

2023年图形的运动教学反思不足之处 认识图形教学反思(模板6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

图形的运动教学反思不足之处篇一

图形的认识是北师大版六年级下册总复习“图形与几何”的第一部分，主要是总体把握小学阶段学过的平面图形和立体图形，涉及内容点多，覆盖知识面广，而“图形的认识”的复习一共需要3个课时，本节课进行的是第一课时的学习，引导学生回顾和整理“图形之间的关系”即书中1、2两个问题，图形的认识复习课教学反思。教师要思考复习课究竟要交给学生什么？复习课要对知识进行回顾与整理，而又不应该是简单的回忆知识，要交给学生知识，更要交给学生方法。

教学时课前活动让学生通过“你问我答”的形式复习已经学过的所有图形的特点，上课后先让学生罗列已经学过的图形，然后引导学生对所学过的平面图形中的三角形进行分类，把等腰三角形和等边三角形的关系用具有“包含关系”的集合图来表示。然后让学生自己给四边形分类，再次体会用集合图表示图形之间的关系。培养学生反思和整理知识的能力。最后引导学生完成对所有平面图形知识的整理。

接下来通过学案和课件引导学生通过“面在体上”“面动成体”“立体图形展开图”“截面”等不同的角度研究立体图形和平面图形之间的关系，教学反思《图形的认识复习课教学反思》。

就这一节课而言，学生的整体表现刚开始不是很好，可能是换了教学环境不太适应，也可能是课前没有让学生先复习图

形的特点，学生对图形的知识不太熟悉，刚开始气氛也不是很好。后面部分学生能够以饱满的学习热情参与数学学习的每一项数学活动，且最后突破难点方面表现优秀，很好地完成了重难点知识的学习。学生的基本功还有待进一步提升，如：学生在展示环节的口语表达欠严密，欠斟酌；内容欠条理，欠系统。

反思自己整个教学过程，感觉孩子们对重难点把握还是很不错，在高段孩子中启用“你问我答”的形式对培养孩子们学习兴趣很有效果，但是应该课前让孩子们先复习图形的特点，这样孩子们才能对图形的特点“即问即答”，还能培养学生良好的学习习惯，再把这节课的教学设计作为提升课更合适。细节决定成败，细节显现素质。我觉得自己对课堂教学中的细节把握和处理的能力上还有所欠缺。另外我的教学语言不够亲和，要给孩子们留够思考问题的时间，孩子的作品让孩子自己解释给大家更好，这样可以提高孩子们的语言表达能力和思维能力。因为前面展示汇报浪费了时间，所以本节课原定教学设计没有完成，留下了遗憾。

图形的运动教学反思不足之处篇二

《认识图形》是北师大版小学数学一年级下册第四单元“有趣的图形”的第一课时，是学习平面图形的起始课，是图形与几何领域中的重要内容，是“有趣的图形”这一单元的重点，是学生进一步学习其他平面图形，乃至运用图形描述问题、借助图形直观进行思考的重要基础。

本节课针对孩子好动、爱玩的特点，将知识点蕴含在四个活动中，充分调动学生的学习积极性和探索欲。活动一：通过创设图形城堡情境，让学生回忆立体图形；再通过质疑机灵狗为什么要用圆柱做车轮，而不用长方体，引导学生从立体图形上找一找、摸一摸“平平的面”引入对新知的学习。活动二：让学生通过描一描、印一印的方法把立体图形上平平的面“请”到纸上，帮助学生体会“面在体上”，也帮助学

生体会立体图形与平面图形的联系与区别；活动三：联系生活实际，找一找身边的`平面图形。活动四：让学生观察长方形、正方形、三角形和圆的特点进行分类，在分类过程中更清楚地认识平面图形。

本节课虽然充分提供材料让学生动手操作，在实践中感悟。但是有很多方面存在的不足：一是质疑机灵狗为什么要用圆柱做车轮，而不用长方体时，只让个别学生摸长方体“平平的面”和圆柱“弯曲的面”，没有让全班学生体验；二是学生上台汇报从立体图形上“请”的面是什么图形时，没有让学生说说它们的特征；三是教学常规管理方面有待提高，如培养学生的倾听能力方面。4. 教师的课堂语言应该儿童化，拉近和孩子的距离，激励评价语言有待加强。

