最新演讲稿格式(优质5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

演讲稿格式篇一

大家参加过演讲大赛吗?知道演讲稿开场白怎么说吗?以下是演讲稿开场白格式，欢迎参考!

开场白多种多样，归纳起来主要有这样几类：

一、自我介绍式

发言人落座后，首先做一个自我介绍，把自己的基本情况，或者是自己单位的基本情况告诉听众，然后，宣读讲稿，或者边宣读讲稿边解释发言内容，或者脱稿发言。

这样的开场白叫做自我介绍式开场白。

譬如，在全国nit应用技术交流会上，有一位代表发言的开场白是：“同志们好!我是河南省南阳幼儿师范的老师，也是我们学校nit推广项目的负责人。

现在，我向诸位同仁汇报一下我们学校在nit方面的做法，……。

再譬如说，在河南省课件制作交流会上，某代表的开场白是：“各位老师，你们好!我叫张军，来自河南省的南疆边陲新野县，是一所乡村小学普通老师，……。

听众有一个共同的心理，就是想知道自己在听谁发言。

知道了发言人的基本情况，心里会塌实许多，可以专心致志地听会。

不知道发言人的基本情况，在听的过程中，心里老是不塌实，好象缺了点什么似的，时不时会自言自语地在心里问“这是谁?”有的人还会停止听讲，向周围的人打探发言人的基本情况，分散注意力，降低听会的效果。

自我介绍是有条件的，不是所有发言都可以套用。

譬如，一所普通中学开语文教研会，发言人就没有必要做自我介绍。

普通中学的语文教师不会太多，少则几人，多则十几人，大家朝夕相处，彼此了解，没有必要把自己的基本情况再重复一遍。

一般说来，在参加会议的人比较多，涉及的单位比较多，发言人不为人知的情况下，才使用自我介绍式开场白。

自我介绍要讲究技巧。

自我介绍内容简单，容易说得平铺直叙。

自我介绍作为发言的开始，不仅是向听众介绍自己的基本情况，而且还肩负有激发听众兴趣的任务，如果只是简单地说自己叫什么，是哪个单位的人，那就太乏味啦!难以达到挑逗听众情绪的目的。

应该把自我介绍文学化，借助文学的魅力，激起听众的情绪。

还要强调关键性词语，吸引听众的注意力。

在全国少年小发明交流会上，一位少年这样发言：“尊敬的爷爷、伯伯、奶奶、阿姨，你们好!我叫郭红，郭沫若的郭，红色的红，来自遥远的云南省白家县乌龙镇啊丽山寨，前天是我的12岁生日。

“郭沫若”、“12”、“山寨”的发音特别重。

郭沫若是大家比较熟悉的人，强调和郭沫若一个姓，不仅诙谐有趣，也便于听众记忆。

12岁的小孩子能够登上国家发明交流会的讲坛，实在是了不起!在不少人的心目中，小发明是城市孩子人的专利，边远山寨的孩子能够在小发明方面做出卓越的成绩，确实了不起!强调“12”和“山寨”，能够加大人们的心理反差，激发人们的听会热情。

二、谦虚式

在正式发言前，结合发言的内容说一通谦虚、客套话，这样的开场白，我们叫它谦虚式开场白。

例如，在某县“八荣八耻”教育经验交流会上，有一所学校的代表这样说：“上一周，县教育局的刘局长到我们学校视察工作，看了我们学校‘荣辱’教育的部分工作，就安排我们写一个‘荣辱’教育的经验材料，准备在这次会议上发言，依此来推动我县的荣辱教育。

我们只是按照县教育局的安排做了一点工作，很不到位，还有一些漏洞，和某些兄弟学校相比较，可能还不如他们，确实没有什么可炫耀的。

为了推动我们县的荣辱教育，和大家互相学习，那我就抛砖引玉啦!”

人们最反感的是高傲的发言。

既然是作为先进代表发言，肯定在某些方面做出了突出的成绩，有值得人们学习的地方。

否则，领导也不会安排你发言的。

人有了成绩，常常会得意忘形，夸夸其谈、目空一切，而遭到众人的反对。

况且先进代表发言，就是让发言人说自己工作中的成绩的，这更容易使与会的人感到盛气凌人，尤其是遭到哪些工作平淡的人的反对。

谦虚的开场白，可以化解矛盾，拉近发言人与听众之间的距离，使与会者以良好的心态听取发言。

过度地谦虚就是骄傲。

在会议发言上，谦虚的话要说，但是，不能够过分地谦虚，必须控制住谦虚的尺度。

三、谅解式

在正式发言支前，讲一些主观或者客观的理由，为自己发言可能出现的问题、不妥、错误开脱责任，以求得与会人的谅解。

这样的开场白叫做谅解式开场白。

在全国cai教学经验交流会上，有一位代表这样说：“这次会议，本来是让我们学校的张科长参加的，因为他有别的事情不能够出席，就让我来了。

因为是临时决定，张科长也没有把发言稿和相关的材料转交给我，我也没有发言的思想准备，两个小时前才慌慌张张地写出这个发言材料，很不成熟!刚才我看了一眼，竟然日期都写错啦。

