

2023年小学书法 小学书法活动计划(通用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学书法篇一

指导思想：

为了丰富学生的课间活动，提高师生的身体素质，倡导健康、快乐、安全、文明的'校园文化，在玩中学，在玩中长知识，玩出花样，玩出新意，创建和谐、健康、文明、平安的校园。

一、活动地点：善思楼前的空地。（如有问题根据实际情况调整）

二、活动时间：8：50—9：20（30分钟）

三、活动项目：踢毽子、跳短绳、跳长绳、跳兔子舞、练习广播操、做游戏、进行各项体能训练。

四、做完广播操后开展

五、具体活动安排：

周数

活动内容

- 四、进退场、队列练习及广播操复习
- 五、集体舞复习、看谁是个木头人
- 六、游戏：快快跳起
- 七、传递（球、棒）接力
- 八、钻山洞
- 九、夹球跳接力
- 十、游戏：小猴捞月
- 十一、滚轮胎、呼拉圈接力
- 十二、兔子舞
- 十三、颠毽子接力
- 十四、螃蟹赛跑
- 十五、单脚跳、青蛙跳、双人蹲跳接力
- 十六、游戏：运送地雷
- 十七、双人合作跑接力
- 十八、篮球运球接力
- 十九、蚂蚁搬家接力
- 二十、包袱、剪刀、锤；跳长绳

小学的书法篇二

- 1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。
- 2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。
- 3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

(1) 书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2) 实行奖惩制度，对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

(3) 评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

(4) 在元旦期间和美术兴趣小组共同举办书画作品展览，展

示学生的学习成果。

小学的书法篇三

本学期书法组将在任水亮校长的关怀下，在教学处余星基主任的领导下，以小学部本学期教学工作计划为指针，以全面提高书法教育教学质量为中心，认真落实任校长提出的“朴实、务实、高质、高效”的工作要求，做好各项教学工作。

二、工作目标

本学期书法组将继续优化书法课堂教学，探索有效教学途径，以培养学生学习书法兴趣和提高书写能力为目标，全面推进书法特色教育，积极开展书法教育研究，培养书法特长生，进一步完善科组建设，形成学校鲜明的书法特色。使书法教育教学工作再上新台阶。

三、工作要点

1、以学校“素质教育”和“卓越办学”理念为契机，加大课堂教学改革的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学手段的改革。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在轻松中掌握书写知识技能，激发学生学习书法的动力和能力。

2、提高科组教师的政治、业务素质，开展师德教风建设活动，强化育人意识、奉献意识和师表意识。加强学习书法教学理论，更新教学观念，提高科组教师的业务素质，组织组内公开课，开展教学研究及观摩交流活动。

3、培养特长生，继续开展书法兴趣小组培训工作，重点加强学生临贴训练，组织学生参加比赛，组织选拔优秀作品向有关报刊寄发书法作品。

- 4、在书法教学中渗透德育教育，在传授知识、培养能力、发展智力的过程中，利用多种教学媒体、多种教学形式，渗透思想品德教育，发挥书法教学中的以美引善，以美育德的美感陶冶功能，培养学生健康向上的审美情趣。重视教学论文的撰写与教学经验的总结，组织进行论文交流。
- 5、注重学校书法校本教材的开发，筹划编写书法校本教材。
- 6、搞好校园书法展，营造书香校园氛围，充分发挥书法教学在德育工作中的隐性作用。精心筹备学校师生书法作品展，展示我校特色教育的成果。
- 7、协助课程与教学处做好午间十五分钟学生写字练习的指导、巡查工作。
- 8、做好其它校园文化宣传工作。

三、书法组行事历

二月份：

- 1、做好开学初各项相关工作。
- 2、制定教学工作计划。

三月份：

- 1、组织备课，安排每位书法教师教研内容，认真备好、上好每一节书法课。
- 2、尝试进行书法校本教材的编写。
- 3、落实《午间十五分钟学生写字练习的重要性及指导方法》的讲座的相关工作。

4、继续做好书法尖子的培养、辅导工作。

四月份：

1、继续落实好毛笔进课堂教学工作，进一步培养学生的用笔与书写意识

2、组织、辅导书法特长生尝试练习创作书法作品。

3、开展主题教研活动：《小学生毛笔书法训练对策研究》。

4、结合小学部40岁以下中青年教学比赛活动开展书法优质课的相关活动。

五月份：

1、书法校本教材的开发。

2、协助课程与教学处做好“写字特色先进班”评比工作。

3、组织、辅导书法特长生参加各级各项校外书法竞赛。

4、举行小学生硬笔书法段位考核工作。做好“小学生硬笔书法段位考核优秀试卷”展览工作。

6、举行石岩公学小学生硬笔书法比赛(一至六年级)

