

# 最新英语初二教学工作计划(汇总5篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 英语初二教学工作计划篇一

本学期我担任高二（1）、（2）班的英语教学工作，同时担任高二（2）班的班主任。在工作中，我配合学校管理规章制度，按时出勤、组织学生晨读，认真备课、上课、听课和评课，对作业进行及时的检查和反馈，积极参加学校组织的各种教学活动，严格要求自己，与同行交流并虚心学习，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真及时地对上课和听课过程进行反思，使教学工作得以有计划，有组织地开展。现对本学期教学工作总结如下：

### 一、分析学情。

我校学生普遍英语底子差，而我任教的高二1班为美术班，英语基础特别薄弱，高二2班是文科普通班，英语基础也比较薄弱，所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想，以提高学生的学习兴趣和学习成绩。

### 二、认真备课与教学反思。

上好一堂课很难，但是要备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考大量相关资料，认真钻研教材，确定重难点，同时，备课还要备学生，根据学生的实际情况采用适合易于他们接受的教学手段，不断培养学生的英语

语的兴趣。做好教学设计，对每一节课都做到“有备而来”，课后及时对授课做出反思，改正不足之处。

### 三、认真批改作业。

坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评典型错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。隔周布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写，认真及时地批改听写，并针对学生的听写情况进行讲评，根据其情况不断改进教法。

### 四、抓基础，想法子。

单词一直是学生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固、以及对词汇的意义与用法的掌握，使学生掌握科学的单词记忆方法和习惯。在本学期中，为提高学生的学习积极性和参与度，我特别开展了两个班级学生的小组活动，让学生找重点，从平时练习中收集题库出试卷，主要是针对学生单词拼写和完成句子的基础训练以及单项选择和翻译中的语言点运用。学生在出题过程中能再次回顾习题，达到复习的效果。试卷经过我审查和重新编排之后，再让学生进行测试和校对，达到基础知识的达标的巩固作用。

此外，为提高学生的英语学习兴趣，鼓励学生主动进行英语晨读，我适当地举行几次英语朗读比赛，激励学生开口讲英语，认真重视课本知识，同时达到回顾课文和重点短语的目的。

以上就是本人这学期的工作总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，以便在今后提高自己的教学水平，共同

提高所教年级的英语水平。我将严以律己，不断反思，多多向前辈和同行学习，以提高自身的学科素养，促进教学工作的顺利进行。

## 英语初二教学工作计划篇二

目前初三的英语教学中，因种种因素，造就了相当一部分英语学习比较困难，并伴有的差生。因此对这部分学生加强心理指导，培养培养的心理素质，帮助他们尽快走出困境，成为学习的主人，就显得十分必要。学科教学是学校教育的主渠道、主阵地，学科学习是学生的主导活动，学生大量的心理困惑都产生于学习过程中，各种人格品质也在学科的学习中得到发展。英语作为语言学科，在教学中加强德育及心理方面渗透工作，坚持以人为本，坚持教育创新，坚持内涵发展，以行为习惯养成教育为重点，以加强细节教育。

对于向学生进行思想教育、品德教育、科学文化教育和心理素质教育，在本学期的教学中加强德育工作如下：

(一)有敬业精神，热爱学生。

要用自己的爱来唤起和培养学生对学习、对生活的爱。其实，英语课堂教学不只是语言知识的学习和操练，而是一种温馨的情感交流、智慧潜能的开发，社会交际能力的早期培养，是师生共同创造精神生活的活动。因此教师在教学中，要尊重学生的人格，建立平等、互相尊重的和谐师生关系，使学生在宽松、融洽、愉快的氛围中进行学习的同时，品德得到培养，性格得到完善。

(二)创新教育让学困生自主学习

传统的英语教学模式中，学生自始至终是被动者，即使是一些很有天赋的好学生。久而久之，也缺乏了创造力。不少学生的学习参与意识差，不愿主动思考和提出问题，更不主动

解决问题。依赖于教师现成的说教答案，因此，教师必须更新教学观念，树立心的学生观和教学观。我认为，新的学生观最本质的内容就是在教学中真正能够树立合作教学的观念新的学生观念作根本的出发点就是尊重学生，在英语教学汇总充分发挥每个学生的主体作用，使他们真正成为学习的主人。