图形的运动教学反思不足之处篇三

《三角形的内角和》教学反思新课标把三角形的内角和作为四年级下册中三角形的一个重要组成部分，它是学生学习三角形内角关系和其它多边形内角和的基础。即使在以前没有这部分内容，大部分教师在课后也会告诉学生三角形的内角和是180度，学生容易记住。因此让学生经历研究的过程成了本节课的重点。既让学生经历“再创造”——自己去发现、研究并创造出来。教师的任务不是把现成的东西灌输给学生，而是引导和帮助学生去进行这种“再创造”的工作，最大限度调动其积极性并发挥学生能动作用，从而完成对新知识的构建和创造。本节课我基本达到了要求，具体表现在以下2个方面。

- 1、为学生营造了探究的情境。学习知识的最佳途径是由学生自己去发现，因为通过学生自己发现的知识，学生理解的最深刻，最容易掌握。因此，在数学教学中，教师应提供给学生一种自我探索、自我思考、自我创造、自我表现和自我实现的实践机会，使学生最大限度的投入到观察、思考、操作、探究的活动中。上述教学中，我在引出课题后，引导学生自

已提出问题并理解内角与内角和的概念。在学生猜测的基础上，再引导学生通过探究活动来验证自己的观点是否正确。当学生有困难时，教师也参与学生的研究，适当进行点拨。并充分进行交流反馈。给学生创造了一个宽松和谐的探究氛围。2、充分调动各种感官动手操作，享受数学学习的快乐。在验证三角形的内角和是180度的过程当中，大部份同学都是用度量的方法，此时，我引导学生：180度是什么角？我们能否把三个内角转化一下呢？经过这么一提示，出现了很多种方法，有的是把三个角剪下来拼成一个平角。有的用两个大小相等的直角三角形拼成一个正方形，还有的是用折纸的方法，极大地调动了大脑，就连平时对数学不感兴趣的学生也置身其中。充分让学生进行动手操作，享受数学学习的乐趣。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

图形的运动教学反思不足之处篇四

《认识图形（二）》是在一年级上册认识了立体图形的基础上进行学习的，目的是让学生可以直观地认识长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆等平面图形。

立体图形的物体在生活中比较容易找到，学生学起来也相对

比较容易。而平面图形认识对于一年级的小学生来说，比较抽象。为了帮助学生把抽象问题具体化，我预设：在课前让学生准备了所需的立体图形，用于在课堂上画、印、剪，这样做效果会更好些，把立体图形和平面图形联系起来，这样会更容易理解。

我对这节课进行了一下总结，有以下几点：

1、对于低年级孩子，融入动画和音乐，更容易激发学生学习兴趣。通过直观的立体图形，找到平面图形，一下子就抓住学生的注意力，使学生轻松地进入了新课，既复习了上学期的立体图形，又引入了新知——平面图形。

2、通过让学生亲自动手操作，使学生在活动中学到了知识，培养了能力，发展了思维。在探索阶段(体到面的认识)我设计了画、印、剪等活动，让学生在活动中感受到生活中处处充满数学。

3、在巩固练习阶段，我设计了“猜一猜”“圈一圈”和“涂色”。通过设计富有童趣的问题，激发了学生主动思考，加深对平面图形的理解。

四、在欣赏图片拼组时，可以预设到孩子们会很兴奋，学生体会到数学就在生活中，感受到数学美。在最后的教学环节中，我设计：让学生画出自己喜欢的平面图形，制作一幅美丽的剪拼画，有趣图形让学生们感受到数学在生活中不仅很有用，而且数学还很美。

本节课，针对一年级学生的认知特点，通过直观的图形，让学生多动手操作，让学生在活动中感受、体验数学，在活动中交流、建构数学，在活动中发展、创新。

我深切地感受到，在数学教学中，一定要从孩子们出发，敢于创新，勇于开拓。创设孩子们喜欢的各种实践活动，让他

们在活动中增长知识，获得各种能力。

图形的运动教学反思不足之处篇五

学生在上个学期已经学习了长方体、正方体、圆柱和球，初步认识了这些几何图形，形成了一定的空间观念；同时学生具有一定的生活经验。在课的开始我先从孩子们认识的老朋友引入，同时从老朋友中得到新朋友：长方形、正...

