

最新艺术类培训学校发展规划方案(大全5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

艺术类培训学校发展规划方案篇一

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以科学发展观统领全局，认真贯彻执行《__市关于切实加强中小学校体育卫生艺术教育大力开展阳光体育活动的通知》的精神，做好学校艺术教育工作。

二、主要目标任务

1. 深化课程教学改革，提高课堂教学质量。

牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到和谐地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2. 加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3. 倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学

阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4. 教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择的教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

三、主要工作措施

1. 强化教学常规管理。

(1) 加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

(2) 认真学习艺术的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

(3) 做好教学工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

(4) 开展多种形式的教研活动，集体备课。

2. 加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修，提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升教师的专业能力及综合素质。同时学校为教师多提供一些专业方面地书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢的开展教学工作。

3. 继续开展教育实验、教育科研研究工作

积极发挥艺术教研组教师的优势和特长，努力为活跃学校文

化生活，美化学校育人环境，作出积极的贡献，并做好学校专业队(舞蹈、电子琴、合唱、绘画等)及特长学生的辅导工作，为学生搭建施展才华的舞台，积极参与各种竞赛，力争取得好成绩，为学校争光添彩。同时学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，本组教师各施所长，尽己所能，努力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。

四、具体工作

九月份：

1. 教研组会议，明确学校对各教研活动开展的要求，制订教研组工作计划，各项工作安排落实。
2. 制定本学期各类学科计划。
3. 狠抓课堂常规教育，做好六认真工作。
4. 教研活动，对艺术学科教学有何构想及建议。
5. 开展鼓乐队和兴趣小组活动, 组建乐队。
6. 开展国歌、队歌及校歌的教授活动。

十月份：

1. 有效开展兴趣小组活动。
2. 大合唱队加强训练，年底准备社团活动。
3. 常规管理，保质保量地上好每堂课，按计划上好比赛课。
4. 综合组教研听课，加强学科间的交流。

5. 常规教育管理工作。
6. 开展儿童舞蹈的教学工作，年底准备参加社团活动。
7. 加强鼓乐队的训练。
8. 开展国歌、队歌及校歌的比赛活动。

十一月份：

1. 按计划上好教研课、实验课。
2. 开展新课题的研究工作。
3. 继续做好学生艺术作品选拔、整理。
4. 继续写好教师随笔、读书笔记摘抄等。
5. 开展儿童舞蹈的教学工作。
6. 大合唱队加强训练。
7. 在四年级中选择鼓乐队员进行训练, 为下届打好基础。

十二月份：

1. 继续做好各项常规管理工作。
2. 按计划上好教研课、汇报课等。及时进行评课磨课。
3. 准备迎接教研课展示活动，青年教师评优活动，精心设计教案、同年级教师磨课、探讨。
4. 积极开展科研活动。

5. 开展儿童舞蹈的教学工作，年底准备社团活动。
6. 大合唱队加强训练，年底准备参加社团的演出活动。
7. 加强鼓乐队的训练，培养新手。
8. 开展迎新画展活动。

一月份：

1. 继续做好六认真工作。
2. 做好学生期末艺术成绩考核评定工作。
3. 撰写学科论文、教学心得等。完成教科研手册填写。
4. 做好各类教学资料的上交、归档工作。

艺术类培训学校发展规划方案篇二

一、指导思想：

二、工作重点：

1. 成立小学艺术兴趣小组。
2. 实施小学艺术教育工作计划□
3. 提高艺术学科的教育质量。
4. 加强校内外艺术环境建设。
5. 细化、完善艺术器材的管理和使用制度。

