

2023年素质型音乐教育 素质教育大讨论 发言稿(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

素质型音乐教育篇一

素质教育应是一种全面的教育。人的素质可分为思想道德素质、文化科学素质、身体素质、心理素质、审美素质和劳动技能素质等，与此相对应，则有思想道德素质教育、文化科学素质教育、身体素质教育、心理素质教育、审美素质教育和劳动技能素质教育等。素质具有整体性，人的诸方面素质不是孤立存在的，而是互相制约、相互依存的整体。在这几个方面的素质教育中，我认为思想道德素质应该是排在第一位的，其它的是并列关系，随于其后，素质教育德育为先。学校，作为学生接受教育最重要的场所，除了要教授学生各种各样的知识和技能，更重要的是：首先要让学生获得足够的信心、培养学生的诚信品质、帮助学生了解遵守各种规则制度、学会对自己对他人对社会负责、指导学生养成各种良好的行为习惯，只有这样教育才能做到为学生终身的发展打好了坚实的基础，只有这样，我们培养出来的人才能成为对国家、社会有用的人，成为一个合格的公民。也只有这样，才是真正贯彻了党的教育方针，才能达到实施了素质教育的根本目的！

素质型音乐教育篇二

近几年来，学校坚持正确的办学方向，全面贯彻党的教育方针，确立了“以人为本，注重校本，为教师成功搭台，为学生发展奠基”的办学理念，发扬“自主文明博学创新”的精

神，大力加强德育工作，积极推进素质教育，全面提高教育学的质量，取得了可喜的成绩。回顾这些年的工作，我们的主要做法是：

(一)更新教育观念，深化教育改革。

首先，树立正确的教育观、价值观和人才观。坚持以人为本，打破以学科知识为中心的教育体系，构建以人的发展为中心的教育体系，以促进人格发展、认识发展和身体发展；坚持“五育”并举，各科教学一起抓，好、中、差生一起抓，真正实现“为了一切学生，为了学生的一切，一切为了学生”；坚持开辟课内外两个课堂，实践“减负增效”，以培养学生学会做人、学会求知、学会生活、学会劳动、学会健体、学会审美。

其次，坚持依法治校，以德治教，民主办学，按制度办事。学校以《教育法》、《教师法》、《九年义务教育法》及教育主管部门颁布的教育行政法规和文件为依据，规范教育行为。

(二)健全制度，完善体系。

学校建立了校长负责下的德育、教学一体化的层级管理网络，明确各处室、教研组、备课组的职责。建立和健全各处室之间的例会和联系制度，构建以学校章程为主线的评价体系，形成了“两条线、三途径”的层级管理网络系统。

“两条线”：一条线为“教务处—教研组—备课组—教师”，其核心一环为教研组。各学科每周固定时间、地点开展活动，通过传帮与相互交流引领教师提高课堂质量，帮助学生高效学习；另一条线为“政教处—一年级组—班主任—学生”，班主任居于重要地位，并更多地从学习的目的、意义、方式、习惯、个体差异等方面对学生作出正确的引导。“三途径”：

一是学校领导与骨干老师组成“督导组”进行的随堂听课。二是多渠道了解家长和学生的意见。三是各处室之间的例会和联系制度。

二是政治、业务学习例会制，每周一放学后为政治学习时间；

三是教研组例会制，六大教研组长每周定时召集该组成员针对本组内出现的教育教学问题进行讨论，寻求解决的办法，研讨本组的教研课题，月末教师集中学习制，针对一个月的工作，总结经验，查找问题，及时通报、整改，突出实效。

(三)加强教师队伍建设，提高教师综合素质

首先，加强师德师风建设。教师职业道德是师德教育的重要内容，学校以《中小学教师职业道德》为内容利用教职工会议，教研组会议组织开展学习、讨论、撰写学习心得。

以“师德高，师风正，师纪严，师表端”作为师训，来鞭策全体教师。广大教职工能以师德规范为准则，无违法违纪行为。全体教师坚守岗位，以校为家，把主要精力投入到教育教学中，形成爱岗敬业，乐于奉献的良好教风。