今天是2006年5月5日星期五，可是，发言材料上写的是2005年5月5日星期五。

可能还有其他问题和不妥的地方，如果真有其他问题和不妥之处，还要请诸位批评指正，多多包涵。

大会发言最忌讳的是出现语言问题和礼节问题。

因为，语言代表着发言人乃至发言人所在单位的文化水平，礼节反映发言人的文明程度。

讲得好，能够博得与会者的钦佩和尊重，迎来一片喝彩;讲得不好，将有损发言人的形象，甚至会迎来阵阵倒掌。

在文化大革命期间，有一位转业的老红军，被任命为邓县教育革命委员会的副局长。

有一次，他带领邓县共产主义大学的师生到新野县共产主义大学参观学习，在欢迎大会上，新野“共大”校长致欢迎词：“……，我们诚挚地欢迎邓县共产主义大学的革命同志们来给我们‘传经送宝’。

”主席台上、台下欢声雷动，一片热烈的掌声。

轮到老红军副局长发言了，他看到刚才新野共大校长说“传经送宝”时响起了经久不息的掌声，误认为这个词能够激发听众的热情，便说：“我是邓县教育革命委员会的副局长，今天，我带领我们邓县共产主义劳动大学的革命同志们来到新野共产主义大学，来给这里的阶级兄弟们‘传经送宝’来

啦!”近千位与会者先是一愣，后是暴风雨般的掌声和前仰后合的大笑、狂笑。

参加会议的人，都是与会议内容有关的人士，也不乏内行、行家和专家。

一个人的发言，几百乃至几千双耳朵在审查，挑个什么毛病并不难。

不论发言人怎样的慎重，总还会出现这样那样的问题，或者轻或者重，或者大或者小。

对发言可能出现的失误事先做一点辩解，以求得同仁们的谅解并不多余，尤其是哪些仓促迎战的发言，更是必要。

四、强调式

在正式发言前，有人站起来对发言内容做简单的介绍，重点强调发言内容的重要性，和听取发言的必要性，这样的开场白叫做强调式开场白。

某县教育行政部门组织“情商教育学术报告会”，邀请某大学心理学博士给全县的中小学教师做报告。

博士做报告前，教育局师训科科长站起来为这位博士做了个开场白：“今天，我们有幸邀请到xx大学的xx博士给我们做情商教育方面的学术报告，请大家鼓掌欢迎。

掌声过后)xx博士是专一研究情商教育的，他的研究成果多次在国际性刊物上发表，他本人也多次参加国际情商教育经验交流会，并代表中华人民共和国在大会上发言，他关于情商与成材关系的理论得到了国际同行的认可，是我国乃至世界上著名的情商教育专家。

我们都是老师，情商教育是我们的历史责任。

xx博士关于情商教育的理论和方法，处于世界领先水平。

认真听取xx博士的报告，对我们今后教学大有益处，务必请同志们保持安静、认真听讲，切不可错过这个千载难逢的学习机会。

多数开场白由发言人自己做，只有少数开场白由他人做。

强调式开场白一般由他人做。

强调式开场白有骄傲的成份，如果出自发言人的口，会遭到“王婆卖瓜自卖自夸”的嫌疑，引起听众的反感，从负面影响与会者的听讲情绪。

强调式开场白出自他人之口，道显得发言人谦逊伟大，容易调动听众的情绪。

开场白的方式不限于上述几种，受篇幅所限，这里仅列举四种，有兴趣的读者，可以对开场白的方式做进一步的探讨。

会议发言稿是一种常见的应用文。

开场白可写进发言稿里，也可以不写入发言稿，常常不写入发言稿，由发言人即席发挥，很随意、很亲切地说出来。

一、出语惊人

如果你想迅速吸引你的听众，那么在演讲开场白，你可以描绘一个异乎寻常的场面，或透露一个触目惊心的数据，或栩栩如生地描述一个耸人听闻的事情，造成“此言一出，举座皆惊”的艺术效果，这样，听众不仅会蓦然凝神，而且还会侧耳细听，更多地寻求你的讲话内容，探询你演讲的原因。

