

二年级新学期计划表才好(实用5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级新学期计划表才好篇一

教材包括以下内容：100以内的加、减法笔算，表内乘法，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

计算教学是100以内的加、减法笔算和表内乘法。是进一步学习计算的重要基础。特别是表内乘法是学习多位数乘法的基础。因为任何一个多位数乘法，在计算时都要分成若干个一位数和一位数相乘。因此，表内乘法同20以内的加、减法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。同时，100以内的加、减法笔算和表内乘法是人们在日常生活中解决问题时经常用到的数学知识与技能。因此，教材安排了运用这些知识解决问题的教学，使计算教学与解决问题教学有机的结合在一起。这不仅有助于学生了解数学知识与现实生活的联系，也有助于培养学生应用所学数学知识解决实际问题的能力。

在量的计量方面，教材出现厘米和米的认识，让学生通过各种自主探索的学习活动，理解使用统一的长度单位进行测量的必要性，建立1厘米和1米的长度观念，初步学会用尺量物体的长度。

在空间与图形方面，教材安排了初步认识线段与角、从不同的位置观察物体和简单的对称现象等教学内容，使学生通过观察、操作，初步认识线段，角和直角，轴对称和镜面对称

现象，能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状，形成初步的空间观念。

在统计知识方面，教材安排的是简单的数据收集和整理的方法，认识以一当二的条形统计图，让学生经历用统计方法解决问题的过程。

“数学广角”是新的教学内容，介绍了简单的组合思想和逻辑推理方法，培养学生初步的观察、分析及推理能力，以及有顺序地、全面地思考问题的意识。

教材还根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

100以内的加、减法笔算和表内乘法。

1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）；初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单图形的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图（1格表示2个单位）和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

7、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步的观察、分析及推理能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

10、通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

本学期任教的是二（1）班数学教学。在经过一个学年的数学学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。虽然在上学期期末测试中孩子的成绩都不错，但是成绩不能代表他学习数学的所有情况，只有课堂和数学学习活动中，才能充分体现一个孩子学习的真实状况。

1、笔算教学与解决问题教学有机结合，使学生在计算的同时，经历解决问题的过程，以便于培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

将笔算放在解决实际问题的现实背景中，使学习笔算与学习

用笔算解决问题有机地结合起来。在现实的情境中提出要解决的计算问题，使学习计算的必要性突出出来。接着通过操作、直观探讨计算的算理，展示计算的方法，在学生理解算理、获得算法后，再看能否用计算解决前面提出的实际问题。不仅让学生经历了笔算知识的形成过程，也让学生经历了应用笔算解决问题的全过程。学生在有目的的学习活动中主动建构知识，获得用数学的成功体验，逐步形成用数学解决问题的能力 and 数学应用的意识。

2、提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。

让学生在观察物体、认识方向、制作模型、图案设计、实验操作等各种活动中，获得关于空间与图形的知识，更好地从形状上去认识周围事物，把握事物的特征，描述事物间的关系，形成和发展良好的空间观念。让学生在各种探索性的操作活动中，通过观察、猜测、操作、讨论交流，感知、感受几何概念的含义及所学图形的特征，并借助图形表象进行推理，培养初步的空间观念。

3、表内乘法教学体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

关注学生生活经验的基础上加强了教学过程的探索性，体现了知识形成的过程。让学生进行开放性操作活动的基础上，从直观到抽象，引导学生理解乘法的含义，知道各部分的名称和读、写法。让学生通过这些富有童趣的活动，心情愉快的记忆乘法口诀。用乘法解决问题的教学渗透于掌握乘法口诀的教学过程中。学习乘法计算的目的是用它解决问题。渗透用乘法解决问题的教学，乘法计算教学与用乘法解决问题教学结合编排，不仅可以加深学生对乘法含义的理解，有更多的机会练习乘法计算，更重要的是可以使学生了解到所学的知识有什么用处，如何用，从而逐步培养学生应用数学的意识，发展解决问题的能力。

4、结合有关教学内容加强估计意识与能力的培养。

结合实例，通过小组讨论交流的情境，展示不同的估算方法。使学生了解估算也是解决问题的一种策略，估算也可以有不同的方法，我们可以用它简洁、迅速地解决某些问题。从而逐步培养学生的估算思想。使学生了解到在解决实际问题时，有时并不需要准确的计算或精确的结果，而只需要一个粗略的数据就可以达到目的。

