

# 最新幼儿教育学教学反思案例 幼儿园教学反思反思案例(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 幼儿教育学教学反思案例篇一

小班孩子在进行看图讲述时，习惯于看图片的局部而很少去看整体，特别是图片所要表达的深层含义。

在进行活动《爱唱歌的大恐龙》时，我就关注到了孩子们的这一特点，引导孩子们学习看图片。图一，孩子们首先看到的是图片最明显的部分，前右下角的几个小朋友。于是，我就让孩子们说说这些小朋友怎么了？注意观察小朋友的表情，发生了什么事情了？他们在做什么动作？你在什么时候会做这样的动作？把这几个问题解决以后，就马上能明白，原来是恐龙在发出不好听的声音，吵到小朋友了，大家觉得声音刺耳，所以都捂住了耳朵。

最后一幅图，孩子们只是说出了有位小姑娘爬在屋顶上，可是她要干什么呢？孩子们都不明白了。我提醒孩子们想想，结合前面发生的事情去猜猜小姑娘会做什么事情，一下子，朱悦小朋友猜到了，小姑娘说：大恐龙，你的声音太响了，请你轻点吧！

这个活动孩子们说的特别棒，我也很轻松、快乐的参与着孩子们的描述。看图讲述就要让孩子们学会关注整体，同时要结合其他的图片去发现图画背后所要表达的真正含义。只要合适的引导，小班孩子的看图讲述一样会很出彩的。

绘画活动要不要“示范”，是幼教中一个有争议的问题。前些日子在听随堂课，艺术活动“有趣的圆”引发了对此问题的思考。“有趣的圆”是让幼儿对圆进行想象添画。导入活动中孩子们的思维很活跃，有的说圆是泡泡，有的说是盖子，有的说是西瓜，有的说是太阳……圆可以变成小猪、小鸡、太阳、花……孩子们想得很多。在孩子想象的过程中，老师让两个孩子进行了一个想象的“示范”画，一个孩子把圆添画成西瓜，另一个孩子把圆添画成小鸡。由于孩子的经验问题，“示范”小鸡时出现了一只小鸡两张嘴的现象。接下来在幼儿的添画中，发现了几乎每个孩子都画了西瓜，也有不少的孩子画了小鸡，而且翻版了两张嘴的小鸡呢。

从充分发挥幼儿的想象力方面来说，尽量不要示范作画，通过欣赏等其他途径来让幼儿感受，以期待不出现统一模式的幼儿作品。从积累绘画技能方面来说，一定的示范画是要的，美术是需要一定的技能技巧的，这是孩子创新作画的基础，只有肚中有“货”，才能创新。所谓“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”。所以，个人认为，简单的就不要示范。示范是要让孩子学新的技能，要与创新相结合，示范是为了让孩子知道如何下手，如何创新。

不知大家怎么认为呢？

以上是小编为大家整理好的范文，希望大家喜欢

## 幼儿教育学教学反思案例篇二

地点：本班图书区

观察目的：观察图书区投放幼儿自带图书后幼儿的阅读行为表现

观察记录：

涵涵来到图书区很兴奋地拿起《恐龙大灾难》从第一页开始认真地看了起来，看了四页后，他开始皱眉头，然后拿着书去找洋洋，说：“洋洋这本书是你带来的，能给我讲一讲吗？我看了一半后面看不懂了。”洋洋把自己的玩具收了，来到图书区给涵涵一页一页的讲起来，两个人边讲边交谈：“对，我在自然博物馆见过这种化石，”“没错，这是食草性恐龙。”整个活动区时间他俩都在看这本书。不时有幼儿加入他们的队伍，一起翻看自己带的图书。

分析：

我班根据幼儿园的早期阅读活动进行了“家园阅读合作行动”。图书区经常有投放幼儿自带的有趣的图书。

从家里带来的图书幼儿更加熟悉故事内容，爸爸妈妈已经给他们讲了很多遍，带到幼儿园幼儿自己就成为了伙伴们的小老师，为大家讲述，帮助大家阅读，这对于带书幼儿及全体儿童都会有很大收益。在幼儿相互交流的过程中语言表达能力及逻辑思维水平都会有相应提高，而且我们还可以看出幼儿感兴趣的内容，熟悉的故事情节仍然是他们主动阅读的前提与契机。

措施：

- 1、教师还应有重点的选择图书为幼儿讲述使幼儿了解图书内容。
- 2、鼓励带来书的幼儿为全班或有需要的幼儿讲述。
- 3、与家长沟通配合将这种好的方法坚持下来。

反思：

## 幼儿教育学教学反思案例篇三

在“抢椅子”游戏中，我对游戏规则稍作改动，要求抢到椅子坐下的小朋友帮助没有抢到椅子的小朋友坐下来。在第一轮“抢椅子”游戏中，每一个幼儿的个性都充分的反应了出来。腼腆内向的丹妮没有找到位置，小朋友拉她坐到自己的腿上，丹妮用求助的眼神看着我，不肯坐上去；个子矮小、聪明活泼的范志豪没有抢到位置，急的从椅子的这一头跑到另一头，跑了两个来回，终于和另一个小朋友分享了一张椅子。出乎我意料的是，前天那位为了抢一个大皮球跟小伙伴吵起来的贝贝竟然招呼没抢到椅子的小朋友坐在自己的腿上；两个经常打架的小家伙竟然抱在了一起，还一起朝我笑，好像在说：“看，我们坐下吧，我们是好朋友！”

随着椅子数量的减少，我们大一班表现出了惊人的团结力量和合作能力。最后，最多竟然有四个小朋友同坐一张椅子。虽然第四个小朋友根本不是坐下，而是两腿微屈，靠在后面的小朋友腿上！他们笑着，用期待的眼神看着我，等待着我认同他们的方式。