二、设置悬念

人都有好奇的天性。

在开场白中制造悬念，能激发听众的强烈兴趣和好奇心，在适当的时候解开悬念，使听众的好奇心得到满足，也使演讲前后照应，浑然一体。

三、巧用修辞

精彩的演讲必须有精美的语言包装，要想语言生动活泼，就要发挥修辞的作用。

在意境方面，用比喻、夸张、设问、反问、借代等修辞手法，调剂语言韵味，让听众听得有趣;在形式方面，用对偶、排比等整齐的句式来增强演讲的气势，让听众听得振奋。

四、引用名言典故

演讲开场白如果恰到好处地引用富有哲理的名人语录，不失时机地抛出寓意深刻的典故，演讲就会有声势有威力。

五、讲述故事

演讲稿的开头通过故事跌宕起伏的情节，将听众引入一种忘我的境界，并将自己的思想观点不动声色地溶入到故事中，起到“随风潜入夜，润物细无声”的作用，真正达到讲故事的目的。

精美绝伦的语段，往往是集思想、个性、神韵、理性于一体。

没有思想的选择，就如没有创新的`画家，缺少灵性;没有个性的选择，就如没有生活的诗人，缺少神韵;没有锋芒的选择，就如没有激情的音乐，缺少意念;没有理性的选择，就如没有精神的人生，缺少活力。

愿点点滴滴的积累，就如一粒粒的黄沙，今天积一粒，明天积一粒，就会聚沙成塔。

1、你是否羡慕过陶渊明的人生?是啊，他归隐田园，品乡间淡酒，观风中寒菊，活得多么潇洒自在!然而，你是否感受到他内心的无奈?他也有济世的抱负，却无从施展，在那个黑暗的时代容不下这一铮铮的魏晋风骨，于是他在无尽的无奈中选择出世。

他的无奈，他的焦灼，他的伤痛，你懂吗?

是啊，你未曾看到，你只顾嗅五柳先生舍前寒菊的芬芳，你只顾陶醉于南山的山水，于是你羡慕他们的生命，同时埋怨自己生命的焦灼与劳累。

你何时才懂得正视自己生命的欢乐，嗅一下窗棂边栀子花的芬芳?(《窗棂边的栀子花》)

2、李清照在唱什么?我相信她不是在唱“凄凄惨惨戚戚”的秋天，她在感怀春光，春太美，太绚烂;她在伤怀夏日，夏太烈，太决绝;她在痛苦冬天，冬太冷，太彻骨。

所有的所有，带去她先前的安定与快乐。

只有秋天，配合她凄冷的心情，告诉她这世上，另有一季，可作她人生的注脚。

(《季节》)

3、苏轼的“缺月挂疏桐”，会不让人产生遐思吗?

朱淑真的“铺床凉满梧桐月，月在梧桐缺处明”，不知又有多少人体会到呢?

李煜的“寂寞梧桐深院锁清秋”，那月如钩;何人能不感到秋

的冷清呢?

多么凄凉的秋季!多么让人有情感——伤感的秋季啊!秋季，与梧桐，与绵雨，与缺月合照出一张照片，那张照片存在我们的心中方能永存。

那张照片是对秋季的真实写照。

那梧桐，也许寒鸦也不肯栖;那绵雨，也许大雁也羡慕;那缺月，也许文人墨客在寄托情感。

(《季节》)

4、当你穷困潦倒时，他向你伸出了援助之手;当你失意时，他为你开启了导航灯，指引着你;当你失败时，他为你铺垫了一块块基石，让你走向成功的阶梯;当你惆怅时，他为你带来了开心果;当你不幸时，他为你送来了幸福的青鸟;当你……然而，当他累倒下，生病躺下时，你，你又为他送去了什么，带去了什么?是冷漠，还是倍致的关怀?(《滴水之恩，你以何报?》)

5、远离浮躁，回归母语，我们的灵魂将更加充实和美丽，先秦的诗经楚辞，魏晋的乐府双璧，盛唐两宋的诗词雅韵，明清的小说散文，都源源不断地为精神注入营养。

“青青子矜，悠悠我心”的求贤者渴;“锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年”的缱绻情思;“塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑”的壮志难酬;“苍山负，明烛天南”的瑰丽风光都深深地印在我们灵魂深处。

(《母语》)

6、还记得那个叫李春燕的汉族女子，嫁入苗寨，从此便成了照亮苗家的月亮。

她居住的那座吊脚楼，她昏黄灯光下整理欠条的背影，她急步于山寨间行医治病的身姿一次次地出现在我的记忆中，时间越久，越给我长久的感动。

她的无私，她的奉献，她的坚持就如同一朵玫瑰，散发着大爱的芬芳，弥漫在记忆里，时间越久越浓郁。

（《花开两岸》）

7、这是个下着小雨的清晨，我们行走在泥泞的山路上。

山不高，有溪水流淌而去，寒风扑面。

小雨。

雨在空中回旋飘飞，密密地打在脸上，冰凉冰凉的。

这沥沥稀稀的雨，向着远处延伸，终于成了一帘白幕，把天地万物遮挡得严严实实。

我们在雨中前进，任这上天赐的甘霖湿透全身每一个角落，从头到脚，由嘴到心，那心里有诗在流淌，它漫过心坎，静静溢出“自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。