6. 尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力。

三、主要工作：

（一）切实提高艺术学科的教育质量。

公开课后认真开展评课活动，评课内容也以博客的形式发到校园网上供大家学习交流。

（二）注重课外艺术教育活动的开展，寻求新亮点和发展点。

1. 抓好第二课堂活动，创设艺术教育的课外活动氛围，大力促进校园文化建设。

3. 结合“艺术节”开展丰富多彩的艺术类活动。

（三）加强校内外艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

首先，继续利用校园网创设一个利于学生交流学习的良好的艺术环境。

（四）细化、完善艺术器材的管理和使用。

根据上学期创建市现代化学校专家提出的意见，实施好整改方案。

四、具体安排

二月份：

1. 制定工作计划。

2. 签定专任教师责任书□

3. 组建学校艺术兴趣组，并规范兴趣组管理。

4. 校日常学科教研活动。

三月份：

1. 艺术教研组组内研讨活动。

2. 完善网络艺术环境建设。

四月份：

校艺术教学研讨活动，完善艺术教研网。

五月份：

校“艺术节”活动。

六月份：

1. 县音乐、美术比赛。

2. 总结，交流。

艺术类培训学校发展规划方案篇三

下面艺术培训学校工作计划范文是由公文小编为您精心整理，欢迎参考~!希望可以帮到您!

本学期学校艺术教育工作以学校素质教育为核心，全面实施《学校艺术教育工作发展规划》，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，使我校的艺

术教育适合每一个学生的发展，营造艺术的、和谐的校园艺术文化。

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程。

一、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境达到美化、绿化、香化，提高品味，实现环境育人的目的。

2、加强教室、办公室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

二、开足开全艺术教育课程，探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证，各校艺术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质

和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学的研究，学校也将努力创造一切机会，组织教师参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理念水平、业务素质和教学艺术。

三、积极组织开展各类艺术活动。

1、各校要成立多个艺术团队，如合唱队、舞蹈队等，培养学生兴趣，给学生一个自由发展特长的空间。

2、充实学校各种兴趣小组，加强培训辅导的力度，提高培训面。

3、定期举行艺术周及各类展演活动，鼓励学生参与各类美术、书法、摄影、科技等比赛。

4、积极开展学校体育艺术活动，让每一个孩子都参加一项特长活动。

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促各校提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，开成特色，共同提高的作用。艺术教育检查工作检查将评比结果纳入学校重点工作评比之中。

各校要充份挖掘本校资源，利用本校资源，在条件允许的情况下，建音乐室，艺术室，购买简单乐器及美术教具，为艺术课课堂教学提供条件，为学生进行艺术创作活动提供场所，及展示的平台。

三月份：

1、制定艺术教育工作计划

2、制定校园艺术化方案。

四月份：

- 1、各校植树种花，美化校园环境。
- 2、启动校园体育艺术5+1活动。

五月份：

- 1、开展红歌传唱活动。
- 2、开展校园艺术化大课间检查评比活动。

六月份：

- 1、举行文艺汇演。
- 2、书法绘画展演。

七月份

- 1、验收学校体育艺术2+1开展情况。

九月份：

- 1、庆祝教师节活动。
- 2、教师书画作品展。

十月份：

- 1、团体操比赛。

十一月份：

- 1、校园艺术化检查评比。

2、迎接局艺术化检查评比。

十二月份：

1、艺术教师听评课。

一月份

1、总结201x年艺术教育工作

2、制定201x年艺术教育工作计划

以党的xx大精神为指针，以“三个代表”重要思想为指导，围绕上级工作部署，在校长室、教导处的领导下，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，深入学习艺术、音乐、美术的《新课程标准》等理论，在新课程理念的指导下，进一步转变教育教学观念和行为，在艺术教学中，尊重学生个性的发展，尊重他们每个人独特的感受表现方式，让学生在艺术活动中尝试成功的快乐，树立自信的人格，让艺术课堂充满活力，充满乐趣，成为孩子们心中向往的乐园。

1. 深化课程教学改革，提高课堂教学质量。

牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2. 以朱棣文的人文科学精神和现代教学思想为引导，继续加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3. 倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4. 教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择最优的教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

1. 强化教学常规管理。

(1) 加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

(2) 认真学习艺术大纲的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

(3) 继续做好六认真工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

(4) 开展多种形式的教研活动，尝试集体备课。

2. 加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修(本科进修及专业进修)，提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升我组教师的专业能力及综合素质。同时建议学校为教师多提供一些专业方面的书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢地开展教学工作。

