

2023年电视台调查报告(大全5篇)

在当下这个社会，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

电视台调查报告篇一

一、电视的作用

电视早已走进千家万户，电视是认识世界的窗口，小学生看电视，可以及时了解国内外的大事，开阔视野，增长知识。再说，我们在学校学习很紧张，回家后，放松一下是非常必要的。而看电视就是一种很好的放松。电视其实不但是一种娱乐，亦是一种良好的教学工具，看一些含有教育意义的节目时，既有趣味性，又可增广见闻和增加知识。电视给小学生给予丰富的刺激，促进脑细胞的生长发育，这样能够提高他们的大脑功能。看电视广告也是有好处的，它不仅充分调动和训练了孩子的感觉器官，还能让孩子认识外部世界。

在现代社会，不可能、也没有必要禁止孩子看电视。但是要引导他们选择有益的节目，时间有节制的看，甚至可以同他们一起看适合的节目，看完后可以平等地和他们一起讨论交流沟通，将娱乐变成可以启迪孩子心灵，丰富孩子情感，增强分析能力，沟通父母和孩子心灵的渠道。

二、数据整理

调查人数：51人

喜欢看武打片的：9人

喜欢看电视连续剧的：3人

喜欢看少儿节目的：18人

喜欢看知识竞赛类的：1人

喜欢看动画片的：20人

三、措施与策略

1、要走进学生的内心世界，摸清他们的喜好，教学生看什么。

开关电视人人都会，可是看什么就大有学问了。知道学生的喜好籍此走进他们的内心世界，加强与小学生的深度交流，正是获取教育素材的良机。小学生喜爱的节目，例如武侠、枪战片中有血腥、恐怖的情节，对小学生的身心健康不利，我要求学生少看或不看；小学生不爱看的节目，比如《走进科学》、知识竞赛等对于开阔视野、积累知识十分有益，教师要多加诱导，并经常表扬那些爱看此类节目、知晓天文地理的学生，借此培养学生爱科学、学科学的兴趣；动画片、卡通片是小学生的最爱《喜羊羊与灰太狼》，这其中的人物和情节最容易引发学生的兴趣、激起共鸣，那么我们借助一片的主人公来培养学生真诚善良、坚强勇敢的品质肯定会收到事半功倍的效果。如果连学生在看什么都不了解，空谈教育恐怕连自己都说服不了。

2、教育小学生养成良好的观看习惯，教学生怎么看。

雷雨天不要收看电视，湿手不要开关电源等日常安全教育是必不可少的基本教育；不要近距离长时间观看，以免眼睛近视，观看时距离电视机至少2.5米以上，每次看电视不要超过2个小时，观看时不要趴卧在沙发或睡在床上，以免姿势不正确引起颈、肩、腰椎发育不良等行为习惯教育也要经常进行；看电视前要首先完成家庭作业和家务劳动，看电视要兼顾其他人的感受，不要把音量开得过大，不要大声喧笑以免影响他人的工作或休息，不要一人独霸遥控器，要学会与他

人共享快乐等引导又包含了思想品质教育。

3、看而致用，教学生反思和运用，延伸电视的教育功能。

很多小学生看电视只图一时开心，看而不思、观而不记。家长要引导学生在娱乐中学习，在学习中反思。生活频道教我们在洗衣时巧去污渍，家长应要求学生在洗衣时试一试；新闻联播节目的主持人普通话说得标准流利，要学生每天跟着说10-20分钟；《焦点访谈》报道一位优秀的学生迷恋上网、沉溺于虚幻的网络空间，荒废了学业，最后绝望自杀，家长应要求学生观看后写出自己的感受；新闻报道一女生离家出走，被人贩子拐卖，学生可以一起分析这种轻率举动给家庭带来的巨大痛苦，给自己带来的深深伤害……电视在这里不再是让家长头疼教师担心的东西，反而成为老师的助手，成为学生的“第二课堂”。

四、结论和希望

希望每一位家长教会学生正确收看电视，希望每一位家长教会你的孩子正确收看电视，不让电视成为家庭中去之有憾用之有患的包袱，而让它成为促进和谐的媒介，带来欢笑的使者，学习知识的课堂。

