

# 2023年猜猜几岁了课后反思 猜猜我是谁 教学反思(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 猜猜几岁了课后反思篇一

这首歌曲教学以“爱”为主线贯穿了整个课堂。我在设计教案时，通过“爱的呼唤”，“爱的体验”，“爱的升华”，“爱的奉献”几个环节层层推进，意图让学生在丰富的音乐实践活动中感悟爱的主题。一开始以故事导入，我用深情的话语感染学生，接着由我的手语范唱直接进入歌曲教学，学生直观的感受到了歌曲的情绪以及心存感激的那份情怀，在教学歌曲的过程中，我采用了让学生自己去体会歌曲的情绪发展，运用各种感情记号来处理歌曲，收到了非常好的效果，学生是通过自己的演唱来感受的，显得那么的真实有效。

整个课堂一只处于感激与大爱的氛围当中，学生学得投入扎实，一节课我也学会了这首歌，我的情绪也一直沉浸在《爱的人间》当中。但是我感觉在交流的过程中，可能我的语速有点快，同学们的情绪是调动出来了，可没有考虑到学生的接受能力，还有就是学生绝大部分都会唱了，有极个别的在歌词第二段的“我在爱的人间长大”这一句中没有掌握好附点的节奏，也许是我忽略了。在拓展这一处，如果能加入更多的让学生自己说出来的一些感人的爱的事迹也许效果会更好些。

## 猜猜几岁了课后反思篇二

《猜猜我是谁》这节课对学生来说是一节快乐的美术课，他们用学到的知识从另一个侧面去表现自己的同学，他们可以自由地找寻自己喜欢的写生对象；在这节美术课上，学生是快乐的、自由的，他们是课堂的主人！

本课是一节背面头部写生课，它借助“猜猜我是谁的”娱乐游戏活动，通过观察、综合欣赏、教师演示，学生讨论、动手作画等形式，进一步学习线描写生方法，重组和想象画面的能力，培养学生正确的观察和绘画习惯，锻炼学生大胆用笔，大胆作画。本课课题和内容很容易激发学生的学习兴趣，重点培养学生对美术学习的兴趣，认真细致的观察习惯，引导学生相互交流，培养学生的探究合作意识，线造型能力以及画面的组织能力等综合能力。

课前，我将美术室中的`小椅子排成三个同心圆，每把椅子都朝一个方向，这样使每一位学生都可以看到前面同学的后脑勺。

上课后，我请每一位同学都拿出速写本，自由找位子。用十分钟的时间迅速画好前面同学的背影。然后竞猜画的是谁(作者本人不许说出答案)。这是个放松的过程，也是个评画的过程。教室里笑声不断，同时学生们也知道了自己作品的优点和不足。

## 猜猜几岁了课后反思篇三

1、对知识、能力、情感三维教学目标是否全面落实。对基础知识的讲解要透彻，分析要有理有据、细腻，否则将直接导致学生的基础知识不扎实，并为以后的继续学习埋下祸根。对学生能力的训练意识要加强，有的教师为了增加课堂容量，往往只注重自己一个人总是在滔滔不绝的讲，恨不得把所有知识都“灌”在学生头脑中，而留给学生思考、训练的时间

太少，学生的思维能力没有得到有效的引导训练，导致学生分析问题和解决问题能力的下降。

2、对重点、难点是否把握准确。一节课的教学重点、难点在教学目标中已经非常明确，但具体落实到课堂教学中，往往出现对重点的知识没有重点的讲，对难点知识无法突破，其结果是学生渴望得到的知识无法满足，学生的实际问题没有解决，学生不懂的知识还是不懂，该掌握理解的知识没有拓宽加深，这就导致教师的教学效果和学生的学习效率的下降。

3、对学生的知识、心理状态是否了解。老师要深入学生实际，掌握学生的知识动态和心理动态，对一些知识，教师不要自以为很容易，或者是满以为自己讲解得清晰到位，没有随时观察学生的课堂反应，从而一笔带过，要随时获取学生反馈的信息，调整教学方式和方法，准确流畅地将知识传授给学生，使学生在愉快的课堂中学习、成长。

2、板书设计是否合理，书写是否工整。好的板书有助于将教学内容分清段落，表明主次，便于学生掌握教学内容的知识体系，重点知识一目了然，便于学生的课后复习。所以板书要布局合理、提纲挈领、层次清楚，书写端庄大方，切勿潦草。

## 猜猜几岁了课后反思篇四

作为历史老师我要教给孩子们什么，怎样教给他们？这一个月来的教学工作告诉我，要让孩子们学好你所教的学科，就得让他们对你所教的学科感兴趣。而在这块教学沃土上，语、数、外几乎站领了孩子大部分时间，他们会对历史感兴趣吗？我该怎么做？一边教学、一边尝试、一边反思，使我逐渐领悟到，只有爱学生，并懂得怎样去爱，当他们愿意与你交流，喜欢听你讲课时，说明他们已经对你所教的科目感兴趣了。伟大的物理学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”，激发学习兴趣，可以产生高度的注意力和较为稳定的学习情感，

因此，激发学生的学习兴趣，对提高历史教学质量尤为重要。

作为老师爱学生天经地义，特别是爱好学生一点不难，但要爱学困生，与你顶撞，又不会尊重同学老师的学生，我们就要有耐心，要下一番功夫了。要提高历史成绩，除了让孩子们对历史学科感兴趣外，还应不断探索和改进教学方法。

