

# 2023年美术学校特色活动方案(精选6篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 美术学校特色活动方案篇一

1、展示我校学生奋发进取的精神风貌，展现我校素质教育及个性特长培养的成果，进一步提高学生健康的审美观念和审美能力。

2、丰富学生文化艺术生活，拓展学生艺术视野，促进学生个性发展，培养学生综合素质，全面推进学校素质教育。

活动主题：我展示！我成功！我快乐！

活动时间□20xx年5月6日——6月1日

（一）我是“校园小画家”。

1、责任领导：黄丽君成员：黄一丹、蒋春芳。

2、地点：会议室；时间：5月21日下午第三节课开始。

3、参加人员：1至5年级，每班推选1名学生参赛。

4、从创意、设计、内容、色调等方面打分，每个年级评选2名同学为“校园小书画家”。

5、要求：主题“我的节日，我快乐”；学生提前在课下选好内容及材料（可让教师或家长帮着找思路，但不能代办）；

采取现场作画形式；比赛时学校提供画纸一张（也可自带），其余作画材料自备。

## （二）评选“优秀少先队员”

1、责任领导：戴江伟成员：各班班主任

2、参加人员：一至六年级全体同学

3、具体要求：

（1）品学兼优。具有优秀的品质，优异的成绩，德智体美全面发展。

（2）文明礼貌，团结同学，热爱集体，模范遵守学校纪律和小学生守则。

（3）积极参加少先队的各项活动，具有集体荣誉感。

（4）班主任先在班级内按照要求组织初选，将综合得分第一名上报，每班限报一名。（要填写表格一张）

（5）根据各班上报事迹，由少先队确定优秀少先队员名单并表彰。

4、各班上报截止时间：5月24日

时间□20xx.6.1

地点：镇文化广场（暂定）

筹备组：

组长□xxx

成员□xxx

节目组总协调□xxx

舞台协调及道具□xxx

安保组□xxx及其他配班教师

摄相□xxx

化妆：节目组负责人及相关教师

邀请嘉宾名单及座排□xxx

后勤□xxx

音控、电子设备□xxx

节目联络：学生

主持：待定

（一）职责及安全措施：

筹备组：

做好文艺节目训练和演出的监督工作

后勤、安保组：

1、负责音响设备联络。

2、认真检查设备，及时清除不安全因素，确保演出安全。

3、维护正常秩序，处理突发事件。

演职人员职责及演出须知：

1、每个参演节目必须讲究“精”，具有一定的艺术性、表演性和群体性，参加演出的学生必须由领队负总责。

2、汇演前大中型节目要进行安全知识及注意事项教育，幼儿园参加演出要注意安全。会场纪律由毛如德总负责。

3、演员待所演节目开始前二个节目时进入后台准备，从南面上舞台演出，演出结束后，从北面有序退场。

4、演出所需音响设备，应及时与有关工作人员取得联系，需磁带、碟片伴奏者，应先做好准备。磁带准备提前交给音控人员。

5、领队、指导老师、演员必须服从舞台工作人员的安排，不得擅自动用舞台设施。

6、化妆。全体演员务必在汇演前化好妆。

（二）时间安排：

1、5月上旬开始全面排练。

2、5月21日确定节目单。

3、5月底初定彩排。

（三）文艺汇演程序：

1、领导讲话（镇领导、校长、大队辅导员）。

2、表彰优秀少先队员。

3、文艺节目表演。

## 美术学校特色活动方案篇二

教学目标：

1、通过制作“会动的小纸人”，培养学生设计意识和动手的能力。

2、利用小纸人来表演节目的游戏，提高学生学习美术的兴趣，并强化他们与人交流合作的精神。

教学重、难点：

1、小纸人的制作方法。

2、如何制作会动的小纸人。

教具学具：彩色纸，笔，剪刀，胶水

教学过程：

一、组织教学：检查学生用具准备情况。

二、讲授新课：

1、引导阶段：

(1)导入新课：老师出示小纸人范作：嗨，同学们好，我叫小叮咚，让我给你们表演一个小节目吧。

(2)问学生：你们喜欢小纸人吗？想不想知道它是怎么制作出来的？这节课我们就来学习会动的小纸人。板书课题。

2、发展阶段：

(2) 先请学生用撕贴、剪贴加添画的方式完成人物头部。

(3) 请学生们观察：小纸人是由哪几部分拼接而成的，它为什么会动？

(4) 出示制作步骤图。

三、学生作业，教师辅导：

先做身体部分，完成后再拼装上头部及其他需要的部分。制作过程中如遇到困难，可以请教同学，也可以问老师。

动作较快的学生可让其做两个角色，或让其根据自己制作的小纸人编一个故事并设计出故事的场景。

四、作业完成之后，让学生以小组为单位用作好的小纸人来表演故事的某个情节。

五、收拾与整理。

六、课后拓展：为语文课、思想品德课中自己感兴趣的内容制作角色，并进行表演。

## 美术学校特色活动方案篇三

1、倾听故事《七彩下雨天》，感受故事中的优美情境。

