

# 2023年小班总结与反思 小班下学期区域教学反思(优质5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小班总结与反思篇一

幼儿教育家蒙台梭利提出教育的任务是提供给儿童一个适宜的环境，使其在此环境中发展自身的能力。要以儿童的主动学习为中心，有效地促进儿童认知能力的发展。本着这样的教育价值观，我们从小班就开始设置了丰富有趣的区域活动。升入小班后，幼儿在各个方面的能力都有明显地提高。例如：幼儿的动作更灵活有条理、理解能力增强，好奇心、求知欲加强，开始学习探索与发现物间的关系，开始学习合作等等。下面我就本阶段的区域活动情况作一简单地总结。

### 一、活动区设置情况

根据小班幼儿的年龄特点以及我们班幼儿的实际情况。开学初，我们在保留了小班的娃娃家、搭搭玩玩、语言角、自然角的基础上，新增添了益智区、和美工区。但是经过一段时间我们发现这些东西已经不能满足幼儿幼儿游戏需要。于是我们对活动室、午睡室、以及室外的走廊和盥洗室进行了统一的规划和部署，丰富了区域角。我们首先取得家长的支持，大胆的使用叠床，将午睡室的空间利用起来。在午睡室里我们布置了娃娃家、小手动一动、以及益智区。我们很快发现小班时的娃娃家也已经满足不了幼儿的需要，因此我们在娃娃家里增添了小厨房(在小厨房的位置上我们尽量要它靠近水源)，要幼儿在小厨房里自制点心，感受自制食物的快乐，我们把它叫“爱心”食物。在“卧室”我们请幼儿根据季节变

化为娃娃选择合适的衣服。这样娃娃家就能很好的满足幼儿需要，也要他们体验到了自己劳动的快乐和成功感。

在娃娃家边上我们用不同柜子将空间隔开，设置了益智区和小手动一动，使每个区呈半封闭状态。这样既保证了界限清晰，又保证了幼儿在游戏中相对独立、不受干扰。在小手动一动中，老师利用诸暨特产珍珠蚌来做各种有趣的动物植物，让这个活动显得较有特色。我们还利用各种没有用的东西来做各种各样的玩具，使废变宝，让幼儿在游戏中学会环保。

在活动室里，我们设置了自然科学角、小画家，以及语言俱乐部。在一开始我们在语言俱乐部里只是单纯的放了各种书籍，幼儿往往看了一会就没有兴趣了。针对这样的情况我们制作了各种各样的手偶和指偶，并搬来木偶台让幼儿来表演老师在课上讲的故事，或者是表演幼儿自己从书上看来并熟悉的故事，这样一来我发现幼儿的兴趣提高了很多，也能先把书认真地看完，再来表演故事。在小画家中，我们将和幼儿一起出去秋游时，带回来的苍耳在麻袋上粘贴图画。这一活动让幼儿觉地自然界的植物也能画画。因此幼儿非常感兴趣。

我班的盥洗室较大，我们利用这一特点，大胆的在盥洗室里设置了了沙水区，让幼儿在教室里也能感受水与沙的乐趣。在活动室的门口的走廊里我们根据空间的特点设置了“家家乐”购物中心。在整个空间布局的安排上，我们尽量遵循动静分开，由静到动的顺序，同时，在进区口时，让每个幼儿用自己的小娃娃做进去卡，区前用一一对应的方式来限制进区人数。

在活动区的材料投放中，我们在各个区域投放不同的材料。首先我们要保证材料的安全和卫生。我们在保证一些必备材料的基础上，根据主题的要求和阶段的目标，及时添加更新、补充新的材料。

其次，我们要有层次的投放材料。区域活动的材料，是操作的工具、探索的学具，是幼儿学习的物质基础。例如：在沙水区，第一层次：引水小实验。第二层次：水力发电机。第三层次：测量雨量。因为层次的目标不一样，材料的投放也要随之不同，难度不一。可以充分满足不同发展水平幼儿的需要，使学习活动真正体现“下能保底，上不封顶的需求。”

## 二、幼儿的活动情况

在幼儿活动中，开始我们采取了完全自主的方式，但是游戏中发现有些幼儿游戏的目的性不明确，不清楚自己想玩什么，往往是哪里热闹就往哪里窜。常常会出现有的区“人满为患”，有的区则“门庭冷落”情况。

