

远古传说教案教学反思 神奇的克隆教学 反思(优秀9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

远古传说教案教学反思篇一

这星期，教学《神奇的克隆》一课，教学中遇到了一些问题，在思考中又让我学习了不少东西。

因为觉得这一课内容简单，所以我也没太重视做好课前的准备工作。只是参考了一下“凤凰语文论坛”上的教学设计，然后自己简单地修改一下就算了。上完课后唯一的感受就是很累、嗓子很难受。为什么上这节课这么累呢？回想课上的一个个环节，我突然发现，这整整一节课除了学生读课文，其余的时间我都在回答学生的问题！

当我带着疑问再次来到了凤凰语文网，看着网友们在论坛上各执一词、争论不休，我更加想弄清楚这个问题。参考了网友们的各种意见，又在网上读了几篇关于小学说明文教学的论文，我觉得说明文教学时要注意：一、教师不能像科技博物馆的讲解员那样，一厢情愿地去介绍科学知识，而学生枯坐冷板凳，成了只灌贮知识的容器。这样课上教师讲得津津有味，学生听得迷迷糊糊，也失去了语文课的本味。二、学生读到像《神奇的克隆》这样的说明文，科学知识匮乏的学生会有很多问题。如果教师再错误地说明文的目的是就是给学生以知识，那在教学中就在引导学生了解课文传达的主要内容时，千方百计地拓展关于该领域的知识，然而这样做，亦背离了语文教学的轨迹。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

远古传说教案教学反思篇二

教学一篇课文，让学生理解内容不是最终目标，而是在获取知识的过程中，培养多方面的能力，所谓“授之以鱼不如授之以渔”因而课前让学生自己利用网络搜索需要的信息和资料，培养获取信息的能力，在授课中那个，采用让学生读说写练结合的方法，运用多媒体辅助手段教学，培养学生的团队合作意识，充分激发学生的求知欲和主动参与意识，激发学生爱科学的热情。

远古传说教案教学反思篇三

教学一篇课文，让学生理解内容不是最终目标，而是在获取知识的过程中，培养多方面的能力，所谓“授之以鱼不如授之以渔”因而课前让学生自己利用网络搜索需要的信息和资料，培养获取信息的能力，在授课中那个，采用让学生读说写练结合的方法，运用多媒体辅助手段教学，培养学生的团队合作意识，充分激发学生的求知欲和主动参与意识，激发学生爱科学的热情。

远古传说教案教学反思篇四

《神奇的克隆》是一篇介绍克隆的.说明文。全文共9个自然段，第一至四自然段介绍克隆是什么。第一自然段以《西游记》中的孙悟空为例，解释克隆的含义。第二自然段以动物的有性繁殖和无性繁殖为例，解释克隆的含义。第四自然段以一些单细胞生物为例，解释克隆的含义。第五自然段介绍1996年人类克隆出克隆羊“多利”及其重大意义。第六至八自然段介绍克隆技术可以造福人类。第九自然段写克隆技术有着诱人的前景。

《语文课程标准》指出：阅读说明性文章要能“抓住要点，了解文章的基本说明方法”，所以我在第一课时教学时，紧扣说明方法，先让学生结合以前学过的课文，复习了哪些说明说法。这部分知识学生已经不太熟悉，所以我认为：复习很有必要。第二节课课教学教学过程比较流畅，其间我学生的互动并由此撞击出的火花也很有意思，虽然回想仍有这样或那样的缺陷。

“万事开头难”，上一堂课如果从一开始就调动起了学生的兴趣，之后的进程也会轻松许多，而能做到这一点，首先得益于说明对象的特点。克隆是学生很感兴趣的话题，神秘又属高科技，符合孩子想一探究竟的好奇心理。

针对学生很容易在较冗长的理论前产生厌倦的心理，我从这几方面入手：

一、导入部分必须马上抓住学生的眼球，这就需要我们设计学生感兴趣的话题作为导入对象，如本文我就以“如果你是一个球迷，你一定希望世界上多一个“罗纳尔多……”引起学生的共鸣，这样学生对什么是克隆、它究竟是如何进行运作、为何会有这么神奇的力量等问题产生浓厚的追问兴趣。激发学生的兴趣。

远古传说教案教学反思篇五

第二单元“科技之光”安排了三篇课文：6《梦圆飞天》、7《火星——地球的“孪生兄弟”》、8《神奇的克隆》。第6课神舟五号飞天的场面描写很震撼人心，值得让孩子们在欣赏中积累；第7课生动形象的说明语言能够激发学生的学习兴趣；第8课《神奇的克隆》，觉得挺简单的一篇说明文，教什么呢？研读教材之后，决定围绕逗号、引号、说明顺序、说明方法及练笔几方面进行。