六月份：

1、书法校本教材的开发。

2、完成“石岩公学小学部“迎六一_花儿节”学生毛笔书法作品展”的相关工作。

3、学生书法期末检测。

4、书法教师工作总结。

5、书法组总结。

小学书法篇四

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的书法兴趣班根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设计以下教学计划：

一、激发爱国、爱校情感

通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的最高艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。

二、精选学习内容

目前小学书法教学中的思想品德教育，往往对上述几点泛泛而谈。如何使它真正落到实处？我觉得首要的是应该正确认识少儿的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

三、教给正确方法

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等。再次是要求学生注意写字卫生，如桌子，墨盘等工具的清洁。通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字、卫生习惯，还可以培养雅度气质。

四、加强书法训练

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。加强临帖教学，要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

五、开展形式多样的书法活动

为了体现学生一个时期的书法学习程度。给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，本学期计划开展如现场写字、临帖竞赛、书法作品展览，建议班级开展写字园地，学校分周、月办好书法宣传窗。

2013.9

小学书法篇五

为配合教育局开展的“书香校园”活动的开展，展示学生书法风采，增强学生写规范字、用规范字的意识，传承传统文化，营造校园文化建设氛围，坝塘镇中心小学于11月21、28日午自习隆重举行了小学生书法比赛活动，全校学生参加了此次比赛活动。

本次活动分为初赛和复赛。分高年级组（5、6年级）、中年级组（3、4年级）、低年级组（1、2年级）三组进行比赛。初赛后每班选出四人参加毛笔书法比赛复赛，六人参加硬笔书法比赛复赛。复赛由学校统一分发比赛用纸，硬笔书法中高年级一律使用钢笔，低年级使用铅笔。

学生现场书写，然后评委组再现场打分，分别评出一、二、三等奖若干名。比赛时学生们都满怀激情，用心书写每一个笔画、每一个汉字。在短短的三十分钟时间内现场完成。

比赛时各班认真精心组织，评审老师本着公平、公正的原则，评出硬笔书法：各年级组一等奖4名，二等奖5名，三等奖8名；毛笔书法不分年级组，一等奖4名，二等奖5名，三等奖8名。

通过这次小学生书法比赛活动，既丰富了学生的文化生活，培养了学生的书法兴趣和爱好，同时也提高了大家的审美意识。对于发现和培养有特长的学生，并指导其更好地发挥特长起到了一定的积极作用。

附：获奖学生名单硬笔书法：一、二年级

一等奖：谢婧、邓欣怡、邓睿、喻聪聪

二等奖：张心仪、唐震宇、刘佩、唐雨荷、罗洋洋

三等奖：袁怡、郭子瑞、丁佳怡、张思宇、袁佳鑫、周晓兰、肖佳晨、徐婷三、四年级

一等奖：喻健程、何晴、周峰、周杰
二等奖：余言灼、钟文轩、郭晓燕、刘媛、李睿涵

三等奖：唐静茹、杨思宇、张颖、刘燕、张俊、谈雨欣、刘媛、张俊五、六年级

一等奖：刘莹、周、程佳、刘骏

二等奖：袁雅、廖意、黎灿、彭皓琪、喻珍珠

三等奖：唐希玲、陈月容、孙航、喻焯、邓晓男、张红艳、黎思颖、刘静毛笔书法：

三等奖：赵欢、喻康宁、夏曾玉、黄佳琪、何玉琳、谢宁、廖飞杨、蔡韧

小学的书法篇六

本学期书法组将在任水亮校长的关怀下，在教学处余星基主任的领导下，以小学部本学期为指针，以全面提高书法教育教学质量为中心，认真落实任校长提出的“朴实、务实、高质、高效”的工作要求，做好各项教学工作。

本学期书法组将继续优化书法课堂教学，探索有效教学途径，以培养学生学习书法兴趣和提高书写能力为目标，全面推进书法特色教育，积极开展书法教育研究，培养书法特长生，进一步完善科组建设，形成学校鲜明的书法特色。使书法教育教学工作再上新台阶。

