

最新幼儿园八月十五亲子活动方案设计(汇总5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园八月十五亲子活动方案设计篇一

- 1、在制作中，使幼儿感受家乡和自然的美丽。
- 2、通过亲子活动，感受亲子制作的乐趣。
- 3、培养幼儿自己展示、交流的能力。
- 4、培养幼儿审美情趣，体验自己创造的成就感。

1、托班、小班幼儿手工制作

要求：家长与幼儿共同完成，利用各种废旧物品（如：果壳、种子、布贴等物品）粘贴制作一幅以“迎xx”或“美丽的季节”为主题的画报。

2、中班、大班幼儿绘画展览

要求：家长指导幼儿利用各种艺术表现形式（如水彩、油画、拓印、版画、刮画等），创作一幅以“xx节”或“美丽的季节”为主题的绘画作品。

纸面要求：8开画纸大小，背面写名字，作品上交后，统一打印名签。

xx月xx日至xx月xx日，亲子制作。

xx月xx日至xx月xx日，上交作品，交流展示。

xx月xx日至xx月xx日，作品评选，优秀作品展览。

- 1、评选出本次活动的优秀班级。
- 2、评选出一二三等奖若干名。
- 3、颁发获奖证书、奖品、并照相留念。

请各位家长积极参与，展现你和孩子的共同风采。

幼儿园八月十五亲子活动方案设计篇二

活动时间□20xx年xx月xx日上午xx□xx

活动目标：

- 1、通过亲子制作活动提高幼儿动手能力的同时增进亲子关系。
- 2、亲子共同感受新年的快乐气氛。

活动准备：

- 1、面具模型一个。
- 2、家长自备各种装饰材料：如光片、彩纸、彩色鸡毛、花边等。

班级准备：剪刀、胶水、双面胶、橡皮筋。

- 3、舞曲音乐《幸福拍手歌》《找朋友》《新年好》

活动过程：

1、家长和幼儿准时到达班级教室。

2、主持人致开幕词。

3、亲子制作“美丽的面具”

(1)主持人教授制作方法。

(2)各家庭自由制作，鼓励家长和孩子一起动脑设计，在制作过程中让幼儿动手参与。

4、制做完成后，以家庭为单位，模仿时装表演的形式进行面具展示。

5、化妆舞会“快乐的新年”

幼儿和家长戴好自己制作的面具，随着音乐一起跳舞，共同感受

新年的.快乐。

(在音乐声中结束活动)

一、活动时间□200xx年xx月xx日上午

二、活动主持人□xx

活动小组：中班班年级组及家长委员会成员

三、活动内容：亲子趣味运动会

四、游戏项目：

1. 亲子游戏“坦克车”（集体游戏）

目的：在家长的指导下学习分工、沟通、创造；加强幼儿与幼儿，家长与家长，家长与幼儿之间的配合；练习剪与粘的技能。

准备：报纸若干、剪刀、透明胶若干。

玩法：

(1)在规定时间内制作“坦克”链条：将报纸连成一个大圆。

(2)家长幼儿站在报纸上，手托起上方的报纸形成一个坦克链条。

(3)手脚同时移动链条向前走，先到者为胜。

2、亲子游戏“抱孩子”（可选游戏）

目标：锻炼幼儿的跳跃能力，体验与成人合作的快乐。

准备：羊角球

玩法：幼儿从指定的点跳羊角球，家长跟在后面跑，到终点后，家长快速抱起幼儿跑回原点，拍下一个人的手，依次轮流。

3、亲子游戏“套圈”（可选游戏）

玩法：在一定距离内，家长跟着孩子套圈，两人做到终点椅子上为胜利者。

4、亲子游戏“两人三足接力赛”（可选游戏）

玩法：参加游戏者排成三路纵队（孩子站在右边），将中间的两条腿分别用两根绳子捆绑在一起。两人三足向前行走绕过

障碍物返回起点线。依次进行接力。

5、亲子游戏“听话的小球”（可选游戏）

目标：发展幼儿的腿部力量和控制能力。

准备：四条跑道、每个家庭一只皮球

玩法：爸爸或妈妈、小朋友分别站在场地的两边，游戏开始，爸爸用脚运球至小朋友处，小朋友接球后，爸爸或妈妈和小朋友背靠背，夹住皮球运至出发点，先到者为胜。

规则：爸爸必须用脚带球走，不能用力踢球。

6、亲子游戏“运气球”（可选游戏）

目标：培养幼儿与成人的合作能力，发展幼儿的平衡感。

准备：未充气的气球若干，大箱子四只，跑道四条。

玩法：爸爸或妈妈和小朋友站在起点处，游戏开始，爸爸或妈妈用嘴把气球吹鼓并打结（不可以小于气球范样），小朋友拿着气球快速跑到指定地点，游戏反复进行，在规定时间内，以气球数量多者为胜。