授课时，我引导学生了解了克隆知识，通过学习第三自然段学习了分号的用法；第8自然段引号的学习时，通过替换词语学习的方法理解学习引号特殊含义的用法。全篇课文学完了，我引导学生通过选择的学习方式学习了说明文的逻辑顺序和下定义、举例子、列数字、作比较四种说明方法，学生通过抢答的方式懂得了这些说明文的知识，我非常满意。

静下心来想想，我“高估”了孩子们。这又让我想起了第4课《早》中“私塾”的教学。当时，我问孩子们“私塾”是什么意思，学生照本宣科，解释的很好，私塾是我国古代私人所设立的教学场所。可我接下来的一个问题却难倒了这帮聪明伶俐的小孩子们，“私塾是个人办学，那我们的学校是谁办的？”这个小问题可难倒同学们了，一阵静默之后，许睿说：“是校长办的，并且她雇佣了好多的老师。”好家伙解释的还挺具体的，我笑着说：“不对，我们的学校不是个人办学。”王艺轩说：“是诸城教育局办的。”受到我的启发，改成教育局了，我摇了摇头。陶鑫宇说：“是潍坊教育局。”还是打住吧，继续猜，就成山东省教育厅了，我微笑着说：“我们的学校是国家办学。”“我们的学校是谁办的”最终以我的标准答案而告终。思绪拉回《神奇的克隆》一堂的教学上，一篇说明文，我用一课时结束，下课时，我说：“同学们，星期天我们以《假如我是克隆专家》为题写一篇作文，可以用排比段的形式进行习作，及每段以我是克隆专家开头，展开你丰富的想象力，想克隆什么就克隆什么，

但得说出你克隆的理由及意义。” 思来想去，原因是课堂上少了一个口头的训练：你想克隆什么？如果当时，在课堂上说一说，出现这种情况，师生一块总结，克隆的对象应该是有生命的东西，就不会出现这种让人摸不着头脑的作文了吧。

文档为doc格式

远古传说教案教学反思篇六

这是给一年级学生上的课，并没有按照教学计划来上。在课堂中，绝大部分同学上机操作时都会遇到这样或那样的问题，作为教师根本忙不过来，有时不免会挫伤没有被辅导同学的积极性，于是，在分组的基础上，我让几位先掌握的同学学当“小老师”，把他们分到各组去，这样即可以减轻教师逐个辅导学生的压力，也使“小老师”们得到锻炼，使他们分析、解决问题的能力得到提高，同时，在同学互相辅导学习中增进了感情，了解到合作的重要性，创造出合作学习的和谐氛围。

这节课的教学任务基本完成，主要有以下特点：

- 1、进一步巩固鼠标的基本操作方法
- 2、认识windows98窗口，初步认识菜单命令。
- 3、教师是学习资料的提供者和学习过程的组织者。本课教师主要是指导和组织学生学习，避免了枯燥的讲述，留给学生尽可能多的自主探索和具体操作的时间。
- 4、教学调动了学生学习的积极性和主动性。网络成为辅助学习的认知工具和组织学习过程的信息平台。

远古传说教案教学反思篇七

终于把“神奇的克隆”上完了，可是回过头来看，又觉得留下的空白太多，学生只是热闹于克隆太神奇，太奇妙了，想象将来克隆好多东西让人们享用不尽。

小学语文教材中说明性文章的本质及特点是什么？

- 1、带有一定文艺性的，指科学小品，如《南州六月荔枝丹》
- 2、科普性为主的，如《向沙漠进军》《宇宙里有些什么》《神奇的克隆》
- 3、实用性的，如说明书、解说词等

教学这一类课文时，根据其文本特点，老师抓住知识点，引导学生把握文本所承载的科学知识和说明方法，这是教学的主要任务。

既然是语文课自然有别于自然、科学等学科。教学说明性文章，除了达成知识目标之外，应该还有着更为重要的教学任务。激发科学的精神，发展学生的语言，学习说明的方法，追寻课堂的情趣……引导学生关注知识背后的语言文字、表达方式、作者思考问题、关注生活、细心观察的科学态度以及知识所折射出来的人文情怀与科学光辉，都应成为说明性文章的教学目标。

小学语文教材中说明性文章是否需要说明方法的教授？

《语文课程标准》5~6年级的阅读目标中对于阅读说明性文章，有这样的要求：“能抓住要点，了解文章的基本说明方法”。

小学语文教材中说明性文章教学难在什么地方？

对于这类科普性质的说明文章，学生缺乏必要的科学知识储备，特别是我们农村小学的学生更是知之甚少。脸红地说一句，我这个做教师的也是只知个大概，课前还要临时“充电”，以防课上被学生难倒。所以，科学知识的缺乏，这可能是应试教育带给学生的又一影响。如课文当中的“有性繁殖”和“无性繁殖”就让我无法去说，只能告诉学生：“是爸爸妈妈把我们带到了这个世界上，这就是有性繁殖。”