其次，加强教师业务培养。学校实施可持续发展战略，制定并实施了“136910”工程，即一年入门，三年达标，六年骨干，九年拔尖，十年成为一方名师。

第一，珍惜每一次培训的机会，组织部分教师去参加培训学习，组织青年教师参加各学科教学观摩课、听课，积极开展组织校本培训等等。

第二，每学期初都组织全体教师参加以学校为培训点的全员培训，以骨干教师和中青年学科带头人为主，以上课，听课、议课、观看教学录象、写心得体会等培训形式，提高了培训工作的水平。

第三，在实施基础教育课程改革工作中，组织教师开发课程资源、整合教师资源，通过撰写符合当地教育资源的校本课程，教学内容和教学方式更趋灵活多样。每节课教学后，全体教师对自己的教学行为都能进行反思，提出改进的办法，并在学校教育教学研讨活动上交流研讨，大大提高了培训的实效性。

教学是素质教育最基本的实施途径，如果离开或忽视教学这个主渠道，素质教育就不可能落到实处。因此，推行素质教育必须把改革的触角延伸到教学领域，打一场教学内部的“攻坚战”。我校以教育科研为先导，整合教育资源，改革课堂教学，培养有创新意识的高素质人才。

(一)、抓好一个网络建设，确立教改特色

学校领导深入教育科研第一线，积极参与和指导教改实验，校长及中层干部都承担和参与教育教学课题研究，形成由校长领导—教务处、教科室管理—教研组、课题组落实的教科管理网络。把着眼点放在课堂教学中，把创新教育作为课堂教学的重要目的，提出以激发学习动机为前提，以知识结构为基础，以思维训练为中心，以多向信息传递和多种器官协调活动为过程的课堂教学改革指导思想，并同时将其作为衡量一堂好课的标准。初步形成主体性教学特色。

(二)、做到两个落实，完善制度。

一是校本教研活动落实。为了使教科研工作扎实有效，学校制定了《教研活动制度》，每周一次教研例会，每次教研活动要做到“两有”（有活动计划，有研究课题或专题），“三学”（学先进教育理论，学先进教学方法，学各地先进经验），“四定”（教研活动或集体备课定时间，定内容，定中心发言人，定记录人），“五研究”（研究课程标准，研究学生、学法和教法，研究教材重点与难点，研究教学目标与分层作业设计，研究考试质量分析）从而使教研活动落到实处。二是个

人措施落实。要求每个课题组成员加强理论学习，做好“三个一”工程，即：备好一节优秀素质教育教学设计，上好一节素质教育示范课(公开课)，撰写一篇高质量的素质教育论文，每学期进行一次展评。

(三)、采取三项措施，深化教学改革

一是研究学生学习方法，注重学生学习过程。我们积极落实教育教学常规，注重培养学生良好的学习习惯和学习方法。落实“三讲、三不讲”，就是：讲重点，讲难点，讲易错、易漏、易混的知识点；学生已经会的、学生自己能学会的不讲，讲也学不会的不讲。探讨教学环节设计的科学性，突出方法、联系、思路的研究，构建高质高效的课堂教学新模式，调动其学习积极性。在教学时间设计上，坚持“三压一挤”的做法，即压缩讲课时间、压缩作业量、压试题难度，挤出更多的时间让学生自主、探究与合作学习。加强学生学习习惯的培养，抓好阅读、朗诵、作文，开展学习常规大比武活动。

二是严格教学管理。我们认真贯彻素质教育方针，严格执行国家课程计划，开足课程课时，规范“两课两操”，为学生全面发展奠定基础。面向全体学生，对各类学生因材施教，建立了后进生教育帮扶制度，并设置了教育帮扶卡，将每个后进生承包给教师个人(此为教师工作量化考核内容之一)。切实减轻学生过重的课业负担，严格控制学生到校时间和学生在校时间；严格控制作业量；严格按照规定选用教材，订购教材、教辅用书、学具等，教师不得擅自为学生订购其它教学资料；节假日、双休日不组织学生集体上课、补课。

三是开展实践活动。广泛成立兴趣小组，有鼓号队、文艺、体育、绘画、英语、信息、手工等多项兴趣小组，星期二、四第七节课开展活动，在活动中培养学生的兴趣与特长，课内外教育紧密结合，促进了学生的健康发展。

