

2023年奥运会演讲稿(实用5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

奥运会演讲稿篇一

敬爱的北京奥运会组委会：

您们好！

当我得知的奥运会在中国北京申办成功的喜讯后，心潮澎湃，思绪万千，心里久久不能平静。奥林匹克运动像一座金桥，像一条纽带紧紧地 把各国人民的心联接在一起。让各国的运动员和人民，渡过重洋，穿过森林，越过山岭，跨过波涛，掠过小溪，千里迢迢，相会在20北京奥运会。

正如肖复兴说的：“一个国家，一座城市能够举办一次奥运会，那将会使得这个国家，这座城市和这里的人民变得多么的美好。”是呀，此时此刻我陷入了畅想2008奥运会憧憬之中。

2008年的奥运会是一个环保奥运会。到那时候的北京是一个被绿色笼罩着的城市。树木更多，更茂盛了，花儿更美，更鲜艳了，小河更绿，更清澈了……所有的食品都是绿色食品，就连天空也是蔚蓝如镜，也许你们会问：“为什么，北京在七年之内就变得这么洁净呢？”那是因为在7月13日北京获得了2008年的主办权，人们就更加重视环保工作，都在为奥运会营造一个良好的环境而努力。当外宾们来的时候，也许会情不自禁地说：“现在的北京变化可真大啊！”

我相信，2008年奥运会一定会成功，中国人民的智慧和才干将是这一届奥运会焕发夺目的光彩。

祝奥运会能圆满成功。

奥运会演讲稿篇二

初秋的天，格外美丽。

我迈着初秋的步骤踏入这美丽的校园——秦皇岛市高级技工学校，我的心情无比欢畅。有种鸟儿飞入大自然的`感觉，当我走进若大的陌生的环境，竟然有种亲切。

秦皇岛市高级技工学校，座落于美丽的海滨城市，给了我家的温馨使我融至其中，学校占地377亩，在这若大的土地上我生长着沐浴着爱的春风。

1958年7月建校今年一个特殊的年，北京奥运会的成功举办振奋每个中国人的心□xx年又是我校建立以来五十周年纪念日，在这不平凡的一年里我作为学校的新主人为国家喝彩为学校增添色彩。

走到花园围绕的小路上，使我们每个人的身心得到滋养，清新典雅的池塘回廊宁静宽阔的求知路晨曦鸟鸣的槐树林给我们提供了良好的环境充分体现了”以人为本环境育人”的教育理念。

奥运会演讲稿篇三

传播知识，就是播种期望，播种愉悦。那是一次成功的尝试。那你知道哪些优秀英语教师演讲稿件?下面本站小编为大家整理了几篇优秀英语教师演讲稿件，希望对你有帮助。

老师们，同学们，我亲爱的战友们：

好，精气神。那么，今天，我们要的是什么呢？对，依然是，精气神。那你能同我一起呐喊吗？好，来来来。我们要喊出我们桥中人的气魄，展现出桥中高三人的精气神：我们，我们是同一战壕的勇士；我们，我们是桥中的骄傲！

