

# 数学活动昨天今天明天反思 数学教学反思 (模板10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 数学活动昨天今天明天反思篇一

对于初一新生来说，本节课的语言方面感到很吃力，因为之前他们学的数学都是藏文版，现在他们既要克服语言的障碍，又要理解题意。本节课是我在学生对温度有一定的认识，对负数有了初步感知的基础上进行教学的。

在熟悉的生活情景中，了解负数的意义，学会用正、负数表示日常生活中具有相反意义的量，会正确地读、写负数。使学生在熟悉的生活情境中，经历数学化、符号化的过程，体会负数产生的必要性。感受正、负数和生活的密切联系，享受创造性学习的乐趣。

在新课程标准的指导下，教师的教学创造精神将随新课程的实施而得到充分的发挥。根据学生的实际情况，我对本节课的教学内容做了适当的调整，并依据学生的兴趣爱好，以及已有的生活经验来拓展新课程的内涵。在课堂上，我努力使自己从知识的传授者，拥有者转为教学活动的组织者，促进者。

从实际生活的真实情境中呈现学生的原认知，由此深入展开对问题的探究。

“我们在日常生活中经常要记录数据，请同学们来记录下面三组数据。要求记录时做到准确，简捷，快速”这样开放性的活动，以实际生活的真实情境为研究素材，呈现出了几种不同的记录结果，透视出学生的原认知状态，在此基础上展开对新问题的

研究,既让学生充分感受了研究负数产生的必要性,又能针对本班学生的实际情况调整教学策略.为实施有效的教学做好了充分的准备.

教学中,运用了多种活动方式.从天气预报中听一听;在存折上认一认;根据各地的气温读一读;在实际生活中举例说一说??让学生体会生活中大量存在的具有相反意义的量,体会数学与生活的密切联系.

在活动中学生不仅动手做,而且动脑思考问题,再通过交流就能使学生掌握重要的数学的思想和具体的学习方法,这样的数学活动实效性就明显.

根据不同地区的实际,可以多举一些和学生现实生活有关又经常接触到的生活实例,加深他们的印象,让学生更能感受到数学与生活的密切联系.

## 有理数

有理数的加、减、乘、除和乘方运算是建立在小学算术运算的基础上。有关有理数运算的教学,在性质上属于定义教学,历来是一个难点课题,教师难教,学生难理解。有一个比较省事的做法是,略举简单的事例,尽早出现法则,然后用较多的时间去练法则,背法则。但新课程提倡让学生体验知识的形成过程。本单元教学设计上尽量考虑有利于基础知识、基础技能的掌握和学生的创新能力的培养,能最大限度地使教学面向全体学生,充分照顾不同层次的学生,使设计的思路符合新课程倡导的理念。

教材知识。既要有能力把问题简明地阐述清楚,同时也要有能力引导学生去探索、去自主学习。

## 数轴

这一节课后，针对两个班在课堂上的表现，对其中《数轴》这一节课有以下几个方面的感悟：

### 一、问题的引入

我在黑板上设计以下三种情境□a□一只老虎和一只狮子从同一地点出发分别向东西方向跑去，比较相同时间后它们所在的位置（奔跑速度不同□b□放风筝c□温度计。

### 二、问题的探索

在问题的探索上，我采用了师生双边活动。通过师生双边活动产生一种动态效果，使学生在充满好奇心的状态下，在老师提供的情景下，在具有较多的时间和空间的条件下，亲身参加探索发现，主动的获取知识和技能。

### 三、习题的配备

整个习题的配备大致是按从易到难的顺序排列的，面向全体学生，采用多种形式，使不同层次的学生都有所得，并且采用循序渐进的方法，使学生对数轴任意两点之间的大小关系理解进一步的加强以及对相反数概念的理解。

背景，使学生获得比较深刻的感性认识。（2）从教学艺术的需要看，运用生动活泼的场景可以使学生集中注意力，激起学生浓厚的兴趣，愉快地进入课堂教学的最佳状态。在这种教学情景中，学生理解最深刻，记忆最牢靠。特别要强调的是：深刻的感性认识是学生在理解、记忆、应用等思维活动过程中的强有力的支撑点。（3）在动态的演示与多种情况的归纳，有利于提高学生动态解决问题的意识，建立运动的观点，同进也有利提高学生的数学建模能力。（4）一些感性认识的建立，也有利学生学习下一节“绝对值”的概念，起承上启下的作用。

## 相反数

本节课我尽力激发学生学习的积极性，向学生提供活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正的理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。在整节课的教学中我觉得做的比较好的地方是：一个操作、三个讨论。