7、亲子游戏“生命之旅”（集体游戏）

目标：体验角色互动后彼此的感受；增强亲子间的感情，学会信任彼此；幼儿通过语言提示家长下面的任务，促进孩子的语言发展。

准备：蒙眼的眼罩，场地布置（大约15分钟的路程，在旅程中设置不同障碍）

规则：家长蒙上眼，幼儿牵着家长的手，带领他们越过障碍、

期间家长不能取下眼罩，只能根据幼儿的语言和肢体帮助走完全程。到终点后家长在幼儿的带领下坐到小椅子上，幼儿站在家长身旁，最后家长取下眼罩，所有爸爸、妈妈、幼儿手拉手同唱歌曲《感恩的心》，彼此最真诚地感谢亲人、感谢同伴。

五、活动安排：

1. 8：30—8：45 入场，宣布第二届亲子运动会开始。中班幼儿律动表演。

2. 8：45—9：00 主持人宣布比赛规则。

3. 9：00—10：15进行各项亲子游戏活动。

4. 10：15—10：30主持人、家长活动感言。

幼儿园八月十五亲子活动方案设计篇三

活动时间□20xx年11月xx日

活动地点：各班级

活动过程：

一、欣赏话剧感恩节的由来

了解感恩节的由来，及其习俗，理解其意义，懂得感谢、尊重他人

二、感恩

走入班级，对曾今帮助过你的老师、小朋友表达谢意

三、“感恩节”特别活动——护蛋之情，感恩之心

让孩子们了解父母养育孩子的艰辛，了解父母之爱的无私

四、欣赏《感恩的心》故事

五、手语《感恩的心》感恩的话

六、幼儿制作《爱心树》

七、感恩节宴会

比赛游戏：搓玉米

11月xx日幼儿园感恩节亲子活动方案

以下需要家长配合：

1、11月xx日请家长早晨送孩子来幼儿园前带一个煮熟的鸡蛋，在鸡蛋上面写好宝宝的名字。

2、11月xx日聚餐时请为宝宝准备两种以上水果(苹果、香蕉、桔子、葡萄)，我们将制作《水果沙拉》以及感恩节食品富有传统特色如：葡萄干、栗子、玉米饼、南瓜饼(熟的)切片面包、火腿、花生、等以及家长制作的“拿手菜”带到幼儿园与小朋友一起分享。

注意事项：

1、为了宝宝身体健康，请家长为幼儿准备的食品是正规的厂家食品

幼儿园八月十五亲子活动方案设计篇四

练习双脚向前跳跃，发展协调本事。

兔子头饰与幼儿人数相等，做好的红、白蘑菇

- 1、教师扮兔姐姐，带领“小兔”一起去“采蘑菇”
- 2、告诉幼儿地上有两种颜色的“蘑菇”，“小兔”要跳着去采“蘑菇”，回来告诉姐姐采到了什么颜色的“蘑菇”。
- 3、让幼儿把采到的“蘑菇”放入筐内抬着回家给家人。

幼儿园八月十五亲子活动方案设计篇五

大家知道亲子活动的重要性吗？下面就跟随小编一起看看大家的读书随笔吧。

幼儿园亲子活动随笔【第一篇】：主题区域活动中幼儿友好活动常规的培养

根据美国心理学家埃里克森的人格发展学说提醒我们2——4岁幼儿要重点发展个性的自主性，小班幼儿符合这个年龄阶段，因此对其进行自主性教育势在必行，而“自主”并不等同于放任，还需教师适时适地指导，让游戏活动的价值体现出促进幼儿能力发展的功能。所以对小班幼儿的区域活动指导就显得非常重要。

首先区域活动常规的建立，应该让幼儿意识到区域活动的自主性、有秩序性，可以在规则建立时与幼儿讨论每一个区域的活动认输，如何保护区域活动材料不受损等方面内容，建立与他人友好相处的规则，同时可以将规则蕴含在环境中，以形象暗示幼儿该怎么做。小班年龄小，以自我为中心的心理倾向强，所以有可能出现一个孩子争抢一个角色。怎么办？