电视台调查报告篇二

又逢315 消费者高度关注互联网电视

和传统电视相比，互联网电视在近些年来关注度逐渐上升。其实原因也很简单，互联网电视不仅是在价格上有着优势，在产品内置影视资源、游戏等方面也是备受用户青睐。而互联网电视不设实体店，完全采用线上销售的模式，也降低了电视的销售成本，从而让利于消费者，让用户可以购买到质优价廉的电视。

送货要收300元?315互联网电视行业报告

不过对于互联网电视来说，其实消费者关注的不仅是产品本身，其售后服务也是非常重要的。再有几天的时间，即将迎来一年一度的315国际消费者权益日，用户对产品质量和售后的要求也在逐渐提高，这就需要互联网电视的厂商能够用心出发，将产品做的更好。

数千位互联网电视用户参与了我们的调查问卷

电视台调查报告篇三

通过社会实践，我可以锻炼自己与他人交流的能力，扩大交流的范围，进一步加深对自己专业的理解，培养对专业外知识的兴趣，增加工作经验和收获，也可以发现自己从未发现的方面，可能需要改正的习惯，或许还有一个隐藏的亮点，给自己一个正确的定位，建立一个相对现实的目标。结合在校学习和实践的专业技能，更加完善。此外，我还在其他领域实践了自己的工作，拓展了自己的知识，锻炼和提高了自己的能力，学会了如何做人，如何与人相处，高标准地完成了一个广告案例，并且很早就适应了社会，为以后成为一名优秀的广告设计师打下了坚实的基础。

7月4日，学校里的一切都搞定之后，我就准备好了开始之前接触过的假期实习。这是大学生活的最后一个暑假。9月份回来，准备答辩，然后12月份出去找工作。不知道自己的水平如何。

7月5日，朋友陪我去了安宁市安宁电视台生活信息频道工作部。简单的自我介绍后，我告诉了负责技术的高老师。我专业的讲过，生活中也讲过。然后就出去自己找地方住了。在忙碌的一天...晚上在租来的房子里，我静静的躺在床上，想

了很多不靠谱的事情，但并不觉得孤独。我喜欢这种奇怪的感觉，我热爱生活，我渴望在未知的时候等待新的机器。

我开始工作后并没有感到很大的压力。高老师是一个非常平和的人。在告诉我制作过程和方法后，我有时无法满意地完成移交给我的案件。但是公司的同事给了我一些很好的改变建议，不断鼓励我。在这样的环境下，我成长的非常快。我做每一个案例的时候，都听从老师的指导，不断改进工作。

因为在学校很难接触到专业的硬件和软件，所以出去之后基本没有什么基础，比如广播级摄像头的使用，机房广播系统的使用。当我面对这些新事物的时候，我还是有点紧张。恐怕我不能完成领导交给我的任务，但我更知道我需要勇气和承担责任的精神。如果我走不到这一步，那么我的实习就没有意义了。所以我坚信，开始从零开始学习这些新知识。虽然我在这个过程中犯了很多错误，但在老师和同事的帮助下，我改正了一切。不到两周，我就完全掌握了上面提到的新知识。回想起来，如果我没有勇气去承担那些弱小的东西，我也不会很快成长起来，所以我的实习意义不大。

我之前已经深深的意识到一个道理。我认为工作是我自身素质的体现，不能为了工作而工作。在掌握了工作方法，充分具备了广告的技术之后，我可以独立完成一些广告案例。我在接到每一个广告案例的时候，都会认真去做，主动去问老师我不知道的地方，和客户沟通广告的意图，才能完美的完成工作。就这样，我在昆钢生活信息频道学习实践了一个半月。还好我实现了实习的目标，公司领导觉得我生活工作都还可以，所以在我要离开的时候，单位领导组织了一个送我走的活动，大家都很开心吃饭唱歌。然后主管业务的老板也找我谈了个人工作，提出希望我想回复可以直接来上班。我很感动，真诚的表达了我的想法。

就这样，我的实习成功结束了。尽管实习时间很短，但我学到了很多学校学不到的东西。专业上，在待人接物上，我自

信自己有了很大的提升。我知道书和实际操作的距离，我知道我们必须努力，因为它代表了我们的品质。我们不想也不能完成工作，给人的印象就是工作没做好，好人没那么好。那将是一次真正的失败。