1、以学校“素质教育”和“卓越办学”理念为契机，加大课堂教学改革的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学手段的改革。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在轻松中掌握书写知识技能，激发学生学习书法的动力和能力。

2、提高科组教师的政治、业务素质，开展师德教风建设活动，强化育人意识、奉献意识和师表意识。加强学习书法教学理论，更新教学观念，提高科组教师的业务素质，组织组内公开课，开展教学研究及观摩交流活动。

3、培养特长生，继续开展书法兴趣小组培训工作，重点加强学生临贴训练，组织学生参加比赛，组织选拔优秀作品向有关报刊寄发书法作品。

4、在书法教学中渗透德育教育，在传授知识、培养能力、发展智力的过程中，利用多种教学媒体、多种教学形式，渗透思想品德教育，发挥书法教学中的以美引善，以美育德的美感陶冶功能，培养学生健康向上的审美情趣。重视教学论文的撰写与教学经验的总结，组织进行论文交流。

5、注重学校书法校本教材的开发，筹划编写书法校本教材。

6、搞好校园书法展，营造书香校园氛围，充分发挥书法教学在德育工作中的隐性作用。精心筹备学校师生书法作品展，展示我校特色教育的成果。

7、协助课程与教学处做好午间十五分钟学生写字练习的指导、巡查工作。

8、做好其它校园文化宣传工作。

二月份：

1、做好开学初各项相关工作。

2、制定教学工作计划。

三月份：

1、组织备课，安排每位书法教师教研内容，认真备好、上好每一节书法课。

2、尝试进行书法校本教材的编写。

3、落实《午间十五分钟学生写字练习的重要性及指导方法》

的讲座的相关工作。

4、继续做好书法尖子的培养、辅导工作。

四月份：

1、继续落实好毛笔进课堂教学工作，进一步培养学生的用笔与书写意识

2、组织、辅导书法特长生尝试练习创作书法作品。

3、开展主题教研活动：《小学生毛笔书法训练对策研究》。

4、结合小学部40岁以下中青年教学比赛活动开展书法优质课的相关活动。

五月份：

1、书法校本教材的开发。

2、协助课程与教学处做好“写字特色先进班”评比工作。

3、组织、辅导书法特长生参加各级各项校外书法竞赛。

4、举行小学生硬笔书法段位考核工作。做好“小学生硬笔书法段位考核优秀试卷”展览工作。

6、举行石岩公学小学生硬笔书法比赛（一至六年级）

六月份：

1、书法校本教材的开发。

2、完成“石岩公学小学部“迎六一_花儿节”学生毛笔书法作品展”的相关工作。

3、做好“石岩公学小学部“迎六一_花儿节”学生毛笔书法现场挥毫表演”的相关工作

3、学生书法期末检测。

4、书法教师。

5、书法组总结。

小学书法篇七

第一周：为书法课程开班做好准备。介绍书法的材料工具，正楷的笔画名称了解，规范笔画教学欣赏。

第二周：给学生讲些古今中外认真练字的名人故事，以此激励学生。书法史，交给学生写字口诀：身坐正，脚放平，一拳一寸心中记。钢笔楷书的特点及其笔画书写要领。

钢笔楷书笔画的特点与写法（一）——点的写法

第三周：钢笔楷书笔画的特点与写法（三）——横的写法

第四周：钢笔楷书笔画的特点与写法（四）——竖的写法

第五周：钢笔楷书笔画的特点与写法（五）——撇的写法

第六周：钢笔楷书笔画的特点与写法（六）——捺的写法

第七周：钢笔楷书笔画的特点与写法（七）——提的写法

第八周：钢笔楷书笔画的特点与写法（八）——钩画的写法

第九周：钢笔楷书笔画的特点与写法（八）——钩画的写法

第十周：钢笔楷书笔画的特点与写法（十）——折画的写法

第十一周：钢笔楷书笔画的特点与写法(十)——折画的写法

第十二周：规范字的笔画搭配（独体字的教学）

第十三周：规范字的笔画搭配（独体字的教学）

第十四周：钢笔楷书偏旁的特点与写法(一)——偏旁1常见字头

第十五周：钢笔楷书偏旁的特点与写法(二)——偏旁2常见字底

第十六周：钢笔楷书偏旁的特点与写法(三)——偏旁3左偏旁

第十七周：钢笔楷书偏旁的特点与写法(三)——偏旁3右偏旁

第十七周：规范字的间架结构——左右、左中右，品字结构

第十八周：规范字的间架结构——上下，下中下，包围结构