3. 继续开展教育实验、教育科研研究工作

一是开展读书工程教师读书不少于1本，并根据实际需要做些读书笔记。二是写好随笔：教研组老师坚持写生活随笔或教育教学随笔，每月不少于1篇。三是做好学生作品的整理及归档工作，并择优向新教育实验网上传。使之成为同年级师生乃至家校、校际间交流的平台。四是继续开展课题研究。本组课题为“朱棣文精神在小学教育中的实践研究”，做好相关资料收集整理工作，撰写相关论文、书面资料，并在课堂教学中努力渗透朱棣文精神，加强艺术体验，让学生敢于创新、乐于创新。抓好第二课堂，力争出成绩，同时使学生具有一定的艺术修养。

积极发挥艺术教研组教师的优势和特长，努力为活跃学校文化生活，美化学校育人环境，作出积极的贡献，并做好学校专业队(舞蹈、电子琴、合唱、绘画等)及特长学生的辅导工作，为学生搭建施展才华的舞台，积极参与各种竞赛，力争取得好成绩，为学校争光添彩。同时建议学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，本组教师各施所长，尽己所能，努力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。

九月份：

1. 教研组会议，明确学校对各教研活动开展的要求，制订教研组工作计划，各项工作安排落实。
2. 制定本学期各类学科计划
3. 狠抓课堂常规教育，做好六认真工作。
4. 教研活动，对艺术学科教学有何构想及建议
5. 做好校庆的准备工作
6. 开展鼓乐队和兴趣小组活动, 组建乐队

7. 开展国歌、队歌及校歌的教授活动

十月份：

1. 有效开展兴趣小组活动。
2. 大合唱队加强训练，年底准备社团活动。
3. 常规管理，保质保量地上好每堂课。

艺术类培训学校发展规划方案篇四

- 1、学生有浓厚的绘画兴趣。
- 2、学生已具有一定的分析判断能力和造型表现能力，能进行完整的画面构思、表现。
- 3、学生缺乏持之以恒的学习精神和坚定的美术学习目标。

二、教材分析

本册教材分造型表现、设计应用、欣赏评述、综合探索四个方面。具体有绘画、泥塑、剪纸、手工、欣赏。课程以培养学生的求新、求异为目的，形式多种多样，给学生很大的发展空间，满足各种学生创造美和表现美的愿望。

全册共20课，教材编排方式较一年级教材有所改变：

- 1、更加重视学生活动的设计。活动设计遵循由易到难、由浅到深、由单一到综合、由课内到课外的原则。
- 2、加强了美术学科与其它学科特别是语文(文学)学科的综合。如第10课是美术学科与音乐学科的综合，第2、8、13课是美术与语文(文学)学科的综合，第19课则是美术学科与现实社

会相联系的综合。

各课内容的编排有很多漂亮的图片，展示了学生活动过程及其学生作品图片，便于教师进行教学参考和学生自学。

三、教学目标

- 1、激发学生爱美、寻美、创美的兴趣，培养学生热爱美术的情感。
- 2、尝试不同工具、用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过各种方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。
- 3、鼓励学生通过多种途径尝试使用多种媒材自由地表现所见所闻、所感所想，并能进行简单组合和装饰，体验造型活动和设计制作活动的乐趣。
- 4、鼓励学生观察生活、欣赏美，能用简短的话语大胆表达自己的感受。
- 5、采用造型游戏的方式，组织、引导学生开展多种综合、探索体验活动，发展学生综合解决问题的能力。

四、教学重难点

教学重点：了解美术语言的表达方式和方法，灵活的掌握对造型、色彩的运用，激发学生的创造精神，发展美术实践能力，增强动手能力和审美能力，渗透人文精神。

教学难点：发展学生的艺术感知能力和造型表现能力，培养审美情操，渗透德育。

五、教学措施

- 1、遵循审美规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，通过比较的、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，提高学生审美趣味。
- 2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，积极为学生创设有利于创新精神的学习环境。
- 3、加强师生的双边关系，即中是教师的教，又重视学生的学，确立学生的主体地位。
- 4、采用多种教学方法，利用现代化的教学仪器，大胆改革。
- 5、改变评价方法，采用自己评价、小组评价、集体评价、教师评价或家长评价，充分肯定学生的进步和发展，尊重个性差异，重视学生的自我评价，激发学习兴趣。