学校组织学生参加各级各类文体活动，拓宽学生展示的舞台，让学生通过活动激发了兴趣，培养了个性，发展了特长，在广大群众中得到好评。每年“六一”节，学校表彰品德优秀、学业优良的学生，实行德育“百人奖”，营造出浓厚的校园文化氛围；学校坚持国旗下的讲话，弘扬爱国主义旋律；突出班队主题活动，培养学生具有良好的文明行为习惯；打造书香校园，利用好图书，组织学生借阅，利用电脑建成校园铃声系统；组织观看爱国主义教育影片，对学生进行行为养成教育；在纪念日、重大节日开展形势教育；通过系列活动培养学生的良好品德和高尚人格，在潜移默化中养成学生文明行为习惯，使学生整体素质得到提高。

(四)、优化教学过程，提高课堂教学效益。

提高教学质量，关键在于提高课堂教学效果。组织对课堂教学的研究，是学校教研工作的永恒主题。“自主学习”是学生学习的内在品质，教学中积极培养学生的学习兴趣和学习的意志，自主、自觉地调控学习情绪和学习策略、学习方法和学习技术，使学生了解和掌握一些科学探索知识的方法，从而促使学生素质的全面发展和个性的健康发展。

通过反复实践和试验，将初步形成“自主预习—自定目标—自主探究—自学反馈—课堂检测”的自主学习课堂教学模式，该模式的实施，必将更大限度的体现“以学生为中心”的教学理念，突出了学生的主体地位，把学习的主动权还给学生，实现其自主地、主动地学习与发展。课堂教学是课题研究的载体，是课题实验的主阵地。几年来，我们以课堂教学为主阵地，深入研究，积极探索，努力构建现代信息技术环境下培养学生自主学习能力和创新能力的课堂教学模式，从课前、课堂、课后三个环节提出指导意见，通过不断总结、反思，求得教学创新和获得最佳效益。

(五)、重视体育卫生工作，促进学生身心健康。

学校认真贯彻执行《学校体育工作条例》、《学校卫生工作条例》。增强法规意识，按照课程标准开足体育课，确保学生每天一小时体育活动时间。

完善两课两操制度、学生体育竞赛制度、体锻达标评估制度等。继续抓好乒乓、篮球、象棋等传统项目的教学与训练，不断发展；开好运动会，组织好群众性跳踢、拔河、广播操评比活动，抓好训练点。坚持课堂教学与业余训练相结合，提高训练质量。学校卫生工作做到领导重视，组织落实。

每年一次的体检工作，做好以保护视力、预防近视为重点的学生常见病、多发病的预防工作。有计划开展急性、慢性传染病的防治和控制，切实履行对学生健康监测的职责，使学生增长了卫生知识，养成了卫生习惯，净化了校园环境。

我校始终注重德育工作，通过“三线一围”德育工作网络，全方位抓好德育工作。“三线”即德育工作的三个组织者：德育处、班主任、少先队大队部；“一围”即营造育人氛围。

德育处作为学校的一个职能处室，肩负的主要任务有两个：一是负责学生的教育管理工作。在学生教育方面，德育处抓好德育序列主题教育，月有主线，周有侧重点，对学生多角度地进行品德教育。二是负责班主任的培训和管理工作。我们对这支队伍建设十分重视，学校通过学习培训、定期组织主题班会观摩、召开班主任会议，加强了班级间工作经验交流，促进了班级工作整体提高。

班主任是班级管理的组织者，也是学生品德教育的责任者，更是学校德育工作的主要力量。班主任主要通过晨会、班会对学生进行品德教育，还定期与问题学生谈心，走进学生心灵，倡导“润物细无声”的教育方式，实现心与心的沟通，使学生的心理潜能得到最大程度的整合，人格与个性日趋完美。

少先队以少年儿童中的先进分子来影响和带动全体少年儿童共同进步。大队部开办“红领巾广播站”，精心策划每周的国旗下演讲，融合理想前途教育、爱国守法教育、诚实守信教育，使之变成教育学生的大课堂；有计划有针对性地组织策划主题鲜明的班会；借助公民基本道德规范开展形式多样的思想品德教育；开展“滴滴清泉滋润心田”活动，号召学生读名人传记、讲名人故事、唱校园歌曲，树立正气。