今天，在这个庄严而又难忘的时刻，作为一线教师，面对全体同学，面对学校、年级的领导，我们庄严承诺——我们全体教师仍将会一如既往地踏实工作；我们会刻苦钻研，耐心辅导，通力合作，随时关注高考动态，采集高考最新信息，不漏掉每一个问题，不放弃你们中的任何一个人。请你们记住，在这87天里，我们全体教师将时刻与你们同在，以最优秀的教学质量、最无私的投入、最真挚的情感与你们同舟共济！永远做你们最坚强、最可信赖的后盾！同学们，你知道吗？我的喜悦来自哪里？对，你们的改变！当你们真正地做到了“静下心来，坐得住，潜心学习”的时候，那是我最快乐的时候。20xx年2月27日，正月初九，我们开始上课了，我满怀信心地步入我的课堂，踏上三尺讲台——在我的内心，这就是我的殿堂，我的舞台。可当我讲得兴趣正浓时，有些同学嘻嘻哈哈的表情、左顾右盼的寻找他的目标的时候，我的心很是纠结。duang的一下：是我讲得不好，亦或是你全然没有大战在即的意识？下课了，我在沉思，自己哪里备课不够充分，我到底该如何改进？我到底该如何真正地吸引你的注意力——哪怕只有20分钟？自习课上，当我一次又一次地把你从睡梦中死死地拽出来的时候，我又一次陷入沉思中，我知道了，原来真的是你，自己把自己丢弃！是你，放弃了自己！曾经的你，踏入桥中时，信誓旦旦，你的豪言壮语到底去了哪里？曾经的你，稳坐桌前，潜心读书，我到底还能再次看到这种场景吗？你们说，能不能？（能！）是啊，在这短短的87天里，我们仍对你充满期待，期待你的改变！你的改变，我们铭记于心。

那一天，我看到了这样一个场景：高三4班，一个还曾在上学期的课堂上，东张西望，“左右逢源”的大男孩，今天，静静地坐在课桌旁，认认真真地读完型填空，很负责的写下了一个又一个答案；自习课上，我再也没有见到他“只看不动

笔”的情形，相反，他边思索边计算，他就是高三(4)班的吴胜旭；我这还有一个他，他不喜欢英语，更不喜欢我这个英语老师，这是我的感觉，前几天，他居然拿出了英文词典，逐个查阅单词，我笑了，笑得好甜好美，在心底乐开了花！他就是陈兴。同学们！我要告诉你的就是你点点滴滴的改变真的能带给我们无限的快乐！我坚信，在这87天里，我们一定能收获满满的幸福与快乐！

同学们，在你的身边，我的眼前，有许许多多桥中人的骄傲：有锲而不舍，永不放弃的李子闯、卢学文、刘晓彤、赵胤、李帅、陈俊瑶、蔡梦颖、马艺书；还有抓紧一切时间，全心投入到学习中的刘丹阳、夏朝阳、王天赐、周建、杨世光、贾丽娜、付宇成、孙颖、候峥；他们，他们就是我们的榜样！我们的榜样，就在身边，就在眼前！所以，我要说，只要你想，只要你脚踏实地地去做，奇迹就会发生！我相信，你们87天无悔的付出一定能带来奇迹！

20xx年3月9日，也就是前天周一的晚自习值班，离下课还有两分钟，我抬头往下环顾，一秒、两秒、三秒……一个小男孩看了我一眼，又快速地低下了头；一秒、两秒、三秒……又有一个大男孩看了我一眼，也低下了头。除此之外，无一人抬头，大家仍埋头看书写字。同学们，你知道我要说什么吗！我要说，这就是我们想要看到的学习氛围“静下心来，坐得住，潜心学习”。

这，就是我们桥中人想要的氛围；这就是我们桥中人想要的改变！一个又一个的改变，一个又一个的高三勇士，你们真真的是我们的亲学生，所以我要问：亲，你准备好了吗？(准备好了)

你们就是桥中的勇士！

有勇士在，87天，我们风雨同舟，一起走过！

有勇士在，87天，我们引吭高歌，燃烧火热的激情，奋斗不止，拼搏不休！最后，祝愿全体同学心想事成，金榜题名！祝愿我的战友健康、快乐、幸福！祝愿我们的桥中更加美好！

谢谢大家！

我是刚刚工作才3年的年轻教师，当我走进我工作生活的校园，不禁让我想起我还是学生的时候，想到我曾经待过的校园，那是孩子们的“乐园”。孩子们在这里成长，在这里学习，在这里交友，在这里锻炼。这里处处洋溢着孩子们的欢声笑语，满载着孩子们童年的幸福时光。现在我站在三里墩小学的校园里，心里感慨万千，校园是我们的第二个家。它像火红的太阳照耀着我们，像春天的雨水滋润着我们。让我们无时无刻不忘自己肩上的重任。我想对这所百年老校说一声：“我爱你，校园”。