（《诗意地生活》）

8、好像从我记事起，爷爷就一直是忙碌的。

他背着锄头出去侍弄他的农田、土地;他在园子里种菜，栽果树;他去给人家帮一点力所能及的忙……很健康很快乐很自在地活着。

奶奶呢，就在家里喂她的那群鸡，吆喝着两只狗，洗干净爷爷的衣裳，一边等着爷爷多年不变的“命令”：“老婆子，在干什么?快煎茶吃!”奶奶就放下手中的活计，假装埋怨地

说：“这么快就回来休息啦。

然后很认真地去为爷爷煎茶，端送到爷爷手中，与他坐着一边喝茶一边闲谈。

（《诗意地生活》）

9、下雨的时候，雨丝浸润着古巷，笼罩着古巷，仿佛在小心翼翼的为一个婴儿洗浴，瓦片上的青苔，含苞的花朵都在欣喜地啜饮天降的甘霖。

雨天人们是不怎么出门的，泡一壶清茶坐在藤椅上，翻翻古老的线装书，吟着《雨巷》，也会有调皮的孩子在雨中嬉戏，清脆的笑声如挂在檐角的风铃，美妙悦耳，丁香般的姑娘，举着油纸伞消失在巷口，留下背影让人遐想。

这里的一切都如一首婉约的诗，一花一木都充满了灵气，营造着诗意的氛围。

（《诗意地生活》）

10、云朵则是天空的粉妆。

清晨的云被染成鲜嫩的粉红，如初生的婴儿的脸颊，血色柔和。

黄昏的云被镀上金橙色，如斑斑锈迹，闪耀着孤独岁月逝去的光辉。

有一个成语叫做“白云苍狗”，天空每日便上演着一部《白云苍狗》的电影，观众有稚嫩的孩童，有迟暮的老人，他们从变幻莫测的云朵中，或找到了童年时品尝的甜蜜的棉花糖，或找到了童话故事里云的国度。

（《怀想天空》）

演讲稿格式篇二

一个优秀的开场白会让气氛调动起立，以下是本站为大家搜集整理的主持人演讲稿开场白，包括开场白写作技巧和范文，希望大家喜欢!

优秀演讲稿开场白特质：

一、出语惊人

如果你想迅速吸引你的听众，那么在演讲开场白，你可以描绘一个异乎寻常的场面，或透露一个触目惊心的数据，或栩栩如生地描述一个耸人听闻的事情，造成“此言一出，举座皆惊”的艺术效果，这样，听众不仅会蓦然凝神，而且还会侧耳细听，更多地寻求你的讲话内容，探询你演讲的原因。

二、设置悬念

人都有好奇的天性。在开场白中制造悬念，能激发听众的强烈兴趣和好奇心，在适当的时候解开悬念，使听众的好奇心得到满足，也使演讲前后照应，浑然一体。

三、巧用修辞

精彩的演讲必须有精美的语言包装，要想语言生动活泼，就要发挥修辞的作用。在意境方面，用比喻、夸张、设问、反问、借代等修辞手法，调剂语言韵味，让听众听得有趣;在形式方面，用对偶、排比等整齐的句式来增强演讲的气势，让听众听得振奋。

四、引用名言典故

演讲开场白如果恰到好处地引用富有哲理的名人语录，不失

时机地抛出寓意深刻的典故，演讲就会有声势有威力。

五、讲述故事

演讲稿的开头通过故事跌宕起伏的情节，将听众引入一种忘我的境界，并将自己的思想观点不动声色地溶入到故事中，起到“随风潜入夜，润物细无声”的作用，真正达到讲故事的目的。

演讲稿开场白(一)

尊敬的各位嘉宾，亲爱的女士先生们，人见人爱的姑娘们以及现场的小朋友们：

大家晚上好!