5、注重体现探索性的学习过程，培养学生探索和创新意识。

注意从学生的已有知识和经验出发，利用各种学习内容为学生提供充分的数学探究活动以及交流的机会，让学生在获得丰富的数学活动经验的同时，逐步形成探索数学问题的兴趣和创新的意识。

6、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。

二年级新学期计划表才好篇二

我上学期期末考试语文94、5分，数学93分，英语89分。

我下学期的计划是语文、数学、英语全都是90分以上。

我的学习计划是准时完成作业，上课不开小差，积极思考老师提出来的问题，多读课外书，多积累好词好句，不会就去问老师，乐于钻研语文，积极发表见解，乐于发现问题。当天学的东西当天学会，要求背的课文必须会背，早上六点四十起床，看20分钟的书，老师要求完成的东西必须完成。不违反班规。

以上就是我这个学期的计划。

二年级新学期计划表才好篇三

一、对学生情况的分析：

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情，对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们的兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术方面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。

二、对美术教材的认识和分析：

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

三、教学的目标和要求： 通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

1. 初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化艺术遗产的态度。2. 培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。3. 帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

四、教学内容：

1. 欣赏儿童能够理解的中外优秀美术作品。

2. 认识立体物的透视现象，初步学习运用线条和其它材料表

现立体物。

3. 学习简单的构图知识。

4. 体验中国画的笔墨情趣，临摹中国画。 5. 了解木版画的制作方法，并进行制作。6. 运用多种材料和方法进行有创意的制作活动。7. 运用学过的美术表现方法为书籍、新闻故事或事件进行配画。

8. 认识标志和街头标识物的作用，懂得区别。 9. 运用已学过的美术知识进行综合练习。五、教学措施：1. 认真学习大纲、认真备课，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2. 改进学习、教学方法，从小学生的年龄及心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。 3. 深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品，及时进行直观教学。

4. 加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

5. 关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

6. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

二年级新学期计划表才好篇四

制定工作计划的过程是个思考的过程，制定好工作计划以后，

在心中基本上对某个项目已经有谱了，“胸有成竹”了。制定的过程中，已经将工作思路理清了，下面做起来就自然“水到渠成”了。下面是小编给大家整理的二年级新学期工作计划范文，希望大家喜欢！

这学期我继续担任二年级班主任工作，为了让班级充满活力与创新，让他们得到全面的发展，也为了使新学期班级上能有更新的气息，我为自己制定了一系列工作计划：

一、学情分析

班上大部分学生都能做到上课认真听讲，遵守各项纪律，也涌现了不少在学习上和行为上的楷模和榜样。当然也有不部分学生没有养成良好的学习习惯，学习的目标不明确，尤其是个别男同学，上课不能集中精力，纪律涣散。所以本学期我将工作重点放在培养他们良好习惯的养成，争取让班上的每位学生都能得到不同程度的提高和进步。

二、本学期工作重点

(一)常规教育

1、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人，有集体。比如：可以利用品德课对学生进行思想行为教育，通过各种方式进一步规范学生的行为习惯。

2、班规

俗话说：没有规矩，不成方圆。国有国法，家家有规，班级作为一个学校最基本的组成单位，当然也少不了一个规范的管理制度。

(二)纪律

1、早上八点半到校后，要认真早读，根据老师要求预习课文或背诵课文，完成任务后可以读作文书或童话，绘本，不能追逐打闹。

2、课堂上要认真听讲，不做小动作，不和同学交头接耳，老师不在教室的时候要保持教室安静，不乱跑乱闹。

3、中午按时到校，不能早到或迟到，如有特殊原因，比如下雨不能回家的同学，在教室里要认真完成作业，不能追逐打闹。

4、课下不攀爬球篮、不追逐打闹、不玩危险的游戏。

5、生病、家里有事不能按时到校的同学要向老师请假说明原因。

(三)学习

1、完成家庭作业要认真，要求字迹工整、书写整齐、不少写作业。老师每天检查作业的时候要对作业认真的同学进行表扬和奖励。

2、课堂上要积极和同学进行交流，在小组讨论时要发表自己的意见，不能光听不说，老师会根据巡回了解到的情况尽情表扬和奖励。

3、自习课时，认真完成老师布置的作业，完成任务后，要学会自己找事情做，比如看作文书、补充我的采集本、练字、预习新课等等。会自己给自己布置任务的同学每人奖励一个大拇指。