小学语文教材中说明性文章教学应注意什么？

说明文教学=讲解员介绍。教学时，如果教师像科技博物馆的讲解员那样，一厢情愿地去介绍科学知识，而学生枯坐冷板凳，成了只灌贮知识的容器。这样课上教师讲得津津有味，学生听得迷迷糊糊，也失去了语文课的本味。

说明文教学=说明文写作课。我们总习惯地以为，教一篇说明文，就得讲说明的写作方法，否则就是没有完成教学任务。于是，“举例子、打比方、举数字”等抽象的概念就一个个强加给学生，语言被分析得只剩下概念化的“写得生动而准确”这样一来，科学没有了生命，文字缺失了魅力，情感游离了文本……其实、这些说明性文章内容涉及了众多的科学文化领域，它们承载着普及科学知识，激发学生热爱科学、探索科学奥秘的兴趣，了解说明的方法，提高学生阅读科普文章的能力等功能。

文档为doc格式

远古传说教案教学反思篇八

《神奇的克隆》是一篇介绍克隆的说明文。全文共9个自然段，第一至四自然段介绍克隆是什么。第一自然段以《西游记》中的孙悟空为例，解释克隆的含义。第二自然段以动物的有性繁殖和无性繁殖为例，解释克隆的含义。第四自然段以一些单细胞生物为例，解释克隆的含义。第五自然段介绍1996

年人类克隆出克隆羊“多利”及其重大意义。第六至八自然段介绍克隆技术可以造福人类。第九自然段写克隆技术有着诱人的前景。

《语文课程标准》指出：阅读说明性文章要能“抓住要点，了解文章的基本说明方法”，所以我在第一课时教学时，紧扣说明方法，先让学生结合以前学过的课文，复习了哪些说明说法。这部分知识学生已经不太熟悉，所以我认为：复习很有必要。第二节课课教学教学过程比较流畅，其间我学生的互动并由此撞击出的火花也很有意思，虽然回想仍有这样或那样的缺陷。

“万事开头难”，上一堂课如果从一开始就调动起了学生的兴趣，之后的进程也会轻松许多，而能做到这一点，首先得益于说明对象的特点。克隆是学生很感兴趣的话题，神秘又属高科技，符合孩子想一探究竟的好奇心理。

针对学生很容易在较冗长的理论前产生厌倦的心理，我从这几方面入手：

一、导入部分必须马上抓住学生的眼球，这就需要我们设计学生感兴趣的话题作为导入对象，如本文我就以“如果你是一个球迷，你一定希望世界上多一个“罗纳尔多……”引起学生的共鸣，这样学生对什么是克隆、它究竟是如何进行运作、为何会有这么神奇的力量等问题产生浓厚的追问兴趣。激发学生的兴趣。

远古传说教案教学反思篇九

对于《神奇的克隆》这一文的教学，我一开始就思考着：假如将教学重点放在对克隆知识的认识上，则会变成科学课；若放在说明文的学习上，又显得索然无味，所以定教学目标的时候，我根据课文内容以及学生学习实际，确定本课的教学重点及难点为正确理解克隆的“奇妙”之处，重在感悟文

章的语言上。

课文以“奇妙的克隆技术正向人类展示它诱人的前景”作结，那么，克隆技术到底“奇妙”在哪里呢？这是一个有着很大张弛力的问题，可以以此为统领，引导学生揣摩前面的文字，去感受克隆技术的“奇妙”。奇妙之一：《西游记》中孙大圣“拔下一把毫毛，再吹一口气，毫毛立刻变成了一群和自己一模一样的孙悟空。”奇妙之二：柳树的“插条”，马铃薯、仙人掌的“切块”便能培育后代。奇妙之三：细菌等单细胞微生物“经过二十分钟时间，就可以一分为二，再分为四个、八个……”。上述“奇妙”可以看作是“自然状态下的繁殖”，是克隆技术“浅层次的奇妙”，而下文介绍的克隆技术对人类的造福，则是克隆技术被人类“操控”后的奇妙用途。

不把语文课上成划句号的课，已成为目前大家的一个共识。对此课而言，这个理念尤显重要，克隆技术在造福人类方面，远远不止课文所提及的培育优质、高产的粮食和蔬菜新品种，及优良的家畜，也不仅仅局限于在保护生态、医学上的重要意义，第八节最后的省略号，给读者留下了太多的空白，引发读者去想象克隆技术的“诱人的前景”。因此，当学生在课堂上感受到克隆技术的奇妙后，要引导学生利用书籍进一步了解克隆技术，除此之外，也可以“假如我是克隆专家”为题，让学生去想象，这也是诱发学生对未来科学的展望和憧憬。