

坚持宪法至上教学反思(优秀8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

坚持宪法至上教学反思篇一

【导语】本站的会员“sunshuangrong”为你整理了“《花钟》教学反思花钟教案及教学反思”范文，希望对你有参考作用。

第一课时

1. 认知目标：认识“怒、燥、暮”等8个生字，会写“艳、内、梦”等14个生字。能正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等19个词语；结合语境理解词语。
2. 情感目标：读懂课文内容，激发学生观察兴趣。
3. 发展目标：学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达能力的有效方法。

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。

1、四人小组交流课前准备的资料，说说自己观察了哪些花，它们在什么时间开放？

比一比，看谁搜集的信息多。（板书：花）

2、问：你知道些什么花的名字吗？它们是在什么时间开放的呢？（学生可以猜测。）有一位植物学家，他的做法真绝妙

呀！连老师心里都痒痒的，你知道是怎么回事吗？请我们一起走进文本。

1、自由大声地朗读课文，想一想怎样才算把课文读熟练？（遇到意思不明确的词，可以用自己已有的方法理解。）

2、交流自己读的过程。

3、请学生读1、2两段。

4、评议。

5、余下一段同桌读。（帮助伙伴纠正错误）

6、现在知道那位植物学家做了什么吗？（补充课题：钟）

7、你觉得他的做法如何？（讨论、交流）你喜欢用什么样的心情读一读这课题呢？

（自由读课题）教师有意识地进行表扬。

8、读了课文你还知道些什么？（交流）

出示填空：我知道

9、你认为课文哪部分让你很感兴趣？

（根据学生的兴趣读懂课文。）

如：学生选择第一自然段。

1、用自己喜欢的方式读读这一段。

2、谁想用朗读来表达自己的喜爱之情？（请学生朗读）

3、师生合作朗读本段课文。

4、交流自己的收获。

5、带着自己的. 体验与感受再美美地朗读这段课文。

7、背诵喜欢部分，与同学交流。

小结：大自然实在奇妙，这些美丽的花儿为什么不在一个时间开放呢？这到底是什么原因？同学们，你们想去探究一下吗？要知原因，下节课再见。

1、出示生字认读，观察生字，交流写字经验。

2、书写生字。

(1) 教师范写，学生学写。

(2) 学生自己写，师生评议。

(3) 学生练写，反馈结果。

抄写19个词语。

第二课时

教学过程：

一、听写词语，巩固反馈。

(1) 学生听写词语。

(2) 同桌相互检查。

二、展开想象，推测原因。

1、为什么这些植物开花的时间不同？

2、学生自由推测。

三、研读课文，探究解惑。

1、默读课文第二段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

2、讨论交流。

3、找出相关句子，学生朗读。

4、用自己的话说说昙花的开花时间和温度、湿度、光照等有什么关系。 5、小组交流，说说其他植物开花时间和温度、湿度、光照、昆虫活动的关系。

1、朗读课文最后一段，体会植物学家绝妙的做法。

2、继续观察搜集各种花不同时间开放的资料。然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。（形式多样：如编科学小报、做资料卡、写观察日记等）

板书设计：

13花钟

湿度

温度花钟光照

昆虫活动

该课文按照“归纳现象---揭示原因---实际运用”的思路，说明不同的花会在不同时间开放及其原因。作者先讲观察后

的发现：一天之内，不同的花开放的时间是不同的。并形象例举了牵牛花等9种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、湿度、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很巧妙。课文意图是读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

花钟教学反思

《花钟》教学反思 花钟 教学反思

坚持宪法至上教学反思篇二

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生状况，有针对性地教对教英语学习的状况，我作了以下反思。

1。学生对英语学习缺乏自信心和学习动力；在英语课堂上不用心参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听新课时跟不上老师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2。学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时间多；而大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3。部分学生在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

基于以上状况，我认为作为教师首先要有正确地意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完资

料或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学；或者学生学得很辛苦，却没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。

针对以上问题，我能够从以下几个方面进行提高：

一、在教学的设计中要充分为学而教，以学生如何有效获取知识，提高潜力的标准来设计教学。其实在教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和用心性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每一天我都花费超多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

二、多鼓励后进生开口说英语，并能及时地表扬他们。并把他们分成三组不同的差生来进行补差工作。第一组是一点也不学的同学，对这些同学，我采取群众辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于潜力不强的同学。对这部分同学我采取适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩方法，当然不能操之过急，并且多鼓励，只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人我进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会静下心来学习。我想只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。以上做法，我虽收到必须的效果，但我没坚持到底，确实老师的精力是有限的。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，，我充分利用有效时间，也就是每一天第一节课前十分钟，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对

