

最新班主任论坛发言稿题目新颖(优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

班主任论坛发言稿题目新颖篇一

各位领导，各位老师：

大家好！

每一份职业都有其所担负的责任与义务。责任，是一个成熟的人对自己的内心和环境完全承当的能力和行为。作为班主任，责任无处不在，如果没有责任意识，就不会明白自己的职守，不会明确自己肩负的历史使命，我们的教育也就不会成功。社会赋予我们教师的责任无疑是重大的。我个人的简单理解就是对每一位学生负责，只要对学生负责了，就是对教育负责，就是对社会负责。每个班有几十名学生，这几十名学生在学习和行为习惯上是不可能都达到学校和老师要求的，特别是对于那些学习成绩比较差，而又不守纪律的学生，我们更需要有一颗高度负责的心，不能产生破罐子破摔的念头。我班每天都有不遵守纪律，上课不听讲，下课不能按时完成作业的情况发生，我都是课余看着她们把没做完的作业、没改完的题一一做好，全部订正后才回到办公室休息。这样长期坚持下来，给学生这样一个定式：不要想着不完成作业就能了事，不能在老师眼皮底下偷懒、逃避作业。

爱，是教师职业道德的核心，一个班主任要做好本职工作，首先要做到爱学生。“感人心者，莫先乎情。”工作中，我努力做到于细微处见真情，真诚的关心孩子，热心的帮助孩

子。我深信，爱是一种传递，当我真诚的付出爱时，收获的必定是孩子更多的爱！

所有学生，无论是智商高低、无论懂事或调皮，无论是家庭条件优越的还是差的，都十分需要老师的爱，我一直坚信“星星再小，也会发光”，不歧视每一个学生，这也无疑成为我管理班级的教育理念。老师的爱与尊重是照亮学生心灵窗户的盏盏烛光。有一位著名瑞士教育家（裴斯泰洛奇）说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动。她说：“从早到晚我一直生活在她们中间，我的手牵着她们的手，我的眼睛注视她们的眼睛。我随着她们流泪而流泪，我随着她们微笑而微笑。”

美好的人生是为爱所唤起，并为知识所引导的。从这一角度讲，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

我班学生赵志豪每次作业都做得很烂，有几次还不完成作业，我了解到原因是父母都在外地打工，跟着奶奶生活，奶奶只顾忙家务，根本没有精力管她。于是，我每天坚持辅导她写作业，这样使她的学习不至于落下。

宋春燕同学，家庭特殊，经济条件不好。别的同学都订了奶，都有跳绳跳，而她都没有，特殊的家庭影响了她的心理，做事不能善终，课堂上经常是没有笔，没有作业本，这个时候我没有去批评她，而是给她找来笔和本子，作业写到一半，她就不想写了，课下我经常和她说话，关心她，给她帮助，弥补她爱的缺失，满足一部分她对爱的渴望。利用一次同学赠送她礼品时说教她，鼓励她好好学习，要听话，和同学团结，还教她学会向同学说“谢谢”！宋春燕有了明显的进步。

像这种情况，父母没在她们身边，学生的自控能力又差，对她们的关心不能只表现在某一个时间段，而是需要我们长期不懈地关心她们，爱自己的孩子是人，爱别人不爱的孩子才是教师最高境界。付出我们的爱让她们像正常的小朋友一样

学习和生活，养成良好的学习习惯和生活习惯，树立正确的人生观和价值观，从而达到教育的真正目的。

赵灿冉，女孩，课堂上不听讲，总爱和同位、还有后面的同学说话，上课不做题，不记作业，未经允许就随便大声说话，几乎是每节课我都三番五次的提醒她不要说话，提醒她该做题了，提醒她注意听课，但是效果不好。针对这种情况，我与家长交流，要求家长配合老师教育她，经过长时间的努力，转变了很多。

也无晴”的洒脱和坚韧。抱有一颗平常心尽心尽力做好我的教育教学工作。正如陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”。做班主任虽然辛苦，但听到一声声“老师好”、收到一个问候或谈心的短信、得到家长和社会的认可时，所有的辛苦、劳累还有不平衡都随风飘去。