通常，我都是留给孩子们自己解决，让他们明确这个角色只有一个人，所以你必须讲出你想当的理由，不行的话就以猜拳游戏解决。这样体现了对孩子的尊重与平等。由于孩子们感受到了他人对自己的尊重，所以活动一段时间后，孩子们的规则意识就会大大加强。

其次是气氛的营造。通过观察、实践，我觉得作为教师首先要尊重幼儿的意愿，让他自愿选择伙伴及区域，把权利发放给孩子，营造宽松、民主、和谐、温暖的气氛，引导幼儿自己管理和处理活动时将发生的事情，使幼儿变成环境下的主人。

简单及有难度的作品等方法，帮助孩子树立信心。作为教师要努力营造这种气氛，要肯定每个孩子的进步与努力，允许孩子失误或按自己的设想去活动，帮助孩子充分发挥自己的创造力。

再次，把握好小班幼儿的年龄特征，区域的开放要逐个开始，帮助加强幼儿的行为目标。由于小班幼儿的独立性、自主性都较差，所以在组织活动时，要带领幼儿逐个进入活动区，帮助幼儿认识区域的名称、内容、材料，要采用逐步开放的方法进行。教师和幼儿还要作几个示范，帮助幼儿掌握玩法，从而使幼儿对区域活动有兴趣，从而愿意去玩。

最后，是教师的观察与评价。教师在幼儿活动中观察，虽然有一定的目的和重点，但由于游戏主人是幼儿，一般会出现许多意想不到的事情。教师有时会在某个区域呆上较长的时间而忽略一些区域和角落。而这些并不是教师的有意识行为。因此，教师每到一个地方都应作好相应的记录，变无意识为有意识。这样便于游戏结束后对游戏行为的反思提供依据，也可以从中得到教师的指导与幼儿游戏水平发展之间的关系等一系列信息。

总而言之，作为教师要善于从孩子的角度去考虑问题，

并指导幼儿游戏，要给予孩子较大的自主权、，自愿选择，自主展开，自由讨论，应从幼儿的角度去观察，以角色的身份加入。然后作针对性指导，从而帮助幼儿实现自己的目标。教师的指导性要恰当、恰时，要处理好隐性与显性的关系，把握好度。在孩子需要时，给予正确、适当的指导，从而更有利于游戏的开展，促进幼儿能力的发展。

幼儿园亲子活动随笔【第二篇】：校园随笔

踏着轻快的脚步，我来到了儿子就读的荆门市机关幼儿园小英才班，迎面而来的是小朋友们开心的笑脸。

来之前，我有着数不清的担忧，小朋友能不能听懂呢？我讲课的内容她们又喜不喜欢听呢？七个步骤能不能都按顺序记住呢？。。。。。。但是，一下午的时光印证我的想法是多虑了。

在一段音乐过后，课堂瞬间安静下来，按照之前准备的讲课内容，我开始讲了起来。小朋友们睁着那忽闪忽闪的大眼睛，认真的听着，就连新入园的小班的小小朋友都能很好的管理自己，整个课堂氛围非常好，讲完课之后，在严老师的带领下小朋友们按照“七步洗手法”来做，她们的表现让我对这些小朋友无比的佩服和赞赏。

幼儿园亲子活动随笔【第三篇】：校园随笔

亲子游戏至关重要

亲子游戏至关重要，但是家长朋友们不愿意抽出一定的时间和孩子做亲子游戏，有的甚至还要限制孩子玩耍。要知道，玩耍是孩子们认识世界学习社会的一种形式，有利于他们的智力发展。幼儿来园之后，教师会经常带幼儿做一些游戏，但是孩子回到家之后家长一定要定期抽出一点时间和孩子做一些不同性的游戏，以此来提高幼儿各方面的经验，素质等等，

还可以增进彼此间的亲子关系。以下是我们推荐的集中亲子游戏，望家长可以好好看一下：

1、模仿性游戏——例如：扮家家酒、开汽车、开火车、学医生看病等等。当扮演医生的儿童穿上白大褂，戴上听诊器，一本正经地给扮病人的孩子听心脏、打针吃药时，他们体验了去医院看病的全部过程，玩过这种游戏的孩子真去医院看病时，就很少害怕或嚎陶大哭了。