我爱校园迷人的景色。今年我们搬进崭新的校园，在我的眼里，校园的天总是那么蓝，校园的云总是那么白，蓝天白云之间放飞着我儿时的梦想，同时也放飞着我学生们的梦想。漫步校园，“厚德感恩，择善而行”这醒目的校训，时刻印在我们每一个人的心中。没错，这就是我们学校的办学理念。向后走一个操场就呈现在我们眼前，操场的一边有两个篮球架，它们就像卫兵一样，不怕苦不怕累，日夜守护着我们的校园，操场南边有几棵桂花树，金秋十月，丹桂飘香，令人神清气爽。操场的东边就是神圣的升旗台，鲜艳的五星红旗飘扬在升旗台的旗杆上，显得那么安详。每逢星期一，全校师生便来到操场，参加庄严的升旗仪式。

我爱校园多彩的生活。上课了，朗朗的读书声伴着老师的淳淳教导，孩子们尽情地在知识的海洋里遨游。一声铃响，校园立刻喧闹起来。孩子们奔跑嬉戏着，满脸汗水满脸笑容像小鸟一样自由欢畅。校园中秋诗歌朗诵比赛，同学们个个激动不已。国际跳棋，舞蹈，美术各类兴趣小组丰富着孩子们各方面素质。周末艺校为孩子搭建了一个学习平台。一只

只小燕子慢慢地羽翼丰满起来。

我更爱校园浓浓的师生情。“学生就是自己的孩子”老师的心里这么想着。“老师就是我的父母”学生的心里这么想着。在我们的学校，几乎全是外来务工子女的学校，这平淡的两句话真切的说出了师生间的情谊。这个孩子在家学习没人管，老师就利用课间帮助孩子理解知识，牺牲自己休息的时间。那个孩子生病了，老师抱着就送孩子上医院治疗。那个孩子放学了，家长工作忙不能及时来接孩子，老师领着孩子来到身边，指导孩子完成作业等等的事件让我感受到学校处处传递着爱，老师爱学生，学生爱老师。

我爱我的校园，让我们将“爱”传递，以最饱满的热情投入到工作中，为美丽的校园贡献自己的力量。

尊敬的各位评委、亲爱的同事们：

大家晚上好！

今天我演讲的题目是《在教育行走中追逐梦想》。

许多年前我曾经在自己的一篇文章中这样写道：我是一个永远在路上的苦行僧，我要为自己的梦想筚路蓝缕，一路前行。现在，为了这个梦，一个教育的梦，我从黄土高原一个贫穷闭塞的山沟沟——山西吕梁来到了风景秀美的伟人故里湘潭，度过了我人生中最宝贵最充实的四年，然后又满怀憧憬从“莲城”来到素有“小温州”之称的邵东，一路走来，一路梦想，一路坎坷，一路欢歌，我用自己坚定的步伐在教书育人这条漫漫征程上迈开了自己的第一步。

来到邵东一中，从踏上三尺讲台的第一刻起，我就告诉自己，我的梦想要在这里点燃，我的生命之帆要在这里启航，我的精彩人生要在这里演绎！在有些人眼里，做一名教师是职业，可在在我看来，教师就是我值得为之奋斗终身的事业，我要为