学校加强校园文化建设和环境建设，注重校园文化的熏陶感染作用，发挥环境育人功能。整修装饰校园，建造了草坪花坛，校园整洁干净，花草树木茂盛，四季常青，三季有花；绿树环绕的操场、洁净的校园、朗朗的读书声、充满人文气息的板报、橱窗设计以及走廊标语、名言警句名人画像醒目高悬，学校每一块地方都是育人的场所，形成了健康文明的育人氛围。

在实施素质教育中，我校做了大量工作，亦取得了一定的成效，赢得了社会各界的认可。但也还存在一些问题，如个别老师对素质教育内涵仍未理解，素质教育观念仍未转变，教学方法依然比较落后；课堂教学个案研究还不规范，教学反思需进一步完善；今后我们将进一步加强理论学习和实践探索，更新观念，提高认识，立足校本教研，注重对学生学习过程和教师教学过程的研究，为全面实施素质教育打下良好的基础。

素质型音乐教育篇三

新起点，新突破，树形象，展风姿。刚刚于20xx年9月建立的横山县第五小学现开设15个教学班，668名学生，教师43名。短短一年时间，经全体师生的共同努力，在“制度是保证”和“民主是激励”的前提下，实施“名师即名校”“素质教育是根本”的办学理念，落实以人本的教育思想，努力为学生的一生幸福奠基，各项工作正在稳步推进。读书节、科技节、艺术节等每一项活动彰显素质内涵文化底蕴。

为了使学校活动深入人心，真正能激发师生智慧，创新灵感，积极参与，对节日拥有特殊情感。学校将孔子圣人的诞生日9月28日定为每年的读书节，中国第一位进入太空英雄杨利伟飞天的那一日10月15日定为每年的科技节。拉近了师生与伟人之间的心灵距离，树立了从小励志，奋发图强，勇攀高峰的进步思想。在去年的首届三节活动中，每位师生聚集出智慧的火种，点燃了他们的心中之梦，读书梦、航天梦、科学梦、中国梦……为梦想催生翅膀，为实现而努力腾飞。艺术节学校将素质提升与学校的办学理念相融合，在节目篇章中根据内容融汇学校的校训、办学思想长效化：例如□20xx年首届艺术节主题是：“率真关爱求索成功童心向党阳光成长”在党的关怀和阳光下五小成立了，今年的主题我们又定为“德邦智宇、鼎新尚美、梦想起航、健康成长”初步拟定为20xx年为快乐成长□20xx年为幸福成长的长远规划。每一学期开展一次素质教育表彰奖励大会，奖励奖项类别之多，数量之多，贯彻落实市教育局出台的“三个一”工程要求在小学阶段至少有一次获奖经历。星期五下午的无课日活动每一个社团都有一个响亮而高素质的名字，如蓓蕾舞蹈社、飞扬毽子队等等。小小细节无不体现高山下的花环，人文式的关怀。

名师打造培训多元化努力提升教师业务高素质为贯彻“名师即名校”的理念，促进教师专业能力可持续发展，努力建设一支具有“高尚的人格魅力、先进的教育理念、精湛的教学艺术、敏锐的教育智慧”的一流教师队伍，每学年初，根据教师实际情况，结合教育现状，认真分析，科学规划，定目标、育新人，将为期一年的培养目标通知到本人，将每一时段的工作任务安排成表册，按时逐项开展，从一开始就努力为发展和成就着想，展开对“准能手”的培训和提升。

尝试“五导教学法”的五小教学模式。首先是集体研课。分小组进行，以教研小组和帮扶对象为单位进行商讨，主讲人讲内容，其他成员提出修改意见和创意设计，认真讨论、分析、研究，再由自身针对本班学生实际进行备课。以研促教，