2. 智力游戏——例如：玩纸牌、拼板、分辨声音等等。以纸牌为例，牌可根据需要自制，如果想培养孩子辨别颜色，则可在牌面涂上各种颜色，用涂色面排成行，然后和孩子一起比赛，谁能最快地把同色的牌一对一对的拿出来，这种比赛的形式使孩子很有兴趣。有助于训练孩子的记忆力。

3. 音乐体育游戏：如：赛跑、过独木桥、钻圈、捉迷藏或伴随音乐做操、随音乐节律演奏打击乐等等。这些游戏将可发展孩子的动作，协调全身动作，提高音乐感、节奏感。

有些家长不明白游戏有益于孩子的身心健康，不愿让孩子玩，不爱同孩子一道做亲子游戏，因而封闭了孩子丰富生活的大门。所以，父母应认识孩子在玩游戏中学习的特点，幼儿时期最重要的就是在游戏中学习，在游戏中成长，所以家长一定要舍得拿出一定的宝贵时间，和孩子一起做亲子游戏。为此，不但可以使游戏内容丰富，提升知识，而且会使孩子更乐于玩游戏。

幼儿园亲子活动随笔【第四篇】：校园随笔

第一，给孩子创设自主阅读的氛围。

每个孩子有自己的兴趣爱好和独立个性，他们喜欢用各种方式表达自己纯真而又丰富的内心世界。作为家长应尊重孩子的身心发展规律和学习特点，尊重孩子现有的知识经验和个

体差异，在家里给孩子创设良好的阅读环境，为孩子提供与生活息息相关的学习经验。鼓励孩子养成自主阅读的好习惯。

第二，教孩子学会观察图画进行阅读。

因为很多绘本故事以图画为主，文字少，这就给孩子的阅读提供了广阔的想象空间。恰好，孩子的思维直观性强，没有局限性，不受外部干扰。家长可以引导孩子学会观察，对图画中的人物、动物的表情、对话、心理活动进行猜想，尽情的想象图中的内容和情节发展，然后进行讲述。随着孩子认字量的增加，家长可以借助文字帮助孩子解读故事。

第三，在情感互动中进行亲子阅读。

图画书具有情感教育的功能。很多图画书中都蕴含着一定的情感色彩，给人留有想象、思维的空间。一本书，就连大人一眼看上去有时都看不出什么意思，多看几遍才能品味出其内容和要表达的思想感情，以及蕴含的教育意义，这就是绘本的特点。也就需要我们做家长的以身作则，为了孩子，让我们自己首先喜欢图画书，与孩子一起阅读图画书，因为很多孩子都有喜欢缠着妈妈讲故事的习惯。对孩子来说，妈妈给他们讲故事听，是一种情感享受。近距离的听父母讲故事，相互间传递着美好的情感，在温馨的气氛中共同讲述，一起感受图画书给人带来的人生启迪和震撼。仔细想想，我们每个做妈妈的都有过这样的经历，孩子在妈妈讲的故事中安静的入睡，妈妈看着孩子熟睡的小脸蛋，轻轻的给他（她）盖好被子，这种感受和意境是无法用语言来表达的！

第四，建立阅读档案。

1. 以文字记录为主，家长用写日记的方式记载今天与孩子共同阅读了什么内容，孩子对阅读的兴趣，及在阅读中提出的问题和对故事的感受。记录下幼儿的想法和需求等信息，能够让家长了解幼儿的个别需求，并且在时间允许的情况下，

给予幼儿反馈。2。影像资料主要是指照片、录音带和摄像带。它们能提供幼儿语言发展的丰富信息，如一份有幼儿复述故事、大声朗读自己的故事、练习儿歌的录音带，对幼儿、老师和家长来说，都是非常有力的语言发展证据。家长因经常为幼儿阅读活动照相或摄像，拍摄的时候，要简短记录所拍的内容或物体，包括日期、场所、幼儿的姓名以及每一个场景的特殊地方。