首先，我们应该敢于接受挑战，直接面对自己。

刚去报道的时候，面对陌生的工作环境很紧张。我不知道怎么尽快融入，但我觉得我在做我能做的，但我觉得我在做实习。我实习的意义就是来这里充电，学习新东西，掌握自己不熟练的技能。如果你不敢承担自己的薄弱环节，那么困难永远是困难的，我永远也不会。所以我积极承担不熟悉的业务，在这个过程中不断咨询老师，询问同事。经过一段时间，我已经完全胜任各种工作。所以我觉得我们刚出去工作的时候，不一定做自己擅长的事情，面对复杂的任务，不熟悉的工作环境。我们唯一能做的就是敢于承担责任，正视自己的弱点，然后有针对性的改进和学习。尽快投入工作，快速成长。这样才能产生价值，对于用人单位来说，才能算是能产生效益的人才。所以我觉得这个很重要。

第二，做事一定要认真负责。

我们大学生在学校接触到的一切都是很积极的，和社会有很大的距离。所以在作品中容易理想化，容易产生过于浪漫的想法。但是工作实际，工作中遇到一些不可预见的困难，我们总是很烦恼，这个时候就会有一些懈怠敷衍的态度。实习的时候，公司领导曾经跟我说要做一个公司户外海报。之前户外广告经验不多。挣扎了两天，真的很想放弃，就想做一个。但是想了想，我做不到。首先，如果领导让我做一件事，就是给我一个机会。如果我敷衍了事，首先是对领导的不尊重。如果我做了一次，可能在领导眼里就是一个不负责任的人，所以以后可能没有太多机会做事。其次，这样做是对自己人格的践踏。一个人背负着别人的信任和希望，失望是不可原谅的。这是对自己人格的践踏，是对自己素质的猥亵。

所以我觉得做事一定要认真负责。只有这样，我们才能有更多的机会去做事情，我们成功的机会才会到来。

第三，刚开始工作的时候，要放低姿态，真诚相待。

刚到公司的时候，很多事情都不了解，很多事情都不懂。但是我很真诚，态度很低，问同事问老师，发现大家都愿意帮助我。无论公司领导还是同事需要帮助，只要我能，我都会在第一时间提供帮助。这样我们就会很快和大家打成一片，然后那些不懂知识不懂的东西就在这个过程中被认识和理解。作为一个新人，最重要的是知道自己的不足，要勤奋，要做一个低姿态的人。这样才能尽快融入工作环境，少走弯路。

标签

我觉得我这个暑假完美的完成了实习，我觉得我达到了实习的目的。我学到了很多实用的技术，为我在年底找工作提供了前提。实习完回学校，学习知识就不会像以前那样盲目了。而且我在实习的时候认识了很多很多人，看到了很多东西。我觉得我比以前更成熟了。我觉得这次完美的假期实习经历，一定会对我以后的学习、工作、生活产生很大的影响，让我成为一个能为社会创造价值的人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

电视台调查报告篇四

通过社会实践，我可以锻炼自己与他人交流的能力，扩大交流的范围，进一步加深对自己专业的理解，培养对专业外知识的兴趣，增加工作经验和收获，也可以发现自己从未发现的方面，可能需要改正的习惯，或许还有一个隐藏的亮点，给自己一个正确的定位，建立一个相对现实的目标。结合在校学习和实践的专业技能，更加完善。此外，我还在其他领域实践了自己的工作，拓展了自己的知识，锻炼和提高了自己的能力，学会了如何做人，如何与人相处，高标准地完成了一个广告案例，并且很早就适应了社会，为以后成为一名优秀的广告设计师打下了坚实的基础。

7月4日，学校里的一切都搞定之后，我就准备好了开始之前接触过的假期实习。这是大学生活的最后一个暑假。9月份回来，准备答辩，然后12月份出去找工作。不知道自己的水平如何。

7月5日，朋友陪我去了安宁市安宁电视台生活信息频道工作部。简单的自我介绍后，我告诉了负责技术的高老师。我专业的讲过，生活中也讲过。然后就出去自己找地方住了。在忙碌的一天...晚上在租来的房子里，我静静的躺在床上，想了很多不靠谱的事情，但并不觉得孤独。我喜欢这种奇怪的感觉，我热爱生活，我渴望在未知的时候等待新的机器。

我开始工作后并没有感到很大的压力。高老师是一个非常平和的人。在告诉我制作过程和方法后，我有时无法满意地完成移交给我的案件。但是公司的同事给了我一些很好的改变建议，不断鼓励我。在这样的环境下，我成长的非常快。我做每一个案例的时候，都听从老师的指导，不断改进工作。