(四)班干部的培养

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的，而班干部却是班

级管理的小助手. 这学期我仍将培养做事认真有责任性的人, 使他们学会学习, 学会生活, 学会合作和学会管理。齐心协力搞好工作, 建立一个积极向上, 朝气蓬勃的班集体。

(五) 加强家校联系

孩子的成长离不开老师, 也离不开家长, 本着这一原则, 我要多和家长沟通, 共同探讨对孩子的教育, 对于孩子的优点和缺点, 既不夸大, 也不缩小, 采取实事求是的态度, 使孩子在校内和校外都能得到良好的发展和教育。

(六) 确立班集体的奋斗目标

班集体的共同奋斗目标, 是班集体的理想和前进的方向, 班集体如果没有共同追求的奋斗目标, 就会失去前进的动力。所以, 一个良好的班集体应该有一个集体的奋斗目标, 这个目标应是远期、中期、近期的结合, 逐步实现目标的过程会产生激励效应, 形成强大的班级凝聚力。作为班级组织者的我结合本班学生思想、学习、生活实际, 制定出本班的奋斗目标。近期: 不吵不闹, 多读书。中期: 爱卫生, 爱读书, 行为好。远期: 成为全校师生中的乖学生。在实现班集体奋斗目标的过程中, 要充分发挥集体每个成员的积极性, 使实现目标的过程成为教育与自我教育的过程, 每一集体目标的实现, 都是全体成员共同努力的结果, 要让他们分享集体的欢乐和幸福, 从而形成集体的荣誉感和责任感。

(七) 其他方面

班级管理中还应注重个体的发展, 在各项活动中挖掘各种人才及学生的潜力, 使班上的每个同学都能在某一方面得到进一步的发展. 因此, 在班级继续开展各种活动. 如: 文明小标兵评选, 小书法家, 小发明家, 小作家, 数学小博士等各种评比活动. 在这些活动中, 大力推出新人, 新作, 让每个孩子都敢于面对大家展示自我, 充分锻炼自己, 提高学生的自信心。

总而言之，给孩子们一个金色的童年。本着这个宗旨我一定会用心去和学生交流，用欣赏的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点。我相信：只要关爱孩子，尊重孩子，宽容孩子，我们就能找到开启学生心灵的钥匙。上述措施只是我对班级本学期的初步打算，在今后的工作中，我将不断地加以改进。若有不足之处，发现后会及时纠正。

在不知不觉中已经又是新的一年了，看这孩子们在一天天长大大心里有不少欣慰，在孩子们成长的历史长河里，一个学年也许只是微不足道的一小段，然而正是一年级让他们无论行为习惯还是学习方法上都有了明显的提高，也正是有了一年级的严格训练才让孩子们有了进入二年级学习的基础和信心，在新的学期里准备从以下方面展开工作：

一、班级概况：

本班学生在这学期仍是39人，男生16人，女生23人。通过一学年的学习，每一位学生都有很大的进步。班里大多数孩子已养成良好的习惯，还有一些学生需要更加努力。根据班里孩子的情况，培养学生良好行为习惯和学习习惯，热爱学习，团结友爱，做个文明的孩子是我工作的重点。在上个学期的学习中，学生在学习、生活上的很多情况我都有了比较详细的了解，学生的性格、爱好，都有了解，因此在制定这个计划时，对班级的情况我做到了心中有数。

二、管理目标班训：

对集体——关心热爱

对师长——热爱尊重

对同学——团结互助

对学习——认认真真

1、行为习惯

- (1) 正确的读书写字姿势。
- (2) 认真听讲。
- (3) 排队快、静、齐。
- (4) 认真做课间操和眼保健操。
- (5) 保护教室校园环境卫生。

2、学习能力

- (1) 善于思考，积极发言。
- (2) 作业规范书写，准确率高。
- (3) 勤于阅读。

三、工作重点：

- 1、结合晨间谈话、队班会加强班级管理，树立班干部的威性，在班级中树立榜样。
- 2、加强班级建设，培养学生良好的行为习惯。
- 3、通过丰富多彩的活动，提高学生的素质、实践能力、创新能力，以及心中有他人的意识。
- 5、力争做好每位学生的思想工作，使他们提高认识，不断上进。