部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的潜力。

三、在复习过程中，还要采取一些必要的措施来巩固和增强复习效果。如做到：

（一）精讲多练。精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上，我少讲精讲，让每位同学做好笔记，掌握知识重点难点，然后给予他们更多的时间练习加以巩固，课后留有适当不同层次的'作业让不同层次的学生去练习，这样透过精讲，多练，让学生在听的过程中掌握知识，在练的过程中巩固知识。同时，我又让每位同学准备一个错题本，在我每次评讲习题的过程中，把他们易错的习题和知识点重点记在错题本上，以便于平时有重点地去记忆和理解。个性是学习好的学生做的十分好。

（二）根据复习资料，布置适量的难度适中的练习；

（三）循环考试，即每学完一部分后，进行阶段性测试，以充分调动学生的学习用心性和自觉性。

四、在整个英语复习中还应遵循一条原则：摆正师生关系，做到以教师为主导，以学生为主体；以教学大纲为基础，以应用为目的。在归纳、检查、分析、比较、讨论、总结中因势利导，因材施教，从而到达提高学生自学潜力，提高复习效果的目的，在中考中取得优异的成绩。

坚持宪法至上教学反思篇三

在上一节课学习的基础上，学生对意识的客观性有了初步的认识，这就为这节课的学习打下了良好的基础；对本堂课的内容，学生迫切想了解意识这种神奇的现象，这就为本节课打下了心里上的基础；同时，本堂课的知识并不难，关键在于教师的引导及学生自己的思索，只要学生融入课堂、融入知识，便能学好知识。

基于以上对教材和学生情况的分析，我确立了以下教学目标
识记并理解意识作用的主要表现；理解一切从实际出发、实事求是的重要意义及要求。

明确意识对改造世界的指导作用；明确一切从实际出发、实事求是的重要性，有计划、有目的、创造性地开展工作，不断提高办事情取得成功的能力。

树立正确的思想意识，培养坚强的意志，克服悲观、消极思想和安于现状、因循守旧、无所作为的思想，不断奋进。

当我们全面分析了教材、学生并确立教学目标后，就不难理解本节课的`重难点了。

1、意识的作用表现在哪些方面

这是由于在明确物质决定意识的基础上，承认意识的能动作用，是辩证唯物主义的重要思想。

2、一切从实际出发、实事求是

这是由于我们做好各种事情的基本要求，也是无产阶级政党制定和执行正确的路线、方针、政策的前提和依据。

教学难点：既要承认物质的决定作用，又要承认意识的能动作用

这是由于辩证思维的能力有一个逐步培养的过程，学生往往会认为二者是截然对立的，肯定了物质的决定作用，就要否认意识的反作用。

为了讲清教材的重难点，使学生能达到预设的教学目标，我确立了以下教学方法

情景教学法：立足生活实际，从生活中取材，创设情景，激发学生的积极性，提高他们理论联系实际的分析运用能力。

讨论法：针对某些提出的问题，组织学生进行讨论，促使学生学会在学习中解决问题。

讲授法：通过教师对教材有逻辑的分析，引导学生系统掌握知识；

在整个教学过程中学生才是真正的主体，因而在教学过程中我特别重视学法的指导。

这节课指导学生的学法主要采取：体验式学习、交流合作学习、分析归纳式学习。

首先是，导入新课部分

展示材料：马克思的一段话

（一段有趣的材料引起学生的兴趣，激发求知欲，从而顺利导入新课，为新课学习奠定基础）

下面是讲解新课部分——一、人能够能动地认识世界（板书）

多媒体展示材料：中国航天实现关键性突破

通过学生合作讨论，教师给与点拨，从而顺利讲清知识点——

（1）意识活动具有目的性和计划性

（2）意识活动具有主动创造性和自觉选择性

（3）世界是可以认识的（板书）

（这样设计，既结合了热点时政，同时图片的展示使得知识具体直观化，有助于学生理解）

接下来过渡到第二个知识点的教学——二、人能够能动地改造世界（板书）

1、“是先有石头，还是先有人们对于石头的认识？”

2、“是先有电脑，还是先有人们关于电脑的设计？”