作为一名新时代的班主任，只有不断的积累，不断的运用，不断的反思，才能提升班级管理效率，才能引领学生朝着理想的方向前进！

班主任论坛发言稿题目新颖篇二

各位领导，各位老师：

这学期，我接任了六年级（1）班的语文与班主任工作。说实话，这对于初出茅庐班主任的我来说实在是一次很大的挑战。很多的班主任都给予了我很大的帮助，尤其是杜梅芹、王淑君、宋桂敏、石凤玲、丁玉玲她们，在这里我要向她们致以深深的谢意！我今天主要是来学习的，非让我谈我就简单谈以下几点体会：

俗话说：“没有规矩，不成方圆”。我认为一个班级，要想有良好的班风，必须要有良好的纪律才行，这样才能为专心学习打好基础。可是，这个班的学生特别自由散漫，有一个

叫张亚仲的同学有逃课的习惯，想来就来，想不来就不来；还有的家长因为自己有事，这一天没法管孩子，也不让孩子到校学习。针对这种情况，我认为管好班级首先要狠抓常规训练，制定班级各项制度，尤其是请假制度。如果实在有病不能到校学习，必须由家长到校或电话请假。近段时间，张亚忠再也没有无故不来上课过，其他同学也变得有纪有律了。

人们常说：“射人先射马，擒贼先擒王”。这个班班风非常差，有个叫赵瑞的男同学是班里的“首领”，他经常对其他同学拳打脚踢，同学们都很怕他，然而对他的行为敢怒不敢言。我了解到这种情况后，决定从赵瑞入手，通过“驯服”这个小首领，进而管好这个班。赵瑞是班里的卫生委员，他很看重这个“官衔”，我顺势教育他：“你是班里的干部，各项工作都得起好的带头作用，你要努力使自己成为优秀生，咱班哪能用学困生当班干部呢？”通过职责来约束他的行为，鞭策他进步和向上，近段，我感觉他收敛了许多。

班主任与任课教师不仅是工作关系，更是一种合作，是一种协同努力的关系。作为班主任，要经常向任课教师了解其学科课堂学习和作业情况，以便及时掌握学生的学习情况。我跟我班学生制定了一条规矩：“谁无论上哪一科课时，只要违反了纪律，我都会批评你，甚至还会惩罚。”

以上只是我的一点浅显的认识，以后还敬请大家多多帮助，不当之处多多批评。

班主任论坛发言稿题目新颖篇三

尊敬的各位领导、各位老师：

大家上午好！

我叫xx今天很荣幸能够站在这里和大家交流，我今天讲的题目是《认真做只能做好 用心做才能优秀》。

一个优秀班主任在做经验报告时说：“班主任在，学生能做好，是一个基本合格的班主任；班主任不在，学生能做好，是一个优秀的班主任；班主任在，学生仍不能做好，则是一个失败的班主任。”如何由一名合格的班主任成长为一名优秀的班主任是我一直思考并积极探索的一个问题。经过认真反思、总结，在领导的关心、同行们的帮助下，我恍然大悟：认真做只能做好，用心做才能优秀。认真、用心也是要讲究方式方法的，更要有坚实的理论作支撑！

乘着高效课堂的东风，学校加大了培训教师的力度，在经费十分紧张的情况下一次次把我们送出去学习。我先后聆听了魏书生老师、何凤彩老师的报告，中国课改行——走进濮阳高校课堂报告会，向名家学习，让我深受启发，受益匪浅。我又如饥似渴地品读了魏书生老师的《班主任漫谈》《语文教学》，李镇西老师的《做最好的班主任》《做最好的家长》《做最好的老师》，李炳亭老师的《高效课堂22条》，吴非老师的《不跪着教书》，张万祥老师的《我的教育苦旅》万玮老师的《班主任兵法》等专业书籍。读书使我较快地认清教育改革形势，开拓视野，获得最新的班级管理的理论知识。我慢慢的懂得了科学管理班级，懂得了民主教育和爱心教育，懂得了多尺度的评价学生。我还把这些成功的经验做法灵活地应用于自己的教学实际。学习，让我站在了教育的至高点，为自我发展奠定了坚实的基础。

我们每天面对着一个个鲜活的学生，在与学生、家长和科任老师的交往中，会发生许多生动的教育故事。关注发生在自己教育生活中的事情，寻找其中有意义的细节，我把它们记录下来写成教育随笔，留下教学相长的轨迹，然后去反思自己的教育教学，从而改进和重建自己的教育生活。