2、运用多种材料尝试创作下雨的情景，并用添画的形式表达对七彩雨的想象。

3、体验创作的快乐。

1、欣赏故事，感受七彩雨的美

2、认识材料，了解操作方法

3、幼儿创作，教师指导评价

4、大胆想象，尝试添画

一、欣赏故事，感受七彩雨的美

1、孩子们，见过七彩的雨吗？

2、让我们走进七彩下雨天的故事欣赏一下吧！

3、这个故事中有几种颜色的雨呢？（七种）谁能一下子把七种颜色的雨都说出来？

4、小结：小女孩的想象可真有意思，不同颜色的雨给她带来不同的感受！

二、认识材料，了解操作方法

1、如果给你一次机会，你想下一场什么颜色的雨呢？

2、我这里有个小篮子里面藏着许多帮我们下雨的宝贝，我们一起来认识一下！

3、出示材料，了解操作方法。

三、幼儿创作，教师指导评价

1、操作要求：两个孩子一张纸站在对面，听着音乐声下一场颜色雨，当音乐停止时这些宝贝都要回到篮子里，下雨的时候颜色不能碰到自己和朋友的衣服，如果不小心碰到手上，用抹布擦一擦。

2、幼儿创作，教师指导。

3、展示作品，鼓励评价。

师：孩子们你们真棒，让我感受到天空中正下着七彩的雨呢！真美！

#### 四、大胆想象，尝试添画

1、看到七彩雨，你会像小女孩一样有自己的.想象呢？（教师引导）

2、将你们的想象画出来吧！

3、幼儿添画。

4、展示，幼儿表达画中的想象。

5、老师将你们的作品做成一本故事书，你们给它取一个名字吧！

延伸：带上我们的故事书放到我班的阅读区角和小朋友们一起欣赏吧！

《纲要》中指出“幼儿艺术教育活动要为幼儿提供自由表现的机会，鼓励幼儿大胆表达自己的想法，尊重每一个幼儿的想法与创造，分享他们创造的乐趣。结合绘本故事《七彩下雨天》让幼儿在感受美的同时从而表现美、创造美。活动中也发现了许多存在的问题，由于个人原因颜料调制过稀，给幼儿在操作中带来了不便。给幼儿准备的材料过多，幼儿初次尝试使用这些材料有点好奇，每一个都想去尝试，而且在把握的力度上缺少经验。如果让幼儿自己选择材料，看一看、说一说方法使用，在操作中也许不会出现这样的失误。

## 美术学校特色活动方案篇四

引言：“相聚20\_\_，激情20\_\_！”兴义民族师范学院迎来了20\_\_级的新生。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样11



级新生的到来给我们体育系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到体育系的温暖，感受到兴义民族师范学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是兴义民族师范学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会！

## \_\_民族师范学院体育系20\_\_年迎新晚会活动策划书

### 一、活动宗旨：

- 1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活
- 2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色
- 3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

### 二、晚会主题：“青春进行曲”

### 三、晚会时间：20\_\_年10月。

### 四、晚会地点：东楼与西楼之间的操场上

五、参与人员：兴义民族师范学院院长、分管学生工作的书记、体育系领导、有关部门领导、全系老师及全体新老学生等。

## 六、筹备安排：

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配。
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传。
- 3、中后期：节目筛选，彩排，人员具体安排。
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

## 七、人员工作安排；

总负责：董萍、田应辉、罗灿江

通知领导：主席团人员(负责联系领导参加晚会)

督察组：纪检部全体成员。

联络组：信息部全体成员(负责联络各组人员各就各位)。

宣传组：宣传部全体成员(负责晚会前的宣传工作)。

节目编排组：文艺部(负责节目的编排工作)。

舞台工作组：主席团及各部部长(负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作)。

后勤服务组：后勤组(负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。)