以研兴教，在实字上下功夫，在研字上求发展。其次跟踪观摩。研课是上好课的基础，课堂发挥还得靠个人关注学生，驾驭课堂，注重生成等多方面因素，在问、学、解、展、结五字上做学问，观其效。全小组成员在统一时间听、评、议、辩、反思、再研、再上、再议。一轮一轮的打拼，将众人智慧整合融汇于一人身上，点点滴滴，聚集成金，放出光芒□20xx年像孙艳艳、刘海梅等老师就是很好的成效，分别荣获陕西省教学新秀、榆林市教学能手和横山县教学能手□20xx年杨丽、李庚耀等五名教师全获得县教学能手。每一学期开展各级各类大讲堂，中层领导、教学能手、骨干教师教研组长，优秀教师、班主任、红领巾和学习培训者的大述职大讲堂，重要的是过程，有了过程就必须有文字衬托，每一名教师做事是必要的，但同时也必须要学会表述，在不同的场合进行必要的锻炼与提升是刚刚的，在各层面多面开花，内强素质，外素形象，从开始的腼腆不适应不好意思，到最后变为说的一套一套，做的一套一套的。不但成为我校的骨干，更成为我校的领导阶层的后备力量。青蓝工程有奇招重实效为促使青年教师和教学能手快速成长，向专家型迈进，学校出台了青蓝结对方案。每一位教师必须在校内和校外分别请一位专家进行帮扶，并制定帮扶计划实施表，按进度落实考核评定。学校给予每一个人提供了极大的发展平台，在财力和人员推荐上表示极大的支持和关注，以学校提出邀请到校做具体指导，细节分析，找准根源，起到实效。杨森、方志恩、王宏钧等一大批优秀的教育教学专家经常性到校被请来做专题讲座，专人指导扶助□20xx年6月份，学校余应涛、杨瑞、刘慧枝、贺亚宏等8位老师的优秀论文、课例、张志斌白晓军等五位老师的课题就是在他们的帮扶下荣获陕西省教育学会优秀等级奖和市县优秀课题奖。通过帮扶，成长速度之快，效果之高。

教师要进步、要成长、有突破，就必须做到教学研修两不误。研修促教学，教学是研修，学校在校本研修上实行了“四步走战略”所谓“四步走战略”就是教师的专业成长分为“学

习阶段、研修阶段、研究阶段、科研阶段”四个阶段，分阶段提升，逐级考核，逐级晋升。每级考核80分为合格，每个阶段考核合格的教师，由学校颁发等级证书，同时发放晋级奖励资金。20xx年7月份和20xx年1月，学校首批19名教师 and 第二批20名教师分别进行笔试，通过第一阶段即学习阶段的研修全部考核过关。为建设一支“理论精深、业务精湛、作风优良、能出成绩”的教师队伍，迈出了坚实的一步。

艺术教育是学校一道独特的风景线。为贯彻榆林市教育局“三个一”工程的实施，结合学校的新起点，高瞻远瞩，先后成立了缤纷社团蓓蕾舞蹈、陕北腰鼓、打击乐等19个，将学校专业教师的才艺有地方展示和释放与传承，涵盖了文学、体育、艺术、科技等各个方面，为总有一项是学生所喜好的而开设。从一年级学生开始，周周进行，激发兴趣、培养人才，终身受益奠基。学校定期的三节一会和不定期的各项活动，以及无论年级高低的上级各类比赛，都敢于尝试，勇于参赛，毫不惧怕一往无前的战斗作风。缤纷的梦书画展、五小好声音、社会主义核心价值观作文赛、所有的成果不但得到家长和学校老师的认可，更得到了上级领导专家的赞叹，各项奖励就是很好的证明。20xx年10月一年级两位学生曹轲与高静同学荣获20xx横山县中小小学生小学组硬笔书法优秀奖。20xx年1月和5月份，由王一鉴老师指导的一年级的舞蹈《张灯结彩》荣获第十五届全国校园春节大联欢榆林赛区二等奖；《童心鼓韵》荣获20xx年横山县中小学艺术展演活动艺术表演二等奖；一年级王舒贞同学荣获小学低段绘画三等奖；刘宏瑜校长撰写的《小学艺术教育的实践与思考》荣获三等奖；王一鉴老师荣获优秀指导教师奖。20xx年4月学校乒乓球队代表学校参加20xx横山县“迎五一瑞通杯”20xx“榆横杯”乒乓球比赛荣获体育道德风尚奖和优秀组织奖。20xx年1月份全县统考三年级一举夺得桂冠，四年级第六学校总评质量检测优异奖。虽然刚刚建校一年时间，年级并未健全建齐，虽然五小生源全是来榆林的打工务工子弟，但成绩斐然、硕果累累。

