

如果我能飞中班反思 自信心理我能行教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

如果我能飞中班反思篇一

1、引导学生热爱生活。

教学设计中的“看谁做得好”“假期生活我能行”就是引导学生学会明辨是非，合理安排生活，为他们形成积极的生活态度和实际的生存能力打下良好的基础。

2、利用活动形式的多样性，使学生在兴趣中得到熏陶。

利用学生喜闻乐见的情景模拟和角色表演——“有人在敲门”，使学生获得体验，激发学生的兴趣，让学生用自己喜欢的方式扮演不同的角色，在经历仿真性的演习中，使学生获得经验，产生共鸣，从而产生向他人学习的欲望，学习生活中待人接物的一般礼节、在紧急情况下的求助和自救，充分发挥了学生的主动性。我还让学生认真地评析，并对照自己，对照周围的生活，使学生身临其境，受到深刻的教育，从而增强了教学的真实感。

《拍手歌》这一游戏的设计，同样也取得了良好的效果。

活动形式的多样性，把知识和技能与对学生情感、态度和价值观的培养有机地结合在一起，使学生在了解中体会，操作中感悟，参与中受到教育。

3、根据儿童的发展需要，在连续性活动中逐渐成长。

活动最后，“蓝猫大哥和老师都祝同学们过一个快乐、安全而有意义的假期，下学期开学时我们再交流”，就是让教学活动在全面提高学生的素质的同时，同时我还注意活动之间的连续性，帮助孩子获得彼此联系、不断深化的经验和体验。

4、有待改进的地方

为了让更多的学生有交流和表达的机会，我在时间的把握上不够准确，以至于拖了堂，今后需要进一步研究在大班额情况下如何开展活动，如何提高活动的效率。

如果我能飞中班反思篇二

《我能够》是一堂关于幼儿形体活动的活动。在第一个环节做有趣的动作，主要由我带领幼儿来做。我在前面示范，幼儿在后面照着做。在做的时候说说感受。因为我的目标之一是定在让幼儿尝试身体的各个部位的充分伸展，我开展活动时紧紧围绕柔韧性展开。我第一个动作：弯腰双手触地。幼儿们也纷纷学着我的样子弯下腰来。等我去检查时，发现有一部分幼儿在双手触地的同时，膝盖微微歪曲。所以，我请一个动作规范的幼儿示范并指出有些幼儿做得不到位的地方。接下来就是侧弯腰的动作。在这一过程中，我虽然极力引导幼儿充分的伸展，想让幼儿体验到身体某部位被拉伸的感觉，但是效果没有我预期中的那么好。归结原因：

1、活动前没有考虑好活动的队形，队伍拉得太长，后面的幼儿听不清楚，外加本身有个别幼儿对此活动的兴趣不高，所以后面的秩序不是很好，有些幼儿只是在做动作，但是没有做到伸展身体某一部分的要求。

2、有些幼儿的表述干扰了活动的有效进行，比如龙龙在做弯腰双手触地的这个动作时，由于脚崩的很直，所以当手触地

时，双腿都在抖，可当我问及你的身体有什么感受？他说没有。我在进一步问，你的腿怎么了？有什么感受？他还说没有？有可能是因为该幼儿想显示自己的韧带很好，不愿承认已经酸了，也有可能就是故意这样说，因为下面已经有孩子这样说了，他觉得很有意思，总之，孩子们的这个表现，影响了我让幼儿具体体验身体感受的程度和兴趣。在第二个环节孩子们尝试做柔韧性动作中，有些幼儿的动作还是比较好的，在总结的时候我让他们到前面来做一做。