今天，我们欢聚在一起，踏着新年宁静的钟声，共同迎来了一个平安、祥和、激情的夜晚，首先我代表酒店的老总及全体员工向您的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢!感谢您在这个特殊的节日里选择与我们一起共度，一起狂欢!今晚，我们一起狂欢，一起庆祝元旦这个美好的节日。

今夜，我们欢聚一堂、载歌载舞;

今夜，我们激情满怀、心潮澎湃;

今夜，我们送去我们的祝福;

带着祝愿、带着嘱托;

埋藏已久的期盼，化做今日相逢的喜悦。

演讲稿开场白(二)

不好意思，各位，你们来错地方了，今天的演讲取消了;我想

我们并不需要什么演讲，我们需要的是真心的沟通，那么，我们今天真心的沟通就开始了。(一上场就跟听众讲今天的演讲取消了，所有人都会非常惊讶，然后想到底怎么回事?此时听众的注意力全都被吸引到了演讲者的身上，然后演讲者开始说：“我们今天真心的沟通就开始了。”接下去就开始演讲，这种方式最大的好处就是能迅速抓住听众的注意力。)

演讲稿开场白(三)

“朋友们，有些人真是经营有道，投机有方啊!有一首《诀窍铭》这一告诉我们：位不在高，头尖则灵;官不在大，手长则行;斯是诀窍，唯吾钻营;对上捧粗腿，对下用私人;吹牛走鸿运，拍马不碰针，可以开后门，讲交情。无正义之细胞，无原则之准绳，烟酒来开道，金钱能通神。孔子曰：‘何鄙之有’?”

我姓胡，所以我接下来说的是胡言，各位不可当真(非正式场合发言前声明)我姓古，今天是晚上，天上有那么一点月光，与我和在一起就成了胡了，所以我说的可能是胡言乱语，各位不可计较呀!

演讲稿开场白(四)

演讲稿开场白(五)

苏轼的“缺月挂疏桐”，会不让人产生遐思吗?

朱淑真的“铺床凉满梧桐月，月在梧桐缺处明”，不知又有多少人体会到呢?

李煜的“寂寞梧桐深院锁清秋”，那月如钩;何人能不感到秋的冷清呢?

多么凄凉的秋季!多么让人有情感——伤感的秋季啊!秋季，

与梧桐，与绵雨，与缺月合照出一张照片，那张照片存在我们的心中方能永存。那张照片是对秋季的真实写照。那梧桐，也许寒鸦也不肯栖;那绵雨，也许大雁也羡慕;那缺月，也许文人墨客在寄托情感。

演讲稿开场白格式

精彩演讲稿开场白

演讲稿格式篇三

感恩是中华民族的传统美德之一。每人都应怀揣一颗感恩之心。感谢生活、感谢父母、感谢师长，感谢朋友等，如果人与人之间缺乏感恩之心，必然会导致人际关系的冷淡，所以，每个人都 应该学会感恩。以下是本站小编为您整理的“开场白演讲稿格式和范文”，供您参考，更多详细内容请点击本站查看。

开场白演讲稿格式和范文【一】

婚礼演讲稿开场白

大家好!今天我由衷地开心和激动，因为我终于结婚了。一时间纵有千言万语却不知从和说起。但我知道，这万语千言最终只能汇聚成两个字，那就是 “感谢”。首先要感谢在座的各位朋友在这个美好的周末，特意前来为我和xxx的爱情做一个重要的见证，没有你们，也就没有这场，让我和我妻子终生难忘的婚礼。

赞扬式演讲稿开场白

俗话说“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”“不经历风雨，

怎能见彩虹”，这几句话告诉我们：成功来自于勤奋，只有从小树立远大理想，才能成就伟大事业。信念，就是要有志气，有志向，有雄心壮志。信念是成才的动力。“志不立，天下无可成之事”。

学生演讲稿开场白

草，对春的态度是拱土而出;花，对夏的态度是翘首怒放;叶，对秋的态度是归根寻母;木，对冬的态度是休养蛰伏。这一个个态度决定了四季的美景。

失明的双目无法阻挡海伦·凯勒用对生活的热爱观察世界;不健全的大脑无法扼止舟舟用对未来的憧憬指挥交响;贫困的家境无法困住志坚者飞出的翅膀;低微的出身无法绑牢心高者跨越的步伐。不同的人用不同的态度面对现实，会有不同的结果。

歌唱比赛演讲稿开场白在缤纷的焰火和欢快的乐曲中，新的一届……唱歌比赛向我们走来。我们百感交集、思绪万千。在新的一届里，我们有许许多多的事情要做，有许许多多的任务要去完成，我们将面临新的挑战和新的机遇。我和全体教职员工以最诚挚的心意、用最吉祥的语言祝福你们，也祝福每一位同学，祝同学们美梦成真，学习进步，身体健康!同学们，阳光将洒在你们的身上，春风将吹在你们的脸上，请坚信，我们将和你们同行，因为我们对你们的爱是那么深沉和执着!爱国演讲稿开场白大家好，首先请允许我向伟大的祖国母亲致敬(鞠躬)!随着历史的发展和时代的进步，无可否认，中国这一东方璀璨的明珠已傲然屹立于世界人的瞩目中;作为炎黄子孙、华夏儿女，我深深的引以为豪!