在活动中，我渐渐地发现幼儿之间的交流增多了，有了合作的倾向，但有的时候帮别人玩成任务往往会替代帮忙。

大多数幼儿在活动中体现出“喜新厌旧”的情况，大多数幼儿喜欢新鲜的材料与内容。对第一次玩的东西非常感兴趣，但一旦完成任务，一般就不愿再次操作。因此幼儿在活动中的持久性显的较差，往往不能坚持。

幼儿未能完全摆脱自我中心以及对活动的需求日益增强，幼儿之间会出现争吵。如，抢同一中材料，抢同一样玩具。

孩子在经过一段时间的游戏后也有明显的进步：

- 1、规则意识、交往能力加强了。如在家家乐购物中心，幼儿能井井有条的进行挑选物品。而且在选好东西以后能到营业员那里付相应的“钱”。

- 2、. 幼儿知道了废旧物品可以利用，以及垃圾的分类，在日常生活中幼儿就能主动的将垃圾放到活动室里相对应的垃圾

箱里。

3、木偶表演区丰富了孩子们的语言，交流能力和表演能力。

### 三、教师的指导

我们认识到教师在区域活动中，自己观察者、指导者、鼓励者、支持者。教师在指导中要把握好一个“度”，这既是一个观念问题，也是一个教学技巧和教育艺术问题。因此我们在活动要“有目的引导，适当引导”。

#### 1、合理制定活动目标

在每月我们坚持根据幼儿的年龄特点、教学计划、主题内容以及上周活动情况，制定合理明确的区域活动目标。

#### 2、观察幼儿，及时合理引导幼儿，师生互动，关系融洽。

针对幼儿没有目的性的盲目选择，我们在尊重幼儿意愿的前提下，教师会给一些幼儿进区的建议，保证每个区都有孩子玩，每个孩子都有区可玩。在活动的指导中，教师始终把幼儿的需求放在首位，尊重孩子的发现，及时为他们增添新的材料，以平等的身份提出合理的游戏建议。

我们在活动中以间接指导为主。一是靠学具、材料为媒介。二是靠问题为媒介。当幼儿在活动中，出现学习兴趣减弱时，我们就作之没问题，引导幼儿去继续探索、去发现。如“也许还会有秘密呢，再试试看。”“为什么天平会倾斜，反过来试试”等等，激发幼儿继续探索和学习的欲望。

#### 3、作好评价、提升经验。

我们认真记录每次的活动情况，填写每周两次的观察记录。着重记录一个区包括幼儿的姓名、提供的材料、孩子们活动

情况。教师的指导及反思。进一步深化活动内容，提升活动经验。

## 小班总结与反思篇二

音乐课的教学内容上完了，可大部分学生对前面所学的内容却已忘得差不多了。必须进行认真复习，才能巩固和掌握以前的学习内容。如何让学生对复习课的内容产生兴趣呢？我将课本中所学过的内容先进行了归类总结。首先我让学生打开目录总的了解本册书的重点是什么：歌曲一共有几课？重点调是什么调？读谱知识都讲了哪些标记？欣赏课主要让大家听赏和提高哪些内容等等。

在复习欣赏课的内容时，我不再让学生一遍遍地听了，而是用电子琴弹奏一两句旋律，请学生猜是哪首乐曲的主题曲。同学们很感兴趣，纷纷举起小手，让我检查他们的听辨能力是否有进步了。假如学生判断准确了，就一起再唱一唱，使每个学生熟练掌握每首欣赏曲的主题旋律。

读谱知识，让学生以三人小组为单位相互说说，写写来掌握。歌曲识谱集体唱熟后，再让学生分小组用自己的手形五线谱来记忆。

歌曲和综合训练中的声乐练习曲则通过学生集体齐唱、小组竞唱来解决。

课堂上，为了进一步激发学生的学习兴趣，我和同学们一起将歌曲、综合训练、读谱知识及所有的欣赏曲，用大家喜欢的填空、多项选择、连线、问答式等形式表现出来，每个学生都积极参与进来，都在认真地思考答题的方式，课堂气氛十分活跃，再也不会是师问生答的枯燥的教学模式，每个班的教学任务都是在这样愉悦的氛围中完成的。