总之，学校独特的办学理念，切实有效的管理方法，教师全力以赴的敬业精神，都在为横山县第五小学的发展稳步提高而努力，在实施素质教育的大道上，我们将继续努力，不断创造辉煌，力争成为横山县西南新区的“窗口”“学校树形象、展风采！”

素质型音乐教育篇四

英语组 2017.09

素质教育大讨论发言稿

英语组

教育是民族振兴的基石。党的十七大从全面建设小康社会的全局出发，做出了“优先发展教育、建设人力资源强国”的战略部署，明确提出了“全面贯彻党的教育方针，坚持育人为本、德育为先，实施素质教育”的要求。贯彻落实十七大精神，必须把全面实施素质教育作为教育发展的核心任务，作为教育工作的主题，着力培养学生的创新精神和实践能力，重视学生锻炼强健的体魄。素质教育是按照社会和人的发展的需要，遵循教育教学规律，面向全体学生，以全面提高学生素质为核心的教育。面向二十一世纪，基础教育的紧迫任务是走向素质教育。山东省教育厅2008年1号文件《关于深化基础教育课程改革全面提高教育质量的意见》及2007年20号文件《山东省普通中小学管理基本规范》吹响了我省实施素质教育新政的号角，对于实施素质教育，推动人的能力全面发展，科学发展实现“科教兴鲁”和“人才强省”战略具有重要的意义。

通过认真学习，我充分认识到全面实施素质教育，促进内涵发展是当前基础教育改革与发展的核心任务，是一个影响深远，任务艰巨的系统工程。特别是增强深化课程改革是教育改革的核心内容，是素质教育由外延到核心突破的关键环节。

课程改革的深入进行，加强学校管理、规范办学行为是全面实施素质教育的重要措施是依法治教的必然要求，是坚持面向现代化面向世界面向未来以人为本，遵循教育规律和学生成长规律，面向全体学生，为学生全面健康发展和谐发展奠定基础。素质教育从多方面强调了以人为本，注重德育，注重健康，充分利用校内外德育资源，寓德育于各学科教学之中，加强学校德育与学生生活和社会实践的联系，讲究实效，克服形式主义。教育是一岗双责，既教书又育人，形成全员育人、全程育人的德育工作机制，把德育渗透到学校工作的各个领域和各个环节。学校教育的根本，是人的能力培养，既教书又育人。德育为首：道德思想、民族精神、理想信念、法治观念、心理健康成就一个人的心理素质。在技术、艺术、体育与健康、综合实践四个领域开阔了学生能力发展的天地。促进学生的心理素质与技术能力相结合，得到和谐发展。我作为一个语文课的教师，应该身体力行贯彻我省推进素质教育新政精神，努力尽自己的力量为学生营造平安、文明、和谐的校园氛围，努力培养学生成为弘扬正气，团结友爱，生动活泼，全面发展的人才。

作为教学一线的教师，肩负着素质教育思想与课程的具体实施，因而自然成为了素质教育的主力军。在既定的课程标准、教材内容、评价体系等现实的内外条件下，该如何充分发挥自己的主力军作用？笔者认为，我们首先应该抓住课堂教学这个占用时间最多、内容最广、涉及面最大的素质教育主阵地，在对传统课堂教学的扬弃中推进素质教育。教学目标应该是知识、能力、觉悟的统一，而不只是应试的知识与能力；教学对象应面向全体学生，而不只是照顾少数能升学的尖子；教学内容应是教给学生对明天有用、能适应未来社会发展需要的东西，而不能只限于课本与应试的知识与技能；教学关系应是以学生为主体、教师为主导的双边互动，而不是教师“一唱到底”、学生被动接受的单向传授；教学手段应是现代多媒体与传统手段的整合，而不是仅靠一支粉笔一张嘴“战斗”一节课；教学方法应以启发式手段引导学生主动探究，而不是“填鸭式”的一味灌输；教学重点应着眼于学生创新精神和

实践能力的培养，而不是考试方法与能力的反复训练。组织教学应注重导情入学，激发学生的求知欲，而不是威严的纪律管束；更多以生活化的方式呈现知识，引导学生从纷繁复杂的生活现象中归纳、抽象出理论，而不应只是演绎推理，用有限的课本知识去解释无限丰富和无限发展着的实际；强化学生的个体参与，不仅要调动他们动耳动脑的心智投入，还要促使学生动眼、动嘴和动手等多方面的身心投入；教学过程目标的达成不仅需要引导学生自主获得知识，而且还要促进学生的情感、态度、审美等心理以及价值观、人生观等思想品德的成长。