相反数这节课实在数轴一节课后学习的，而数轴又是初中数形结合的一个重要图形，所以我重点利用数轴对相反数进行理解。我让学生在一张白纸上画数轴，并将数轴沿原点对着折，感受互为相反数的两数的对称性。通过对这还比较容易的解决了0的相反数是0这一难点。（因为对折后远点与本身重合）

本节课我设计了三个地方让学生分组讨论。第一次讨论是通过观察两个互为相反数的两数，讨论它们的异同点及在数轴上的位置关系；第二次讨论是让学生讨论是否任何有理数都有相反数；第三次讨论是让学生讨论化简双重符号的数的规律。通过参与其中某些组的讨论，我感觉到学生通过讨论既加深了对数学知识的理解，又增强的合作交流的能力。特别是对0是否有相反数的讨论，同学们都很投入，讨论得很激烈，有的认为有，有的认为无，他们都各持己见，最后在我的引导下得出0的相反数是0的结论。

本节课的教学我也觉得有不足的地方。我设置的三次讨论的时间都比较短，每次都只有2——3分钟，学生讨论得不够深入。可能设置少一两次讨论，而讨论的时间长一点会更好。最后就是这节课针对中考的练习少了一点。这些都是我以后在教学中要加强的。

## 绝对值

对初一新生来说，绝对值是一个很难理解的数学术语。

## 数学活动昨天今天明天反思篇二

垂直与平行是在学生学习了直线与角的知识的基础上教学的，也是认识平行四边形和梯形的基础。由于垂直与平行是同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，而且在生活中有着广泛的应用，无论是走在宽广的大街上，还是坐在明亮宽敞的教室里，环顾左右应该都不缺少垂直与平行的现象。对于小学四年级的孩子来说，他们应该都有这样的经验：哪些线是交叉的，哪些线是不交叉的。因此我们在课中要做的就是让学生体验在同一平面内，不交叉的两条直线叫做平行线，交叉里有一种特殊的叫做互相垂直，让学生的认识上升到思维的层面来。鉴于此，在课的开始部分，通过用铅笔摆一摆，让学生在白纸上去画不同位置的两条直线，然后从学生的作品中选出代表性的画法进行分类，从而引出平行与垂直的概念。再通过让学生去找一找，说一说生活中的互相平行与互相垂直的现象，加深学生对垂直与平行的理解。最后通过找、摆等环节，在学生进一步认识垂直与平行的同时，感受数学就在我们身边；通过欣赏生活中的垂直与平行，感受数学的意义。

1、在课的开始阶段，我先让孩子们闭上眼睛想象：在一个很大的平面上出现了一条直线，接着，又出现了一条直线，那么这两条直线的位置关系会怎样？请同学们睁开眼，把你想象到的直线的位置画出来。这样，以空间想象为切入点，让学生闭上眼睛想象一下在无限大的平面内出现两条直线，并要求学生把想象出的两条直线画下来，直接进入纯数学研究的氛围，创设这样纯数学研究的问题情境，用数学自身的魅力来感染和吸引学生，并有利于学生展开研究，特别是为较深层的研究和探索打好基础，做好过渡，逐步培养学生对数学研究产生兴趣。

2、让孩子在体验中去感悟知识。在引出平行的概念“在同一平面内不相交的两条直线互相平行”，我紧接着追问了一句：为什么要加上“互相”两个字？问题一抛出，我就后悔了，

因为孩子们刚刚才对“平行”有大致的概念，马上让他们去说“为什么”，可想而知，学生被我问得一头雾水，只有很少几个学生能按照自己的理解来说几句。后来在评课的过程中，很多老师都有同感。作为比较抽象的概念性知识，必须让学生在操作、体验中去感悟，如光用口头解释，只会事倍功半。其实，这个问题非常重要，只是在出现的时机上还应再考虑、再斟酌。我校周老师建议，这个问题其实在让学生说了两条平行直线的关系以后，再抛出这样的效果就会更好一些。

3、准备的教具使用不充分，我在白纸上画了一组平行线，让学生观察是否平行，然后左右对折白纸，让学生观察两条直线是否还平行，由于太仓促，只有部分学生能够看出并理解两条直线不在同一平面了，如果多给学生一些时间，再去想象一下，效果会更好。