在这个过程中我没让下面的孩子一起来做一做，进而再让他们相互比较发现个体间在动作方面的差异性，这是我这个活动中最大的疏忽。这些都是我在开展活动各个环节的时候心里的具体体验及当时内心的反思。活动结束后，我再次重新反思，觉得本次活动我的目标定位不是很准确，让幼儿尝试身体的各个部位的充分伸展是不是就是通过做柔韧性动作达到，固然做了柔韧性动作身体肯定能达到伸展，但是反过来却不一定，我把幼儿可以做的动作框小了，甚至说要求高了。其实对于幼儿来说只要能让身体各部分伸展就行，比如说，幼儿本来手可以伸这么高，现在在伸高一点，本来你可以这么样，现在在进一步，试试看，只要这样，幼儿就能体验到身体的伸展，而且他们的动作会很多。今天有些幼儿的没有兴趣，其实就是因为我对整活动目标把握的不好，如果只是让幼儿在原有的基础上在伸一伸、抬一抬，而不是说一些比较空洞的话，我想这堂活动的效果会好很多。

如果我能飞中班反思篇三

大班健康活动《我能够》是幼儿园建构式教材上的一堂关于幼儿形体游戏的活动。活动重点目标之一是定在让幼儿尝试身体的各个部位的充分伸展。在实施的过程中，教师极力引导幼儿充分的伸展身体，让幼儿体验到身体某部位被拉伸的感觉，体验身体柔韧弯曲的感觉。但在活动中，教师忽略了以下两个关键点：

1、关注目标的解读：教师对目标的解读能力决定了教师集体教学的方向和质量。在建构式教材上，许多活动的目标十分宽泛、灵活性较大，需要我们教师进一步进行解读和分解、细化。在解读细化目标的过程中，明确活动的重点和难点，并实施相应的教学策略进行解决。如本次活动中的主要目标是尝试伸展身体部位，执教教师把伸展身体部位的具体目标落实在幼儿柔韧性的表现上，整个活动虽然能够很好地围绕这一目标开展，但是因为目标定位的片面性，可能也就间接导致了幼儿活动的片面性。“伸展身体部位”除了在身体的柔韧性上有一定要求外，还有对身体的延展性、动作的创造性等等方面的要求。因此片面界定为感知“柔韧性”就颇为片面了。

2、关注领域的特点：幼儿教育各个领域都有其教学特点，尤其是户外健康活动，其涉及到外部环境场地、活动器材、教师策略、活动密度等等，都与常规的室内活动有很大的区别，因此教师在组织这类活动时因更加细致地考虑到这些细节问题：如站队应该以横列为主，以拉近师生的距离；幼儿听讲应该背对太阳，以减少阳光刺激烈带来的影响；活动器材提应该充分，以保证活动量与活动密度；活动规则应提前制定，以保证幼儿注意力的集中等等。细致地考虑才能保证体育教学活动正常、有序地开展。

如果我能飞中班反思篇四

《我能够》是一堂关于幼儿形体活动的课，是一堂让幼儿动起来的课。整堂课上下下来，不仅幼儿欢笑雀跃，我也像他们一样又蹦又跳，开心大笑。

第一个环节“做做有趣的动作”，主要由我带领幼儿来做。我在前面示范，幼儿在后面照着做。“请你跟我这样做”“我就跟你这样做”口令一喊完，我立马开始第一个动作：弯腰双手触地。幼儿们也纷纷学着我的样子弯下腰来。等我去检查时，发现有一部分幼儿在双手触地的同时，膝盖

微微歪曲。当时课上，我的做法是马上回到讲台前，示范并指出幼儿做得不到位的地方。现在回想起来，我的准备工作做得不够，如果把这个动作的要领编成顺口溜，幼儿们肯定能很快掌握。我可以这样说“弯腰把头低，手指亲亲地，腿儿要伸直，膝盖别歪曲，看我行不行，我说行就行。”我想这样一说，韵律感强，幼儿一听就懂，一学就对。此后的第二个、第三个动作都可以以顺口溜的形式来教幼儿，教学效果一定会更好。