开场白演讲稿格式和范文【二】

1、新闻式

演讲者首先当众宣布一条引人注目的新闻以引起全场听众的高度注意。这样的开头，一下子就使听众为之震惊，并对事态关注起来。但这种新闻首先务必真实可靠，切不可故弄玄虚，否则，愚弄听众只会引起反感;其次要新，不能是过时的“旧闻”。

2、提问式

一上台便向听众提出一个或几个问题，请听众与演讲者一道思考，这样能够立即引起听众的注意，促使他们很快便把思想集中起来，一边迅速思考，一边留神听。听众带着问题听讲，将大大增加他对演讲资料认识的深度和广度。但提出的问题不能太滥，应围绕中心，饶搞笑味，发人深省;如果问得平平淡淡，不痛不痒，反而弄巧成拙，失去这种开场白的优势。

3、赞扬式

人们一般有听表扬语言的心理，演讲者在开场时说几句赞扬性的话，能够尽快缩短与听众的感情距离。但要注意分寸，不然会给人哗众取宠、油嘴滑舌的印象。

4、“套近乎”式

演讲者根据听众的社会阅历、兴趣爱好、思想感情等方面的特点，描述自己的一段生活经历或学习工作上遇到的问题，甚至自己的烦恼，自己的喜乐，这样容易给听众一种亲切感，从而产生共同语言，双方的感情距离一下子缩短了。

5、悬念式

也叫“故事式”，就是开头讲一个资料生动精彩、情节扣人心弦的故事或举一个触目惊心的事实来制造悬念，设计的一种情境，一种氛围，令人神往，令人关注，使听众对故事发

展和人物命运深表关切，从而仔细听下去。

6、直入式

这种开头的方式是开门见山，言简意赅，单刀直入，直截了当接触演讲的主题。

7、道具式

又叫“实物式”，演讲者开讲之前向听众展示某件实物，给听众以新鲜、形象的感觉，引起他们的注意。实物能够是一幅画、一张照片、一张图表、一件衣服等。

8、幽默式

用幽默诙谐的语言和新奇贴切的比喻开头，既能紧紧抓住听众的心，引人发笑，又能活跃会场气氛，让人在笑声中思考。

9、忠告式

演讲者采取郑重其事的态度，向听众讲明利害关系，以引起大家的警觉，从而增强演讲的实际效果的一种方式，一开始就讲出了事态的严峻，引起了听众的注意和警惕，使听众产生了急于欲听下去的迫切感。

10、渲染式

创造适宜的环境气氛，引发听众相应的感情，引导听众很快进入讲题的开头方法。这个开头，只用短短的两句话，便把听众引进了一个庄严、肃穆、沉痛、对革命导师敬仰的气氛之中，有利于听众理解演讲的正文所欲展开的谈论。

开场白演讲稿格式和范文【三】

开场白一：

学会感恩，走在人生的路上，你会觉得你快乐无比。

感恩父母，是他们给了你生命，这是一个奇迹，是他们呵护着生命成长成枝繁叶茂的大树，父母的牵挂与叮咛挂满了这棵大树的枝头。

开场白二：

有阳光，就没有温暖;没有水源，就没有生命;没有父母，就没有我们自己;没有亲情、友情和爱情，世界就会是一片孤独和黑暗……这些都是浅显的道理，没有人会不懂，但生活中的我们在理所当然地享受着这一切的同时，却常常缺少了一颗感恩的心。

开场白三：

人类自古就懂得感恩。

十七世纪初，到达美洲的移民遇到了难以想象的困难，处在饥寒交迫之中，在印第安人的帮助下，移民们终于获得了丰收，在欢庆丰收的日子，移民为感谢上帝和印第安人的真诚帮助，创立了感恩节。

感恩更是中华民族的传统美德。“饮水思源”的古训家喻户晓，“滴水之恩当以涌泉相报”的思想老少皆知。千古绝唱“谁言寸草心，报得三春晖”，表达了儿女对母亲的恩惠报答不尽的感情，让感恩的思想深深根植于每个华夏子孙的心中。

开场白四：

人生道路，曲折坎坷，不知有多少艰难险阻，甚至遭遇挫折和失败。在危困时刻，有人向你伸出温暖的双手，解除生活的困顿;有人为你指点迷津，让你明确前进的方向;甚至有人

用肩膀、身躯把你擎起来，让你攀上人生的高峰……你最终战胜了苦难，扬帆远航，驶向光明幸福的彼岸。那么，你能不心存感激吗?你能不思回报吗?感恩的关键在于回报意识。回报，就是对哺育、培养、教导、指引、帮助、支持乃至救护自己的人心存感激，并通过自己十倍、百倍的付出，用实际行动予以报答。