四、具体措施

1、设立“三簿”制度，督促学生养成良好习惯。

首先，设立“行为规范记录簿”，规范学生的行为。小学生好动，尤其是低年级的学生，课堂纪律的好与坏直接关系到教学质量的高低，因此我设立了一个“行为规范记录簿”，记录每个人平时行为的点点滴滴，即在平时的日常生活中，无论是上课、课间，还是站队、做操，只要能遵守纪律，不追逐、打闹，表现优秀的将获得一个“行为规范奖”（一个红花），反之，如果破坏纪律，违反规范的将扣掉一个“行为规范奖”学期结束时，根据个人所得红花数，评出班级“行为规范标兵”，并推荐参加学校的“行为规范标兵”评选。

其次，设立“卫生记录簿”，加强学生保持环境卫生的习惯。孩子年龄小，在家从没干过什么活，在学校里值日也是随便应付，简单一扫，更谈不上自觉的保持了，教室里、卫生区里一会儿就是垃圾成片。为改变这种现状，让学生积极主动地去打扫卫生，我设立了一个“卫生记录簿”将每个同学的值日质量及保持情况记录下来，能积极、自觉的去打扫，并且一直保持很干净的奖励一个“卫生奖”（一个笑脸），反之就扣掉一个，每月一评，得数最多的发“环境保护小卫士”奖。对于每天的值日工作，要求组长认真负责督促每一名学生认真做好值日，卫生委员随时检查，做好记录。

第三，设立“学习记录簿”，激发学生的学习兴趣。

由于孩子年龄小，贪玩，自制力较差，上课学习主动性、积极性差，不认真听讲，发言不积极，学习没有动力，学习气氛不够活跃，为充分调动学生学习热情，激发学习积极性，我们设立了“学习记录簿”，学习主动、积极的，勇于发言的奖励一个“学习奖”（一个五星），反之，不按时完成作业将扣掉一个五星，每月一评，评出“优秀学习奖”。

在学期结束时，将上述三方面综合考评，从中选出“三好学生”人选。

2、班干部的培养方面。

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的，班干部是班级管理的小助手。这学期我将采取班干部轮流制(包括班长和组长)，使班级管理再上新台阶，让每个孩子的潜能都得到充分的挖掘，培养有个性的人，使孩子们学会学习，学会生活，学会合作和学会管理。

3、协调与家长的关系，开好家长会。

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。在校外，我会经常和家长联系，交流学生的思想和学习情况。对学生的优缺点不夸大，也不缩小，采取与家长共同研究和商讨的态度，争取和家长配合，推动家庭和校外教育，促进学生德、智、体全面发展。在家长会中可以打破以前老师说学生听的模式，家长可以谈谈教育的心得、心中的疑惑，学生也可以说说自己学习的心得、自己的感受，做到人人互动。

4、尖子生辅导学困生，促进共同进步。

以前我也试过让尖子生和学困生坐在一起，让他们辅导学困生，但效果不大，尖子生没有把辅导好生学困生作为自己的责任。现在，我不但让他们坐在一起，还跟他们明确任务：把你旁边的学困生提高到某一程度，不然就是没有完成任务。这样尖子生之间不单单只在自己的成绩方面和其他同学形成了竞争，还在跟别的尖子生比自己辅导的学困生和以前有什么不同。每当我表扬学困生进步时，总是要说：“谁辅导的谁现在怎么怎么样了。”这样说，让尖子生也为自己能提高同学的成绩而感到光荣。

一、指导思想

本学期的数学教研工作，以提升教育教学质量为中心，以课程改革为契机，以促进每个教师的发展为宗旨，以课题研究

为抓手，以教师的教育方式的变革为目标，以提高教师队伍素质为根本。更新教育教学观念，深入研究课程实施过程中出现的新情况、新问题，进一步加强教育科研，寻找解决问题的对策，继续推进并深化课程与教育教学改革。

二、工作目标

1、加强教研组的合作精神，增强教研组的凝聚力。让本组教师成为一支思想素质、业务素质过硬，能适应新课标要求的数学教师队伍。

2、严把教学质量，以课题促进研究，以评价提高质量，使学生在成绩、能力以及为人处世等方面都有较大的提高。

3、加强每个单元的考核，扎扎实实地落实到每一个学生身上，为学生的发展负责。

4、开展教研组业务学习活动，在全组形成教研之风、互帮互学之风，共同提高教育教学水平。

三、具体工作措施

围绕本学期学校教研工作重点：“探索有效课堂教学，全面提高学科教学质量”开展教研组工作，认真抓教师教学能力的提高和学科教学质量的提高。组内每位教师都要牢固树立教学的规范意识，踏踏实实做好日常的教学工作。并以提高课堂效率为目的、以自主教育为模式，以培养学生的创新能力为目标，搞好本组教育教学工作。提倡每一位教师上完每一节课，及时对所上的课进行教后分析和反思。