第二个动作完成得一波三折。一开始，幼儿双手在背后无法相握，他们一个劲地叫我，“陈老师，不行啊，我够不着！”“陈老师，我也够不着啊！”我一看，确实大部分幼儿无法完成这个动作。于是，我降低了要求，说：“只要手指碰到手指就可以了。”虽然放低了要求，能完成动作的幼儿还是少之又少。有些心急的幼儿还跑到我面前，请求我帮助他们，让他们的手指能碰到。我帮了这个，又帮那个，费了很大劲也没能帮到几个。此时，我也发现了问题所在，孩子们衣服穿太多了。正当我要提醒他们应该脱掉外套时，我班的马思远已抢先我一步，脱下了身上的外套，喜滋滋地高声唤我：“陈老师，你看，我成功了，我成功了只要把衣服脱掉就行了。”其他幼儿听了，纷纷效仿。

这招果然很灵，幼儿们顺利完成了动作。事后我想，上课一开始，我就应该要求幼儿把外套脱了，书上的要求是穿宽松的衣服，我却没有随机应变做一个调整，以至于浪费了很多宝贵的时间。

第三个动作在垫子上完成，难度不大，幼儿普遍做得很好。

在第二个环节“我能够做的动作”中，我自备了一段欢快的音乐，请幼儿自己想一个有趣的别人没做过的动作时，班里的小男生、小女生都相当积极，争着要来展示。孩子们表演了前滚翻、侧翻、单腿翘等动作，最厉害的要数全思佳的一字劈叉，得到了幼儿的阵阵掌声。这一环节，自由度高、开

放性大，幼儿参与主动，收效甚好。课后，我在网上看到一位老师在这个环节用竞赛的方式鼓励双方相互学习，相互挑战，充分挖掘幼儿的同伴资源，这一方式比起让幼儿自由展示更胜一筹，非常值得借鉴。

这次的活动，总的来说，幼儿表现积极主动，在自己“能够”的情况下创造、尝试了各种有趣的柔韧性动作。同时也存在着问题，孩子们有意识控制自己行为的能力较差，课堂纪律松懈。对于这种现象，我在今后还要再接再厉，培养幼儿专注的能力。当然，作为教师的我，更需努力钻研教材，思考使用何种教学策略能更好地适应大班幼儿的特点，能更好地展示幼儿个性化的审美，我将在不断的学习、实践中努力摸索。

如果我能飞中班反思篇五

《增强自信，我能行》是“自信心理”心理主题课的第二个课时，第一课时，我们已激发了学生的自信心，因此这节课的主要教学目标就在于要增强自信心。而让学生不断地体验成功，特别是生活中从未体验过的成功，可以较大程度增强学生的自信心。基于这个出发点，我设计了这节课。

《增强自信，我能行》采取了团体心理辅导的教学模式，主要采取了游戏、讨论与分享、小组合作、带动唱等教学方法。整节课首先以一个“抓手指”的游戏作为热身活动，进而引入主题，其次通过两个心理游戏：“戳土豆”与“挑战极限”让同学们一步步体验前所未有的成功感，从而不断增强他们的自信心。最后通过一个思考问题“这节课之后你将以怎样的态度面对你学习上遇到的一些困难或挫折？”使同学们的情感得到升华，也由课堂走向生活，让同学们把这节课体验到的成功带到生活当中，把这节课的收获运用到生活当中，从而不断地增强他们的自信心，让他们以一种自信的态度面对未来生活、学习上的困难与挫折。

这节课内容对于同学们来说吸引力很大，游戏的启发性也很大，特别是“戳土豆”与“挑战极限”两个游戏。整节课下来，学生参与度高，分享体会深，启发大。

这节课的教具准备要求较高。特别是要选取新鲜的. 土豆和软吸管，让这个游戏看起来越不可能，启发就越大，体会就会越深。

整节课还有一个需要注意的就是时间，因为是游戏所以用的时间要严格控制，不然最后一个升华部分就不能完全展开。只要展开充分，才能使同学们的情感得到升华，由课堂走向生活，让同学们把从这节课体验到的成功带到生活当中，把这节课的收获运用到生活当中，从而不断地增强他们的自信心，让他们以一种自信的态度面对未来生活、学习上的困难与挫折。