因为在学校很难接触到专业的硬件和软件，所以出去之后基本没有什么基础，比如广播级摄像头的使用，机房广播系统的使用。当我面对这些新事物的时候，我还是有点紧张。恐怕我不能完成领导交给我的任务，但我更知道我需要勇气和承担责任的精神。如果我走不到这一步，那么我的实习就没有意义了。所以我坚信，开始从零开始学习这些新知识。虽然我在这个过程中犯了很多错误，但在老师和同事的帮助下，我改正了一切。不到两周，我就完全掌握了上面提到的新知识。回想起来，如果我没有勇气去承担那些弱小的东西，我也不会很快成长起来，所以我的实习意义不大。

我之前已经深深的意识到一个道理。我认为工作是我自身素质的体现，不能为了工作而工作。在掌握了工作方法，充分具备了广告的技术之后，我可以独立完成一些广告案例。我在接到每一个广告案例的时候，都会认真去做，主动去问老师我不知道的地方，和客户沟通广告的意图，才能完美的完成工作。就这样，我在昆钢生活信息频道学习实践了一个半月。还好我实现了实习的目标，公司领导觉得我生活工作都还可以，所以在我要离开的时候，单位领导组织了一个送我走的活动，大家都很开心吃饭唱歌。然后主管业务的老板也找我谈了个人工作，提出希望我想回复可以直接来上班。我很感动，真诚的表达了我的想法。

就这样，我的实习成功结束了。尽管实习时间很短，但我学到了很多学校学不到的东西。专业上，在待人接物上，我自信自己有了很大的提升。我知道书和实际操作的距离，我知道我们必须努力，因为它代表了我们的品质。我们不想也不能完成工作，给人的印象就是工作没做好，好人没那么好。那将是一次真正的失败。

首先，我们应该敢于接受挑战，直接面对自己。

刚去报道的时候，面对陌生的工作环境很紧张。我不知道怎么尽快融入，但我觉得我在做我能做的，但我觉得我在做实

习。我实习的意义就是来这里充电，学习新东西，掌握自己不熟练的技能。如果你不敢承担自己的薄弱环节，那么困难永远是困难的，我永远也不会。所以我积极承担不熟悉的业务，在这个过程中不断咨询老师，询问同事。经过一段时间，我已经完全胜任各种工作。所以我觉得我们刚出去工作的时候，不一定做自己擅长的事情，面对复杂的任务，不熟悉的工作环境。我们唯一能做的就是敢于承担责任，正视自己的弱点，然后有针对性的改进和学习。尽快投入工作，快速成长。这样才能产生价值，对于用人单位来说，才能算是能产生效益的人才。所以我觉得这个很重要。

第二，做事一定要认真负责。

我们大学生在学校接触到的一切都是很积极的，和社会有很大的距离。所以在作品中容易理想化，容易产生过于浪漫的想法。但是工作实际，工作中遇到一些不可预见的困难，我们总是很烦恼，这个时候就会有一些懈怠敷衍的态度。实习的时候，公司领导曾经跟我说要做一个公司户外海报。之前户外广告经验不多。挣扎了两天，真的很想放弃，就想做一个。但是想了想，我做不到。首先，如果领导让我做一件事，就是给我一个机会。如果我敷衍了事，首先是对领导的不尊重。如果我做了一次，可能在领导眼里就是一个不负责任的人，所以以后可能没有太多机会做事。其次，这样做是对自己人格的践踏。一个人背负着别人的信任和希望，失望是不可原谅的。这是对自己人格的践踏，是对自己素质的猥亵。所以我觉得做事一定要认真负责。只有这样，我们才能有更多的机会去做事情，我们成功的机会才会到来。

第三，刚开始工作的时候，要放低姿态，真诚相待。

刚到公司的时候，很多事情都不了解，很多事情都不懂。但是我很真诚，态度很低，问同事问老师，发现大家都愿意帮助我。无论公司领导还是同事需要帮助，只要我能，我都会在第一时间提供帮助。这样我们就会很快和大家打成一片，