3月10日，收上来的作业有38个，其中32个完成，6个未完成。又是这种情况，我真想狠批他们一顿。这帮不争气的家伙太让我失望了！可是，这样能解决问题吗？我怎样做才能有效解决这一问题呢？我苦恼，我曾想过很多办法：扣留、批评、补

作业、惩罚……可都收效甚微。

静下心来好好分析一下吧。作业完不成是什么原因造成的呢？

我首先进行自我反思：作业布置合理吗？都是应该完成的，所以比较合理。作业要求明确吗？我把作业抄到黑板上，放学时又让学生自己说了说；但我并未强调让学生都抄下来，也没有及时发到校讯通上。自己平时要求严格、执行力度够强吗？这两天抓得紧，但前一阶段因为事情太多往往重视不够，才形成学生懈怠心理。

我在班里又开了一次“反思”会：

这件事暂告一段落，孩子们的反思暂时结束，而我的反思仍在继续，反思中，我在成长！

这一点一滴记录下来，写成教育随笔，我现已写教育博文近百篇，近万字，博客浏览次数近千次，评论近千条。和王庆华、于秋存、王冬青、王育香等专家老师结成博友，在博客中交流，进步。在网络中，我边读、边思、边写、边评，逐渐提高自己的业务水平。

昨天下午放学的时候，晓晨和晴晴躲在墙处，企图偷偷吓我一跳，没想到我早到了一步，她们的“阴谋”没有得逞；有时，他们会在你背后猛地拍你一下，搞个恶作剧，诸如此类的事儿很多。

忘不了那天真的话语：

“老师，您今天穿的衣服好好漂亮哦！”

“老师，您别烦恼了。”

“老师，您喝水吧。”

“老师，您的钱包找到了吗？”

“老师，……”

这些内容我以《幸福的感觉》发到我的博客里。

著名教育专家李镇西老师曾说：“班级里要有别人没有的，让你的学生因生活在你的班级而感到幸福。”为此，我们班有了很多大胆的尝试创新。学生写作基础差，为了提高学生的写作兴趣和锻炼他们的动手能力，我们创建了自己的班级报纸《深蓝浅蓝》，让同学们以小组的形式每周每组出一期报纸，学生的写作兴趣大为提高；为激发学生的竞争意识和寻找学习动力，课桌的右上角贴有三部分内容的座右铭（崇拜的人的名字，追击的班里同学的名字及名次，针对自己的思想弱点写一句名言警句），让学生每天都有动力去学习榜样；为培养孩子的爱心与责任意识，我在班里养鱼种花，分派专人管理，既美化了环境又丰富了学生的课余时间；每周还要选出劳动标兵、纪律标兵、尊师标兵等十几种标兵，让他们在比学赶帮超中共同进步。丰富多彩班级生活也让他们感到幸福无比。在班级管理上，我们也实行民主管理制，设有常务班长、值周班长、值日班长、各委员等，班里的各样物品都实行责任承包制。班里学生人人管人人，人人受人管，人人有事做，事事有人做，从而培养了学生的集体责任感。在派桌上，我很关注后进生，为了给后进生以信心，我都是先让后进生挑座位和组长。总之，我从本班学生实际出发，不断求索，不断求新，开创出班务工作新局面，让孩子们在民主平等充满爱心的环境里健康快乐幸福的成长。

在今后的工作中，我深知自己责任重大、任务艰巨，我决心树立终身学习的目标，向专家名师学习，在学习中研究，在研究中总结，在总结中升华，努力做一名优秀班主任！让我们谨记：认真做只能做好，用心做才能优秀！

最后我用一首诗来结束我的发言：

都说你是最小的主任管着长不大的一群，
都说你是最棒的园丁画出我们成长的年轮；
都说你是最大的官管着未来的部长将军；
都说你是最好的人就像我们的父母双亲；
粉笔白白黑板黑黑你一笔一画告诉我们的是与非；
教鞭直直讲台方方你一言一行都是谆谆教诲；
太阳暖暖月亮圆圆指给我们道路，你站成了碑；
春风习习春雨沙沙撒下了种子，你变成了春晖。

