

中班健康小脚丫本领大 语文谁的本领大 教学反思(实用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班健康小脚丫本领大篇一

这是一篇很有趣的寓言故事，教学时重点要注重指导学生有感情地朗读课文，并通过学习课文明白每个人都有自己的长处和本领，要正确认识自己、看待他们。怎样指导学生朗读，并明白课文中蕴含的道理呢？我采用了“想一想”、“说一说”、“读一读”、“演一演”的方法。（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）

“想一想”：每次比赛前，让学生想想风和太阳有什么心理活动，这实际上为学生感情朗读作铺垫。比如，在风和太阳第一次比本领时，为了体会它们的骄傲、自信，我设计了这样的句式：要比这个，那可是我的_____，我只要_____，这小孩还不_____。通过训练，帮助孩子准确地把握情感，这样再指导学生朗读时就不用花大力气了，也就自然地水到渠成了。

“说一说”：学生是学习的主体，发展的主体，教师应注重学生的参与、实践。在语文教学中让每一位学生在课堂中积极主动“说”是学生积极主动参与教学活动的一种方式。我在课堂上努力营造一个和谐的畅所欲言的热烈氛围，激发学生的表现欲，提高学生“说话”的积极性。在课的一开始，把课文的主要内容变为填空题，在学生自由朗读的基础上，通过完成练习，理解课文。结束课时，在学生懂得道理的基础上，进行拓展训练，让学生演演两次比赛结束之后，太阳

和风先生会说些什么，使文章的中心得到升华。

“读一读”：课件教学就应该书声琅琅，情趣浓浓。教师应带领学生在读中理解、读中感悟。在指导学生朗读对话时，注重师生之间、生生之间的评价，尤其是教师鼓励性的评议，不仅可以调动学生的积极性，还能培养他们的自信心。

“演一演”：让学生通过表演，理解“裹紧”、“脱下”，把一些抽象的东西直观地展现出来。

中班健康小脚丫本领大篇二

《谁的本领大》是一篇寓言故事，讲的是风和太阳开始都认为自己本领最大，两次比本领后双方都悟出了道理。告诉我们每个人都有自己的长处和本领，一定要全面正确地认识自己和看待别人。课文情节紧凑，富有戏剧性变化。人物形象鲜明，语言活泼，颇有个性，适合让学生朗读体验。

谁能让船走得快时，首先我引导学生抓住“得意”一词，指导学生读出太阳获胜之后的洋洋得意，不把风放在眼里的傲慢自大的神态。“可是”、“越强”、“越是热得难受”、“惊讶”等词表现出其结果出乎太阳的意料，还暗示了太阳在比赛中感情的变化，引导学生反复读，好好体会。而读“风推着帆，帆带着船，像箭一样飞快地前进”这句话时，语速快些，让人感觉到船夫“高兴”，风也“高兴”，与太阳的做法的结果形成对比。

在此基础上，再去指导朗读、讨论，学生感受到了人物鲜明的形象，语言的生动活泼，从而一步步感悟出每个人都有自己的长处和本领的道理。取得了良好的教学效果。

中班健康小脚丫本领大篇三

在本课的教学中，我采用学生积极的利用已经学过的知识进

行解决问题。

上课的过程中，我首先提出问题，哪些东西容易导电，哪些东西不容易导电。然后学生进行猜想。猜想之后，我问学生们，你的猜想对吗。我们怎样进行验证呢？学生对于他们的猜想积极的进行验证。在验证的方法上，学生首先想到自己的以前设计的电路。然后将这些物体连接到电路中，那么他就比较容易的进行得到结论。但是我发现学生虽然进行思考，设计。但是能够想起这个方法的人不多。看样子在前面的电路的设计的这一节上，学生的应用他们进行解决问题的能力不高。学生只有运用知识提高自己的解决自己问题的能力，这样学生就会提高自己的水平。现在看来，在这个方面还是需要我在培养学生的应用知识的能力上下功夫。只有这样学生的能力才真正的提高。

然后学生在设计自己的实验之后进行验证猜想。虽然学生都知道这个实验应该怎样进行操作，但是我发现学生的动手能力还是急需锻炼。一个电路，学生们连了老半天还是没有连上。这样实验的效率就大大的打了个折扣。还有一个原因是实验的器材需要更新。连接导线连接的非常的困难，这样也阻扰学生进行操作的兴趣。

总而言之我想在教学的过程中，还是要有许多的问题需要发解决。

中班健康小脚丫本领大篇四

这是一篇很有趣的寓言故事，教学时重点要注重指导学生有感情地朗读课文，并通过学习课文明白每个人都有自己的长处和本领，要正确认识自己、看待他们。怎样指导学生朗读，并明白课文中蕴含的道理呢？我采用了“想一想”、“说一说”、“读一读的方法。

