话：让学习成为一种习惯，让思考成为一种习惯，让坚持成为一种习惯，让改变成为一种习惯。那么我一定会改变我的命运！

## 工作室领衔人发言稿篇五

弹指一挥间，我在\_\_名师工作室已经度过了第二年。这一年间，虽然由于学校工作需要，我被派往教初一的生物，但是因为杨老师和工作室的各位成员的指点，因为定时参加工作室组织的活动，我从来没有放弃对化学教学的研究和思考，也从来没有觉得距离化学遥远。我觉得这一年在工作室的收获，不仅促进了我在化学方面的科研教研，同时也促进了我在生物课的教学，因为教学是相通的。这一年中，我收获了欢乐，收获了成长，增强了自信心。我从心底里感谢杨老师和工作室的所有成员，我们在杨老师的引领下，互相帮助，互相探讨，互相促进，共同提高。现将一学年的工作总结如下。

### 一、积极学习

名师工作室为我们的学习和发展提供了机会和平台，杨老师会经常请专家、教授给我们开讲座，以提高我们的理论水平，并鼓励我们年轻人参加实验、教学、微课制作等方面的比赛。杨老师会在我每一次比赛之前给予很多帮助和指导，她认真的态度让我觉得这好像是她的比赛一样。每一次准备比赛的

过程都特别辛苦，但辛苦的过程之后就会感受到自己进步的喜悦，每一次比赛都是对专业的一次提升，也会让自己的内心更加强大。加入工作室以来，我第一次参加了实验技能和实验创新比赛，模拟上课比赛，说课比赛，杨老师是给了我勇敢挑战自己的动力，也更大程度上激发了我的潜力。

我珍惜工作室里的每一位同事和每一次学习的机会，在工作室的各种活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野，为以后的发展奠定了基础。

## 二、努力实践

1、课堂教学是教师成长的主要载体，是提高教师专业水平的有效途径。在平时的课堂教学中，我都提前做好充分的准备，设计创新点，课后反复思考，总结经验，逐步形成了自己的教学方法。在我校与宝安中学的同课异构活动中，我主动报名参加，与宝中的老师进行了切磋交流。因为有平时的思考和积累，这一节课的整体设计，尤其是学生活动环节和板书设计环节赢得了两个学校听课老师的好评。

2、年轻人的成长需要磨砺，而比赛就是最好的方式。恰逢学校举办了首届青年教师教学基本功大赛，我在这次比赛的三个项目(板书设计比赛、答题比赛、读书心得交流比赛)中都获得了一等奖。为了准备这次比赛，我多次翻阅《化学》课本，查阅资料，请教同事，尝试设计不同形式的板书，钻研近年各省市的中考题目和竞赛题目。在准备比赛的过程中，我熟悉了中考题目的题型和一些知识点的呈现方式，对化学课的板书设计方式也有了更多的想法。

3、区里先后还举办了化学学科的模拟上课比赛和综合实践课说课比赛。对于这两项比赛，我的内心非常忐忑，因为“模拟上课”这个词是我第一次接触，说课虽然比较熟悉，但也从来没有尝试过。我是应该先看看今年的选手如何比赛，来年再做打算呢？还是勇敢的尝试超越自己？思考了许久之后，

内心逐渐地打退堂鼓了。这个时候，杨老师说：“这样的机会不是年年有的，要抓住每一次进步的机会。你作为工作室的成员，已经比别人有优势了，因为你的背后有一群人都会帮助你。”杨老师的话给了我力量，我先从学习“模拟上课”和“说课”的定义开始，然后上网观看了大量的视频，认真解读大赛的要求和精神，再从专业的角度准备比赛。准备工作花费了大量的时间，但功夫不负有心人，我在化学模拟上课比赛中获了区一等奖，在综合实践课说课比赛中获特等奖第一名，并代表福田区参加了市赛，也取得了优异的成绩。这几次参赛的经历，是我将理论转化为实践的尝试，尝试的过程让我的技能得到提高，尝试的结果给了我继续挑战自己的勇气。