啊！班主任！

我们的理想就在你深情的目光里放飞！

谢谢大家！

班主任论坛发言稿题目新颖篇四

各位同学，老师：

大家好！

接到学校召开班主任论坛的通知，我就开始思索，该讲些什么？若谈班级现状，九三有的只是杂乱倦怠、不思进取。若谈工作风格，抛开敬业爱岗和经验丰富的七、八年级班主任不谈，单就和九年级其余四位班主任来比，我没有陈老师那份踏实；没有李老师那份洒脱；更没有杨老师那样游刃有余和周老师那样大公无私。若谈管理方法，而今我有的却是诸多的困惑和茫然。再三思索，还是决定晒晒我的工作、谈谈

我的困惑、说说我的反思。

1、用好婆婆嘴，注重培养行为习惯。行为养成习惯，习惯形成品质，品质决定命运。因此，课余时间或者晨会，我亲自且多次检查学生仪表，要求学生不带首饰；经常不厌其烦的提醒学生要养成良好的生活和学习习惯，教室要保持干净整洁。最近因为忙，婆婆嘴说少了，学生有些又忘记了。

2、利用远程网，整合最新学习资源。我经常上网搜索学习方法和新的学习资源，有选择的和学生交流，给学生展示。

3、借助校舞台，积极发展学生特长。虽然现在初三了，时间紧，但我认为对学生发展特长有帮助的活动一定要参加。这是锻炼的好机会，只有校舞台站住了，才能在特长的路上走的越来越远。对于考高中希望不大的同学，我尤其支持参加。

4、上好晨会课，贯彻落实学校精神。学校的各种事情和方案我都在晨会布置落实。

5、坚持写日志，深刻反思教学得失。这学期，我抽出一定的业余时间，记录身边点滴，以期能总结经验。

1、如何处理师生关系。和所有的老师一样，我尽心尽力，尽职尽责，然而学生并不像想像中那样认可你的方式。你耐心的思想工作在他们看来不过是乏味地说教，依旧的漫不经心，放任自流，甚至无所谓。于是，我耐心变成了简单粗暴的指责。但是后来我发现这样的措施是失败，是学生的逆反心理与对抗情绪的日渐明显，他们与我的距离隔膜越来越大。我希望学生因为喜欢我，而愿意接近我，尊重我，并且会因此而听我的话。所以自己尽可能温柔，但又发现，有时候暴风雨会更有效果。所以师生关系怎么处理，我很困惑。

2、后进生教育是班主任的难题。作为教育者，我感到无助、

无奈，作了那么多次努力、教育，而被教育者的表现却与我的期望相去甚远，这有时真是教育（至少是我的教育）的一种悲哀，也是很多班主任幸福度较低的一个重要因素。平时我们总说，没有教不好的学生，只有不会教的老师。面对班级那么多的学困生，自己和几个任课老师都努力了，可是学生的成绩还是落后，真的是“没有教不好的学生，只有教不好学生的老师”吗？我感到困惑。

3、如何处理教育与教学的关系。班主任老师很多时候既要进行相当的教学工作，又要对班级的很多事情进行管理及对学生进行教育。而教育学生及管理班级的工作很大程度上要多于重于教学工作。若要管的事很多的话，则教育教学的时间必然要相对减少，质量要降低。最近几次班级小测试，试卷没时间批。现在初三总复习，备课的时间却很少。就前天发生的一件事情来说，我准备了一节作文课，第一节课我想再修改一下让内容更充实些，我刚走出办公楼就发现班上学生借口上厕所内闲逛，叫到办公室，接下来洋洋洒洒约半小时，导致第二节上课差点迟到，结果那节课讲得也很糟糕。时间处理上，也感到困惑。

1、抓住教育时机，让师爱更舒心。有时发现，明明我是好意，结果孩子却不领情。后来我知道，教育要抓住时机，把握教育的技巧，注意教育的语言和环境，批评的同时还要尊重孩子的人格，不能伤害孩子的自尊心。否则会适得其反。因此，班主任要抓住有利的教育时机，对学生进行思想政治教育，开展班级管理，往往会收到事半功倍的效果。

2、展示亲和风格，让师生更亲近。班主任的亲合力，是建立师生感情的关键。首先班主任要利用语言交流展示亲和力拉近关系。因为语言是表达交流的载体，直接影响亲和力的强弱，对学生讲话，要亲切，一句机智幽默的话语，有时会化干戈为玉帛；一句恰如其分的赞扬远比冷冰冰的指责更能激发学生的学习热情、进取心和荣誉感。其次，发挥肢体暗示。虽然无声，作用却非常神奇，鼓励和赞赏的眼神，提醒或刻