“想一想”：每次比赛前，让学生想想风和太阳有什么心理

活动，这实际上为学生感情朗读作铺垫。比如，在风和太阳第一次比本领时，为了体会它们的骄傲、自信，我设计了这样的句式：要比这个，那可是我的_____，我只要_____，这小孩还不_____。通过训练，帮助孩子准确地把握情感，这样再指导学生朗读时就不用花大力气了，也就自然地水到渠成了。

“说一说”：学生是学习的主体，发展的主体，教师应注重学生的参与、实践。在语文教学中让每一位学生在课堂中积极主动“说”是学生积极主动参与教学活动的一种方式。我在课堂上努力营造一个和谐的畅所欲言的热烈氛围，激发学生的表现欲，提高学生“说话”的积极性。在一开课的时候，把课文的主要内容变为填空题，在学生自由朗读的基础上，通过完成练习，理解课文。结束课时，在学生懂得道理的基础上，进行拓展训练，让学生演演两次比赛结束之后，太阳和风先生会说些什么，使文章的中心得到升华。

“读一读”：语文教学就应该书声琅琅，情趣浓浓。教师应带领学生在读中理解、读中感悟。在指导学生朗读对话时，注重师生之间、生生之间的评价，尤其是教师鼓励性的评议，不仅可以调动学生的积极性，还能培养他们的自信心。

在教学时，也出现了一些不足的地方。比如：指导学生朗读仓促了些。虽然在整个教学过程中，让学生读书的地方挺多的，如快速读、自由读、男女生互读、加上表情和动作读，但是教师指导的力度还不够，让学生评读也是少之又少，有点像走过场。我觉得不同的学生，朗读目标的定位是不同的，是有层次的。只有让每一个孩子有所得，并在自己原有基础上获得充分发展，才能使学生的朗读能力不断地超越现状，以达到朗读能力的提高。

《谁的本领大》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

中班健康小脚丫本领大篇五

一、让插图亮起来，形成阅读期待

生：这两幅图都画着太阳公公和风婆婆。

生：第一幅图，太阳和风都翘起了大拇指。第二幅图上只有太阳翘起大拇指。

生：第一幅图的两个大拇指，是奖给他们自己的。第二幅图的一个大拇指是奖给风婆婆的。

师：咦？太阳怎么会把大拇指奖给风的呢？这到底是什么原因呢？赶快把书打开吧！认真读了，我们会找到答案的。

问题的诱惑，学生急不可待的打开书，尽情地大声读起课文来，朗朗读书声充塞着我的耳膜，两幅图的差异，引起了学生阅读的冲动，好奇心驱使他们自主地投入到学习中来。

在平时，我感觉学生的预习的兴趣高于精读课文，喜欢的'故事在他们一遍又一遍的朗读中渐之淡漠，细算预习时读5遍课文，第一教时又读至少4遍，在精彩的故事都会没有了味。阅

读期待是满足学生好奇心的一个重要的心理取向。今天利用插图对比，提出了一个统领全文的问题：“太阳为什么把拇指奖给风？是什么原因让他的态度有这么大的改变？激起了学生思维的浪花，带着这个问题，学生乐读，爱学。

二、让插图活起来，感悟课文内涵

片段（1）

出示插图1

师：小朋友知道太阳有什么本领吗？

生：太阳能带给我们温暖。

生：没有的太阳，我们的地球会一片黑暗。

生：太阳还可以为我们做事，我家就装着太阳能热水器，洗澡不用烧水，靠阳光就行了。

师：是吗？那风有什么本领吗？小朋友知道吗？

生：夏天，风能带来凉快。

生：有了风，我们就可以把风筝放上天。

生：风还可以发电。

生：（略）

师：书上的那句话就是讲了刚才同学们表演的？

出示：……都说自己的本领大。师：谁能把这句话给读好了？

片段（2）

出示插图4

师：看见风能让船儿驶得飞快，太阳心里在想些什么？他会
对风说些什么？

生：没想到，风的本领也挺大的嘛。

生：太阳在想，风的本领不比我差。生：太阳这时可能会说，
真是天外有天，人外有人。

师：谁来做一回太阳，翘起大拇指夸夸风？

生：风啊风，你的本领也真大。刚才我小看你了。生：风啊
风，你能让船开的飞快，本领可真大。

师：风听了会说什么呀？

生：风也会翘起拇指说，不，太阳，你的本领真大，我可要
像学习。

生：风可能对太阳说，以后我们不要再比了。太阳肯定会同
意的

太阳和风各自有什么本领，唤起学生已有的生活经验，再与
精美的插图想结合，透过画面在头脑中出现广阔的空间，动
态的情境的创设，为学生搭建过渡的知识桥梁，了解了太阳
和风各有各的本领后，在理解他们比什么，怎么比，比的结果
的基础上，再次利用插图夸夸对方，帮助学生更好的理解了课
文的内涵，明白世界上没有绝对的优势，悟出了天外有天，人外
有人的道理。