然后那些不懂知识不懂的东西就在这个过程中被认识和理解。作为一个新人，最重要的是知道自己的不足，要勤奋，要做一个低姿态的人。这样才能尽快融入工作环境，少走弯路。

标签

我觉得我这个暑假完美的完成了实习，我觉得我达到了实习的目的。我学到了很多实用的技术，为我在年底找工作提供了前提。实习完回学校，学习知识就不会像以前那样盲目了。而且我在实习的时候认识了很多很多人，看到了很多东西。我觉得我比以前更成熟了。我觉得这次完美的假期实习经历，一定会对我以后的学习、工作、生活产生很大的影响，让我成为一个能为社会创造价值的人。

电视台调查报告篇五

大四生活已经开始了，我的大学生涯也开始倒计时了，在即将毕业的时候，我会参加社会实践，在我即将毕业的时候明白我在将要进行的工作中明白我将来要走的路程。

转眼间，我的实践生活就过去了，四个月原来看起来很长，现在想来不过是一瞬，仿佛刚才还是还是我大四生活的开始，小睡以后我的实践生活已经过去了。

在这四个月的实践过程中，的确做了很多事情，开始的时候帮老师拿三脚架，帮老师听同期声，每天早早过去，每天很晚回来；慢慢的可以独立采访，独立编辑，大胆的提出自己的意见，大胆的策划自己的节目。这里面有着无数的艰辛和苦楚，这里面有无数的指导和训斥，这里面有着很多的故事，想记下的，想忘记的。

新闻的本质在于新，在于变动，新闻的这种品质要求新闻从业人员必须有探索的心态，有积极的态度，有向上的精神，不然他/她做不了新闻人，至少是做不了一个合格的新闻人。

在电视台实践的这段时间里，我发现带我们的老师，思维是这么的敏捷，言语是如此的严谨，而且不乏幽默，他们每天都很累，但精神却很好，心情很好，他们时刻微笑着除了他们在构思节目的时候。我感受到了新闻事业的那种刺激，那种激情，那种常新的状态。我将热爱这个职业。

呆的久了，也发现了电视台的一些有待改进的地方。比如这里的审查制度太过严格，记者根本独立行动的权利，这样就导致了很多人线索的流失，导致了新闻时效的消减；还有这里的设备过与陈旧，而且供不应求，大多数情况下是几个记者共用一台机器，这样严重的影响了办事效率，造成了很多工作上的麻烦，而且据我观察这种情况多半催生吃“大锅饭”也就是大家一块采访、一块编稿、共同分利，这样不利于调动员工的积极性，进而会影响电视台的竞争力。再一个就是这里技术相对过硬的人的确很多，但绝对过硬的却很少，在电视台这么多天，我发现，电视台里面有很多人摄像技术很强，他们可以拍出很稳、很美的画面，也可以把这些画面编辑成很好的片子，但总觉得其中缺少些什么，后来想了一下，应该缺少的是那种新闻理念。新闻理念就是渗透在新闻中的观点和想法，具体到电视实务中，我想该是在镜头画面中能提取出的那种“神气”，就是点镜之笔。我看了好几期节目，画面很多，画面很好，但传神的不是很多。

在实践中，我终于领会到了新闻理论的重要，新闻理论是新闻实践的指导。没有理论指导的实践是盲目的，仅有经验的实践也是盲目的，因为经验并不都是正确的。石河子电视台里面的人分两类，一个是经验类的，他们之所以是领导、是主任，是因为他们做的多，积累的多，经验多，他们以前、现在以及将来都将离不开他们的经验；一个是技术类的，他们不是领导，但他们拿的薪水很高，因为电视台离开他们根本就不行，他们可以解决很多技术上的问题，比如电脑的问题、摄像机的问题等，惟独缺少的是具有某种理念的管理者。前段时间看凤凰卫视出版的介绍自己电视台发展里程的书籍，上面有很多理念的东西，这些理念与实践的结合铸造了凤凰

卫视的辉煌。当然，石河子电视台的各方面都不能与凤凰相比，但如果我们也借鉴一下人家的经验，总不会有什么坏处。

通过四个月的时间，我的确学到了很多，但主要是实践上的，然而就是这种实践上的进步拓宽了我的视野，扩充了我的知识面，使我产生在理论上更进一步的愿望，也促使我给自己一个更明确的定位——我该仅仅满足于做一个记者，我要做一个有新闻理念的记者，一个高水平、高素质、富有激情的新时代的记者。

眼前的形势虽然不利，但是只要努力，就会有转机，不努力是永远没有前途的，机会总是给那些有准备的人，我相信我会凭借我自己的努力，在不远的将来实现自己的梦想！