### 三、不断反思

名师工作室为我们提供了提高自身素质的空间，也是我们互相学习，互相促进的大家庭。在这个大家庭里，通过参加讲座、比赛、听课、研读《中学化学教学参考》等方式的学习后，我虽然取得了进步，但更加认识到自己的不足。因此我积极利用空余时间阅读学习先进经验和新的教育理念，不断的充实自己，以更好的进行教育教学实践。在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，不断反思，发扬优点，弥补不足，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的工作室成员。

## 工作室领衔人发言稿篇六

每月的集中网络研讨，我们都会探讨不同年级的'语文教学中写字教学和低中高年级语文教学我们应做好哪几件事及如何落实读写结合等问题，展开激励而有实效的研讨，常常在讨论的时候，忘记了时间的流逝，忘记了我们身处何方，我们沉浸在语文教育的世界里，自由地表达，快乐地享受。每每

在那时，听着他们一个个富有智慧的发言，我的心就会一下子充满了激情，对教育，对语文教学，有了前所未有的热爱。我的心胸一下子开豁，原来语文教学的艺术是可以追寻得到的，原来一直缥缈的教育梦想可以离自己如此接近。将来的我，也有机会走向更广阔的舞台，也有机会成为名师。

在工作室的带动下，每月都能坚持完成至少2篇以上的日志，坚持读书，坚持研究。使一个自自由散漫型的我逐渐转变成了我要读书，我想读书。特别在名师李玉芹的耐心帮扶下，使我这一年来能真正静下心来去读书，静下心来进行研讨，更使我发现坚持过后的收获。当然，我还会继续坚持，将在未来的岁月里读更多的书，写下更多的文章。

回想20xx年，在工作室中我是幸福的。这一年来使我拥有了更多的机会向优秀的教师们学习，拥有了更多迈向梦想的动力和决心。10月份我们工作室成员进行了课题成果展示汇报课，虽然由于个人原因没有参加，但在同仁们的课堂教学中使我同样收获着不同的甘霖。工作室中的同伴不仅展示现了个人的风采，更展现了我们团队的精神，这样的团队将一直吸引着我前行，拥有你是我一生的幸福。

## 工作室领衔人发言稿篇七

今年秋季，我有幸成为\_\_名师工作室的一名成员。在这个温馨和谐、积极向上的集体中，有深藏若虚、平易近人的\_\_名师的引领，我结识了雷厉风行业务娴熟的彭敏、谦虚朴实清和平允的许明月、时尚开朗神飞色动的李妍等十多位姐妹。从她们身上，我学到了许多宝贵的东西。大家一起在研究中成长，在实践中提升，在合作中进步。

在紧张繁忙而充实有序的工作中，一个学期转瞬即逝，反思自己的收获与不足，略作出如下总结。

一、名师引燃，提高认识。

工作室的领衔者\_\_主任，专业知识深厚，教学经验丰富，有强烈的责任心且做事认真细腻，其他成员也一个比一个优秀，她们积极向上，谦逊好学，勇于探索，敢于创新的精神不断感染着我，很快引燃了我的工作激情，在学习和工作上给予我很大的动力。加入工作室短短一个学期以来，让我开阔眼界，增长见识的同时，进一步认识到终身学习提升自身素养的重要性，加深了对数学学科的理解，汲取了更多新的教育理念和教学信息，在工作室优秀成员的引领下，从一个新的角度诠释和理解数学教育。

## 二、专注教研，努力提升。

本学期，工作室开展了丰富的教研活动——听课评课，专题讲座等。每一次活动，我都积极参加，认真聆听工作室成员间的相互交流，虚心学习他人的宝贵经验，及时作出总结和反思，努力提升自身素质。