三、让插图动起来，丰富故事内容

第三天，风遇到了太阳，他们会干什么呢？这个问题的设想，
延伸了故事情节，想象太阳和风以后的事情，诱发学生续编

故事的兴趣，发展学生的思维能力，丰富故事的内容。

真的，有时不能小看插图，它是学习中一抹亮丽的色彩

中班健康小脚丫本领大篇六

《谁的本领大》是一篇童话故事，讲的是风和太阳开始都认为自己的本领最大，两次比本领后双方都悟出了道理：我们每个人都有自己的长处和本领，一定要正确地认识自己和看待别人。评教评学时我进行的是第一课时的教学，导课时我联系学生的生活实际让他们说说风和太阳的本领，“到底谁的本领大呢？”进而引出课题。“本”字我随着板书课题进行了学习，随文识字的形式便于学生理解词义、识记字形。教学中设计了三次朗读，每次朗读都带有不同的任务，学生读得充分，不枯燥，并学会了在读的过程中思考。由于二年级学生对于生字词语的理解已经有一定的自学能力，因此在教学时充分发挥学生的自主性，让学生自己学习，自己理解，这样学习效果更扎实。字词教学是低年级的教学重点，在反馈字词这一环节时为了做得扎实，我设计了各种形式的朗读，读准字音，读通课文，同桌合作识记生字，集体检查巩固，虽然做到扎实，但耗时较长，尤其是开火车检查浪费了不少时间，耽误了后面的写字。在初读的基础上引导学生从整体着手，用填空的形式说了课文的主要内容，这样可以逐步培养学生整体把握课文的能力。

二年级下学期的学生已经掌握了识字、写字的方法，因此对于难度不大的生字，我让学生自己观察，原本安排写几个生字，既可以分散本课的生字教学，又便于及时巩固生字，可时间关系，只仓促地学了一个。整体的时间安排不太合理，显得前松后紧，这是我教学中的失误，另外，识字的方法还是显得单调，不能充分调动起学生的积极性。缺少激励性评价是另一大不足，这些都是今后教学中值得我注意的事项。

中班健康小脚丫本领大篇七

生：看课文动画后交流。

生1：我认为太阳和风的本领一样大。

生2：我认为太阳的本领大。

生3：我认为风的本领大。

（本来以为象这样的课文，学生通过第一课时的学习，书中所蕴涵的道理学生应该都能懂，都能领会到太阳和风各有各的本领。而第二课时的教学主要是让学生了解他们是怎样开展比赛的，同时感受语言文字的魅力！看来现在要想拎出一条主线来有困难。于是只能改变我的教学计划。）

课尾：

师：究竟谁的本领大，刚才大家没有评出个所以然来，现在谁继续来当一回评委，说说你的看法。

生1：风的本领和太阳的本领一样大。

师：这是你的意见。有不同看法吗？

生2：我认为风和太阳各有各的本领。

（说的多好，到点子上了。我刚想表扬这位同学，又有学生举手。）

生3：我有不同的看法，我认为太阳的本领大，因为如果人没有太阳的话就无法生存了！

生4：我也认为太阳的本领大，太阳能让植物生长！

师：你说得对，不过人类如果缺少了风的话，估计也会一团糟了！看来他们呀各有各的本领！

教后反思：

细想今天的一堂课，我努力的想让孩子们能明白文章所要告诉我们的一个道理，可是，事与愿违，有些孩子偏偏对太阳情有独钟，始终都不接受其他小朋友的说法。而我却好像有学生没认同我的观点，课就没完成似的，好说歹说把他们引到那个理上来。现在想来对于二年级的孩子，一定要他们感受到每个人都有自己的长处和本领，全面正确地认识自己和看待别人这个理是否要求太高了呢？学生经验世界和想象世界的又怎能和成人相比呢？对于这节课，认识这么个道理真那么重要吗？我想并不！如果在课上我能联系学生的生活实际让他们对自己的优缺点有一个清楚的认识，应该会更好些！由此想来，在不违背常理的基础上保护学生积极的求异性，能让他们的天性得以张扬；鼓励学生的丰富的想象力，他们的才华才得以更好的施展；激发学生灵感的创造，才能让他们不断地认识世界，创造世界。作为教师真的'应该把更多的关注和情感投向每一位学生，让他们获得健康、快乐、自信、向上的人生。