我被他们在“关键”时刻的合作和分享的精神打动了，也许他们并不知道什么是“合作”、什么是“分享”，难道这不是合作与分享精神的雏形吗？我们常常“以成人之心度幼儿之腹”，过分地夸大了幼儿在日常生活中的不良行为。说实话，刚接这个班的时候，这些孩子们的常规确实使我头痛。但是，在一次次活动中，孩子们一次次向我展示了他们的纯洁、可爱、力量和不平凡！

- 1、平时注意多跟幼儿沟通，发现每一个幼儿身上的闪光点。
- 2、对幼儿的不良行为更有耐心，帮助并等待幼儿行为的转变。

## 幼儿教育学教学反思案例篇四

我在探索区放置了一个大金鱼缸，意在让孩子们把各种不同大小、轻重、质地的东西放到金鱼缸里，观察这些东西在水里的沉浮情况。

这天早上，浩浩从家里带来了很多玩具，有小瓷人、纽扣、磁铁，等等。浩浩一进活动室，一大群孩子便跟着浩浩把金鱼缸围了起来，一起往金鱼缸里投放玩具。阿健是班里年龄最小、个头也最小的孩子，他非常好奇地想参与孩子们的活动，只见他跑向小朋友们，试着用小手推开他们，但他很快发现自己的力量不够。于是，他停下来四处张望，看中了一张小椅子，便满怀希望地走向椅子，显然他想借椅子让自己站得高一些。

这时，只见沈老师“善解人意”地、“适时”地把阿健抱了起来，并将他举起来。高过其他小朋友的头，然后指着金鱼缸说：“这样，你就看见了。”

阿健终于看到了金鱼缸里沉浮的玩具，但他却无法体会通过自己的努力克服困难所带来的快乐。其实阿健是否看到金鱼缸里的玩具并不重要，重要的是阿健是否在努力尝试。老师“残忍”地剥夺了孩子自我教育的机会，抹杀了孩子自我努力的念头。

教师的观察力对孩子的发展十分重要，但我们真的学会观察孩子了吗？可可伦说：“带孩子到成功的门边，但不要做任何事或帮助他们去达到成功。”教师作为一个观察者，应知道何时需要退居幕后，而不是时时刻刻在孩子的活动中扮演一个积极的干预者。换一个角度说，教师可以追随孩子的活动，了解孩子们在做什么，在他们最需要的时候提供适时适当的帮助。因此，教师应学会审视自己不自觉的“善解人意”的教育行为，给予孩子充分的自主发展的空间。

## 幼儿教育学教学反思案例篇五

课堂教学是幼儿对数学知识的获得，技能技巧的形成，智力能力的发展以及思想品德的养成的主要途径。为了达到预期的教学目标，我对整个教学过程进行了系统地教学设计。梯形对中班的孩子来说并不陌生，因为现在的家长也很重视这方面的教育，但是幼儿对体型的认识可能只停留在表面，而不知道其真正的一些特征。所以通过这次活动，让幼儿对梯形有一个更深入的认识。这节课我设计了认识图形、区分图形、给图形涂颜色和剪图形、游戏、活动延伸等环节。让孩子们在这次活动中，强化感性认识并通过自己亲身参与，获得成功的体验。在给图形涂色的环节中，让幼儿在多个图形中选出梯形并给予涂色，进一步加深对梯形的判断和认识。因为时间的关系我没有让小朋友在课上剪图形，而把这个过程放到活动区中作为活动的延伸，让小朋友自主的进行，在活动区中，叮当小朋友龙女小朋友模仿着老师在课上变魔术的样子，熟练地使用着剪刀，一丝不苟认真的剪着，这个过程充分激发了幼儿的动手能力和对梯形基本特征的认识能力。虽然有的小朋友剪的不是很到位，但我认为这是他们很宝贵的一个自主探索过程，在这个过程中，他们获得了对梯形特征的直接经验。值得说明一点的是希望各位家长多给孩子们提供动手操作的机会。

当然，在这节课设计问题上，我做的还很不够，很多问题问的比较随意，准备的还有欠缺，我会在今后的教学中，认真钻研教材，精心设计，使小朋友在游戏中学到更多的知识。

学是幼儿对数学知识的获得，技能技巧的形成，智力能力的发展以及思想品德的养成的主要途径。为了达到预期的教学目标，我对整个教学过程进行了系统地教学设计。梯形对中班的孩子来说并不陌生，因为现在的家长也很重视这方面的教育，但是幼儿对体型的认识可能只停留在表面，而不知道其真正的一些特征。所以通过这次活动，让幼儿对梯形有一个更深入的认识。这节课我设计了认识图形、区分图形、给

图形涂颜色和剪图形、游戏、活动延伸等环节。让孩子们在这次活动中，强化感性认识并通过自己亲身参与，获得成功的体验。在给图形涂色的环节中，让幼儿在多个图形中选出梯形并给予涂色，进一步加深对梯形的判断和认识。因为时间的关系我没有让小朋友在课上剪图形，而把这个过程放到活动区中作为活动的延伸，让小朋友自主的进行，在活动区中，叮当小朋友龙女小朋友模仿着老师在课上变魔术的样子，熟练地使用着剪刀，一丝不苟认真的剪着，这个过程充分激发了幼儿的动手能力和对梯形基本特征的认识能力。虽然有的小朋友剪的不是很到位，但我认为这是他们很宝贵的一个自主探索过程，在这个过程中，他们获得了对梯形特征的直接经验。值得说明一点的是希望各位家长多给孩子们提供动手操作的机会。

当然，在这节课设计问题上，我做的还很不够，很多问题问的比较随意，准备的还有欠缺，我会在今后的教学中，认真钻研教材，精心设计，使小朋友在游戏中学到更多的知识。