1、组织本组教师进行集体备课工作。根据学校教研工作计划，组织本组教师从9月中旬开始进行每周一次的集体备课教研活动，集中在一起进行教学研讨。

2、组织教师进行周周有课听，评课的工作。根据学校安排，10月安排集体听评课的教研活动，由指定教师执教示范课，我组全体教师积极参与听评课等教研活动。

3、组织每一位教师上好一节示范课。本期的示范课和公开课与教师课堂能力测评互相结合，组织本组教师积极参与，学习优秀的教育教学经验并锻炼自己。

4、积极组织本组教师进行课题研究，课题组教师根据自己研究的课题实施方案，认真开展教研教改活动。学期初，教研组要合理安排教研进度，制定计划，确定课题组成员具体分工，做好课题研究的开题申报工作并按实施方案进行有计划的研究活动。

5、组织教师认真设计教案。认真上好探讨课、示范课，认真撰写教学反思、教学案例分析，认真总结取得的成果，认真分析存在的问题及下一步努力的方向。建议教师们采用同课异构的方式进行集体研究。

6、配合讲课教师收集第一手资料，并对资料进行分析、整理、归档。

一、班级情况分析

二(1)班的学生23人，相对调皮了一些。但大多数学生已养成良好的学习习惯，能认真听讲，及时完成作业。数学方面冒尖的孩子较少，后进生比较少。已养成了很好的学习习惯。基本上能做到认真听讲，及时上交作业，检查和订正作业的习惯也逐渐养成。个别后进生也能在老师的帮助下完成学习任务，有几个孩子对奥数有着浓厚的兴趣。

二、教材分析

1、数与代数领域

认数方面：千以内数的认识，对千以内数的认识，有助于数感的培养。

运算方面：有余数的除法、三位数的加减法、两位数乘一位数、两步计算的简单实际问题。结合表内乘除法有利于理解有余数除法的含义，也为学习笔算除法打好基础。在两位数加减和认识千以内数的基础上学习三位数的加减。具备学习两位数乘一位数的知识基础(表内乘除法、三位数的认识)。已经学会解决一步计算的实际问题，并有解决简单两步实际问题的生活经验。

2、空间与图形领域

确定位置(确定物体的方位、简单的路线图)：通过对物体方位和简单路线的判断和表述，发展空间观念。与学生的实际生活联系紧密，可以发展学生积极的学习情感。

测量方面：认识分米和毫米。这是在学生认识了米和厘米、初步形成了长度的观念的基础上安排的。感受长度量的实际意义并加强测量的实践性。

图形的认识方面：认识角和直角。这是在认识一些简单的平面图形的基础上学习的，认识角和直角是进一步学习图形特征的基础。

3、统计与概率领域

数据统计方面：简单的统计表、不同分类进行统计。在学生初步学会收集数据、整理数据的基础上学习用简单的统计表表达数据。让学生体会可以根据不同需要进行分类统计数据。

4、实践活动领域

实践活动安排有两种类型：

操作实践型：测定方向

问题研究型：你能跳多远

主要考虑结合学习内容相机安排相应的实践活动内容。让学生应用所学知识解决实际问题，感受数学的应用与价值。体会数学与现实世界的联系，发展学生的数学意识。培养学生探索问题的意识和解决问题的能力。

三、教学目标

1、知识技能方面

(1) 在把若干个物体平均分的. 活动中认识“剩余”，理解余数的含义，理解余数一定比除数小的规律。掌握有余数除法的求商方法，会列竖式计算有余数的除法。

(2) 生活实际并通过学具操作，认识百位和千位，理解三位数的意义，会读、写千以内的数，会比较数的大小。会口算整百数加、减整百数，整百数加整十数及相应的减法，会应用数概念和口算进行简单的估计和判断。