在此基础上进一步抛出问题

教师和学生互动交流，教师讲解知识点，引导学生来掌握——

（1）意识对改造客观世界具有指导作用

（2）意识对于人体生理活动具有调节和控制作用（板书）

（层层设问，循序渐进，符合学生的认知规律，同时呢，材料的运用贴近学生实际，有助于学生掌握知识，师生互动交流，充分发挥学生主体地位，这样呢也就突破了难点的教学）

针对本节课的第三目内容——三、一切从实际出发、实事求是（板书）

我主要把课堂充分交给学生，多媒体展示相关补充资料，

并给学生三个维度自主学习这块内容

（1）什么是

（2）为什么

（3）怎样做（板书）

并邀请个别学生扮演教师角色来向全班讲解知识点。

最后有教师进行总结点拨，做个别补充即可。

（这样，充分调动学生课堂参与度，把课堂还给学生，锻炼学生自主探究能力以及语言表达能力和综合素质）

（这里我运用的是提纲式板书：这种形式的板书能够突出课文的重点，便于学生抓住要领、把握内容、加深印象，培养学生的分析概括能力。）

谢谢大家，我的说课就到这里。恳请大家批评指正。

坚持宪法至上教学反思篇四

《小马过河》是一篇富有吸引力的童话故事。课文主要讲的是小马要过河，但不知道河水的深浅。小马问老牛，老牛认为过得去；小马问松鼠，松鼠认为过不去。最后在老马的鼓励下，小马大胆去尝试，终于过了河。故事说明了遇事要“开动脑筋，敢于尝试”的道理。在教学这篇课文时，我紧紧抓住以激发孩子的兴趣为主，时时刻刻以培养孩子的自学能力为主轴。

开火车读课文重点词语，再让学生轻声齐读，边读边想象小马过河故事情节。试着让学生用自己的话表述课文主要讲了个什么故事，引导学生简单并完整地表达出来，接着再让学生跟着老师复述课文主要内容。这就不仅回顾了上节课所学，对文本有了整体把握，同时进行语言表达的训练。在引导过程中，发现学生大部分对课文已经很熟悉，但是在复述课文内容时显得太繁杂，还不能用简单的语言把整个故事表达清楚，这也是今后在教学中，应该注意引导的重点。

阅读是表达交流的基础，而朗读是培养学生阅读理解能力的最重要也最有效的方式。在本课的朗读教学活动中，我注意

以情感推进朗读活动。抓住小马、老牛、松鼠、老马的语言，例如抓住表现松鼠形象的“大叫”“认真”来进一步感悟松鼠发自内心的焦急、担忧，抓住小马的“低下头”，说话吞吞吐吐，理解小马明白了老马的话后的难为情。通过理解关键词，引导学生换位思考，理解课文主要人物的心理，通过分角色朗读，以读促悟，以悟促读，加强知道学生的朗读，提升学生的情感体验。同时，也注意以激励性评价推进朗读活动、师生赛读，情景表演这些活动的设计，学生根据自己的理解，创造性地塑造故事中的人物，使故事人物更加丰满，达到了全面提高学生素质的目的。深深激发了学生阅读的兴趣，也培养了学生的理解能力。

老马说的话是理解的难点。为了突破这个难点，我设计了两个问题：1. 老牛和松鼠的话错没错？小马试验的结果为什么和它们说的都不一样，是河水在发生变化吗？2. 如果是一条大象和一只小白兔要过这条河，问问你，你该怎样回答它们？经过讨论学生明确，老牛和松鼠都以自己的亲身经历为依据，但忽视了小马的实际情况而下结论，它们说法不一，是因为它们自身的高度不同。第二个问题让学生明确，处理问题应根据不同的情况去判断，要避免犯老牛和松鼠的经验主义的错误。

引导学生思考，学了课文后小马、老马、老牛、松鼠，最喜欢谁。学生独特的思维正是其学习个性化的体现。保护学生独特的思维，培养个性化学习，能够有效地促进学生的发展。《语文课程标准》的“教学建议”中明确提出：“要珍视学生独特的感受、体验和理解。”孩子的生活经验和知识背景是不同的，思考问题的角度也不相同，这就意味着面对相同的问题情境，不同的学生可能有不同的思考方法；教学中我尊重学生的独立思考，给学生提供一定的思考和交流的空间。但是教到此处，我发现孩子们普遍喜欢小马和老马，对松鼠和老牛则反应淡漠。虽说对于人物形象的的品读，仁者见仁，不可能做到平均用力，且松鼠和老牛形象也非本课重点，但松鼠和老牛的形象竟未能在孩子们的脑海中留下印象，说明