意制止的目光，真诚的微笑，大方自然又亲切的动作，有时胜过苦口婆心的批评和劝说，学生感到老师就生活在他们中间，从而大大缩短师生心灵之间的距离。师生关系近了，班级工作就好开展了。

3、捕捉学生亮点，让学生更上进。金无足赤，人无完人，再好的学生难免也有不足之处，再差的学生身上也有自己的优点，及时捕捉学生的亮点进行因势利导，使他们产生积极的情感，从而以点带面促使学生全面进步。专家曾说：一个人只要体验一次成功的欢乐，便会激起追求无休止的成功的力量和信心。因此，引导学生了解自己的长处和短处，扬长避短，增强学习的信心，他们学习成绩虽然不很理想，但我相信，经过努力他们的学习成绩会赶上来，必将是班上的佼佼者。捕捉亮点，抓住契机，鼓励上进，有助于树立学生的自信心。

4、默默耕耘，慢慢收获。

最后，我坚信路漫漫其修远兮，但在校领导的关心下，余主任的指导下和全体班主任的帮助下，我会越来越好。

班主任论坛发言稿题目新颖篇五

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！

从上学期孩子们的表现中，可以看出他们身上还有各种各样的缺点，如：个人卫生比较差；没有良好的读书习惯；对两操的不重视；买零食的现象严重等。针对他们的这些不足，我在本学期的开学初就制定了“一月一抓，逐个击破”的工作方针。即每个月给孩子们定一个需要达到的目标，在这个月中就重点抓这项任务的达成。比如，在第一个月中，我要求他们要仪表整齐，包括服装整洁、佩戴校徽红领巾等，每天我都在早操期间

对每个孩子进行检查,及时地进行表扬或批评指正,我的如此重视也引起了学生的重视,过了一段时间后,学生们的表现就好多了。再比如,第二个月,我开始重点抓环境卫生方面,特别是控制学生买零食现象;第三个月,抓“早操和眼保健操”的执行情况;第四个月抓早读、午读的情况。当然,每个任务并不是孤立的,而是相辅相成的,而且也不是说一个月只抓一点,而是重点抓某一点,其它的任务目标也是在同时进行中的。

但本学期中,还是有件事让我很头疼,也一时没好的法子解决,就是孩子们的作业问题,我班几乎每天都有那么7、8个学生没有完成作业,其中有3、4个是几乎每天都不完成作业的。我也曾经尝试与他们的家长进行沟通,但家长们却都是敷衍为主,如一位家长说:“这个孩子我也管不了,他不听我的话,我就算坐在他旁边,他也不写,还是老师你要多费心啊。”再如另一位家长说:“老师,我每天下班回家后累都累死了,我真的是没精力管他。”家长的不配合让我无计可施,到现在,我也不知道该怎么处理这个问题。

希望能在以后的学习中,找到更好的管理班级的方法以及解决各种问题的方法。

班主任论坛发言稿题目新颖篇六

虽然我当了多年的班主任,可谈起管理班级的奇招妙法却不多。所以在此和大家分享我初为美术教师的成长经历吧。

一、尽量保持心态平和。

近几年这还是第一次登上六年级的讲台,开始我的第一节美术课。虽然我有些不安,可心想着已经请教过朱向洁老师上好第一课的方法了,准备充分应该没太大问题。没想到上课铃一响我就傻眼了。刚刚班主任看着时还悄无声息的学生现在一下炸了锅,聊天、喝水、玩工具,干什么的都有,喧哗声瞬间吞没了我。突然我怀念起了当班主任时的优越感。接

下来的一周内这种景象反复打击着我，哎，没给学生下马威反被拉下马来。

遇到这种情况不能让学生牵着走，而是要调整心态：孩子嘛，本来就是大错不犯，小错不断。有了这样平和的心态，面对学生的错误才能沉着冷静的想对策。

二、树立威信迫在眉睫。

一位有威信的教师教学时，会呈现秩序井然、气氛和谐的学习局面。学生也会全情投入，反应积极。面对着八百多张新面孔，我要想方设法树立威信。

1、准备丰富的课内外知识，多介绍学生不知道的美术故事都有助于提升教师的专业度。如古老的“奥林匹克运动会”不发金牌，而是为连续三次的金牌得主做雕塑，借此让学生认识“圆雕”作品。

