2023年绿色植物与水循环教学反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

绿色植物与水循环教学反思篇一

《金色的草地》第一自然段写了生活在俄罗斯乡下的小兄弟俩在住处窗前一大片草地上自由自在、无拘无束、尽情玩耍的情景。他们那种带有调皮和玩笑性质的游戏虽然简单，却充满了童真童趣，使兄弟两个真切的感受到大自然带给他们的快乐。接着写了窗前的草地上有许多蒲公英，每当蒲公英开放时，草地就变成了金黄色，大家都夸“金色的草地太美了”。一个偶然的机会，“我”发现蒲公英早晚是合拢的，只有中午才张开黄色的花瓣，草地因此而变成金色。

从那时起，“我们”更加喜爱这种花，意识到草地、植物也是有生命的。文章抒发了作者对蒲公英的喜爱之情，对自然、对生命的尊重、热爱之情。课文虽以叙事为主，但蕴涵在其中的情感却是丰富的、强烈的。学生通过读课文，大体上理解课文内容，我就用“课文主要写了哪两件事情？”这个问题检查学生读课文的情况。在指导学生理解第一件事情的时候，指导学生边读边进行表演，我鼓励学生在读中发挥自己的想象力和创造力，只要不脱离课文的原意，表演可以不拘一格，可以多样化。

通过表演，学生体会到草地、蒲公英即大自然给“我们”带来的快乐。但略有遗憾的是，在这个环节里，因为学生好动的孩子居多，导致表演过程中时间上有点拖长。课文中第三自然段描写蒲公英开放的.时候，草地一片金黄，大家都夸金

色的草地太美了。读着这个内容，看着孩子空洞的表情，我明白，这草地到底有多美？由于距离孩子们的生活太远，是他们想象不到的。

课堂第一步，我运用课件的演示，引入情景。于是，我借助课件演示张开的蒲公英、毛茸茸的种子、一片片金色的草地……生动、形象、直观地展现了这一情景，当孩子们亲眼看到金色的草地时，不时发出惊讶声、赞叹声：“太美了！”“哇，好棒哦！”……接着让他们在美的情境的烘托下，说说看到这样一片草地时的感受，并说说自己最想在草地上做什么？孩子们个个神情激动，跃跃欲试：“我想在草地上打滚儿，睡觉。”“我想在草地上和爸爸、妈妈照相。”“我想和老师、同学们在草地上做游戏”……恰当地使用课件，不但深深地吸引了孩子们，而且帮助他们很好地感悟了课文内容。既激发了孩子们想在草地上玩耍的冲动，又让他们通过读兄弟俩在草地上玩耍的情景，领悟到草地给兄弟俩带来的快乐。这种直观手段的运用，激起了孩子们主动参与学习的欲望，发展了学生的思维和语言……学生的精彩语言远远超过平常之语。真可谓“给学生多大的舞台，学生就会给你多大的惊喜”。

通过本课的教学，我深深的体会到，读中体验，拉近学生与文本的距离，从而能使学生充分发挥自己的想象力去感受文本中所蕴涵的美。通过创设情境，让孩子们的某些想象有了具体的展现，抓住了学生的兴趣点，学生学来兴趣盎然。“登山则情满于山，观海则意溢于海”。

绿色植物与水循环教学反思篇二

学期初，学校让我们几个青年教师上了同一堂课——《金色的草地》。课文描写了俄罗斯乡下的一对兄弟在一大片开满蒲公英的草地上自由自在、无拘无束地快乐成长的情景，表现了“我们”对这片草地朴实的爱，以及这片草地给“我们”生活带来的快乐，体现了人与大自然之间和谐亲密的关

系，以及这种关系给我们生活带来的朴实的乐趣。

在教学的时候，我非常重视学生在阅读中的自主性和独立性，珍视学生在阅读实践中的独特感受和体验，让学生在阅读实践中与文本对话，让学生自己阅读，自己学会阅读——读自己的书。力求使阅读成为学生、教师、文本之间的对话过程，让学生在对话中、合作中、交流中加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感的熏陶，获得思想的启迪。

在课文第二自然段的学习中，我要求学生精读深思、切己体察，将自己当作课文中人物，分角色读、演描写哥哥（弟弟）往对方脸上吹蒲公英的语句，边读边想象情景，边读边体会句子中那些有趣的“骗”过哥哥（弟弟）的词语。接着，在学生充分诵读的基础上，引导学生抓住“一本正经、使劲、假装、打哈欠”等词句联系上下文理解，将生动有趣的玩耍情景再现于头脑中，并通过不同的表情、语气、动作读出自己不同的’感受，将自己独特的体验表达出来。