4、时间把握不够好，后面还有一个环节，两条直线互相垂直顺利完成，孩子掌握不够好。

#### 四、对“鱼”与“渔”的思考

“授之以鱼不如授之以渔”这句话经常挂在嘴边，在自己的课堂上往往是教着教着，忘了“授渔”的事儿，一门心思扑到“授鱼”上去了。听了两节区名师执教的《平行四边形的认识》一课，给了我深刻地启示。执教老师的精彩设计将学生的研究引向了深入。给我最深的印象的是知识和方法并行，在简单中挖掘“不简单”。教师不仅仅是在“授鱼”，传授知识，更是在“授渔”，教给方法。执教老师从“零件”和“关系”两个方面研究平面图形的的方法。课一始，老师提出了研究的方法，我们在认识一个图形的时候，主要从两个方面来研究。一是看这个图形含有多少个零件？（板书：零件）二是看零件和零件之间有哪些关系？（板书：关系）然后通过学生小组活动交流，使学生深刻地感受到它是研究一切图形的方法。这正是老师设计的精彩之处。教给了学生这个方法后，对后面的学习认识梯形、三角形、圆，认识长方

体、正方体、圆柱、圆锥打下了基础。

在小组合作活动中，学生每一个结论的得出是建立在学生实验验证的基础上，通过具体的操作活动寻找验证的方法。这些任务都是学生在学习小组内自己动手合作完成的。这样的设计让学生在研究中更加主动，经过自己的努力获得知识也会更加印象深刻。

我们经常强调学生的经验，实际上我们小学数学就是经验的数学，每堂课都给学生这样的训练，对他将来的发展是有益的，同时我们老师也得到了解放，“教是为了不教”自然也就得到实现。在听课过程中也产生了这样的思考和困惑。在我们数学课堂上什么样的内容可以放手让学生自学？提出来也供大家讨论。

## 五、如何培养学生认真检查的习惯

俄国教育家乌申斯基说过：“良好的习惯是人在他的神经系统中所储存的资本。这个资本不断增值，而人在其整个一生中，就享受着它的利息。”这说明，小学生良好的学习习惯，对他今后的发展将起着重要的作用。这学期新接了两个四年级的新班，发现很多孩子都缺乏认真的品质，更缺乏认真检查的习惯，做完作业就交，好像只要写完了就万事大吉了。可交上来的作业总是这错那错，而改错又要跑几趟，老师指一个改一个，同样的错误就不知道一起改。我在反思他们错误的原因，平时注意从以下几方面着手努力，培养学生认真检查的习惯。

只画了一条高，就是画的两条高都是相同的，只是位置不同，借此机会，我又引导学生学会如何审题。只有在典型题例面前，才更有说服力。

其次是要教会学生检查题目的方法。很多学生所谓检查就是把题目从头到尾看一遍，其实是走马观花，一点用处也没有。

不同的题型检查的方法是不一样的。如：填空题、选择题检查时不要看自己的答案，重新做一遍，看是否和刚才做的一样；计算题要用验算的方法检查：可以重算一遍，也可以利用逆运算检验等，如果是方程，就把未知数的值代入方程检验；应用题必须先弄清题。

## 数学活动昨天今天明天反思篇三

今天是我第一次登上“百花奖”的讲台，教学内容是二年级上册的《统计》。教学中我注意让学生经历整个统计的过程，学生在小组合作、全班汇报这两个环节，能对小组、班级同学喜欢水果的情况进行数据的收集、整理和分析。第一个目标达成情况较好。

但是也有不足，主要的不足有

1、对课堂预设不足。在正式上课前，我已经经过了3次试讲，每一次试讲都是在学生画统计图这一环节出问题，所以，在预设中，我也把这一环节的教学做的很充分。但是在真正上课的时候，问题反而出现在第二环节的小组合作。由于对突发情况预设不足，所以，造成小组合作时效性不强，为下面环节的继续埋下了障碍，整个课堂进行的不顺。

2、教师调控能力不足。由于学生到了上课的教室后，其座位和小组都与班级内的不相符，在加上教室的调控课堂能力水平有限，所以对小组合作调控不得当。如果当时，变换一种统计的方法，下面的环节也许就能顺利进行。

3、练习时间不足。由于前面的环节时间把我不恰当，所以，新授结束后缺少了练习环节。这样教师对学生对知识的掌握情况难以进行反馈，难以进行把握。

以后努力的方向：



- 1、深入钻研教材，准确把握教学内容的重点、难点。
- 2、找准突破难点的方法。
- 3、教学设计要在充分了解学生的基础上进行，要用充分的预设，特别是对不理想情况的预设要多一些。只有这样，教师才能更好的把握课堂，调控课堂，才能让一节课更有时效性。

## 数学活动昨天今天明天反思篇四

1、初、高中教材间的跨度过大初中教材偏重于实数集内的运算，缺少对概念的严格定义或对概念的定义不全，如函数的定义，三角函数的定义就是如此；对不少数学定理没有严格论证，或用公理形式给出而回避了证明，比如空间的距离公式；教材坡度较缓，直观性强，对每一个概念都配备了足够的例题和习题。而高一教材第一章就是三角函数、向量等知识，紧接着就是二倍角的问题。三角函数的性质又是一个难点，教材概念多、符号多、定义严格，论证要求又高，高一学生学起来相当困难。此外，内容也多，每节课容量远大于初中数学。