2、小打击会带来惊喜。

课堂上故意寻找有趣的问题来刁难学生，别担心他们会生气。在欣赏世界著名建筑时，我设计让学生猜测“哪座是拉美西斯二世的雕像”环节，虽然有两次机会可六年级每个班都无人答对，因为图中仅有的四座雕像全是拉美西斯二世。当我公布答案时同学们都笑了，我补充说：我骗了你，但错不在我。要怪你们没有仔细观察。接下来的欣赏课学生都瞪大眼睛看着美术书，我从大家的笑声中看到学生正一步步走近我，师生关系发生了微妙的变化。

3、用实力让学生信服。

在美术课堂上展示教师的自制教具会收到事半功倍的效果。比如在教学“制作书签”时，我制做了1个平面书签和3个立体书签用来演示制作的方法。一节课学生的感叹声不断，下

课了胆大的学生还围着我欣赏书签，想要回去模仿着制做。

通过两周的实践，我明显感觉到美术课的纪律好多了。

三、加强课堂常规，赢在细节。

1、立规矩，必实行。

一开始就公布课堂规则，每节课坚持落实。比如：提前告诉学生上课要准备的美术工具，上课铃打响后两位课代表就开始逐排检查。我有专门记录的本子，课代表上课时记录没带工具的同学，下课后记录没交作业的同学，方便我及时督促个别学生。当小事成为一种习惯时，它会潜移默化的改变学生的学习态度。

2、容商量，巧变通。

教师制定的规则要允许学生修改。为了保持良好的课堂纪律我上美术课都会直接扣除或奖励小组积分。刚开始规则是：小组被点名批评1次扣10分，两次20分，依次类推。施行之后却出现两种截然不同的结果：有的班级秩序井然，有的班级我行我素。所以我课下先询问再和学生商议。***班学生认为扣分太少没有杀伤力，商量后改为批评1次40分，2次80分。五三班学生抱怨一次扣分太多，两周都补不回来，后来改为批评1次不扣分，2次再扣20分，改好后加5分。这次我又学会了要和不同的班级共同商议课堂规则。

我们常教育学生要举一反三，那教师也要学会灵活变通。为了改善课堂秩序我向侯雅丽老师学习技巧。她告诉我：先印出12个班的成绩册，便于熟悉学生。再把美术成绩分为两部分：平时纪律占30%，考试成绩占70%。对特别调皮的学生给予适当扣分，表现优秀的适当加分。这样量化评价效果很好。原想有了尚方宝剑，可刚一出招就被击败了。课堂上一个男生不停地说笑、扭脸，还不时给同桌捣乱。我严厉的告诉他

是五年级第一个被扣平时成绩3分的人，可他满不在乎。课下我找他谈话，我还未开口他就说：“老师呀，你现在就把我的美术成绩扣光吧，这样每节课我都自由了。”听完这话我当时就崩溃了。可我不甘心就此败北，我重新调整策略：改为课堂纪律不好直接扣小组积分，纪律好的小组加倍奖分。美术作业优秀奖励平时成绩3分，不交作业扣平时成绩3分。并坚持每节下课清算小组积分，在每班的第二课时公布平时成绩加分的同学。第二次又和那位同学交火时，他迫于小组的压力收敛了许多。后来有一次他兴奋地告诉我：“老师，没想到我还能得优秀作业呢！”看着他高兴的样子我知道我赢了。

两个月的历练让我慢慢成长，我感觉教育高年级学生就像是一场没有硝烟的拉锯战。作为美术教师的我在不断的失败中积累经验，在这场战争中只有赢得学生的心才能获得最终的胜利。

班主任论坛发言稿题目新颖篇七

有人说：班主任是世界上最小的主任，也有人说：班主任是学校里最苦的岗位。在班主任工作中，我感触颇深，有几分劳累，几许收获，我咀嚼过失败的苦涩，也品尝过成功的甘甜。培养一个积极向上的班集体，使每个学生德、智、体、美等方面都得到充分发展，形成良好的个性是我的愿望。

一、抓住教育时机，促进学生发展。

的“时机”。抓住有利的教育时机，对学生进行思想政治教育，开展班级管理，往往会收到事半功倍的效果，产生良好的“时机效应”。

二、完善班级制度，形成良好班风。

三、正班风，树学风。

良好的班级必须有一个良好的班风。因此在每学期开始，学生、班主任统一思想，达成共识，使班级的班风积极向上，学生的学习目的明确；教师的教育教学目的明确。大家齐心协力，刻苦学习，互帮互助，班上形成一股浓郁的学习氛围。