幼儿园亲子活动随笔【第五篇】：校园随笔

在区域活动中培养幼儿良好的常规习惯

常规就是幼儿必须遵守的日常规则，它是幼儿园为了使幼儿的生活内容丰富而有规律，调动幼儿在一日生活中的主动性、积极性，培养自主性和独立性而采取的措施。它把一日生活活动中对幼儿的基本要求规范化、固定化、制度化，让幼儿知道什么时候可以做什么，不可以做什么、应该怎样做、不应该怎样做、借以形成幼儿一系列神经联系，提高动作的自动化程度，减轻幼儿在日常生活中不必要的紧张。同时幼儿期是培养良好习惯的关键时期，良好的常规有利于促进幼儿良好习惯的养成，使幼儿终身受益。因此，幼儿必须重视幼儿常规的培养。

一段时间来，我们发现班上的幼儿在活动区活动中出现了不专心，情绪浮躁、一种学具没操作完就换另外一种学具，持久性差、学具乱放的现象。我们按照传统的常规训练方式进行培养，收效甚微，因此我们就运用蒙氏教育理论，创设有序的学习环境，活动前适当地进行肃静活动，活动中因势利导，灵活采用多种方法，在培养幼儿良好的常规方面取得了较好的成效。

一、创设有序的环境，营造可以让幼儿在活动中有序操作的良好氛围。

蒙台梭利的秩序敏感期理论认为“人类的各种智能与能力都是因为适应环境而增长”。秩序是各种物品与环境的关系，即每一种物品在环境中应该处于什么位置。幼儿天生有一种对秩序的爱和追求（即敏感性），蒙台梭利主张幼儿预备一个有明确秩序的环境。因此，应根据幼儿特点，创设有序环境，使幼儿在与环境交互作用中积极投入，形成有序活动的良好习惯。

1、布置有规律、有秩序、允许儿童自主活动的活动室环境。蒙台梭利对教室设置是比较讲究的，主张活动室中每一件物品的摆设都应有固定的位置。而我们的房间小，幼儿人数多。根据这种实际情况，我们运用蒙氏教育理论为幼儿创设了一个区域用小家具分隔开，便于幼儿进区活动和教师观察。操作性、合作性强的热闹区域和安静区域分隔开，减少了互相干扰，在材料投放方面，我们重视投放丰富性、游戏性、趣味性、开放性强的材料，让幼儿根据自己的兴趣及需要自选。例如，生活区有喂小动物吃食物、夹乒乓球比赛、给娃娃穿鞋、编花篮等多种操作材料，语言区除了有可以幼儿看的图书，可供幼儿讲述的背景版和人物、动物指偶、图片外，还增加了一立体有声的玩具和利于合作讲述、创编的道具让幼儿操作。

2、建立合理完善的活动区规则，使幼儿自觉形成有序的行为习惯。我们布置好活动区后，首先向幼儿介绍各个区域并相应规定一些规则。如“商店”物品玩后要放回原处摆放整齐，图书看完后要放好。为了加强幼儿的自律意识，我们设计了各种进入区域的标志牌，让幼儿挂牌进区。为了让幼儿形成将物品放回原位的良好习惯，我们在柜子上及活动材料上都贴上了相应的小图案，方便幼儿在活动结束时能自觉将材料有序地放回原地，同时，我们在区域内的地毯上巧妙根据地毯的拼图做标志，提醒幼儿有序就坐，避免幼儿在活动中拥挤在一起，互相干扰。久而久之，幼儿不但在活动区中学会了本领，同时也养成了良好的行为习惯。

二、通过肃静活动让幼儿养成安静进入活动区活动的良好常规

成人都有过这样的经验：我们专注地做某件事情之前，都会或多或少地做些准备工作，有生理上的准备、也有心理上的准备。例如，写论文之前就要平心静气，排除干扰，以期达到思路的顺畅。蒙台梭利作为一个医学博士，非常注意按幼儿的生理心理曲线开展活动。走线活动和静默练习就是蒙氏教育中为幼儿做好学习前准备的铺垫活动，是蒙氏的特色。

为了让幼儿能以平静的心情进入活动区活动，进区前我们灵活运用蒙氏的走线活动和静默练习的原理设计了一些简短的小游戏，以培养孩子的自我控制能力。

1、走线游戏--这是蒙台梭利为训练幼儿的专注、平衡等能力而专门设计的。通过走线的活动可以有效地促进幼儿主动地运用各种感官，调控自己以进入聚精会神的专注状态。为增加走线的趣味性、游戏性，我们为幼儿提供了一些辅助材料，如让幼儿头顶玩具、端盘子、手持装着珠子的汤匙。。。。。。使幼儿的专注力在“表演杂技”的走线游戏中自然而然地产生，为幼儿进入区域专心活动做好准备。