### (三) 渗透情感与学生建立良好的师生关系

情感具有迁移作用。亲其师，则信其道。学生对老师的情感能改善学生对所学学科的倾向性。只要师生建立起相互信赖的感情，学生对老师所提出的要求就容易接受。我们的教学活动能就比较顺利地展开。学困生并非自然固有。学困生渴求得到尊重与关心，信任与理解。教师只有用真诚的爱才能使他们感到温暖，消除自卑，树立信心，才能使他们自尊、自爱、奋发进取。我认为，对于学困生，只要我们真诚地给予关心和帮助，他们也会以爱和敬意来回报我们。他们是不会让老师失望的。

### (四) 赏识教育让学困生树立自信心

自尊心是一个人对自身的评价，对自身存在的价值和态度的体现。任何学生都有自尊心和荣誉感，每当自己在学习上取得点滴成绩时，总希望得到老师的表扬，学困生更是如此。差生由于羞怯心理，往往在课堂上不敢开口，因此，我对学困生从不大声呵斥，而是具体深入地分析他们之所以差的原因，然后对症下药，循循善诱，在加强辅导的同时，根据学生的发展情况进行有弹性的鼓励。实践证明：利用语言表扬、神情暗示、肢体示意等多种方法，给予学困生以最大的鼓励是行之有效的，能使他们对自己充满自信，树立学好英语的信心。

## 英语初二教学工作计划篇三

本届小学三年级有三个班级。这个年龄段的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好、模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。大部分学生基本能适应英语课堂教学，基本掌握所学内容，有大约四分之一的同学较为突出，能适应高一层次的教学要求，有少数几位男同学的基础不扎实；学生的学习态度也呈两极分化，部分孩子已养成较好的听说英语进行复习预习的习惯，也有两三位同学学习态度不端正，听课习惯差。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

### 二、教材分析

### 三、教学目标

(一)总体目标 对英语有好奇心，喜欢听他人说英语。能根据教师的简单指令做游戏、做动作、做事情(如涂颜色、连线)。能做简单的角色扮演。能唱简单的英文歌曲，说简单的英语歌谣。能在图片的帮助下听懂和读懂简单的小故事。能交流简单的个人信息，表达简单的情感和感觉。能书写字母和单词。对英语学习中接触的外国文化习俗感兴趣。

1. 读、写英语字母 a-z,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母.
2. 根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
3. 能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
4. 能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5. 能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

(二) 语言技能一级目标 听做：

1. 能根据听到的词语识别或指认图片或实物；

2. 能听懂课堂简短的指令并做出相应的反应；

3. 能根据指令做事情，如：指图片、涂颜色、画图、做动作、做手工等；

4. 能在图片和动作的提示下听懂简单的小故事并做出反应。

#### 四、教学措施

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢？在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

(一) 建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

(二) 以学生为中心，设置场景，表演对话。在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以

提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说?对不对?应带怎样的表情?怎样演会更好?学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

(三)通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

(四)注重在教学中，运用手势。把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

(五)注重字母教学 26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

## 五、教学准备

多媒体、录音机、磁带、单词卡

## 六、周次及时间安排：

## 七、教学进度安排表

# 英语初二教学工作计划篇四

以教学大纲，考试说明为依据，以新课程标准为准绳，以版新教材为依托和基础，制定全面的、科学的、系统的、针对性强的复习计划，来充分提高我校学生的英语基础水平。并且密切关注今年的高考动态，联系学生的实际情况，充分发挥学生潜能，学生非智力因素，调动学生学习积极性，扎扎

实实抓好双基，通过综合训练，培养学生运用知识的能力，努力提高学生的综合素质和解题技巧，以适应新的高考形式和要求。

本届学生虽然已经经过两年的高中英语训练，但情况仍不容乐观，基础不够扎实，完形填空，阅读理解，改错和书面表达等综合能力堪忧，且相当一部分学生不重视英语，所以在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢提高讲和练的方法及效益，成为专项与整体复习中的一大挑战。