要实现传统课堂教学的扬弃，更重要的应该是从以下三个方面进行突破。

第一，突出创新精神和实践能力的培养。传统的课堂教学，“师道尊严”的气氛太过厚重，培养出来的相当一部分学生只是考试的“高手”，而缺乏独立分析与解决问题的能力。因此，我们应该着眼于学生的创新精神和实践能力的培养，抢占这个素质教育的制高点。应极力创造让学生敢想善想、敢问善问、敢做善做、敢说善说的课堂教学环境。要做到这一点，首先必须淡化讲台的威严色彩，缩短师生之间的公共距离。教师要走下讲台，来到学生中间，与学生一起讨论问题，使教师与学生之间以及学生与学生之间形成心理上的相融。同时应该鼓励学生质疑，发表与教师或课本不同的意见，切忌伤害学生的自尊心和熄灭学生创新思维的火花。其次，应该让学生之间相互交流，使课堂成为学生展示自我的舞台，增强学生的自信心，消除使学生成为“分数奴隶”的土壤，在教学中形成学生的独立人格意识。此外，应该加强对学生学习方法的指导，要教育学生养成良好的学习的习惯，让学生“会学”，引导学生自觉参与，学会思考，学会发现，学会尝试。真正变“要我学”为“我要学”、“我会学”。真正把打开知识宝库的“金钥匙”交给学生，学会持久发展。

第二，注意非智力素质的培养。非智力因素在智力开发、人才培养方面具有十分重要的作用。培养学生的非智力因素应贯彻到教学的整个过程。其中，教师的个性、教学艺术，学生的人文修养，教学手段与课程设置的更新，教育环境的改善，专门的心理健康教育与培养，都与学生非智力因素的养成关系密切。培养学生的非智力因素已成为学校实施素质教育不可缺少的核心内容之一。实施素质教育，必须重视学生整体素质的提高，彻底改变应试教育中重视学生智能提高而忽视学生非智力因素培养的传统教育观念，要树立素质教育的新观念，加强对非智力因素的培养，为社会培养更多的、合格的、全面发展的高素质创新人才。在教学中，要注意向学生提出难度适当的学习任务，用任务驱动的办法，激发学生的学习积极性和学习兴趣，让学生运用已学过的知识，借助于教师的指点、同学的帮助和学习小组的讨论，通过模仿和自己动脑动手去加以解决，从而培养学生的学习习惯、成功意识和克服困难的坚强意志等优秀品质。通过小组活动，还能培养学生与人团结、合作、尽职尽责的团队合作意识和责任意识；通过班级课堂的信息发布、信息交流等课堂活动，可使学生养成倾听别人意见的包容心理。用非智力因素的培养来促进智力水平的提升，用智力水平的提升来促进非智力水平的发展，把智力开发和非智力因素培养结合起来，使学生智力活动水平与非智力因素水平协调发展，把素质教育落到实处。

第三，要把因材施教落到实处。传统的课堂教学，教师往往只关注中等及以上学生的学习，忽视少数“差生”的发展。在大力推进素质教育的进程中，已经有越来越多的人认识和体会到了重视学生个别差异的重要性。学生的个性和智力发展水平千差万别，所以教育的方法也不能千篇一律，必须要因人而异，随机应变，讲究策略，实施因材施教的教育原则。教师通过自己的优势，根据学生在不同方面的能力水平和不同的教学内容，运用适合于自身的教学方法来组织教学，使所有学生都能在全发展的基础上突出自己的某些特长。对于特殊学生（这里的特殊学生一般是指在德、智、体、美、劳

等方面都较差的学生)，教师和其他学生要专门对他们进行引导和帮助。这样做，使他们感受温暖，从而树立信心，迎头赶上，取得良好成绩。在教学过程中，教师要根据材料的内容、作用以及难易程度，采取相应的教学方式和运用不同的教学方法。要培养全面发展的学生，教师要采取课内与课外相结合，理论与实践相结合，学校、家庭相结合的多种多样的相互交叉配合的教学方式和方法，从而丰富教学材料，提高学生的综合能力，取得良好的教学效果。