此课语言文字挖掘尚有欠缺，若能抓住表现松鼠形象的“大叫”“认真”来进一步感悟松鼠发自内心的焦急、担忧，及以事实说话的认真劲儿，松鼠的形象应该会逐步丰满起来。

以上是教完这篇课文后，自己的一点小小反思。当然以后的路还很长，这节课给予我的收获还是较多的，我将吸取好的方面，继续运用于教育教学中，对于还不好的地方，继续学习，继续反思。

《冰融化了》是基于学生在实践水结冰的课堂后展开的，应该说难度要明显小于水结冰，这是因为冰融化这个过程，学生们在日常生活中有非常多的经验，只是这些经验往往侧重表面的一些变化，而缺少对本质属性的了解。

其中，学生们对于冰在融化水的过程中，温度的转变有着自己的理解，并且表现出层次的不同：学困生学生对此是无知的，并且没有任何根据的胡乱猜测（这是科学探究活动以前常见的学生的状态，对相关知识表现为空白）。有的说，100度，有的说一千度，这都是瞎说。还有一部分学生能根据所学的知识，能够有根据的预测冰在融化过程中温度的变化。比如预测冰融化过程中，水的温度可能上升到10度（实验室空气的温度）。在此，学困生得以学习了科学学科分析、预测的皮毛。两个班教下来，几乎没有学生认为冰融化期间的温度会保持在0度左右，这从他们在做实验过程中老是抱怨为什么温度总是0度可以看出，所以这节课的前面部分非常有意思。

后一部分就是热闹了，如何加快冰的融化速度，对此学生们大多数能够提出加热的方式（加点热水、微波炉加热、加点热油、在太阳下晒等），这个部分就是学困生也感觉有话可说，挺积极的，而极少数学生能够提出来吹风，加盐也能加快冰融化的速度（这些学生的经验相对就丰富多了）。于是，按照书本上的方法，我准备了形状、大小相同的冰块，装在塑料袋中，让学生们在课堂上比赛哪个小组融化的快。学生

们为了加快速度，都不遵循规则，但是里面表现出的团结、协助还是让我非常地感动。就连学困生也是积极参与其中，比如有位学生把冰块捂在水中，一个小组都把手放在一起，还有学生把冰块放在衣服里或者用嘴拼命的吹气加快冰融化的速度，虽然最终学生多数都不会记录时间，但是这些都不再重要，重要的是学生们在做好科学探究的同时，对科学课业产生了莫大的兴趣，更有着团结合作的精彩表现，这些已经足够。

坚持宪法至上教学反思篇五

1. 教材中关于机械运动的描述非常简单，但是对于学生来说却很抽象，因此本节课的开篇，我通过一些教学视频的利用，直观生动的使学生对于运动的认识变得很轻松，在此基础上，我带领学生做了一个在学生闭眼过程中判断我是否运动了的小实验，让学生真正的懂得，我们所认为的运动或者静止，就是根据物体的位置是否发生变化作为判断依据的，从而轻松突破这一难点。

2. 在此基础上，我通过引导学生探讨“运动和静止的物体都是相对而言的？如何判断物体是否在运动？”先让学生通过看书在头脑中形成初步的感知，再结合第二段视频的观看，最后让学生通过小组进行学习、交流，并要求学生人人都要发言，我在各组间巡视指导。看到同学们都能够举出很多日常生活中现象和实例来说明上面的问题，是学生真正懂得了，我们所说的运动或静止都是依据情境中的某个特定的物体来说的，依据标准不同，得出的结论也不同，今儿说明了运动和静止的物体都是相对而言的。再通过全班的汇报、总结。教师做简单的概述，并帮助学生及时的纠正在交流中出现的错误或片面的认识。同时引出参照物的概念。

最后，教师和同学一起概括出参照物的概念、参照物选择的方法及物体运动和静止的相对性等知识。这一节课整教学过程中学生都处在一种兴奋的状态之中，学习效率很高，达到

了事半功倍的效果。

不足之处：

由于受课堂时间的限制，对于相对性的讨论没有更多的深入，部分学生对这一知识的认识还不够。在热闹的讨论之后，没能给学生一定的静思时间，让学生重新理解这一问题和知识点。在学生的作业中仍然发现参照物选择不明，判断错误的现象。

坚持宪法至上教学反思篇六

- 1、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。
- 2、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