中班健康小脚丫本领大篇八

《谁的本领大》是一篇童话故事，情节紧凑，富有戏剧性变化。讲的是风和太阳开始都认为自己本领大，两次比本领后双方都悟出了道理，告诉我们每个人是各有所长，一定要全面正确地认识自己和看待别人。

在课上我是这样做的：

首先通过复习词语，第一步是带拼音读，第二步是去掉拼音读，这样可以直接检查孩子们对生字新词的掌握情况，在说说课文主要意思的同时，也让孩子们重温了课文内容，为理

解课文打好基础。

之后进行精读训练，分两部分学习，让学生自读，通过反复体会角色情感，然后引导学生朗读。再各自通过表格来分别总结两次比赛的内容。在这中间，我加入了对“觉得”一词的训练。

最后，全班讨论“你认为谁的本领大？”，通过讨论，大家一致认为两个主人公“各有各的本领”，升华主题，要学会取长补短。在渗透这个道理时，我结合实际，让孩子们自己说一说“你有什么本领？”“你认为你的同学谁有什么本领？”

同时也存在不足之处：

首先是自己上课的语言不够精炼、准确；其次是在学习两次比赛的时候，我运用了同一种方法，这样使学生在第二次学习的时候失去了学习兴趣，学习兴致明显下降。课后经过思考，我认为，可以换一种方式来学习第二部分，比如自学，自己填表格的等；再次是这节课上，我对孩子的指导朗读不到位，孩子们朗读训练不到位。

我想，激发学生学习动机是来自于各方面的，动机是学习的不竭动力，源头不竭，学习才能蒸蒸日上。读是其中重要的一点，学习语文，还要从多方面引导孩子们多读多思，学习才能真正成为学生的自我需要，才能成为有效学习。

中班健康小脚丫本领大篇九

《谁的本领大》是小学一年级下册第五单元的口语交际。进行完本次训练后，我发现有得有失。现反思如下：

一、回答问题热情高。

1、“同学们，动物王国准备召开一次比本领大会，你们想一想有哪些动物会参加这次比赛？”

2、“你们想一想自己喜欢那种动物？”同学们对这次口语交际很感兴趣，所有同学都举起了手，性子急的就喊了起来。

二、小组讨论热火朝天（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）

“你喜欢的动物有什么本领？怎样去和别的动物相比呢？在小组内交流。”我的话一说完，孩子们就进入了热烈的讨论状态。

三、学生们表演欲望强

“这些动物是怎样比本领的呢？大家想到讲台上演一演当时的情景吗？”这时，如林的小手举了起来。

就这样，口语交际在学生们兴致勃勃的表演中结束了。可在同学们的写话作业交上来时，我发现了问题，下面是两个孩子的作业。

学生甲：我喜欢暴龙，因为它的本领大，它能迎着风追赶草原上那些可怜的动物，把它们当成自己的点心。

学生乙：老虎的本领大，它是森林之王，别的动物都怕它，它能吃小羊、小鹿，小兔等。

看着这样的作业，我陷入了沉思：这两个孩子这么崇尚暴力，怪不得平时那么爱欺负人。也怪我当时没及时指导，我记得课堂上有学生说过类似的话，我光顾着保护孩子们说话和表演的积极性了，忽视了对孩子们的是非教育。

中班健康小脚丫本领大篇十

《谁的本领大》是一篇生动有趣的童话故事，讲的是风和太阳在一开始都认为自己的本领大，经过两次比本领后双方才都悟出了道理，告诉我们每个人是各有所长，一定要全面正确地认识自己和看待别人。童话是低年级学生最喜欢上的一种课型，所以课上我尽量采用儿童化的语言进行教学，拉近师生之间的距离。在教学过程中，我充分利用课文中的插图来帮助学生理解课文内容。如在理解“得意”一词时，我让学生借助插图观察此时太阳的表情：太阳取得第一次胜利后，有什么表现？看插图能不能帮助你。于是学生便通过观察插图，体会到了太阳再次见到风时洋洋得意的神情。再通过朗读训练，使学生深切体会其中。总的来说，整堂课学生表现得很活跃，学习的积极性很高。但是，总有不尽人意的地方，那就是在整堂课的评价方面我太过单调，缺乏技巧，师生的评价都不是特别到位，就更不要说生生之间的评价了，关于这一点，自己在今后的教学中还需不断努力学习。