2、高一新生普遍不适应高中数学教师的`教学方法，同学们普遍反映数学课能听懂但作业不会做。不少学生说，平时自认为学得不错，考试成绩就是上不去。初中教师重视直观、形象教学，老师每讲完一道例题后，都要布置相应的练习，学生到黑板表演的机会相当多。为了提高合格率，不少初中教师把题型分类，让学生死记解题方法和步骤。重点题目反复做多次。而高中教师在授课时强调数学思想和方法，注重举一反三，在严格的论证和推理上下功夫。

针对上述问题，我认为要想尽快适应高一数学学习，提高成绩，应采取如下措施：

- 1、高中教师应该多看看初中数学课本及教材，了解初中数学

的知识体系，开学初，要通过与学生开座谈会，了解学生掌握知识的程度和学生的学习习惯。在摸清三个底（初中知识体系，初中教师授课特点，学生状况）的前提下，根据高一教材和课标，制订出相当的教学计划，确定应采取的教学方法，做到有的放矢。

2、高一要放慢进度，抓住重点，讲透难点，注意教学内容和方法的衔接。根据我的实践，我认为高一第一章课时数要增加。要加强基本概念、基础知识的教学；教学时注意形象、直观。由于新高一学生缺乏严格的论证能力，所以证明函数单调性时可进行系列训练，开始时可搞模仿性的证明。要增加学生到黑板上演练的次数，从而及时发现问题，解决问题，章节考试难度不能大。通过上述方法，降低教材难度，提高学生的可接受性，增强学生学习信心，让学生逐步适应高中数学的正常教学。

3、严格要求，打好基础。开学第一节课，教师就应对学习

的五大环节提出具体、可行要求。如：作业的规范化，独立完成，订正错题等等。对学生在学习上存在的弊病，应限期改正。严格要求贵在持之以恒，贯穿在学生学习的全过程，成为学生的习惯。考试的密度要增加，如每周一小测，每月一大测。每周小测可以有针对性找一些学得不扎实的学生面对面辅导；每月大测可以检测自己一个月以来的教学效果；实践表明，教好课与严要求，是提高教学质量的主要环节。

4、指导学生改进学习方法。良好的学习方法和习惯，不但是高中阶段学习上的需要，还会使学生受益终生。但好的学习方法和习惯，一方面需教师的指导，另一方面也靠老师的强求。教师应向学生介绍高中数学特点，进行学习方法的专题讲座，帮助学生制订学习计划。这里，重点是会听课和合理安排时间。课前准备是三个一：一本书、一支笔、一张纸。课中要三个动：一动脑、二动笔、三动口，在课堂上要参与知识的形成过程，而不是只记结论。提倡学生进行章节总结，

把知识串成线，做到书由厚读薄，又由薄变厚，提倡学生准备错题集，搜集错题，好题，精题，好题在班里资源共享。期中、期末都要召开学习方法交流会，让好的学习方法成为全体学生的共同财富。而且在高一要培养学生的数学学习的兴趣，要让他们有要我学，变成我要学。

## 数学活动昨天今天明天反思篇五

上周学生学习了异分母分数加减法、异分母分数加减法混合运算，分数与小数的互化三课时。在这三课的设计中尽量体现新的课程理念，让每个学生在课堂上“活”起来，在新知识的探究过程中，留给学生充足的自主探究的时间，充分发挥学生的主动性，注重让学生运用已有知识经验去推动新知识的学习，通过合作交流去探索异分母加减法的算理和算法，异分母加减法混合运算的运算顺序及简便算法、分数与小数互化的方法，充分体现了学生的自主建构，有得于培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。

课堂中出现的问题：

- 1、学习异分母加减法的计算时，只有百分之八十的同学完成的较好，其余的同学有的通分时没有用最小公倍数做公分母，有的同学没有将计算出的结果化成最简分数。
- 2、学习异分母加减混合运算时，部分同学由于通分、约分不扎实，计算一道题用的时间太长，另外运算定理运用不熟练，做题容易出错。
- 3、分数化小数利用分数与除法的关系，用分数的分子除以分母，学生掌握的比较好。小数化分数对于学生有点难度，有的同学不知道小数化成分数时，分母到底是多少，还有的同学化成分数时不能化成最简分数。
- 4、部分学生对画线段图比较生疏，解方程时不是方法不对，