## 三、潜心阅读，坚持学习。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。从工作室成立的第一天起，我就感受到了浓浓的学习气氛——全体成员开展共读《静悄悄的革命》一书的活动，并定期进行交流。为了跟上大家的步伐，本不太爱读书的我对自已严格要求，努力克制自己晚上睡前坚持阅读。慢慢地，我由刚开始时为完成任务而阅读变成了自觉阅读，从之前的读书粗略浏览到现在养成摘录、反思的习惯。加入工作室初所制定的个人成长计划中也有读书安排，在严格要求自己落实计划的过程中，我在本学期课余再次研读了《数学课程标准(\_\_\_\_版)》，阅读了《教师的惩戒艺术》一书。

## 四、立足实践，反思总结。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，所有一切的努力最终都要落实在日常工作中，体现在课堂教学中。一个学期以

来，对每一节课，我都提醒自己努力做到遵循教育规律、面向全体、因材施教。我坚持提前备课、课前复备、充分利用多媒体进行教学。尽管班额大，批改作业任务十分繁重，但我还是利用早到晚归的时间，查阅、整合、优化教育资源，学习制作数学课件。每节课后，都会反思得失，及时总结经验不足。

五、学无止境，再接再厉。

与高人为伍，更是倍感自己力有未逮。“教书者先强己，育人者先律己”。新的一年，我要对自己提高要求，加强学习，力争在观念上加速洗礼，在理论上不断提高，在知识上进行积淀，在教学技艺上日渐见长。

## 工作室领衔人发言稿篇八

20xx年注定是一个值得记忆的年份，因为在这一年里，我遇到了职业生涯中的一位贵人，我的教学生命里从此有了新鲜的色彩。20xx年，也是一个值得感恩的年份，在师傅的悉心指导下，我进入了成长的快车道，理论更新、实践能力和成果积累，都令人喜悦和充满感动。回顾xx年有很多感动，也有些遗憾，但总体来说，是幸福的。现在总结如下：

在马年的春天，我第一次接触到语文本体性教学，心灵为之一振，多年的语文教学原来是在走错路，而且还沉浸其中，津津乐道？学生的语文能力真正地提升了吗？我反复追问自己。于是，一个阳光灿烂的早晨，我对自己进行深刻的剖析，确立了语文教研的方向——语文本体性教学。从开初，师傅手把手指点，帮助设计教案，到邯郸学步，再到自己独立设计，一步步走来，自己从陌生到了解，从了解到比较熟悉。我感受到自己的心路变化，也在实践中大胆尝试，在清溪、青羊、城八校、白涛、武陵山，在到自己的学校。我深刻感受到，孩子们教学目标集中清晰，学习方法简单有效，也亲历学生从“教过”到“学会”，课中眉飞色舞，课后兴趣盎

然，乐此不疲。虽然，我们的理论有些前瞻，还没有被很多人接受，但当我观摩国赛视频后，我才发现我们这条路是课改的主流方向，国赛中一位老师将《卖火柴的小女孩》的小女孩作为例文，作为用件，教一堂学习幻想的写作课，真是让人眼前一亮，真是勇气可嘉。

每个人都是一个传奇，他的传奇就是他的教育教学故事，而这些就是成长教师的丰厚土壤，在这里我们收获感动，将这些感动及时的记录下来，就是很接地气的教育教学论文。这一年里，我在区级刊物发表2篇，在市级刊物发表2篇，在全国核心期刊发表2篇。课例很多，学习资源很多，关键看你愿不愿意学习，我一方面在全国鲲鹏小语群中观课或者组织主持全国教师观课，在与大家的交流互动中，碰撞语文教学的火花。一方面，与其它省市的名师交流语文课改经验。一方面，跟上时代步伐，参加“翻转课堂”的北大慕课研修。这些经历，主要是在广博的视野中丰富自己的理论素养，为语文教学助力。

教师是一个保守各方压力的职业，在东西风的吹拂下，我有时候也退缩，不能有效坚持。同时，还缺乏足够的教学勇气，改变自己的班级。最后，在作文教学上很乏力，有点江郎才尽之感。故今后，要从改变自己的课堂、改变自己的班级，改变自己的作文教学行进，一点点改变，一点点记录，一点点写作，展望语文课程改革美好的未来。