开场白五：

感恩是中华民族的传统美德之一。每人都应怀揣一颗感恩之心。感谢生活、感谢父母、感谢师长，感谢朋友等，如果人与人之间缺乏感恩之心，必然会导致人际关系的冷淡，所以，每个人都 应该学会感恩。我们做教师的更应该教育孩子从小知道 感恩。当孩子们感谢他人的善行时，第一反应常常是今后自己 也应该这样做，这就给孩子一种行为上的暗示，让他们从小知道爱别人、帮助别人。同时也应对其他的需要帮助的人奉献自己的爱心。

演讲稿格式篇四

演讲稿开场白重要，有个好的额结尾更重要!幽默的演讲稿开场白能充分调动大家的热情，幽默的演讲稿结尾却能给人深刻的印象，期待你的下一次演讲。因此，小编为您分享幽默的演讲稿开场白,欢迎参考!

【幽默的演讲稿开场白】

诙谐幽默的开场，能让大家会心一笑，放松整个现场的氛围。谐语幽默开场，可根据不同的现场、不同的听众来选择相应的方式，以下提供几种谐语幽默开场例子：

不好意思，各位，你们来错地方了，今天的演讲取消了;我想我们并不需要什么演讲，我们需要的是真心的沟通，那么，

我们今天真心的沟通就开始了。(一上场就跟听众讲今天的演讲取消了，所有人都会非常惊讶，然后想到底怎么回事?此时听众的注意力全都被吸引到了演讲者的身上，然后演讲者开始说：“我们今天真心的沟通就开始了。”接下去就开始演讲，这种方式最大的好处就是能迅速抓住听众的注意力。)

“朋友们，有些人真是经营有道，投机有方啊!有一首《诀窍铭》这一告诉我们：位不在高，头尖则灵;官不在大，手长则行;斯是诀窍，唯吾钻营;对上捧粗腿，对下用私人;吹牛走鸿运，拍马不碰针，可以开后门，讲交情。无正义之细胞，无原则之准绳，烟酒来开道，金钱能通神。孔子曰：‘何鄙之有’?”

我姓胡，所以我接下来说的是胡言，各位不可当真(非正式场合发言前声明)我姓古，今天是晚上，天上有那么一点月光，与我和在一起就成了胡了，所以我说的可能是胡言乱语，各位不可计较呀!

ladiesandgentlemen□有请我闪亮登台,很喜欢我的请鼓掌,太喜欢我的不要鼓掌,谢谢合作...

这段开场白给人们留下了非常坦诚、风趣幽默的良好印象。不久，在“金话筒之夜”文艺晚会上，只见他满脸含笑，对观众说：“很高兴又见到了你们，很不幸又见到了我...

演讲稿格式篇五

1)开门见山，揭示主题

一般政治性的或者学术性的演讲稿都是开门见山，直接揭示演讲的中心。比如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。

运用这种方法，必须先明确把握演讲的中心，把要向听众揭示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。但这种方法容易显得过于平淡、冷静，很难吸引人。

2)说明情况，介绍背景。

比如恩格斯《在马克思墓前的讲话》的开头：三月十四日两点三刻，当代最伟大的思想家停止了思想，.....——但已经永远的睡着了。

这个开头对事情发生的时间地点人物作出了必要的说明，为进一步向听众揭示论题做准备。运用这种方法开头，一定要从演讲的的中心论点出发，不能信口开河，离题万里，更要防止套话、空话，败坏听者的胃口。

3)提出问题，引起关注。

写演讲稿的开头，可根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的兴趣。这种问题应该新颖、独特，确实能促使听众去思考。

2、主体

演讲稿在开头后要迅速转入主体，这是演讲的正文和核心部分，也是演讲稿的高潮所在，能否写好，直接关系到演讲的质量和效果，内容的安排，应注意以下几个问题。

1)确定结构形式。演讲稿的形式比较活泼，或旁证博引、剖析事理，或引经据典、挥洒自如，或层层深入、或就事论事。结构形式不管怎么样变化，都要求内容突出、问题说透、推理严密、层次清晰、情理交融。

3)构筑演讲高潮

一个成功的演讲，不可能没有高潮。要体现三个特点：一思想深刻、态度明确，最集中体现演讲者的思想观点。二是感情强烈，演讲者的爱恶、喜怒在这里得到尽情宣泄。三是语句精炼。

如何构筑演讲高潮呢?