这种形式学生喜欢，我上课也很轻松，希望以后与学生之间能不断创设出更有意义的学习方式，以丰富多彩的教学形式及艺术魅力吸引学生，不断提高教学质量和教学效率。

## 小班总结与反思篇三

新的一年开始了，很荣幸我担任小班教师，虽然我是新老师对许多的事情还不是很熟悉，但我相信通过努力，希望在这个学期为了让自己能更好的和孩子们相处，能够取得不断的进步，让自己能够在思想政治上、道德品质等各方面，以身作责，真正做到“为人师表”。因此，结合我自身的情况和本学期幼儿园的工作计划安排，并总结自己过去工作中存在的不足，结合现在工作中的新情况等，我着重从以下几个方面入手，现计划如下：

### 1、个人能力发展

(1) 本学期我园继续使用的是《多元整合幼儿园教育活动的资源包》这个教材，希望通过对教材的学习和了解，让自己在主题教学活动中得到新的突破和创新。通过和小班孩子们的相处并借助教材、书籍、网络等，让每月的主题活动真正的在教学活动、区域活动、亲子互动活动、主题墙中体现出来。通过一学期和小班幼儿的接触，让自己结合小班幼儿年龄发展特点，让自己对小班教学活动教育从不熟悉到熟悉再到游刃有余。

(2) 在舞蹈方面发挥自己的优势，培养幼儿。本学期有庆六一的活动。作为舞蹈教师的我来说，应该多为这次活动出自己的一份力。舞蹈兴趣班要排练出两个精品舞蹈，通过六一节目表演真正体现出舞蹈班孩子的优势。同时也要为我班幼儿排出具有小班幼儿特色的舞蹈。

(3) 本学期会进行班级美术活动，提高孩子的动手能力和想象能力，我将协助班长谭谭老师主动完成我班每月所制定的

阶段性目标，从而在和谭谭老师的配合和学习下，使自己在美术方面取得一定的进步。利用班级环境创设美工氛围。争取每日开展手工训练，培养幼儿兴趣。区域活动投放充足的手工材料，以便幼儿活动中选择。将幼儿的手工作品主题活动相结合，布置于主题活动墙饰。

## 2、提高科研能力

(1) 写好教学反思。在教育教学中还不能做个有心人，每堂教学活动只要你去发现，多少会有一些新的收获，每件事都有值得反思之处，要求自己要及时把发生的案例记录下来，学会观察、学会记录是我本学期首先要解决的问题。

(2) 继续完善自己对婴幼儿知识的学习，在原本的基础上得到提升，多与其他教师交流心得，听取意见，提升个人教育教学能力。

(3) 家长工作：主动和家长进行沟通，让家长体会到老师对孩子的关心，利用电访、留言本的形式，及时与家长取得沟通，向家长反馈孩子在园的情况并配合班主任，搞好班级的家长园地。利用网络的力量，多与家长进行沟通与交流。热情邀请家长参与幼儿园的各项活动。主动帮助家长解决问题，提高服务质量。每个主题更换家长园地内容，内容的选择体现丰富性，实用性，教育性，让家长根据家长园地的内容对幼儿的薄弱环节加以辅导，复习。

## 3、工作任务及实施措施

### (一) 合理安排日常教育教学活动及具体措施

1、制定适合本班幼儿年龄特点及发展水平的教学计划和班务计划

2、创造xxx□宽松的教育环境，充分利用环境创设这一资源促

进幼儿认知能力的发展。

3、根据幼儿对游戏的爱好，充分运用游戏作为幼儿活动的基本形式，在对幼儿感兴趣的动手活动中训练小肌肉动作，手眼协调，同时帮助幼儿认识一些基本图形，并会尝试图形的匹配。