2、听听猜猜游戏--让小朋友闭上眼睛玩“听一听、猜一猜”的游戏，我们有意设置一些有趣的声音，如心跳声、小流声。。。。。。让幼儿静静聆听，在听听猜猜过程中，培养了幼儿的倾听习惯，锻炼了幼儿排除干扰的意志。

3、“吹气娃娃”游戏--主小朋友在优美宁静的音乐中模仿为吹气娃娃吹气的动作做呼吸调整练习，慢吸慢呼、慢吸慢呼、快吸快呼的腹式呼吸法，及有趣的吹气娃娃动作模仿，使幼儿通过对呼吸的调整达到心境上的控制。

实践表明，在各种自我控制游戏后进入活动区学习或操作游戏，幼儿往往比较能集中注意力。

三、灵活运用多种方法巩固幼儿的良好常规

蒙台梭利博士认为，儿童的自觉性和自我认识是通过爱实现的。儿童自身具有发展的能力，有自我教育的方法。因此，通过以学习者为中心的活动区活动，能引导幼儿在自由与尊重中获得发展，形成良好的常规。在幼儿操作中，教师首先要学会尊重儿童、相信儿童、深入地了解儿童，要做一名幼儿学习的观察者，细心观察每个幼儿的活动意图、思维方式，即使发现幼儿做错也不急于干预，而是给予幼儿思考的时间，让幼儿在操作中进行自我教育。当然，由于幼儿年龄小、自制力差、经验缺乏正处于获得感知印象的阶段中，在幼儿的常规培养过程中，还需要我们从幼儿的身心发展特点出发，灵活运用多种方法，待之以恒地进行巩固。

1、语言提示。这个方法因简捷、方便具有时效性而经常被采用。教师在指导过程中，要注意指导语的艺术性。有时可以是直观的，即用正向语汇代替负向言语，如，告诉孩子“不要吵”，不如告诉孩子玩玩具要安静，如果有问题可以小声交谈，不要影响其他小朋友。有时可采取带有启发性、建议性的语言，如表演区的幼儿因为争抢角色而发生纠纷时，教师可以启发他们进行协商，引导幼儿自己找到解决的方法。

2、动作暗示。教师在指导过程中，适当运用动作提醒幼儿，不仅可以减少幼儿的心理压力，也可以让幼儿在模仿中学习遵守常规。例如：当发现感官区的幼儿在操作粉红塔时经常将最小的积木乱扔时，我悄悄来到了他们的身边，和他们一起操作，在拿取最小积木时，我们用双手将它捧在手心，然后再轻轻放下，显示了我对它的珍惜。我的举动影响了幼儿，在以后操作中，再也没有出现乱扔粉红塔的现象。

3、材料调整。当孩子违反了常规时，作为教师，我们都该先想想，是什么原因让孩子无法遵守规则，是孩子忘记了？是孩子不懂？是孩子的生理、心理还没有发展起足够的自制力？还是材料等其他因素的干扰？如，结构区的幼儿持久性

差，往往还没有拼出成型的作品就离开，玩具扔得乱七八糟。这时教师就要仔细考虑，是不是材料太小、术单调、操作性不强，继而就要对材料进行调整，分别增加一些性质不一、型号不一的材料如易拉罐、纸盒等辅助材料，并扩大结构区的场地，这样就提高了幼儿对结构区的兴趣，改掉了以往不良的操作习惯，形成了良好的结构区活动常规。

4、行为评价。当幼儿在活动结束后，教师在必要和可能的情况下，可组织幼儿进行交流与评价，以促进幼儿巩固良好的常规。这时，教师的评价可以是表扬性的，如“你把珠珠串得真长”，表扬幼儿专心学习，坚持学习，有始有终地完成一项任务，可以是勉励性的，如“你今天进步可真大，剪纸剪得太好了，下次剪纸记得把纸屑放进美工区的小纸篓里，那就更棒了”，可以是讨论性的，如“离开座位时为什么要把椅子靠进桌子”；通过讨论让孩子了解到，如果不这样做，很可能让别人走路时撞到而受伤，而且教室空间会变得很小等。这样，除了让幼儿有参与感外，也能让幼儿真正了解常规的意义，自然而然地认同教室常规，并且能够确实遵守。