就是格式不对。

采取的措施：

- 1、加强算理和算法的讲解。
- 2、分层练习。
- 3、个别辅导。

## 数学活动昨天今天明天反思篇六

20xx—20xx学年度，我担任九年级数学教学工作□20xx年9月以来我担任七年级3班和4班的数学教学工作，以及七年级4班的班主任工作。回顾一年来的教育教学工作，我是在不断地摸索和学习中进行教学。一年来，我一方面带领学生学习课本知识，另一方面努力培养学生的数学思想方法和数学学习习惯，为他们后续学习奠定良好的基础。在这一年中我的教育教学水平有了很大的提高，教学经验有了一定的积累，这将为以后的教育教学奠定良好的基础。

一年来也取得一些成绩，学生的学习习惯和数学思想方法有了很大进步，知识结构更加的完善，学习兴趣有了很大的提高，但也有不足之处，有些学生的学习积极性调动的不够，对学生的了解不够，教学上有时引导不够，学差生的转化做的不到位。好的方面要保持和发扬，不足之处加以改正，本学期我努力向老教师学习经验，努力帮助和引导学差生的转化，想方设法的提高课堂教学的趣味性，激发学生参与积极性，适时的和学生沟通交流，了解他们近期的学习状态和生活情况，这将使我在以后的教育教学工作中有做到有的放矢。同时加强班干部的培养和运用，让他们成为老师的帮手，学生的榜样。对于优生，要想抓住他的思维必须给他留有悬念，而且是最能吸引他的，还得不要让他处在胜利之中。所以对于优生上课也应该多关注一些。对于中等生，要不断提醒他

们注意听，多组织课堂教学。而对于后进生，首先给他们定的目标就不要太高。让他们觉得老师并没有放弃他们。除了这些之外，作为教师在上课的时候说话要和声细语。营造一种轻松和谐的学习氛围。要做一名学生喜欢的老师。他喜欢你才会愿意学这门学科。

我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
5. 加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。
6. 诚实守信，严传身教，教书育人。总之，教师与学生互相尊重，理解、信任；对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。半学年的教学工作即将结束，这半年的教学工作很苦，很累，但在不断的摸索中，自己学到了很多的东西。今后我会更加努力提高的业务水平，以学生为本，让学生健康快乐的学习成长。

## 数学活动昨天今天明天反思篇七

回顾这半个学年的教学，我有一种沉重的感觉，有些学生逐渐失去学习数学的兴趣，问数学问题的同学在逐渐减少，这是什么原因造成呢？这些让我想了很久，心理有一些看法：

在教学中，我们常常把自己学习数学的经历作为选择教学方法的一个参照，我们每一个人都做过学生，我们每一个人都学过数学，在学习过程中所品尝过的喜怒哀乐，紧张、痛苦和欢乐的经历对我们今天的学生仍有一定的启迪。但是，在开始的上课过程中，我常常看到学生茫然的眼神，会周公的情形，以及一声声的“老师，我听不懂！”让我的内心觉得非常的不安：我是不是讲的太难了？回头想想，发现自己是以以前自身作为学生的情况来考虑教学，并没有更多的考虑现在学生的情况。这时候我意识到应该站在学生的角度，从学生的观点出发，制定适合他们的教学方法，每个学生的情况未必相同，应先考虑大多数学生的学习情况，然后可以适当的进行针对性备课与教学。

通过交流，一致认为不应急于求成赶进度，应将学生的基础夯实，并将初中的部分相关知识融入到课堂教学中。新课程对教学过程的要求是用生动的课堂过程激发学生对数学的兴趣，让学生理解所学的基本知识点，把握学生在一节课内的情感流现，加强学生对解题过程的理解，使学生掌握自主探索的能力最后才是让学生对知识点的应用。通过对教学过程的探讨与交流，我们达成对教学要求的共识，在今后的教学过程中，力争做到精讲多练，更好地提高课堂教学的有效性。

由于在课堂教学过程中，第一周的学生情况不是很好，上课睡觉的学生大有人在，作业完成情况也不乐观，解题格式不清楚，概念混淆等情况时有发生。因此，我在某堂课上留了5分钟给学生，让他们把他们对数学课的感受以及意见和建议都写在纸条上交上来（无记名方式），我在阅读他们的意见和建议的过程中，发现了许多自身的不足和学生的基本情况：

1、讲多练少。这一点在之后的教学过程中已经逐步改善。

2、题目讲解、分析要清晰明了，步骤要分明。这方面在听取多位老教师讲课后，大为改观，尤为体现在作业完成情况上，解题格式明显清晰许多。

3、上课互动性的增强：在课堂中，对学生完成课堂练习的情况进行分析，分析学生的解题情况，通过提问其他学生，让全班学生帮助分析错题原因，做到讲、练、评的有效结合。

在这一届高一学生中，学生的基础普遍较差，所以要耐心加细心，不能太急于求成。每次备课、上课前都应先考虑上一节课学生的掌握情况进行备课、教学。并且在每次尽量将相关的初中知识点进行复习记忆，帮助学生巩固初中知识。