学生在上个学期已经学习了长方体、正方体、圆柱和球，初步认识了这些几何图形，形成了一定的空间观念；同时学生具有一定的生活经验。在课的开始我先从孩子们认识的老朋友引入，同时从老朋友中得到新朋友：长方形、正方形、圆形、三角形、然后让学生自己尝试想办法从老朋友身上找到新朋友并画出来，从而进一步体会到面从体来，然后让学生找生活中的'新朋友，从而培养了学生的观察力、和想象力。在通过有趣的练习，使学生巩固了本节课所学的内容。

图形的运动教学反思不足之处篇六

教材把认识平面图形的内容编排在《认识立体图形》之后，它通过立体图形和平面图形的关系引入教学。因为在现实生活中学生直接接触的大多是立体图形，随时随地都能看到物体的面。这样就可以根据学生已有的生活经验，通过丰富的学习活动帮助其直观认识常见的平面图形。

在直观认识长方体、正方体、圆柱和三棱柱的基础上，让学生用摸一摸、找一找、画一画等方法，从物体上“分离”出面，研究面的形状，形成长方形、正方形、三角形和圆的表象，让学生体会到“面”在“体”上。这样安排既蕴含了面与体的关系，使学生在整体上直观认识这几种平面图形，也符合了低年级儿童的认知规律，有利于他们主动地认识平面图形。教材强调在活动中掌握知识，其设计的若干具有开放性的活动，既可以将学生所需掌握的知识蕴含在活动中，又

满足不同特点学生的需要。通过学生亲自动手操作，有利于学生培养空间观念和解决问题的能力，发展学生的数学思维，又自然地完成学习过程。并且教材选取的题材符合儿童的年龄特征，生动有趣，有利于培养学生的学习兴趣。

1、强调数学知识与现实生活的密切联系，激发学生兴趣通过“说说生活中在哪儿见过这些平面图形”这一问题情境，既引导学生回顾前面学习的立体图形，也自然地过渡到平面图形的认识；更密切了数学与生活的联系，调动了学生原有的生活经验，使学生觉得数学有用，数学就在自己的身边。课堂上学生始终乐此不疲，兴趣盎然。整个数学学习活动充满情趣，有的学生甚至忘了在上课，直接走到其他孩子旁边与他人做一些交流。

2、共同操作，独立思考，学会初步合作与交流本节课是通过大量的动手操作来完成的，利用“摸”面、“找”面、“画”面、“说”面几个环节的学习活动，既注重让学生以自己内心的体验来学习数学，培养学生的观察能力、运用数学进行交流的意识，又使学生初步感知这些实物（模型）的表面，获得对平面图的感性认识，体会“面”由“体”的得和“面”与“体”之间的联系与区别。同时培养了学生观察能力、动手操作的能力、语言表达能力以及分析、比较、概括的能力，发展学生的空间观念。而在画一画这一环节上，学生通过合作操作，把任务完成得比较理想，也得到了比较令人满意的效果。并且在以上的学习过程中，学生对于合作与交流有了初步的感知，知道小组成员应该互帮互让。因为在老师让他们找出自己最喜欢的立体图形的时候，是高高高兴兴地拿起其他物体与同组小朋友进行交流，有个别学生与别的同学商量着互换手中的物体。

3、初步渗透分类的思想在让学生操作得到平面图形之后，我没有把学生的作品放在实物投影上加以展示其画得如何的端正，而是直接要求学生把图形贴到黑板上各种图形所在的相应位置。在贴的时候有几个小孩把位置贴错了，给其他小孩

多了一个重新分类的机会，这可真是一件好事。这样的安排既把学生的作品做了展示，又让学生把各种图形进行了分类，并且初步渗透了分类的思想，为下一部分内容的学习做了铺垫。