(3) 两位数加、减两位数的基础上探索三位数加、减笔算方法，掌握计算要领，并会估计得数大约是几百，会对加、减计算进行验算。

(4) 经历探索两位数乘一位数笔算方法的过程并掌握算法，会口算整十数乘一位数和不需要进位的两位数乘一位数，会估计两位数乘一位数的积的范围。

(5) 能辨认从正面、侧面、上面观察到的简单物体的形状，感受在不同的位置观察同一物体的不同形状。

(6) 通过有效的学习活动，在已经认识东、南、西、北的基础

上继续认识东北、东南、西北、西南。能根据东、南、西、北四个方向中给定的一个方向，辨认出其余七个方向。能运用方位词语描述物体所在方向，能看懂、会设计简单的线路图。

(7) 结合生活情境认识角，知道角的顶点和边，会直观地比较角的大小。初步认识直角，会辨认锐角与钝角。

(8) 在测量活动中认识分米和毫米，知道分米、毫米与米、厘米的关系。会恰当选用长度单位测量并表述物体的长度，会进行长度单位之间的简单换算。

(9) 经历统计活动的过程，学会对比较熟悉的事情按照不同的标准分类，收集整理表格，获得有意义的信息。

(10) 知道填表格和描方块都是表现统计结果的方法，会利用统计结果进行简单的判断、联想、预测。

2、数学思考方面

(1) 运用千以内的数、已经掌握的运算或简单的图表描述生活中经常见到的现象，认识一些比较简单的规律，在这些活动中继续发展数感、符号感和抽象思维。

(2) 通过观察物体和观察生活环境丰富对图形和现实空间的认识，继续发展空间观念和形象思维。

(3) 在熟悉的生活环境中，参与收集有意义的信息并适当归类整理等活动，体验活动的结果在不同标准下的多样性，继续发展统计观念。

(4) 为解决问题经历观察、猜测、验证等数学活动过程，继续发展推理能力，学习有条理地、清楚地讲述自己的思考。

3、解决问题方面

(1) 在教师的组织和指导下，从日常生活和社会中发现并提出简单的数学问题。

(2) 初步具有解决问题的基本策略。积极地通过各种思维活动解决简单的问题，感受解决问题往往有不同的方法。

(3) 在教师指导下初步学习反思和评价。

(4) 与同伴的合作交流中，体会合作的益处，增强参与合作交流的积极性。

4、情感与态度方面

(1) 从现实的、有意义的数学学习内容中感受数学与日常生活的密切联系，初步了解可以用数和形来描述某些现象。初步具有愿意接近数学的态度，学习数学的愿望，学好数学的信息。

(2) 经历数学学习活动过程，体验数学思考的合理性。

四、教学重、难点

1、进一步了解乘除法的含义及其相互关系，掌握全部乘法口诀，能熟练地计算表内乘除法。掌握除数是一位数、商也是一位数的有余数除法的计算方法，并能比较熟练地进行计算。

2、认识计数单位百、千和万，了解相邻两个计数单位之间的十进关系，学会比较数的大小，掌握万以内的数位顺序，能比较熟练地读、写万以内的数。

3、掌握加法的笔算法则和两位数加两位数的口算方法，能比较熟练地进行万以内的加法笔算和百以内的加法口算。掌握用调换加数位置验算加法的方法，初步具有验算的习惯。

4、认识长度单位分米、厘米、毫米和质量单位克，掌握相邻单位间的进率，学会简单的转化。直观认识直线和线段，会量线段的长度，会画指定长度的线段。

五、提高教学质量的措施

1、继续加强学习常规和学习习惯的培养，比如认真审题和计算、重视验算、规范书写格式等的教育。

2、让学生在生动具体的活动中学习学习数学。在教学中，根据学生的生活经验创设问题情境，鼓励学生在生动具体的活动中学习数学。如：组织学生进行“数一数”的活动，帮助学生体验乘法的含义；开展“分一分”的活动，在大量平均分的过程中，体验除法的含义，等等。

3、引导学生独立思考与合作交流，帮助学生积累参加数学活动的经验。在具体的数学活动中，鼓励学生独立思考、勇于发表自己的意见，善于倾听别人的意见，与同伴进行交流。同时引导学生在小组内进行分工合作，以提高数学活动的纪律。

4、培养学生初步的应用意识，以及提出问题和解决问题的能力。本册教材提供了很多要运用所学的知识去解决的实际问题，在教学中充分利用这些素材培养学生的应用意识。教材中还安排了一些实践活动，如“找一找生活中哪些问题可以用乘法解决，哪些问题可以用除法解决，并与同伴说一说”，培养学生提出问题和解决问题的能力，使学生体会到数学与现实生活的联系。