## 工作室领衔人发言稿篇九

岁末将至辞旧迎新，回首\_\_\_\_一如既往的万物峥嵘，鸟语花香，虽是风雨兼程，却满怀憧憬与期待的别样情怀，工作室的小伙伴们用汗水书写着成长的篇章。

一、工作室常规工作方面：

1、每月我们把新课标的学习放在首要地位，坚持开展以高效



课堂的学习为目的的教学理论研修活动。在学习中互相合作，结合自身的教学活动实际开展互帮互学活动。

2、每月更新教学博客，年初工作室对博客的更新进行分工，并由专人分管博客更新的工作，使该项工作做到有计划、有目的。

3、每月坚持开展2次以上的集中培训活动。定时间定地点，活动中人人发言，形式多样。主要以“分享式小学数学课堂”的教学实际问题为主要研修方向。集中解决在分享式教学课堂中不同层次学生的学习策略问题。

4、每月将工作室活动书写整理为工作简报上传到研培中心，接收上级主管部门的检查、验收工作。

## 二、工作室特色活动：

### 自我研修

1、\_\_\_\_年2月25日，工作室开展了本期首次工作培训会，会上对本学期的工作室工作作出明确的规划和要求。

2、\_\_\_\_年3月我工作室在成都参加了“国基大讲堂，蓉城之春以学定教”的观摩活动。通过该项活动使我们感受到当代教学大师们精湛的教学技艺，感受到最先进的教学理念。

3、\_\_\_\_年4月2日，黄小凤(小学数学)名师工作室走进宏华外国语学校，为该市第九片区教师敬献高效课堂示范课和专题讲座。

4、\_\_\_\_年4月8日，我工作室继续走进工作室对口指导学校金轮小学，为金轮小学的青年教师献上公开课。名师工作室成员易元富执教六年级复习课《平面图形的周长和面积》。

5、\_\_\_\_年5月28日，工作室主任黄小凤和工作室成员张顺兰来到上海参加“全国教学流派教学实践经验与教学思想研究专题论坛暨语文、数学名师教学方法展示与名师精品课观摩专场”。通过本次培训不仅了解了最前沿的教学流派的风格特色，而且深深地感悟到作为名师工作室的引领者塑造自己高尚的人格，准确分析自己的知识和文化背景。从一个教学经验型老师向富有教学特色的名师型教师转变的迫切性。

6、\_\_\_\_年9月25日。广汉市中段数学教研暨改进校本教研形式研讨会在广汉市实验小学举行。这是广汉市黄晓凤名师工作室今秋开学以来首次承办小学数学专题研讨活动，当天共吸引来自全市的近50名小学中段数学教师参加。

7、\_\_\_\_年10月21日，黄小凤名师工作室全体成员在名师工作室主任黄小凤带领下，来到位于石亭江畔的广汉市金轮小学具体指导青年教师专业成长。和名师工作室一起来的还有今年新招聘的3名小学数学教师。工作室成员聆听了金轮小学青年教师卿光军执教的研究课《平行四边形的面积》。随后，工作室成员、实验小学江晓青老师呈献二年级《数学广角》示范课。最后，室主任黄小凤和工作室成员就这两堂课的优缺点及注意事项进行了由浅入深、细致入微的品评。当天，金轮小学多名教师全程参与活动，并受益匪浅。

8、\_\_\_\_年10月30日，，广汉市第三区片教研联合体、黄小凤名师工作室暨新教师培训活动在广汉市新华小学开展。来自该区片5所学校数学教师、今年新进教师参与活动。黄小凤名师工作室主任及成员、研培中心教研员辜应保全程参与活动并指导。

9、\_\_\_\_年11月21日，工作室成员黄华鑫老师在经历了广汉市区片赛、市级赛后代表广汉参加德阳市青年教师优质课竞赛，取得二等奖。

经过一年的努力，工作室成员历经个人研修、团队互助、在

教学技艺上逐渐走向成熟。一年来起到良好的示范和引领作用。展望\_\_\_\_\_我们充满信心，让我们以饱满的热情迎接新的挑战。