首先要注重思想感情的升华。必须在对某个问题有较为深刻全面的分析、论证，演讲者的思想倾向要逐渐明朗，听众也能逐渐领会演讲者的思想观点，并有可能在与演讲者的思想感情产生共鸣，从而构筑高潮。其次要注意语言的锤炼，使用排比反问等句式增加气势、也可借助名言警句把思想揭示得更深刻。

3、结尾

结尾时演讲内容的自然结尾，是演讲稿的有机组成部分。结尾给听众的印象，往往将代表整个演讲给听众的印象。言简意赅、余音绕梁、能够使听众精神振奋，并促使听众不断思考和回味。

写结尾时常犯的毛病就是要么草草收兵、要么画蛇添足，要么就是套用陈词滥调，更有些人在本来已经讲完后，又唠叨几句“我讲的不好、请大家批评指正”之类的话，势必让人反感。

一篇演讲稿主要写作重点分布在题目、主题、材料选取方面。

题目

题目具有概括演讲全文，表达演讲目的的作用。

演讲题目要求：

1、选题积极性能够起到激励听众奋发向上的作用;

3、标题新颖独特，能吸引住听众，而不偏离实际;

4、标题要对听众有一种情感的导向作用和激发作用;

5、标题简单，不繁琐，易理解。

我们可以把演讲写作和烹饪联系在一起。比如炒一道菜，首先要确定菜名，是宫保鸡丁还是京酱肉丝，还是糖醋鲤鱼，这其实就类似于演讲稿中的题目，题目起的新颖独特又不偏离实际那就会锦上添花，比如同样是做鱼，鲤鱼跳龙门就比糖醋鲤鱼显得这道菜更生动，更鲜活。

主题

主题要鲜明，能与时俱进，能够充分为演讲题目，演讲主题服务，演讲主题不陈旧老套，不繁琐，不罗列，能够深入浅出的表达演讲者的观点。最重要的是能够引起听众共鸣。

材料选取

艺术源于生活，演讲材料也是一样，平时留意生活，注意观察，身边会有很多可以用于各种演讲的事迹、材料。演讲材料选取最忌讳老生常谈，人云亦云，听众最反感听了一遍又一遍的事迹、材料。很多演讲者提到爱岗敬业就会把徐虎、李素丽等等拉出来，说道奉献就是雷锋、许振超。其实，我们身边发生的故事更能打动听众，更具有意义。

一、风格的切合性

宏大叙述给人的直觉总是要歌颂辉煌的历史，这种认识显然有片面性，党的成就表现在人民生活及祖国建设的方方面面，大至三山五岳，国际风云，小到一顿饭一首歌无不闪烁着党

的光辉，我们爱党，既可以深情地叙述没有共产党就没有新中国，也可以“唱支山歌给党听”，还可以“挑担茶叶上北京”，演讲风格完全可以多种多样。演讲者可以根据自身条件及身份选择切合本人的演讲稿。比如有一位女同学，发声至高音时声音容易嘶哑，但她娓娓道来低低切切地讲述非常动人，如果她要去参加一次“红心永向党”的演讲比赛，她不必去追求排山倒海的气势，也不必去追求高亢嘹亮的声音效果，这时候她可以叙述一件身边小事，讲述一个乡村的变化，在絮絮叨叨中注以深情，在细小的事件中展现伟大祖国的变化，而一位声音洪亮的男同学则可以唤起三山五岳，面对长城国旗，以一种气贯长虹的激越去倾诉对党的深情。宏大主题演讲稿的写作可以有抒情式、叙述式、论文式等，而决定选择的因素则包括演讲环境、听众、演讲者的声音、性格、身份等，选择一份切合演讲环境又切合演讲者本人的演讲稿是演讲取得成功的关键。

二、材料的陌生化

什么叫材料的陌生化?其实就是鲜活的有独特视角、有深刻思想、有特殊感情的材料。陌生化是相对而言的，是针对大多数歌颂性演讲稿内容而言，为了强调其材料的新鲜感而提出的一个概念。运用陌生材料有助于升华感情，抓住听众。

怎样达到材料的陌生化呢?首先我们应把对党对新中国的歌颂与另外一些永恒的主题联系起来，比如对故乡的热爱，对祖国的热爱，对爱情的歌吟，对生活之美的赞颂，对真理的追求，因为党的事业不是空洞的，而让对党的深情落实到一些具体的事物事思想中。另外，我们应寻找新鲜而有说服力的材料，避开陈旧的千篇一律的大众化材料，这可以到文学大师、哲学家、政治领袖的著作中去找，也可以到自己身边的小事中去发掘。最后我们还可以以一个全新的角度去切入旧材料主，比如讴歌雷锋的电影有过很多，但《离开雷锋的日子》却以纪实的回忆的手法给人焕然一新的感觉。