前一时期从课堂教学看，强化知识点的识记及练习，由于识记、巩固复习、督促不到位，导致学生不能灵活运用。加之学生不会合理的安排时间，历史课余一般不会复习历史，针对此，我又进一步加强对学生的引导重视落实检查；同时，提高课堂的高效性，向课堂要质量。历史知识积累，仅限于每周的两节历史课是远远不够的，历史试卷要拿高分，必须要对教材有足够的掌握，要达到烂熟于胸的程度，因此要教会学生合理的安排复习时间，做到多看、多读、多背。如果功夫下不到，多容易的试题也会是“难于上青天”。

针对新课程背景下试题较为灵活这一特点，我在今后的历史教学工作中有如下设想：

- 1、平时抓好培优转差，对学困生应多与他们交流，了解他们的情况，多鼓励，帮助他们理清知识点，让他们看到希望；帮助他们树立战胜困难的勇气和信心。
- 2、多学习、多钻研。取他人之长，多听课，包括其它学科的，学习他们的长处，好的教学方法；吃透教材，把握重难点，根据不同的学生和不同的教学内容精心设计切实可行的教案。
- 3、在自己平时读书过程中，有意识的收集资料，积累命题素材。这样，每次作业可以布置可供选作的自主命题。此题较为灵活，应多让学生见之，熟悉题型增强能力。
- 4、积极接受学生意见，不断提高教学水平，例如有学生提出多总结，多讲解题的思路。只有适合学生的教学方法才是好

的教学方法。课改，不是等改只能是努力的在日常课堂教学中扎扎实实的去努力，去尝试，去探索！

## 猜猜几岁了课后反思篇五

游戏是幼儿最感兴趣的的活动形式，幼儿游戏中蕴藏着发展的需要和教育契机，新《纲要》中指出，幼儿园教育应“以游戏为基本活动”，基于这一理念，我把猜想游戏定为该教案的主要游戏形式。同时，中班幼儿注意集中时间短，如果注意对象单调无变化，不符合幼儿兴趣，注意的稳定性就小，为了让幼儿“复习10以内的数”这一抽象的数学概念，我设置除了以猜想游戏的形式，我还设置了情境化，采用水果娃娃这些幼儿生活常见的事物来引起幼儿的注意。从猜水果娃娃的数字、给水果娃娃的数字排序、点数结合拼水果、运水果等环节，让幼儿在猜猜、想想、看看、数数的轻松的游戏中自我探索复习10以内的数。发展幼儿的观察力，提高幼儿对数学活动的兴趣。

- 1、在猜猜、想想、看看、数数的游戏中复习10以内的数，体验相邻两数的数差关系。
- 2、在观察水果和数字的同时，培养对事物的专注、记忆能力。
3. 愿意倾听老师与同伴的讲述，能按要求进行操作活动。

教具：课件；学具：水果的背面有圆点和数字，塑封条。

### 一、情境导入

出示水果，引起兴趣。“这是谁呀？小熊在果园里摘了许多的果子，我们一起来看看都有些什么水果？”（苹果、梨子、草莓、香蕉、樱桃、菠萝）我们来数数，一共有几种水果娃娃呢？6种。

## 二、水果游戏

### （一）猜猜水果身上的数字

a□苹果说“我是5—10之间最小的一个数字？我的数字就是5”。

提问：“苹果的数字是几？为什么？刚才苹果怎么说的？”

b□梨子说“我比5多1”，谁知道这个数字是几呢？6

c□香蕉娃娃说“我比7多1”，那是几呢？8

d□草莓娃娃说“我比8少1”那是几呢？7

e□“你们看看5———10数字中还剩下哪两个数呢？9和10，那樱桃和菠萝谁是9谁是10呢？”

樱桃说：“我的数字比菠萝小，谁能告诉大家是几？9那菠萝娃娃是数字几？10

2、现在老师看看你们记住了没有，师指认每个水果娃娃，让幼儿说出背后的数字。

提问：你是怎么记住的？

### 3、猜猜少了哪个数？

现在老师任意拿走一样水果，问少了几，是什么水果，重复指认水果和数字。

### （二）给水果排排队

1、水果娃娃后面的数字都出来了，那现在水果娃娃想考考大

家，想请你们按照水果娃娃身上的数字来排队？谁愿意来排队。

2、幼儿上来为数字排队，说说你是按照什么顺序排队的？

4、小结：水果是按红黄红黄的规律来排的。

5、还有没有不同的排法？那水果会是按照什么规律排队的呢？

### 三、拼贴水果

1、教师讲解作业。

2、幼儿动手拼水果。

3、教师评价作业。

你们都拼好了吗？谁愿意让我来猜猜你的水果是什么？当老师猜出幼儿的水果后，让幼儿把水果送到第几辆卡车上去，游戏重复几次。

### 四、品尝水果

小朋友今天真能干，和水果一起完了猜数的. 游戏，那老师想请大家一起品尝美味可口的水果。

这节课上下来，感觉选材还是比较好的，比较贴近生活，而且课堂上内容大部分孩子都会。只是我自己觉得又要白板，又要兼顾小朋友课堂上的呼应，所以感觉离孩子有些远。另外，由于我选择全班小朋友上，所以纪律不是很好，到操作部分，有的孩子第一次看见投影仪，很新鲜，一直跑到投影仪处张望。同时，听课的老师也向我提出了几点建议：水果的对话可以录在课件里，不需要老师一直说。