四、班主任要有亲和力。

格力是任何力量都不能替代的最灿烂的阳光，是最能引起学生心灵共鸣的影射力，更是做班主任最难能可贵的，人格美主要指内在的思想美，道德美、知识美等，班主任的人格魅力和道德形象，必然让学生无限敬仰，进而产生感召力。

五、捕捉闪光点——鼓励上进。

捕捉闪光点。金无足赤，人无完人，再好的学生难免也有不足之处，再差的学生身上也有自己的优点，及时捕捉学生的闪光点进行因势利导，使他们产生积极的情感，从而以点带面促使学生全面进步，这是班主任工作至关重要的一环。在别人看来，后进生，不求上进，没有任何优点，我不那么认为，从心理学的角度看：一个人只要体验一次成功的欢乐，便会激起追求无休止的成功的力量和信心。因此，引导学生了解自己的长处和短处，扬长避短，增强学习的信心，他们学习成绩虽然不很理想，但我相信，经过努力他们的学习成绩会赶上来，必将是班上的佼佼者。捕捉闪光点，抓住契机，鼓励上进，有助于树立学生的自信心。

班主任工作平凡而繁琐的工作，让我们在实践中去探索行之有效的工作方法，使班级管理工作更上新台阶。我深感班主任工作责任重大，尚需不断地磨练提高。我希望能吸取到更多的班主任工作经验，在将来的工作中能将班主任工作做得更好。

班主任论坛发言稿题目新颖篇八

尊敬的各位领导，各位同仁上午好：

非常高兴有这样一个论坛交流的机会，在此与大家分享班主任工作中的心得与体会。

弹指一挥间，我毕业即将20年，担任班主任也即将20年。在我慨叹指缝太宽，时光太瘦的同时，也收获了工作中的苦和累，当然更多的是快乐和感动！以下是我的几点认识，与大家交流：

在班主任工作中，我最深的体会是“只要心中充满爱就一定能教育好孩子们”。我带的是三年级，二十几个性十足的孩子。平时，我总是寻找机会接近孩子们，体贴和关心他们，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和“爱”。班里有一个孩子叫房大志，智力发育迟缓，他平时不爱说话，也不理人，他不喜欢说，我主动和他说。平时我建议其他孩子爱护他，主动和他玩。我每天对他笑笑，课堂上提提他的名字，他在班里个子小，腿脚不灵便，在放学的时候经常被几个高个孩子挤得东倒西歪，他不喊也不叫，只是缩缩。这时我总是提前一步把他护在身边。终于有一天，我发现这个学生变了，学生出操时，他在班里排桌椅；学生去活动课回来，他已经收拾好同学的书包；有别的老师进班里，他主动上前问好。他变得有些活泼，他的进步是我尊重学生的收获。

和孩子沟通，老师就要走近他们。走近他们和他们一起成长，便有了共同的话题，沟通自然了。还记得我刚接这个班的时候，最初开始大课间活动时，孩子们不知道该干什么，我就站在那里看他们玩，孩子们也瞎玩，打闹的都有，我觉得这样不行，两天后借来大绳带他们跳，教他们跳，和他们一起做游戏。这样，我走近了孩子，和他们熟稔起来。这样，我们有了更多的共同语言，彼此的交流多了，孩子们对我也就

敞开了心扉。

教师再辛勤，在班级的管理上也不可能面面俱到，时时督促。平时我观察发现一些做事认真有责任心的学生，把各项工作详细分配给他们，这样既可以增强学生的责任心，又可以把班级管理细节化。比如早读时有专人领读，还有一人维持秩序。收作业时由各科课代表负责。卫生工作由每天的值日生监督等等。这样谁也不会抱有侥幸心理，趁老师不在的时候偷懒或违反纪律了。同时，适时地调换负责人，也使班上的同学增强了自我管理，以及管理他人的能力。这样的收效很好，班级的班风积极向上，班级手工特色五谷贴画已成气候；学生成绩让家长满意。