艺术培训学校工作计划最新

艺术类培训学校发展规划方案篇五

以党的十六大精神为指针，以“三个代表”重要思想为指导，围绕上级工作部署，在校长室、教导处的领导下，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，深入学习艺术、音乐、美术的《新课程标准》等理论，在新课程理念的指导下，进一步转变教育教学观念和行，在艺术教学中，尊重学生个性的发展，尊重他们每个人独特的感受表现方式，让学生在艺术活动中尝试成功的快乐，树立自信的人格，让艺术课堂充满活力，充满乐趣，成为孩子们心中向往的乐园。

1. 深化课程教学改革，提高课堂教学质量。牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到***地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2. 以朱棣文的人文科学精神和现代教学思想为引导，继续加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3. 倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4. 教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择最优的教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

(1) 加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

(2) 认真学习艺术大纲的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

(3) 继续做好六认真工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

(4) 开展多种形式的教研活动，尝试集体备课。

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修（本科进修及专业进修），提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升我组教师的专业能力及综合素质，同时建议学校为教师多提供一些专业方面地书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢的开展教学工作。

一是开展读书工程教师读书不少于1本，并根据实际需要做些读书笔记。二是写好随笔：教研组老师坚持写生活随笔或教育教学随笔，每月不少于1篇。三是做好学生作品的整理及归档工作，并择优向新教育实验网上传。使之成为同年级师生乃至家校、校际间交流的平台。四是继续开展课题研究。本组课题为“朱棣文精神在小学教育中的实践研究”，做好相关资料收集整理工作，撰写相关论文、书面资料，并在课堂教学中努力渗透朱棣文精神，加强艺术体验，让学生敢于创新、乐于创新。抓好第二课堂，力争出成绩，同时使学生具有一定的艺术修养。

积极发挥艺术教研组教师的优势和特长，努力为活跃学校文化生活，美化学校育人环境，作出积极的贡献，并做好学校专业队（舞蹈、电子琴、合唱、绘画等）及特长学生的辅导工作，为学生搭建施展才华的舞台，积极参与各种竞赛，力争取得好成绩，为学校争光添彩。同时建议学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，本组教师各施所长，尽己所能，努力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。

1. 教研组会议，明确学校对各教研活动开展的要求，制订教研组工作计划，各项工作安排落实。
2. 制定本学期各类学科计划
3. 狠抓课堂常规教育，做好六认真工作。
4. 教研活动，对艺术学科教学有何构想及建议
5. 做好校庆的准备工作
6. 开展鼓乐队和兴趣小组活动，组建乐队
7. 开展国歌、队歌及校歌的教授活动

1. 有效开展兴趣小组活动。
2. 大合唱队加强训练，年底准备社团活动。
3. 常规管理，保质保量地上好每堂课，按计划上好白板比赛课。
4. 综合组教研听课，加强学科间的交流。
5. 常规教育管理工作。
6. 开展儿童舞蹈的教学工作，年底准备参加社团活动。
7. 加强鼓乐队的训练，准备参加太仓市的比赛。
8. 开展国歌、队歌及校歌的比赛活动

1. 按计划上好教研课、实验课

2. 开展新课题的研究工作

3. 继续做好学生艺术作品选拔、整理、上传新教育实验网。

4. 继续写好教师随笔、读书笔记摘抄等

5. 开展儿童舞蹈的教学工作，年底准备参加青少年活动中心组织的演出活动。

6. 大合唱队加强训练，年底准备参加青少年活动中心组织的演出活动。

7. 在四年级中选择鼓乐队员进行训练，为下届打好基础。

1. 继续做好各项常规管理工作，准备迎新活动

2. 按计划上好教研课、汇报课等。及时进行评课磨课。
 3. 准备迎接教研课展示活动，青年教师评优活动，精心设计教案、同年级教师磨课、探讨。
 4. 积极开展科研活动。
 5. 开展儿童舞蹈的教学工作，年底准备社团活动。
 6. 大合唱队加强训练，年底准备参加社团的演出活动。
 7. 加强鼓乐队的训练，培养新手
 8. 开展迎新画展活动
1. 继续做好六认真工作。
 2. 做好学生期末艺术成绩考核评定工作
 3. 撰写学科论文、教学心得等。完成教科研手册填写。
 4. 做好各类教学资料的上交、归档工作。