针对学生的上课表现以及课后作业情况，在第二周的时候我明确给学生提出了以下三个要求：

1、课前必须要预习新课内容。做好预习工作是学好这堂课的先决条件，没有预习，就不知道这节课所要上的内容是什么，更不清楚新课中的重点和难点在哪了。

2、上课时必须准备一本数学专用的笔记本，用来做课堂笔记和课堂练习所用。上课要做到动脑、动手、动笔，只有多动手做题，理解解题过程，才能更加有效的将知识点吸收、理解和应用。

3、课后及时完成复习，认真并且尽量独立地完成老师当天布置的练习和作业，通过练习巩固基础。多做题，从中发现自己的不足和缺漏。

初中教材偏重于实数集内的运算，缺少对概念的严格定义，如函数的定义，对不少数学定理没有严格论证，或用公理形式给出，而回避了证明，比如不等式的许多性质就是这样处理

的；教材坡度较缓，直观性强，对每一个概念都配备了足够的例题和习题。而高一教材第一章就是集合、映射等近世代数知识，紧接着就是函数的问题（在函数中，又分二次函数，指数函数，对数函数，它们具有不同的性质和图象）。函数单调性的证明又是一个难点，立体几何想象空间又大，学习有一定难度。教材概念多、符号多、定义严格，论证要求又高，高一新生学起来相当困难。此外，内容也多，每节课容量远大于初中数学。这些都是高一数学成绩大面积下降的客观原因。

## 1、高一新生普遍不适应高中数学教师的教学方法

私下里与学生交流，了解学习情况，同学们普遍反映数学课能听懂但作业不会做。不少学生说，平时自认为学得不错，考试成绩就是上不去。究其原因是初中数学教师的课堂教学重视直观、形象教学，老师每讲完一道例题后，都要布置相应的练习，学生到黑板表演的机会相当多。为了提高成绩，不少初中教师把题型分类，让学生死记解题方法和步骤。重点题目反复做多次。而高中教师在授课时强调数学思想和方法，注重举一反三，在严格的论证和推理上下功夫。

## 2、高一学生的学习方法不适应高中数学学习

高一学生在初中三年已形成了固定的学习方法和学习习惯。他们上课注意听讲，尽力完成老师布置的作业。但课堂上满足于听，没有做笔记的习惯，缺乏积极思维；遇到难题不是动脑子思考，而是希望老师讲解整个解题过程；不会科学地安排时间，缺乏自学、看书的能力，还有些学生考上了高中后，认为可以松口气了，放松了对自己的要求。上述的学习方法，都影响了高中阶段的正常学习。针对上述问题，我认为要想大面积提高高一数学成绩，应采取如下措施：

第一：高一教师要钻研初中大纲和教材，特别是新老师。



高中教师应了解学生掌握知识的程度和学生的学习习惯。摸清三个底（初中知识体系，初中教师授课特点，学生状况）的前提下，根据高一教材和大纲，制订出相应的教学计划，确定应采取的教学方法，做到有的放矢。

第二：高一要放慢进度，降低难度，注意教学内容和方法的衔接。

第三：严格要求，打好基础。

开学第一节课，教师就应对学习的五大环节提出具体、可行要求。如作业的规范化，独立完成，订正错题等等。对学生在学习上存在的弊病，应限期改正。严格要求贵在持之以恒，贯穿在学生学习的全过程，成为学生的习惯。考试的密度要增加应经常化，以巩固所学知识。

第四：指导学生改进学习方法。

良好的学习方法和习惯，不但是高中阶段学习上的需要，还会使学生受益终生。但好的学习方法和习惯，一方面需教师的指导，另一方面也靠老师的强求。教师应向学生介绍高中数学特点，帮助学生制订学习计划。重点是会听课和合理安排时间。听课时要动脑、动笔、动口，参与知识的形成过程，而不是只记结论。教师应有针对性地向学生推荐课外辅导书，以扩大知识面。提倡学生进行章节总结，把知识串成线，做到书由厚读薄，又由薄变厚。召开学习方法交流会，让好的学习方法成为全体学生的共同财富。

## 数学活动昨天今天明天反思篇八

可写的内容多了，学生撰写数学周记的兴趣提高了，他们把自己一周的数学学习情况以周记的形式反映出来，认识到了自己在数学学习过程中的解题策略、思维方法、学习习惯等方面的长处与不足，及时调整和改善学习过程，激励自己学

