

2023年制作电子报刊教学反思 flash制作 按钮元件的使用教学反思(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

制作电子报刊教学反思篇一

教学反思：

在将教学设计转化为教学实践的过程中，学生顺利地完成了学习任务，达到了预期的目标，取得了良好的教学效果，反思教学设计和教学过程，总结如下：

本节课的学习任务主要是让学生们掌握按钮元件的制作和使用。本节课采用兴趣教学法、演示法、讲授法、自主探究法，通过老师的讲解和学生实践让学生们了解按钮元件，并掌握其制作方法，通过教师演示及学生自主探究，熟练掌握按钮元件的制作和使用方法，通过任务的选择，培养学生独立思考的能力。

本节课程设置较为完整，教学的内容设置合理，并在知识的拓展上把握较好，评价方面有所欠缺，在以后的课程中需加强。

制作电子报刊教学反思篇二

在教学中，为了帮助学生更好地形成初步的工具和机械的概念，我积极引导学生在生活中使用工具经验的回顾和用熟悉的工具解决具体问题，感受工具能帮助省力或提供方便，如让学生回忆曾经使用过的工具，以填调查表的形式展示出来，

重视学生描述各种工具的作用，为后面的学习做准备。另外通过设计拔钉子的教学活动，让学生根据生活经验选择可以完成任务的工具，让学生认识到不同的工具有不同的用途，完成同样的事情，使用恰当的工具能给我们带来方便和省力。

2、注重学生动手能力的培养，如在拔钉子的教学活动中，为了让学生更好的了解工具的作用，我采取了分组探究的方式，尽量给每个学生提供动手操作的机会，让学生科学合理的使用工具，体验工具带给我们的方便。

不足之处：

1、教学准备不足。由于受到教学条件的限制，为学生提供的工具种类较少，数量也不够，使学生的探究受到了一定的制约。

2、因为担心使用工具过程中可能存在安全隐患，所以对学生的探究活动限制较多，未能使学生的思维和能力得到最大程度的锻炼。

制作电子报刊教学反思篇三

教学目标：

1、熟悉flash的界面。

2、掌握几个基本工具的使用：选取工具、变形工具、填充工具、线条工具、椭圆工具、矩形工具、颜料筒工具、墨水瓶工具。3、掌握几个基本术语：图层、元件4、记住几个快捷键5、完成四幅绘制图案教学重点：应用工具画图教学难点：复杂遮照的创建。

教学过程：

一、界面环境介绍

二、工具箱的介绍

工具箱提供了用于图形绘制和图形编辑的各种工具。工具箱内从上到下分为4个栏：“工具”栏、“查看”栏、“颜色”栏和“选项”栏，单击某个工具的按钮，即可激活相应的操作功能，以后把这一操作叫作使用某个工具。（1）“工具”栏：工具箱之“工具”栏内的工具用来绘制图形、输入文字和编辑图形。（2）“查看”栏：工具箱之“查看”栏内的工具是用来调整舞台编辑画面的观察位置和显示比例的。其中两个工具按钮的名称与作用如表1-1-3所示。（3）“颜色”栏：工具箱之“颜色”栏的工具是用来确定绘制图形的线条和填充的’颜色。其中各工具按钮的名称与作用如下。

（笔触颜色）按钮：用于给线着色，也叫作描绘颜色。（填充色）按钮：用于给填充着色。

（从左到右分别是：黑白、没有颜色和交换颜色）按钮：单击“黑白”按钮，可使笔触颜色和填充色恢复到默认状态（笔触颜色为黑色，填充色为白色）。在选择了椭圆或矩形工具后，“没有颜色”按钮才有效，变为，单击它可以在没有颜色和有颜色之间切换。单击“交换颜色”按钮，可以使笔触颜色与填充色互换。（4）“选项”栏：工具箱之“选项”栏中放置了用于对当前激活的工具进行设置的一些属性和功能按钮等选项。这些选项是随着用户选用工具的改变而变化的，大多数工具都有自己相应的属性设置。在绘图、输入文字或编辑对象时，通常应当在选中绘图或编辑工具后，再对其属性和功能进行设置，才能顺利达到预期的效果。

三、动手用一下工具

1、使用工具制作一个“笑脸”或“哭脸”