游戏一：宝宝滚皮球编者：严彩芝游戏功能：

- 1、帮助宝宝掌握滚球的基本技能。
- 2、锻炼手的肌肉和身体的协调能力。

积木或纸盒、皮球游戏过程：

- 1、妈妈用积木或纸盒垒成一个小球门，告诉宝宝：“把球滚进球门里去！”
- 2、还可以指定其他方向让他滚，如“把球滚到沙发那里去！”。

游戏二：宝宝抱皮球编者：严彩芝游戏功能：

- 1、帮助宝宝训练动作的控制能力，能准确的抱到球。
- 2、培养亲子情感，发展幼儿动作的协调性和灵活性。营造和谐的家庭气氛。

游戏材料：皮球3个游戏过程：

- 1、父母上手交错相搭成“花轿”，抬起孩子跑至对面。
- 2、父母蹲下来，孩子脚不能落地，孩子从地上抱起一个球后，父母抬起孩子一起返回。
- 3、一家三口把三个球运回为止。

游戏三：我和爸爸踢足球编者：严彩芝游戏功能：发展宝宝的腿部肌肉、平衡能力和空间感游戏材料：彩色吹塑球(球内有小铃铛一个)游戏过程：

- 1、爸爸站在一侧，双腿稍分开，胯下当作球门。
- 2、让宝宝站在爸爸对面，距离为1米。
- 3、爸爸用语言引导宝宝将球踢进“球门”。

小小的一个篮球活动让我感悟很深：教师应该多给孩子提供尝试的机会，通过尝试调动幼儿的主动性，积极性，启发幼儿的心智，这样不仅能激发幼儿的活动兴趣，而且还能使幼儿的创造性得到了发展。

坚持宪法至上教学反思篇七

- 1、在泥工活动中，体验美工活动的乐趣。
- 2、尝试用团、搓、压的方法制作各种果实。
- 3、能够借助各种辅助材料，初步表现点心的基本特征。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。
- 5、鼓励幼儿大胆正确的上色。

1、提供各种果实图片。

2、橡皮泥、小盘子人手一份，各种辅助材料如瓶盖、牙签、印章等。

1. 带领幼儿观察、认识水果。

教师端着一盘水果，说：“哇，这么多好吃的水果，我们一起来吃吧。”

2. 教师提问：“小朋友，你们认识这些水果吗？(逐一认一认，请幼儿说出水果的名称)师问：“他们是什么样子的？是什么形状的？大还是小？(分别请幼儿回答)

教师总结：这些水果有的是圆圆的，有的是扁扁的，有的是长长的，颜色也都不一样。

3. 带领幼儿一起学做水果。师：这些水果怎么做呢？你会做哪一种？，请个别幼儿示范，教师引导幼儿讨论团圆、搓长、压扁的方法。

5. 教师重点示范、讲解水果的制作方法。

6. 请幼儿用橡皮泥做“水果”。教师：今天就请小朋友自己动手做一盘水果送给其他小朋友们，你可以做老师准备的这些水果，也可以做自己喜欢吃的，看看谁做的水果又漂亮又好吃！

7. 鼓励幼儿大胆制作，对于有困难的’幼儿，教师给予及时的帮助。

由于是完小里的学前班，年龄段又不同，有些幼儿普通话都还不太会听，所以设计这节课我主要以常见的水果为题。如果本节课我在设计当教师画完结满诱人果子的大树时，让幼

儿讨论平时生活中除了吃到这些水果外，你还知道哪些水果，它们都是什么颜色？如果抓好这一环节，就不会让幼儿在给葡萄涂颜色时，出现分歧。还有一点就是对能力较差的幼儿，如果我提示他们选择与玩具水果相近或相似的颜色来画，就不会让他们无从下手。今后，我将会在这方面多学习，让美术课越来越受到孩子们的喜爱。

坚持宪法至上教学反思篇八

《项羽之死》是《中国古代诗歌散文鉴赏》第五单元的一篇史传性散文。在讲解本课时，我采取了一种自己没有尝试过的讲授方式，两个课时全部自己讲解，按照最古老的方式上课，这也算是一次实验吧。

教学目标设定为2个，即：

- 1、诵读课文，掌握文言基础知识
- 2、把握项羽的鲜明人物形象及表现手法。

最后就其课堂效果来看，大部分达到教学目标

本课设定导入部分，是文学常识即什么是史传性散文，然后引入课文《项羽之死》是司马迁描写的最为悲壮的场景。教学的主体部分就是对文意的疏通，一段一段翻译讲解课文，同时提醒重点词句。值得注意的是本课分的段落分别是三个场景，所以在讲完一个段落都会进行总结在这个场景中体现了项羽什么性格，怎样表现的，然后进行总结。最后分析项羽的性格，确定他的死有必然性。

本课是最古老的`讲授方式，学生的参与度不够，但是教师也有时间讲解更多的内容。对于传统教学与现代教学的结合值得自己多加尝试。