这份我所深爱的事业探索不息，奋斗不止。

从教一年来，我一直用三句话激励自己，鞭策自己。完善自己。

第一句话是著名教育家欧阳代娜说的：“教育是爱的事业，用爱才能点燃学生的心灵”。我深深地爱着我的每一个学生，从踏上讲台的第一天起，在与学生们一双双渴求知识的眼神相碰撞的那一刻起，我就从心底产生了对这些小弟弟小妹妹的爱，我告诉我的学生，老师愿意成为你们的朋友，成为你们成长道路上的知心大哥。学生上课玩手机，我没有当面进行批评，而是在课后动之以情，晓之以理，以一个朋友的身份真诚地与他交流；一个学生与妈妈闹情绪，上课不好好听讲，我找到他，用自己苦难的身世告诉他及时行孝是多么的可贵，每天醒来能够叫一声妈妈是多么的幸福；学生早恋了，我以一个大哥哥的身份倾听学生对感情的看法，耐心地引导他们在感情的道路上要慢慢走，小心走；每次考试结束后，我都会找到相关的学生谈心，帮助他们分析考试失败的原因，点燃他们的希望。就这样，我真诚的爱我的每一个学生，也换来了学生对我的爱。20xx年2月19日，是我在邵东一中过的第一个生日，学生们给我送来了一份特殊的礼物，一个写满全班同学祝福的小册子，里面满是真诚的话语，他们说，老师，是您真诚的爱，让我们感受到作为您的学生的幸福。可是，我却要说：能够爱我的学生，我也很幸福！

第二句话是语文特级教师李镇西说的：“你不能够把课上得精彩，但至少你要把教案背下来”，就是这句话指导我在教学业务上如何步步为营，扎扎实实。是的，不登上讲台，永远不知道做老师的难，作为一个年轻的教师，我深知自己还有许多的不足，要想把课上好，必须花上比别人多得多的功夫。在平时的备课中，我研读教材，勤查资料，尽力做到一丝不苟，精益求精。“把教案背下来”，用自信的姿态面对学生，让学生在从从容容自信的讲授中享受知识的润泽。为了培养学生良好的学习习惯，我精心组织教学环节，我

的“三分钟课前演讲+两分钟成语接龙”的教学组织形式得到了学生的普遍欢迎，极大地提高了学生学习语文的兴趣，学生的考试成绩更是稳居前三。

第三句话是我自己写给自己的话：“做一个科研型的教师，做一个专家型的教师”。一位哲人曾经说过，当你选择了天空，你就会成为翱翔天空的雄鹰；当你选择了大海，你就会成为乘风破浪的帆船。教书匠——教师——教育家，是一个教师成长的三种不同境界，而我，要选择天空和大海！用我一生的努力去书写自己无悔的青春。在从教的日子里，我不断思索着自己的教学，在不断思索中总结，在思索与总结中书写，针对高中生作文难的问题，我结合自己多年来的写作经验，总结了一套简单易行又符合教育规律的作文方法“赋、比、兴、绘”四步作文法，并在作文教学中进行实践，文章在华中师范大学主办的《文学教育》杂志上发表；针对诗词教学困境，我摸索出“意象”教学的方法，论文《意象在诗歌教学中的作用》一文在广西师范大学《阅读与写作》杂志发表；针对散文教学，我的论文《浅谈如何运用散文形象美对学生进行感染》在《教育研究与评论》杂志发表；不仅如此，我还广泛阅读，勤写教研心得，论文《浅论传播致效理论对语文教学效果评价体系的启示》和《易中天口才艺术对课堂语言艺术的启示》两篇文章分别在《教书育人》和《语文教学通讯》杂志发表，并收到了读者的来信，信中对我的文章给予了高度的评价。繁忙的教学之余，我没有忘记读书充电，我深深的知道，一个好老师，一个优秀的语文教师，只有不断的读书学习才能成长进步，才能为自己的未来发展搭建好坚实的平台，我在读书和写作中寻找灵感，不断为自己的教学补充新鲜的血液，在广泛的涉略中启示自己的教学，在广泛的爱好中充实自己的生活，书法之路迄今走过了20xx年，目前正在筹备纪念建国六十周年个人书法展；我也热爱写作，一直笔耕不辍，第二本个人作品集即将付梓，另外我还荣幸地担任了我校文学社的常任指导教师。