强调课堂教学在素质教育实践中的重要地位，就不能忽视课堂教学应有的魅力，失去吸引力的课堂显然无法承担素质教育的重担。而要提高教学艺术，让课堂教学散发出愉悦的魅力，就要求教师掌握教育教学规律，具备渊博的知识、丰富的语言、广泛的审美情趣、较强的语言表达能力和组织能力，能根据学生的心理变化，适时调整教学，使整个教学自始至终处于一种愉快、舒适的氛围之中。要让课堂教学散发出愉悦的魅力，教师不仅要有乐教的情趣，还要有会教的本领。教学要有目的性，教学目标要符合学生的实际，过高会挫伤学生的学习积极性，增加失败的体验；过低则会让失去学习的兴趣，产生松懈、懒惰情绪。教学要有独创性，须知教学并非机械化、千篇一律地演习教材，而应是一种创造性的活动，要不断探索新的教学方法和途径，以创造性地“教”引导学生创造性地“学”。教学要有预见性，每一门课、每个章节、每一堂课，都须经周密的思考，对整个教学过程要有基本的估量。教学要突出学生的主体地位，教学并不只是传经布道，要让学生主动参与教学，不“授人以鱼”而“授人以渔”。要重视教学效果。在实施素质教育时，要提高教学效率，及时了解教学效果，通过效果的反馈，随时调整教学的动态过程。

全面实施素质教育是时代赋予我们的一份厚重责任，我们没有推脱的遁词，也没有回避的理由。我一定会投入更大的精力和时间，在研究课堂教学，改进教学方法，提高课堂教学效益上多下功夫，提高单位时间的教学效益，明确自己的责

任和任务，积极研究落实的各项措施上来。树立起实施素质教育人人有责，从我做起的观念，积极投身到当前的各项实际工作中去。

素质型音乐教育篇五

我县的“德润周原·书香岐山”小学中学德育行动自去年开展以来，各个学校以此项活动为载体，开展了形式多样，内容新颖的德育系列活动，教育效果显著。

我作为一名农村小学校长，我对此次主题德育教育活动非常重视。首先，我觉得思想品德教育位于学校教育的首要位置，是学校教育的灵魂。其次，县局安排的“德润周原·书香岐山”小学中学德育行动内容具体，切实可行，涵盖了学校教育的各个方面。基层学校可以以此项活动为载体，充分发挥学校的德育工作的创造性，可以确立适应本校实际的教育主题，开展一系列德育实践活动。

我校在“德润周原·书香岐山”小学中学德育行动中，主要从以下几方面做起：

学校师生认识到位。全体教师和学生都认识到“人无德不立”这句话的重要意义。学校动员领导班子拿出活动开展草案，经过全体教师集体讨论，修改，确定最终活动方案。

活动以“从实际出发，讲求实效”为最终目标。学校集体安排的活动主要有“读书励志”、“小学中学感恩周”、“礼仪文化进校园”、“经典诵读展示”“百首红歌大家唱”、“艺术节”、“科技节”和“运动会”等活动相结合，从各个方面突出德育。

充分发挥班队的创造性，德育行动“百花齐放”。各班各中队以“善行义举榜”的“好少年评选”为主题，在每周班队会活动时评选出“孝心好少年”“助人为乐好少年”“勤学

好少年”等不同方面的典范学生。讲求大多数学生都能够登上学校每月更新一次的“善行义举榜”。善行义举榜的“评议台”并随时刊载本周学校涌现的先进人物和事例。部分教室开展“我为教室增绿”、“校园美化从我做起”、“老师请您喝口水”“我为父母献孝心”等活动。

通过一系列德育活动的开展，学校正气昂扬，学生思想上有触动，特别是孝心得到感化，品格得到锻炼，能力得到培养。

但是，我们也发现，部分活动内容过于表面化，还有些活动开展之后主题未升华，效果不够显著，这都有待于今后改进。

总之，我们要坚持落实德育的首位地位不容忽视，要紧紧把握德育活动“小、近、实”的特点，结合学校师生生活实际，结合地域特点，以“德润周原·书香岐山”为契机，把学校德育工作推上新台阶。