“海纳百川，有容乃大”。作为班主任要有容人之心，才会善待学生。不能亲一批，疏一批，更不能把学习成绩好的视为上宾，而把成绩或者品行较差的学生视为眼中钉，因为越是后进的学生，越是需要师长的关爱。学生最希望教师对所有学生一视同仁，不厚此薄彼。对待后进生我不是一遍遍唠叨，而是尽可能地发现他的闪光点，多表扬，，尽可能的为他们释放压力。宽容学生的错误和过失；宽容学生一时没有取得很大的进步；宽容学生的任性和调皮……当我改变自己态度的时候，我也感受到了孩子的可爱，平静地接受学生的缺点时，我感受到天空的湛蓝，那些问题百出的后进生不再那么一无是处。宽容了他们善待了自己，何乐而不为呢！

班主任关心、热爱学生是一种真实的感情，甚至是一种发自内心的无私的本能。它不是做给学生看的，更不是做给家长看的。我真心实意地为孩子的成长着想，利用家校通和家长经常交流。然而有时候我的费心，家长却不一定领情。我从不埋怨家长不管孩子，总是以一个并肩作战者地身份和家长一起想对策，我常对家长说：我们先这样试试，这个方法不行我们再换招。一个“我们”，我让家长明白，老师和家长的爱子之心一样，教育不好不推卸责任，家长也不应该推卸自己的责任，只有家校同心协力，才能扶持孩子走出瓶颈。

对于“后进生”，家长不是不想和班主任交换意见，孩子成绩太差，做父母的实在不好意思来，我和家长交流时总是反复强调一句话：“你这孩子不笨，还是我们做的不到位”。尽管有的孩子确实不开窍，但我还会给家长一个希望。谁又能预言这希望的背后奇迹不会发生呢！只有家长对自己的孩子有了信心，他才会更主动地与老师交流，配合老师的工作。只有赢得家长的尊重，他们才会敞开心扉，成为我坚实的同盟军。

当然，我的点滴收获离不开诸位领导的培养，离不开各位同仁的帮助，离不开孩子们的努力。今后，我依然会谨守尊重的原则去爱我的学生，走近他们心灵深处，为他们点亮心灯。“甘做春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”，我作为一名平凡又清朗的小学班主任，用自己终生的学习来与时俱进，用自己满腔的热忱服务于三尺讲台。

班主任论坛发言稿题目新颖篇九

各位领导，各位老师：

大家好！

这学期，我接任了六年级（1）班的语文与班主任工作。说实话，这对于初出茅庐班主任的我来说实在是一次很大的挑战。很多的班主任都给予了我很大的帮助，尤其是杜梅芹、王淑君、宋桂敏、石凤玲、丁玉玲她们，在这里我要向她们致以深深的谢意！我今天主要是来学习的，非让我谈我就简单谈以下几点体会：

俗话说：“没有规矩，不成方圆”。我认为一个班级，要想有良好的班风，必须要有良好的纪律才行，这样才能为专心学习打好基础。可是，这个班的学生特别自由散漫，有一个叫张亚仲的同学有逃课的习惯，想来就来，想不来就不来；还有的家长因为自己有事，这一天没法管孩子，也不让孩子

到校学习。针对这种情况，我认为管好班级首先要狠抓常规训练，制定班级各项制度，尤其是请假制度。如果实在有病不能到校学习，必须由家长到校或电话请假。近段时间，张亚忠再也没有无故不来上课过，其他同学也变得有纪有律了。

人们常说：“射人先射马，擒贼先擒王”。这个班班风非常差，有个叫赵瑞的男同学是班里的“首领”，他经常对其他同学拳打脚踢，同学们都很怕他，然而对他的行为敢怒不敢言。我了解到这种情况后，决定从赵瑞入手，通过“驯服”这个小首领，进而管好这个班。赵瑞是班里的卫生委员，他很看重这个“官衔”，我顺势教育他：“你是班里的干部，各项工作都得起好的带头作用，你要努力使自己成为优秀生，咱班哪能用学困生当班干部呢？”通过职责来约束他的行为，鞭策他进步和向上，近段，我感觉他收敛了许多。

班主任与任课教师不仅是工作关系，更是一种合作，是一种协同努力的关系。作为班主任，要经常向任课教师了解其学科课堂学习和作业情况，以便及时掌握学生的学习情况。我跟我班学生制定了一条规矩：“谁无论上哪一科课时，只要违反了纪律，我都会批评你，甚至还会惩罚。”

以上只是我的一点浅显的认识，以后还敬请大家多多帮助，不当之处多多批评。