对于第三自然段的教学，则放手让学生自己读书。通过学生默读思考，同桌交流，全班对话，师生合作，自己解决“草地为什么会变色”这一问题，并在合作探究中读懂课文，感受草地的有趣。

研读最后一个自然段，我着力让学生潜心品评，在多元解读中引导学生创造性地与文本对话。“它和我们一起睡觉，和我们一起起床。”在读中体会“我”把蒲公英当作人，当作自己的朋友、亲人、伙伴、姐妹……来爱。从而真切体会到“我”对这片金色的草地朴实、真挚如同朋友般的爱，体会到人与自然和谐美好的关系。

非常可惜的是，我在这一课时的实际教学中，还是出现了很多不尽如人意的地方。概括地说，主要有以下几个方面：

一、没有能够突破繁琐的理性分析，导致学生朗读的时间不

够充分。

二、还是没有跳出文本的框框，只停留在对文本表面的感受和理解上。教学第二自然段时，只是让学生在读、演中体会文中兄弟俩对这片草地的爱，没能及时让文本与自己的生活经验相沟通，“要是我们在这片草地上会怎么玩？这片草地会给我们带来什么？”整堂课，还只是停留在文中的兄弟俩对这片草地的爱和草地给“我们”带来的快乐，而没有让学生谈谈自己对这片草地的感受。

绿色植物与水循环教学反思篇三

“登山则情满于山，观海则意溢于海”，当孩子们挥洒着他们的想象、激情、才华时……我的心情灿烂无比，因为孩子们的快乐就是我的快乐啊！我想这就是窦桂梅老师说过的：“学生的感悟能力就如同杠杆上的支点，对人的发展来说，学生的感悟能力的高低决定他们今后能否撬起这个‘地球’。感悟不仅可以激发起孩子们的情感渴望，点燃他们的火花，而且可以让孩子挥洒想象和才情，体验学习语文的快乐。”的真谛所在吧。

《金色的草地》一文，虽以叙事为主，但蕴涵在其中的情感却是丰富的，强烈的。如何让孩子体会作者热爱大自然的情感呢？首先，我通过课件演示金色的草地、张开的蒲公英、毛茸茸的种子……让学生说说看到这样一片草地时的感受。随之我又让学生插上想象的翅膀说说此时此刻草地的上空是怎样一种情景？孩子们个个兴趣盎然，跃跃欲试。有的说：“草地的上空飘满了绒毛，随风舞动，像是跟我们捉迷藏呢！”有的说：“绒毛像小雪花在草地的上空跳舞！”有的说：“绒毛像个调皮的孩子，东跑跑西跑跑，找不到自己的家了！”……“如果是你，在这片草地上还会玩什么游戏呢？”孩子们个个神采飞扬，高高举起了手“老师，我！我！”唯恐我不让他回答。为了让每个孩子能得到情感的宣泄，于是我让孩子们画一画此时的草地和最想对草地说的贴

心话。“登山则情满于山，观海则意溢于海”，孩子们拿着笔挥洒着他们的想象、激情、才华……我的心情灿烂无比，原来孩子们的快乐就是我的快乐啊！

我在这一课时的实际教学中，还是出现了很多不尽如人意的地方。概括地说，主要有以下几个方面：

一、没有能够突破繁琐的理性分析，导致学生朗读的时间不够充分。

二、还是没有跳出文本的框框，只停留在对文本表面的感受和理解上。教学第二自然段时，只是让学生在读、演中体会文中兄弟俩对这片草地的爱，没能及时让文本与自己的生活经验相沟通，“要是我们在这片草地上会怎么玩？这片草地会给我们带来什么？”整堂课，还只是停留在文中的兄弟俩对这片草地的爱和草地给“我们”带来的快乐，而没有让学生谈谈自己对这片草地的感受。

绿色植物与水循环教学反思篇四

《金色的草地》讲的是一个有趣的故事，"我"家门前的草地上长满了蒲公英，它给我们的生活带来了许多快乐。一个偶然的机会，"我"发现蒲公英的花瓣会合拢、张开，长满蒲公英的草地也随之变色。"多么可爱的草地!多么有趣的蒲公英!"课文的语言清新活泼，比喻生动形象，充满童趣。