教育之路，是百年树人的事业，漫漫长路，我始终心怀感恩，

我要感谢我苦难的父母给了我生命，给了我踏实做人，自强不息的品质；我要感谢一路走来鼓励和支持我的恩师们；我更要感谢一中的领导和老师们，在我遭受人生重大打击的时候给予我的温暖和关怀。我的内心始终充盈着一种感动，千言万语只能汇成一句话：谢谢你们，我的亲人，我的朋友，我的领导，我的学生们！

我坚信，有了你们的爱，我的脚步迈得更加有力，我的人生之路越走越宽阔！

谢谢大家！

奥运会演讲稿篇四

各位家长，下午好！

作为您孩子的英语老师，我也盼望着与您交流，共同探讨孩子成才的问题。英语学不好，在今后的社会中就难以立足，英语都起着很大的作用。两个月来，部分同学，进步的跨度相当大；也有很多同学保持了原有的水平，不过，还有一些同学需要更多努力。

在英语课堂上，大部分学生都能很活跃的回答老师提出的问题，积极跟着老师拼读单词，朗读课文。其实要学好英语，课上占40%，其余的60%还需要学生在课后不断的巩固，加深记忆。在课上老师更多的是教授新知识，当然课上也会有少量的时间巩固新学的知识。但是这些时间是公共的时间，而不是每个学生私有的时间，所以不可能照顾到每个学生，不可能让所有学生都达到相同的程度。况且每个学生对新知识得接受能力都是不同的，有的可能当堂就已经有很深的印象，很难忘记，但这肯定是很很少的。大部分学生都只能是初步接触了新知识，要真正接受新知识还要学生在课后多下功夫，不然肯定会和别的同学拉下差距。

一个星期，接触英语的时间，只有三节课，120分钟，刚好2个小时，期间让孩子说的时间又有多少？接触语数的时间一个星期又有多少？所以孩子英语学的怎么样，首先看他时间有没有充分利用够。

在学校中每个孩子的学习时间都差不多，但校外的时间长短则不同。希望各位家长能针对自己孩子的实际情况进行监督，要教导您的孩子要有吃苦耐劳的精神。我确信：学好英语和智商无关，学不好英语的人都是懒惰的人。因此孩子们需要再努力。我想孩子的努力也需要您的支持和合作。现在的英语成绩不仅直接影响孩子的期末考试，还影响着孩子将来的英语学习！

那么在课后学生到底该怎么做才能把其余的60%补回来呢？英语毕竟不是我们自己的语言，大多数学生除了英语课其余时间根本就不会想到要说英语，所以，在课后一定要主动抽时间为自己学习英语。学好英语，不外乎就是在听，说，读，写这些方面下功夫。

首先说一下听，光靠上课听一点点的磁带，学生的听力根本就不能有什么发展。不会听就不能说，学了英语就是要说，那不是白学了么？我每天叫学生回家要跟录音机读英语，可是有多少学生真地做到了呢？听录音机跟读，听见什么就跟着说什么。所读的知识已经学过了，跟录音机读应该是提高自己的听力和口语表达能力，要学生尽力地去模仿录音机里的发音，从而使自己的听力和口语都提高一个层次。

接下来是说，英语是一门语言，学了就是要说，要和别人交流。我们学的英语不应该是哑巴英语，要让每个学生学会勇敢地说出来。在课上我会用各种方法来刺激学生，激发他们说英语的积极性，大多数学生也确实做得很好。可是班级里人多，对每个人来说，说的机会就少。所以下课也要说；放学回家也要说。在学校，我鼓励学生把所学的英语对话运用到生活中去，这样有更真实的情景，更能让学生有发挥的余地。