4、教师在活动实施前作好充分的的教学准备（包括活动材料的准备，经验，知识的准备）。幼儿的操作材料根据能力强弱安排准备。

（二）锻炼幼儿身体，促进其身心全面健康的发展及具体措施：

1、在组织一日活动中保证幼儿每天有机会进行户外活动的时  
间。

2、注重平时的观察，让幼儿在走，跑，跳，平衡等方面有所发展和提高，在期末对幼儿进行测查，检测幼儿的身体动作发展情况。

（三）加强班级常规管理，形成良好常规及具体措施：

1、根据本班的情况，以《幼儿园班级管理》为指导，制订合理，科学的班务工作计划，并保证在日常工作中逐步落实，帮助幼儿养成良好的行为习惯。

2、运用标记，故事等形式让幼儿明确一日要求，继续养成良好的常规。

3、积极配合幼儿园开展各项工作。

以上是我本学期的个人工作计划，在工作实施过程中我将根据实际适当调整与完善。由于本人自我约束能力和工作经历



有限，希望在执行计划的过程中，能得到领导和其它老师的支持与帮助，让自己能够快速成长。

## 小班总结与反思篇四

记得刚开学，我们班就来了32位天真活泼的孩子，在她们灿烂笑容的脸上仿佛就看到了儿时的自己。随着时间的迁移，我班的区域活动也开展起来了。为了更好地引导他们，我们班级老师做出了努力，现将这一学期区域活动总结如下：

我们主要开设了娃娃家、图书角、表演区、美工区等等，每个区角我们都投放了各种适合小班幼儿年龄特点的材料，使孩子在丰富的活动环境中，具有充分活动的自主权，并且让孩子按自己的方式在活动中学习发展。

活动中我们把权利充分地交给孩子，再分配角色时，我们老师从不故意安排角色，都是让孩子们自己选择。对于小班的幼儿来说，他们不可能从游戏一开始到结束都是同一个角色，所以我们始终不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种角色了，可以重新选择另外一种角色进行游戏，这样孩子在互换角色中体会到游戏带来的快乐。

活动中培养幼儿的交往能力也是非常重要的。我们主张教师亲自参与，让自己与孩子之间没有距离感，教师也应充分扮演好区角中的各种角色，引导孩子学会最基本的交往能力，遇到问题可以与同伴商量解决。

区域活动中，教师应该根据幼儿需要提供适当的帮助，当好幼儿的助手，教师在指导区域活动时，应该扮演好观察者和指导者的角色，要始终明确自己所处的位置。这些我也始终做的不够好，总是给予孩子太多的要求，过于限制他们的行动。

区域活动是提供了幼儿较多自我表现的机会，创造了较为宽

松、没有压力的学习环境，能使幼儿通过自身积极主动的活动，激发他们探索的兴趣，作为教师我们要充分调动幼儿活动的积极性，鼓励幼儿与同伴的交往，促进幼儿自主性的发展。

总结了好的方面，也发现了工作中的不足之处，希望日后能在工作中不断提高、改善我班区域活动的情况。

## 小班总结与反思篇五

活动目标：

- 1、观察认识大象，了解大象的外形特征、生活习性。
- 2、通过拼图和模仿表演大象的长鼻子，进一步感知大家的主要特征。

活动准备：

公象、母象图片各一张，不同姿态的大象拼图若干幅。

活动过程：

一、导入活动引起幼儿兴趣。

可用谜语导入，老师说一个大象的谜语，请幼儿猜出谜底。

二、观察大象，认识其外形特征和生活习性。

出示大象图片，请幼儿观察：大象是什么样子的？

出示公象和母象的图片，提问：这两头大象长得有什么不一样的地方？

小朋友都喜欢大象的长鼻子，这长鼻子有什么用呢？

大象喜欢吃什么？

三、智力游戏：拼图引导幼儿将画面剪成块状，进行拼大象的活动，比谁拼得快。

四、游戏活动《碰一碰》

让幼儿自主地做一做动作并带领小朋友学大象走路。

下面我们一起跟着音乐玩“碰一碰”好吗？

教师带领幼儿随着边唱边表演大象走路，并根据教师的评议指令，碰一碰身体的相应部位。活动准备时除了准备了教学挂图，还从网上搜集了不同姿态的大象图片若干。为了让幼儿理解因为环境问题导致动物们生活困难的图片，让幼儿通过直观的感知来激发保护自然的情感。

活动反思：

用谜语导入活动一下就吸引了幼儿的注意力，另外因为教学挂图很清晰，很直观，便于幼儿观察、比较。加上幼儿对大象充满了好奇和喜欢，所以活动中幼儿始终很认真。很多孩子对大象已经有所了解（平时在电视里、动物园里和书上看见过，也听过大人讲过），因此在活动中能大胆发表自己的见解和观点。对于不了解的地方也能专心听老师讲解。通过活动幼儿进一步认识和了解了大象，知道原来公象长着长长的象牙而母象没有，知道象喜欢站着睡觉，象的鼻子会做很多事情等。幼儿都表示要爱护大象，要保护自然。