好数学，逐步形成反思性学习方式。请看下面几则周记：

这星期，我学会了圆的面积计算。在推导圆面积计算公式一课中，老师让我们用学具卡片自己把圆剪拼成已学过的平面图形，我把它拼成了近似的长方形，通过观察，发现长方形的长就是圆周长的一半( $\pi r$ )，宽是圆的半径( $r$ )，因为长方形的面积=长宽，所以圆的面积= $\pi r^2$ 。我的同学还把圆拼成近似的三角形、梯形，同样推导出了圆的面积公式。老师说这种方法叫转化，在解决问题时经常用到，通俗的讲就是化繁为简，化未知为已知。我想起了以前在学习三角形、梯形、平行四边形面积公式时也是用的这种方法，看来，转化真的是一种好方法。

第二篇：教学反思周记这学期我担任初二年级二个班的英语教学。在初中阶段的英语教学中，初二年级的分化现象往往十分突出，直接影响着学生在整个中学阶段的英语成绩，同时也阻碍了初中英语教学质量提高。因此，防止两极分化，大面积提高教学质量，使学生在初中阶段获得较好的成绩，是我的教学目标。

由于教材的不断改革，我不敢怠慢，认真学习，研究教法，虚心向别人学习。不断总结教学的成功与失败的经验。一个学期过去了，以下是我在这个学期的教学体会。

信心是动力，目标是方向。我们知道初三英语生词多，课文长而且难，听、说、读、写要求高。学生在学习中将会碰到许多困难，因此，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。如：备好课，吃透教材，抓住重点、难点，做到有的放矢。其次，教师要提高授课的效率，注重授课的艺术，活跃课堂气氛，激发学习爱好，采用灵活多变的教学方法。

英语学习切不可盲目，周密有效的计划。同时老师要给学生明确各阶段的学习目标，并制定相应的措施来保证目标的实

施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应留意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，如：向学生讲述中国经济的迅猛发展急需大量的外语人才、北京奥运会的举办更需要更多的人会讲英语等，让学生熟悉到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的理想，努力学好英语。

## 1. 找出不足，查补缺漏

查缺补漏主要体现在语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在教学单词的时候进行。在教新词的过程中及时讲解有关的语言知识和单词辩音，及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，形成语音类、单词串，力争使没有把握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于四会的语言运用中。要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际能力，力争做到听得懂、说得脱、读得畅、写得神。

## 2. 立足课本，夯实基础

我们知道，初三英语学习主要是以深化基础知识为主。我想，在学习中要分阶段学习，在第一阶段要以大纲为标准，以课本为依据，按照课本的编排顺序，每一册、每一单元、每一课都要细致地学习，力求基础，全面。所谓基础，是指学习要抓住三基，即基础知识、基本技能和基本解题方法。所谓全面，一是指学习要全面覆盖所学知识，不遗漏任何一个知识点，二是要面向全体学生，防止片面追求高分现象，绝不能冷落差生。

查缺补漏后，学生的基础知识已比较全面、系统、完整。但是对于重点内容还要以专题的形式进行练习，以便于进一步突出重点。同时要强化易错点，为达到这一目的，教师要选取高质量的模拟练习题进行练习，然后进行讲评。那么，如何讲评呢？好的讲评应该在讲评之前认真地分析，找出学生

的错点，并在课堂上讲评时抓住这些错点，帮助学生弄清出错的原因，使学生及时纠正错误。同时，讲评不能就题论题，而是应该抓住试题中的典型题目，讲清原理，归纳方法，总结规律，并对典型题目进行引申、推广。要做好这一点，需要留意以下两方面：

## 1. 课本为主，资料为辅

那种迷信资料而放弃课本的做法是本末倒置的，同时，那种排斥资料中所提供的先进信息的做法是固步自封的。无庸质疑，课本是基础，而好的资料则是加深课本、提高能力的重要手段。任何资料都不能代替课本，但资料可以突出课本的重要内容，可以提供课本中所不具有的先进理念和与时俱进的信息。因此，无论是开始复习的夯实基础阶段，还是构建知识网络、归纳基本方法及技巧阶段，都要在立足于课本的基础上进行。但同时，也要精选有典型性和针对性的资料，这样有利于学生把握解题方法和解题规律。

## 2. 讲练结合，练重于讲

基础知识的总结、知识网络的构建、基本方法和技巧的归纳都离不开讲，但更离不开练。不练习，学生所获得的知识就不牢固，更不能深化，因此，练比讲更重要。要精讲，也就是要突出重点，抓住要害；要多练，就是让学生做足量练习，但杜绝那种不加选择的重复练习，要有针对性。