5、注重数学思想方法的渗透。根据学科特点，结合具体的教学内容有机地进行思想品德教学和相关思想的渗透。

6、创造性地使用教材。在教学中，根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程；根据本班学生的

已有知识和生活经验确定合理的教学起点和重点，结合本地的实际情况和学生的生活经验选择适当的教学素材创设教学情境，同时，适时地记录自己的教学设计和教学反思，以不断改进自己的教学观念和教学方法。

7、加强对学困生的辅导和优等生的培养。采取生生互帮与教师辅导相结合、数学学习与其他学科学习相结合的方式，多角度、多层面的对学困生进行辅导。

一、指导思想

不歧视学习有困难的学生，不纵容优秀的学生，一视同仁。根据优差生的实际情况制定学习方案，比如优秀生可以给他们一定难度的题目让他们进行练习，学困生则根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，已达到循序渐进的目的。培优计划要落到实处，发掘并培养一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，主要目标放在阅读、写作中，训练良好学习习惯，从而形成较扎实的基础和阅读写作能力，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的语文素养和语文成绩。学困生的主要目标是放在课本知识的掌握和运用上。提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力。

二、学生情况分析

二年级的学生，从上学期的学习情况及知识技能掌握情况看，大部分学生学习积极性高，学习目的明确，上课认真，各科作业能按时按量完成，且质量较好，如王丽，赵婷，刘立等，且担任班干部能起到较好的模范带头作用，但也有少部分学生，基础知识薄弱，学习态度欠端正，书写较潦草，作业有时不能及时完成，因此本学期除在教学过程中要注重学生的个体差异外，我准备在提高学生学习兴趣上下功夫，通过培

优辅潜的方式使优秀学生得到更好的发展，潜能生得到较大进步。

三、内容

培优主要是继续提高学生的阅读能力和写话能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写话水平，定时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。

辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，写话至少能写得出，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，课上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

四、培优补差对象

根据学习进程和学生情况定人。

五、主要措施

- 1、认真备好每一次培优扶困教案，努力做好学习过程的趣味性和知识性相结合。
- 2、加强交流，了解特困生、优异生的家庭、学习的具体情况，尽量排除学习上遇到的困难。
- 3、搞好家访工作，及时了解学生家庭情况，交流、听取建议意见。
- 4、沟通思想，切实解决特困生在学习上的困难。
- 5、坚持辅导工作，每周不少于一次。

- 6、根据学生的个体差异，安排不同的作业。
- 7、采用一优生带一差生的一帮一行动。
- 8、请优生介绍学习经验，差生加以学习。
- 9、课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。
- 10、采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。
- 11、充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

二年级新学期的计划表才好篇五

一、学生现状分析：

二年级共2个班，学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

二、教学内容分析：（一）全册教材简析：

（二）、教学总目标：（1）、认知目标：

通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

（2）、智力能力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美

好事物的感知能力。

(3)、思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

（三）教学理念目标：1.初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

2.学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

3.观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

4.采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

三、重难点：（一）重点：

1、想象画的训练，进一步培养学生的创造性思维。2、在课堂教学中（特别是绘画练习中）进一步培养学生的观察力、创造力和表现力。

3、进行工艺制作，培养动手能力，立体造型，想象力和概括力。

4、提高学生欣赏水平，培养美术兴趣。（二）难点：

1、想象能力的培养和动手操作能力的提高。

2、在绘画、工艺教学中，使学生的观察力、创造力和表现力得到进一步培养，动手能力，立体造型，空间想象力也有所发展。 四、教学情况分析：

该年级学生想象力丰富、大胆，敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，学生学习兴趣浓厚，上课课堂气氛活跃。

存在问题：

1、学生作品缺乏表现力，使作品的生命力和震撼力不强。 2、部分学生作业上交或做作业方面比较较慢。 五、措施：

1、多给学生欣赏优秀美术作品，开阔视野，在平时教学中进行各种想象画训练，各种美术知识技能渗透，以提高学生作品的表现力。

2、本学期时，要求学生在绘画创作时直接作画，不再使用黄色构图，以提高绘画进度，培养学生大胆作画的信心和决心。

六、教学进度安排

严格按照学校进度表进行教授课程