经过一个学期的复习，基本完成了上学期初制定的教学计划的第一轮复习。这一学期要完成以下两轮复习  
第一轮复习：自行粘贴阅读文章和改错练习，加强阅读能力和改错能力的培养。同时对学生进行语法专项技巧的指导。用《赢在高考》作为复习的主阵地，同时，用《高考阅读专项训练》进行配套训练。后阶段加强综合训练，全面提高学生的解题能力以及思维能力。  
第二轮复习：查漏补缺，挖掘学生能力。

1、抓好词汇复习词汇是高中英语最基本的要素，它好比是人身体上的肉，而语法是人身体上的骨骼，两者一起组成了人体，所以高中英语复习关键是词汇复习。我们打算把词汇复习穿插在完形阅读之中。让学生熟练掌握基本词汇和常用词汇，同时在阅读中熟悉重点和难点词汇，即：科普类，经济类，社会类，情感类，环保类，新闻类等词汇。

2、夯实语法知识的基础，并作进一步的提高。对学生进行语法专项指导，坚持时态语态情非谓这条主线，坚持三大从句分主次，强调倒装省略虚拟为重点，各个击破，一一掌握。并加以单项选择的解题技巧，提高学生分析问题和解答问题的能力。我们计划在授新课时结合步步高进行语法复习，然后在第二轮复习时进行语法专项指导与练习。

3、加强语篇训练，进行限时阅读。得阅读者得天下。因此在

高三总复习中，将语篇训练作为贯穿高三英语的主线，是十分重要的，也是大纲和考纲所要求的。语篇训练不仅包括阅读理解，还包括完形填空，短文改错和书面表达。在这四项专题训练中，阅读理解是重中之重，学生在做阅读理解练习时，一定要限时间，根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求，我们应限制在45分钟内完成20道小题的选择。在选择正确答案时，要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句，猜词，推理，跳读，略读等获取所需要的信息，并对照答案，反复揣摩作者意图及思路，并要求自己在单位时间内每天做一篇完形填空或阅读理解，坚持持之以恒的自我阅读训练，阅读速度和正确率定会日渐提高。因此每天必须让学生有阅读材料阅读并及时评讲。

4、书面表达书面表达所需要的时间大约是20—25分钟，建议学生每两周选择一至二个体裁的短文进行自我训练，并与参考译文进行对比，看看自己文章中的要点是否齐全，语言运用是否恰当，并有针对性的记忆一些参考译文中的句子，好短语，只要坚持写作，不断修改，写作能力会得到提高的。每两周至少一篇作文，通过面批、自批、抽批相结合，加强写作方法指导和写作习惯的培养。

2、5月高考：查漏补缺，综合模拟练习，针对性地进行实践和运用能力。

希望通过半年系统地学习和复习，力争完成指标任务，尽量缩小与同类兄弟学校的差距。

## 英语初二教学工作计划篇五

本学期我担任小学三年级两个班级，四年级两个班级。这个年龄段的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好、模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。

他们中有些学生已经初步的接触过英语了，有的是刚开始学，但对英语都有着浓厚的兴趣。

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

以话题为纲，交际功能为主线，兼顾结构，运用英语去完成任务为目的。即：

话题——功能——结构——任务

按单元形式整体设计和编写，采用“教案式”编排体系。全书共6单元，2个复习单元。每单元分“abc”三个部分。教师可自由地选择并灵活地安排教学内容，提高教学效果。别具一格的开头——不是“零”的零起点“welcome to english”□

1) 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；

3) 能听、做、演18个游戏；

4) 能听、做12个tpr活动；

5) 能学会8个小制作；

6) 能唱14首歌曲；

7) 能听、说、唱10首歌谣；

8) 能完成8个形成性评价活动；

9) 能听懂6个幽默小故事;

10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

6、养成响亮清晰读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以培养语感。

7、能在完成某个任务(如涂色，小制作)的过程中学会相关的词句，并且培养动手能力。

8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。