总之，初三阶段学习的方法很多，但正确把握以上三点是学好英语行之有效的办法。只有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的练习，一定会提高学习效果，在竞争中立于不败之地。

## 数学活动昨天今天明天反思篇九

练习环节：初步尝试身体在垫子上连续滚动，发展幼儿协调

控制力及灵活性。

《纲要》对于教育内容的选择有明确的原则：即适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物，又有助于拓展幼儿的经验和视野。自主地滚对于小班的孩来说是有经验的，也是比较容易的，因此，我借助垫子来让孩子们连续地滚，这样就在孩子们原有的水平上增加了挑战性。因为垫子表面是软的，在上滚增加了难度，同时有了垫子也就意味着滚动的时候沿着直线滚，无疑又给孩子们带来了挑战。

但只要是在孩子们能力范围内的挑战，孩子们越感兴趣。毕竟是第一次，有的孩子们难免会有生疏的动作，于是老师的手把手引导是本次活动的关键。在活动中，练习的要领我同样采用儿歌的形式，即能吸引幼儿的注意力，又把枯燥的动作要领解化成朗朗上口的语言，使孩子们更好地关注到，为他们掌握要领更有效的练习打下了扎实的基础。

巩固环节：借助游戏，进一步练习、巩固翻滚的要领，体验活动的乐趣。

用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性是《纲要》对于健康活动的一个要球。而游戏的方法永远是孩子们最喜欢和最愿意接受的。借助游戏《刺猬摘果子》来进一步让孩子练习翻滚的动作是本次活动的高潮。如何让孩子们更大程度地进入游戏活动更是关键。

同时，在活动中我积极实施“各领域的内容有机联系，相互渗透”的原则，让孩子们在数一数中转动关节、让孩子们找一找、动一动的探索发现、请孩子们按颜色种类放置果子、引导孩子和兔妈妈说谢谢等礼貌用语，注重孩子全方位发展。当然，在活动中还是有一些细节值得我们再去推敲和思考的，因为细节的处理的好，对活动的有效起着更大的作用。

“让孩子们喜欢参加体育活动，动作协调、灵活”是健康领域的一个目标，而培养孩子动作的协调和灵活要我们教师平时的一个个有效教学活动的实施来达成。但可能我们纵多的教师都有惧怕开展体育活动的现象，因为这是相对其他领域来说是比较开放的活动，相对来说对孩子的“收放自如”实施较其他领域要难！而我通过以上活动的实施，在这个问题上有了较大的收获：创设层层递进、环环相扣的平台，引导孩子有效地锻炼。

因此，我们在设计健康领域的时候一定要关注到这一点，这样你的活动才会有成功的可能，孩子们才能在成功的活动中有所收获！

## 数学活动昨天今天明天反思篇十

新一轮的课程改革，把原本在奥数教材中出现的一些开发智力、开阔视野的数学思维训练内容也加入到数学教材中，以“数学广角”单元的形式出现。“抽屉原理”是六年级下册内容，应用很广泛且灵活多变，可以解决一些看上去很复杂、觉得无从下手，却又是相当有趣的数学问题。但对于小学生来说，理解和掌握“抽屉原理”还存在着一定的难度。这对我们数学教师的教学提出了挑战。通过课堂实践，感受颇深，反思我的教学过程，有以下几点可取之处：

兴趣是最好的老师。课前猜测扑克牌的花色，简单却能真实的反映“抽屉原理”的本质。通过猜测，一下就抓住学生的注意力，让学生觉得这节课要探究的问题，好玩又有意义。

教师是学生的合作者，引导者。在活动设计中，我注重学生经历知识产生、形成的过程。4枝铅笔放进3个文具盒的结果早就可想而知，但让学生通过放一放、想一想、议一议的过程，把抽象的说理用具体的实物演示出来，化抽象为具体，发现并描述、理解了最简单的“抽屉原理”。在此基础上，我又主动提问：还有什么有价值的问题研究吗？让学生自主

的想到：铅笔数比文具盒多2或其它数会怎么样？来继续开展探究活动，同时，通过活动结合板书引导学生归纳出求至少数的方法。

学了“抽屉原理”有什么用？能解决生活中的什么问题，这就要求在教学中要注重联系学生的生活实际。在试一试环节里，我设计了一组简单、真实的生活情境，让学生用学过的知识来解释这些现象，有效的将学生的自主探究学习延伸到课外，体现了“数学来源于生活，又还原于生活”的理念。

教学永远是一门遗憾的艺术。回顾整节课我觉得学生对简单的“抽屉原理”本质理解的很透彻，每个同学都能够用简洁的语言和算式表达自己的想法。