2、渐变工具的使用：几个关键概念颜色调板填充变形工具的使用

3、用椭圆画个画环

操作步骤：

1、用填充色画圆，并设置笔触的粗细。2、设置边线的填充色为“七彩色”。

3、将该线形圆环转换成填充色：修改——形状——将线条为填充。

4、使用“墨水瓶”工具给圆环加边线。

操作步骤：

1、用多边星形工具制作太阳的外围，作以下设置：

(1) 将矩形工具转换成多角星形工具

(2) 设置多角星形的“属性”中的“选项”

(3) 设置“样式”为星形，输入星形数，及星形顶点大小（顶点越小，星形越尖）

2、设置填充色为放射性，无边线

3、开始画星形。

4、创建一个同心的圆为太阳的脸。

5、使用直线工具画眼、嘴。（注意：用选择工具调整其曲线度，利用变形工具作旋转）

四、课堂习题：自创月亮

五、课后作业

1、书本p34页的实例6：茶杯。

制作电子报刊教学反思篇四

1、实验教师汪老师执教了一节三年级数学实践活动课《制作年历》，这节课是在学生充分掌握了有关年、月、日的知识基础上，让学生观察年历的特点，了解年历的变化规律，引导学生动手制作年历，通过提供一些精美形象的动画图片，让学生猜测是一年中的哪一个值得纪念的节日，从而进行有关的思想品德教育，让学生感受数学的实际作用，体会到有价值的数学。

2、在实际的教学过程中，教师教给学生制作年历的方法单一化、重复化、思维不够灵活，学生用同一的模式推算、制作太过于机械化，对学生今后的发展不利。

3、当学生将xxxx年的年历做好后，利用年历解决日常生活的实际问题缺乏，学生做好年历后没有充分应用手中的年历进行交流、讨论用于解决实际问题。

下面谈一谈本人对这节课的教学设想：

一、从学生实际出发，提出问题，揭示活动的内容：

制作电子报刊教学反思篇五

《数学课程标准》将实践活动做为数学学习的一个重要组成部分，但真正要上一节活动课了，感觉还不是很得心应手。一节课上完，感觉还是颇多的。

通过制作年历的实践活动，学生进一步巩固了年月日的有关知识，加深了对所学知识的理解；通过这节课的活动，学生知道了年历的结构，会看年历，而且初步掌握了制作年历的方法；在制作年历的活动中充分利用了学生自主探究、动手实践、小组合作的学习方式。这节课密切联系生活，对所学知识综合运用，通过实践活动扩大了学生的知识面，促进学生学以致用。

这节课上完，我发现孩子们是爱上活动课的，下课后学生们围着做好的作品评价哪个月份做的最好，从前黑板往下取时，他们不让取，一起动手又移在后黑板上，我还以为过了这个新鲜劲过两天取下来就可以了，谁知后来要开家长会了，后黑板要贴小报了，孩子们又将做好的年历贴到的南墙上。这足以说明孩子们是喜欢上活动课的，这样的活动课以后我们要多上。

虽然这节活动课上的比较顺利，但我也感到有好多不足：

1. 在备课时想着把这节课设计成邵钦老师那样的课，但我的能力还没达到这个水平，所以整个设计还是落入老套，没有创新，还要加强学习，争取教学设计有所突破。
2. 虽然关键的环节如：观察年历的特点、制作年历的步骤、年历的制作、年历的欣赏和评价是让学生自己探究了，但总感觉放的不开，有老师牵着学生走的'感觉。
3. 我的教学语言还比较贫乏，尤其鼓励性语言少，还要加强自身教学素质的提高。

制作电子报刊教学反思篇六

数学课堂教学没有一成不变的定律，教师与学生相互配合，完善教学历程。由于制作年历是一项实践活动，在实践中巩固知识，又应用于实践，符合学生的认知特点，所以本课

从“讨论——实践——评价——实践”的角度来“演绎”年、月、日的知识。让学生从做中学，从做中创新，从做中得到学习数学的乐趣。现针对本节课作出以下反思：

1、猜谜语，引入课题。课始，通过猜谜语，极大地调动了学生的学习兴趣，学生一下子活跃起来，良好的学习氛围，激活了学生的思维。

2、学生介绍年历。在全班或组内介绍自己课下收集的不同年历，学生很有成就感，激发了学生积极的参与意识。

3、动手实践，内化知识。通过动手操作，培养了学生的'动手动脑能力，他们在有趣的制作活动中，很好的把数学知识，美术知识、人文历史知识揉合在了一起，实现了学生本身知识的内化与吸收。