接下来是读。有句话：“读书破万卷，下笔如有神。”学英语也是这样，很多家长也明白，学英语要培养语感，也就是语言的感觉，如果有很好的语感，那么不管是说话，做题目，还是写文章，都很轻松，很简单了。那么语感怎么来呢？就是靠读出来的。一定要让学生养成每天读英语的习惯，这是学英语的最基本的学习习惯了。每天一定要读20分钟左右的英语，绝不因任何原因间断。无论什么事情都贵在坚持嘛。如果你的子女还没有养成这样的学习习惯，请你一定要督促他，刚开始也许会比较难，时间久了，就会习惯成自然。就像早上起来要刷牙洗脸一样，要让他们把读英语当作每天必做的一件事。

奥运会演讲稿篇五

尊敬的各位家长：

那好，我们就直接进入正题，对于孩子的英语学习，各位家长是非常的关心的。可能有的家长却不是这样想的，他们认为自己的孩子还太小，先玩几年，等到上了高年级在学也是不晚的，就我自己的上学经验来说，这话确实是那样的，但是我和那些从小就养成一种学习的人相比较，我是比较落后的，虽然我考试的大学也是一个不错的学校，但是我如果跟他们一样的话，那我考上不仅仅是农干院，而是山大或是清华·北大，一说到清华北大，在坐的各位家长肯定感觉到清华北大就是那种遥不可及的象牙塔。说到这呢，我在说个题外话，我突然想起了，我的一个高中同学，他现在就读于北大，他在学校学习的时候不是属于那种上课下课都抱着书本学习的，他有个习惯就是上课的时候从来不走神，从来不和别人说话嬉戏，都是很认真的盯着黑板去听老师讲课，每节课都是这样，下课的时候从来都没有认真的学过习，我还问过他，你就不觉得累吗他说：“我习惯了这样上课。”一个好的习惯可能会改变一个孩子的一生，我希望每一个孩子都养成一种良好的学习习惯，这样对他只有百利无一害！

好，这是个题外话，咱们继续咱们的主题，小学英语课程的目的在于激发孩子的学习兴趣，培养积极的学习态度，使学生建立初步的信心。对于小学生，我们不要求他记住很多的单词，而是侧重语感，语调的培养。养成良好的语音，掌握初步用英语进行简单的日常交流的能力，针对小学生以培养学习兴趣为主的课程目的及小学生活泼好动的性格特点，我深深地感到作为一名小学英语老师，特别是作为他们的英语启蒙老师，我身上的责任是多么的沉重。每天我坐在办公室里想的是怎样去吸引孩子们，怎样使他们对英语的学习有兴趣，集中他们上课的注意力。我不想让我的课变的死气沉沉的，让他们失去了对英语的学习兴趣，他们还小，他们的潜能还在开发中，我希望他们每一天都有一点进步，每天都提高一点点，让他们怀着一种快乐的心情去学习，这也是我们巨人的宗旨：快乐着学习！

小学生的特点就是活泼好动，自制力很差。我想问大家一个问题啊？你们觉得孩子们上课的注意力能集中多长时间呢？(在坐的各位家长有发言说的机会)据我所知，他们的注意力最长能坚持10-15分钟左右，大脑就会出现阶段性的疲劳，这个时候呢，如果我给他们放一首英语歌曲或是做一个小游戏，好比如说□what""sthis□歌曲(唱一遍给大家唱一下，边做动作边唱。歌曲

是□whatis?whatis?wha?wha?tsahatsahatsis?whatis?wha?wha?tsabatsabatsababat)

在没有学这首歌曲之前呢，可能有的家长只认为，我上课的时候给孩子们放歌曲，就是为了让孩子们放松，对不对啊？现在呢，还有没有家长还是那样认为了？(呵呵)实际上我在叫他们歌曲的时候只是换了一种教学的形式，那他们呢换了一种学习的方法而已，实际上，他们把这节课学的东西重复了几遍，十几遍，甚至是几十遍。

刚才我也提到了游戏对吧？我在说一下游戏的教学，现在有的家长就不会认为我的游戏只是为了让孩子们玩放松了吧？好我拿这个游戏我来说一下(passingdown的游戏为例)。这个游戏