接待服务组：各部部长(负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作)。

财产保卫组：生活部(负责晚会的安全及治安工作，维护现场

秩序及财产的保管)。

财务组：主席团(负责晚会现场用品的购买与管理)。

摄影组：王信(负责晚会的摄影工作)。

台词撰写组：汪筑渝(负责主持人台词的策划书撰写)。

机动组：韦永明、杨勇(负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组)。

九、注意事项：

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

## 美术学校特色活动方案篇五

二、市场分析

1，同电视、报刊等传统传媒相比在学校宣传有良好的性价比可用最少的资金做到的宣传，

5, 高效廉价的宣传: 学校建有强大的宣传网可以在短时间内达到较好的宣传效果有足够的人力资源为贵公司完成宣传活动!

### 三、活动介绍

主办单位: \_省高级技工学校学生社团联合会

活动时间: \_\_年11月下旬

活动地点: 2号篮球场

活动进程(计划)

### 四、宣传计划

(3)横幅宣传在活动现场学校过道可悬挂带有商家名称的横幅,

(4)工作人员用品宣传工作人员可穿上印有商家标志的服装(如t恤帽子等)(可

(5)纪念品宣传纪念品由公司赞助、提供或印有图案,

(7)校刊可在我校校刊上刊登贵公司的宣传广告,(赞助费另外计算)

(备注: 如若需要另外的宣传方式校方与赞助方可协商解决)

### 五、活动经费预算

宣传横幅、海报、宣传单(宣传方面的经费由赞助商提供),

赞助物资: 可采用赞助金或赞助金与赞助物品相结合的形式,

赞助金□1500—x元

赞助金加实物：待定，

如赞助商对以上内容有更好的想法或建议校方与赞助商可协商解决

## 美术学校特色活动方案篇六

水滴在生活中再平凡不过，但通过对它的联想，来挖掘孩子们的创造力、想象力。孩子们天生素质差距不大，由身边的事物培养他们“观察生活”、“大胆想象”、“创意无限”的习惯。让孩子们长大后，在不同的工作岗位上都会发挥创造力，这就是每一位教师教书育人的目的。

- 1、提供视觉元素，由孩子发挥联想、创造力，延续画面故事、情节。
- 2、初步掌握用油画棒画画的技能。
- 3、本次活动只着重讲解利用油画棒表现水滴的画法。

活动准备：绘画纸、油画棒、水彩笔每人一套，范画四幅，大白纸一张。

### 一、出示范画

(一)，让幼儿发挥想象，充分讨论生活中水滴出现的各种可能性。

问：1、这是什么?(出示范画一:水滴)

幼儿回答：……

2、那你在什么时候见到过它?(引导幼儿说一句完整的话)。

幼儿回答：……(如：在拧毛巾的时候见过水滴……)

二、出示范画(二)、(三)、(四)，引导幼儿展开想象，讲出关于水滴的故事。

1、(出示图二：眼睛在哭)

问：(1)这幅图画的是什么？

(2)图上的水滴在哪里？

(3)它为什么哭？

幼儿展开想象讲故事，教师小结。

2、(出示图三：米老鼠用水管去冲小刺猬的家，小刺猬在指责它)。

问：(1)这幅图画的是什么？

(2)图上的水滴在哪里？

(3)谁能看这幅画讲一个关于小水滴的故事？

3、教师根据音乐节奏，画一幅关于水滴的画，让幼儿编讲故事。(图四：小海豚和小海狮从水中跳跃起来玩球)

4问：“如果老师让你画一幅和水滴有关的图画，你想画什么？”

5幼儿回答，教师小结。

三、引出油画棒，教师示范画水滴。

1、介绍油画棒，让幼儿记住名称。

2、 教师示范用油画棒示范画水滴，并讲解以深色线条画出水滴轮廓后，可以用多种纯色混画，将线条稍微加粗，然后用粉色由一边向另一边涂色，统一整粒水滴的色调。（涂出完整水滴）

四、教育幼儿先画出水滴后，自由添加会出现水滴的情景，可画它的来源，它所出现的环境，它的现在、未来，它的故事。

五、幼儿作画，教师指导。

六、互相参观，互相讲评。

七、整理用品，并和幼儿一起在生活中去寻找小水滴。

效果分析： 孩子们的兴趣很高，想象也很丰富，不足之处就是画的时间太短，没有让孩子们尽情的发挥想象去画。