蒲公英又是孩子们最喜爱的植物，尤其为我们农村小朋友所熟悉，给孩子们增添了许多乐趣。在教学的过程中，充分抓住学生的那份好奇与喜爱展开深入的探讨。首先从草地出发，"。。。。。的草地"你见过什么样的草地?展示课题——金色的草地，从而引出话题，你想知道些什么，学生的脑袋就会随之产生很多问题：为什么草地是金色的?这草地和我们现在见到的是一样的吗?。。。。。一些疑问出现后引导走进课文，初读课文后并检查生字词。在生字词教学的过程中要充分考

虑每个学生的基础，我们班级的学生基础较为薄弱，故在此环节上所耗的时间较长。主要采取个人读，小组读，小老师领读，并在此基础上让学生编故事记住较难写的字在一定程度上收效较好。在掌握生字词的基础上进行课文品读，学生哭仪采用大声朗读，一来可以检查刚才字词教学的效果，二来可以了解课文内容，明白金色的草地主要是在讲述蒲公英的变化。本文的重要线索是围绕着文章的最后一段"多么可爱的草地!多么有趣的蒲公英!"来写的。你从哪里感受到了草地的可爱，从哪里感受到蒲公英的有趣?通过抓重点词语来理解，并知道朗读，促使学生在朗读的过程中体会其中的感情。在理解草地的可爱方面可以通过制作简单表格让学生来完成，增强学生的自主学习的能力，并在其他学生补充的过程中提高合作效能。在有趣的蒲公英的品读中，结合学生自身玩蒲公英的经验，提高其积极性，通过自身吹蒲公英的乐趣来感受小作者当时的心情，加深理解"多么有趣的蒲公英!"在讲述草地变化颜色的过程中，用手演示蒲公英张开、合拢，给学生以感官上的体验，学生也一起用手演示着，原本平白的文字配上动作开始像舞蹈一样动人。在整个过程中，始终引导孩子用声音来传达感情，感受文章的那份乐趣，指导个性化朗读。

语文的课堂应该是学生的课堂，应多引导其多读多思多想，在本文的学习品读中，可以充分发挥学生的想象力，如"蒲公英飞翔着，它似乎在许找自由，寻找梦想。。。。。"学生在想象的过程中无论是语言表达，还是情感积累都得到了很好的提升。

绿色植物与水循环教学反思篇五

《金色的草地》这篇课文语言生动活泼，富有童真童趣。课文不仅为我们再现了俄罗斯乡下金色草地的神奇和美丽，让我们体会到大自然带给孩子们生活的快乐，而且还向孩子们渗透了观察、了解自然的意识和方法。由于本课是第一单元的一篇精读课文，学习主题是“感受生活的丰富多彩”。学

生刚升入三年级，已经具备了一些对课文内容初步的感悟能力，遇到疑问也有了一些初步的理解分析能力。我认为本课教学的重难点是：让学生在语言实践中感受草地之美，体会草地之趣，探究自然之谜。因此我确定本课的教学难点为：通过读课文，与文中小男孩一起去发现草地颜色变化的原因。文章写出了孩子的童趣，尤其吸引学生，学生在读了课题后也能提出一些问题。“它为什么是金色的？”“这金色的草地在哪里？”在第一次通读课文时，学生就能解决这两个问题。孩子们找到了能回答问题的段落。通过读，我让学生自己来讲一讲草地为什么是金色的。学生不容易说清楚。文中的小男孩通过仔细观察发现了草地变色的奥妙，但对于小学生来说，特别是未见过蒲公英开放、合拢的学生来说不易理解，也难体会到发现的乐趣。

“我知道草地的颜色会变，这是因为：蒲公英的花就像（），可以（）、（）。早晨，花朵（），草地就是（）；中午，花朵（），它是（），草地就（）；傍晚，花朵又（），草地就（）。

首先是同桌间互相说一说，在指名汇报交流之后，再提出更高的要求：“谁能不看提示，自己把草地变色这个奥秘说清楚？”在齐读该段之后，体会“我”发现了这一有趣的现象后，对蒲公英的感情又有了什么变化？以引入最后一段的学习。

在这一个月来，我一直在培养孩子们感悟朗读体会的阅读方式，但是很艰辛，很多孩子有这些感悟陋习：

1、光读悟会较少，甚至读完后，要说读懂了什么时，就直接戴大帽子。

2、光是会读但不知道该怎么说。10月份得继续努力！