就是传花击鼓的游戏。把一个实物当作一个传递物，让他们去传，当我说stop的时候他们停下，实物在谁的手里，谁就站起来回答我的问题，在这个过程中，孩子不仅仅是玩，还有他听，说，思考的过程，听就是听我的问题，我的问题不是提前跟他们说好的，我会走到他的面前拿起它桌上的东西会问他，这样也同时反映出，他要思考的过程，对不对，说呢，就显而易见了，对吧这个游戏呢，就是体现着：玩中学！

作为教师讲课的技巧是十分重要的，如果上课只是老师单纯的讲，学生听的过程，将会使他们的学习兴趣荡然无存。在英语课上，游戏和比赛是简单易行的，是培养学生的情绪和注意力的有效方法，学生是十分感兴趣的。游戏和比赛是对他们知识的一个检测，也就是他们对所学知识的一个输出的过程。只有他们会所学的知识了，他们才能去玩游戏，对吧？所以课堂上游戏对他们来说是非常重要的。那么输入的过程呢？我们也不能单纯的去领读，例如：我讲一个单词pest□各位家长有没有知道这个单词是什么意思的？（让家长说）其实pest是“害虫”的意思，说到这里家长们知道该怎样去记这个单词了吧？（肯定有家长能说出来时“拍死它”这个时候你要及时的说：对。）害虫吗，所以我们要拍死它是不是？这样学生们一下就能记住pest就是“害虫”的意思了。好，我在讲一个例子，有没有哪位家长告诉我“驴”的英文呢？（肯定没有几个知道的）这个时候你在问：好，各位家长都应该知道猴子的英文吧？（家长肯定有知道monkey）对那么“驴”就是把猴子的m换成d就是“donkey”□这样孩子们一下子就能记住这两个单词了。

在比如说□“walk,run,jump”我现在黑板上画出这三个单词的简笔画，先让他们有一个大概的印象，那再加上动作（分别做一动作），最后在加上一首歌曲(walkingwalking.....)这样各位家长是不是觉得他们应该会这几个单词了？本站：

在比如说颜色□“red,”如果让我来讲颜色了，那好，上课了。

我就会说，这节课我们不学太多的东西，我先给大家变个魔术(这个时候孩子们是非常的开心的，他们这个时候的情绪是非常高的)好，各位家长看我手上拿的水瓶，我手上拿着的水瓶的水颜色是(家长说：白色，透明的)对，那我就会跟小朋友们说：“我把这水瓶里的水变成红色的。”这时候他们肯定会说：“切，你有那么厉害吗？”然后说，想看魔术，先看这个单词“shake”[(我不会告诉他们这个单词是什么意思，我只告诉他读音，然后领读一下，让他们知道这个词是在做魔术的时候大家和老师一起来说的)好，让我们也一起说“shake”(奇迹发生了真的变成红色)各位家长都知道“shake”是什么意思了吧?)家长肯定会说是：“摇”。这时候孩子的情绪是非常高的，所以现在领读，他们记得非常的快。因为他们现在的注意力是非常集中的。最后再加上一首歌曲[redshoes][这首歌里又复习了一下数字。这样我用歌曲，魔术来吸引他们集中他们的注意力，他们要是在不会，我在给他们加一个游戏(touchyourhead用头顶卡片的游戏)，我就不信他们还不会。

一位著名的教育家说过一句话，他是这样说的：“注意是我们心灵的唯一门户，意识中的一切必然经过它才能出来。”只有那些进入了注意状态的信息才能被认知，并通过进一步的加工成为个体的经验，其目标，范围，持续的时间取决于外部的刺激的特点，和人的主观因素。在课堂上，正是由于教师的声情并茂，讲做结合，才能有助于学生对所学知识的注意力加深印象。作为教师充分发挥主导作用，运用科学的教学方法，讲究教学艺术，利用学生对所学知识的注意力和兴趣，不断的培养学生有意，注意的学习品质。切实提高孩子的心理素质！