4、展示才华，分享评价。通过小组合作，制作出了精美漂亮的作品，学生在制作过程中，相互配合，增强了团结意识。大家分享评价带来的快乐和进步，加深学习体验，使学生更好地认识自我，超越自我，有利于学生的全面发展。

总之，这节实践活动课让学生“品尝”到了做的乐趣，成功感在评价中进一步升华。

制作电子报刊教学反思篇七

三年级上册“四边形的认识”这个内容看似简单，其实也挺有意思。我先是引导学生观察主题图，创设了学校课外活动的情境，让学生找一找“图上有哪些是你认识的图形？”并指给同桌看。学生找到了三角形、长方形、正方形、平行四边形、梯形、圆形、菱形等等。学生说出了那么多名称，有已经认识的，也有似曾相识但并不真正明白的。可以看出，学生对接下去要认识的图形并不是一无所知，而是有一定的认识和了解的。虽然他们并不能正确表述这些图形的特征，

但他们脑海里已经有了这些图形的大致的形状，可能并不正确，也不够清晰。

在观察了那么多图形的基础上，我直接向学生指出：在这些图形中，有一种叫做四边形。四边形到底是怎么样的，不急于让学生表述，而是让学生在纸上画一个四边形。然后选几个上来展示，看是四边形吗？说明理由。学生画了各式各样的四边形，有比较特殊的，也有一般的四边形。这时，学生对什么样的图形是四边形又有了新的认识。

然后我让学生从学具袋里去找一找，“把你认为是四边形的撕下来”，然后再次组织交流：你为什么选出了这几个，其它的图形为什么不是四边形？引导学生进行观察、归纳：四边形到底有什么特点？教师针对学生的回答引导概括出两点主要的：有四条直的边，有四个角。并把这两点板书出来。

学生学起来很直观很简单！

小学三年级数学《制作年历》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

制作电子报刊教学反思篇八

活动目标：

1. 能够运用各种花纹有序的组合表现鱼身的变化，感受线条画带来的美感。
2. 引导幼儿学习用油画棒进行简单的套色运用。

活动准备：

教学

ppt□范画、双面胶、剪刀、黑色水彩笔人手一只、油画棒、彩色纸。

活动过程：

一、观看图片引出主题。

1. 小朋友们，你们知道这是什么地方吗？（海底世界、海洋馆）有谁去过海洋馆，你在那里看到了什么？（各种海洋生物的表演）
2. 海洋馆里有各种各样的鱼，这些鱼身上的花纹是怎样的？（有全是点的，波浪线的，方块的……）
3. 教师根据幼儿的回答，画出相应的花纹。

二、观察了解线条画的特点。

（出示鱼的轮廓）

师：刚刚我们说了很多种花纹，现在我们给这条鱼穿上漂亮

的衣服，让它变成一条漂亮的鱼。

1. 小朋友们，

你们想给这条鱼画上什么花纹呢？

（幼儿说一种，教师在鱼身上画一种）

小结：原来这些简单的点、线、面也能组合成一幅看上去复杂又美丽的画。

2. 今天这条鱼呀，不仅很漂亮，还会发光呢。

三、示范介绍发光原理。

1. 教师示范让鱼发光的方法。

2. 请幼儿说一说使鱼发光的秘密。

四、提出要求幼儿作画。

1. 先把鱼的主体勾勒出来。

2. 运用点、线、面来装饰，装饰时线条排列清晰。

（教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观察发现，同时鉴借别人的好的方法。）

3. 提醒幼儿作画完毕后在鱼的周围画上发光圈，凸现鱼的整体。

五、展示评价幼儿作品。

1. 请幼儿将画好的鱼沿鱼的轮廓剪下来，贴到老师的海底世界里。

2. 你最喜欢哪条鱼？为什么？

六、珍惜保护海洋生物。

今天，我们观看了很多漂亮的鱼，也自己制作了一些会发光的鱼。

可是现在，这些漂亮的鱼在不断的减少，因为它们生活的环境遭到了人类的破坏。

小朋友们，让我们从今天开始保护海洋生物好吗？

活动反思：

通过活动激发幼儿画鱼的兴趣，能大胆地表现“发光的鱼”。能用几何图和线条画出简单的鱼，并用色彩进行装饰，活动很成功。

文档为doc格式