

大班体育勇敢的孩子活动反思总结(通用9篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇一

体育游戏是发展幼儿的基本动作，提高幼儿机体的协调性和灵敏性为主要目的的活动，是促进幼儿身体生长发育的重要手段，在幼儿园教育活动中占有重要的地位。《纲要》指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作；要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与”。而大班幼儿随着年龄的增长，身体机能及基本动作有了很大的发展，喜欢选择符合自身运动水平的运动的方式参加活动。为在幼儿身体迅速发展的时期让其基本动作得到发展，结合幼儿喜爱的“喜羊羊与灰太狼”动画角色，特设计此活动，旨在根据幼儿的水平差异，有意识地利用材料设置不同的难度，让幼儿有机会设定自己的目标，初步判断自己的运动动作，练习从高处往下跳、助跑跨跳、平衡的基本动作，不断挑战自我，获得成功的体验。

【活动名称与内容】

体育—勇敢的喜羊羊

活动目标：

1、积极参与体育游戏，体验游戏带来的快乐。

2、练习从高处往下跳、助跑跨跳和平衡的基本动作，初步掌握正确的动作要领。

3、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

4、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

【重点】

练习从高处往下跳、助跑跨跳和平衡的基本动作。

【难点】

掌握助跑跨跳正确的动作要领。

【活动准备】

1、知识准备：幼儿已有过走梅花桩的经验，对角色有所了解；

2、物质准备：塑料椅子1个、大椅子1个、木棒4根、梅花桩若干、《喜羊羊与灰太狼》的背景音乐。喜羊羊、美羊羊的头饰若干，灰太狼、慢羊羊和沸羊羊的头饰各一个。

【活动过程】

（一）开始部分教师扮“村长”，幼儿扮“喜羊羊和美羊羊”，共同做热身运动“羊羊操”。

（二）基本部分

1、以“沸羊羊被灰太狼抓走了”，引出“羊群练本领”，教师引导幼儿观察设置的不同难度的“高山、小河、梅花桩”，并示范从高处往下跳、助跑跨跳、走梅花桩的基本动作。

2、引导幼儿自由选择适合自己的不同难度的“高山、小河、

梅花桩”进行自主练习，教师观察指导。

3、教师：“怎样才能安全地跨过小河呢？”，师幼交流助跑跨跳过小河的方法，教师总结并示范正确的动作要领。

4、幼儿自主选择不同难度的“小河”，再次练习助跑跨跳的动作，教师随时提醒幼儿姿势的正确性，鼓励胆子较小的幼儿尝试挑战更宽的“小河”。

5、教师：“去狼堡救费羊羊的路被灰太狼破坏了，怎么办呀？”师幼一起用“训练场”上的材料“修去狼堡的路”，调整场地，设置不同难度的两条路。

6、解救沸羊羊。

师幼自主选择通往狼堡的不同难度的路去解救沸羊羊：从羊村出发，爬过高山、跨过小河、走过梅花桩，到达狼堡后，看到的是沸羊羊救可以解救，看到的是灰太狼就赶快返回羊村。

（三）结束部分教师与幼儿一起庆祝胜利，整理场地，活动结束。

【活动延伸】

把游戏的材料投放到活动区，教师引导幼儿自行组织小组游戏，增加游戏难度，鼓励幼儿不断挑战自我。

教学反思：

“兴趣”是让幼儿主动参与活动的前提，体育活动也不例外。在本次体育活动中以幼儿感兴趣的动画片《喜羊羊与灰太狼》为游戏情节，在解救沸羊羊的游戏过程中掌握了从高处往下跳、跨跳及平衡能力，并且在此环节中高处往下跳、跨跳及

平衡能力难度逐步加大，激起了幼儿挑战的欲望。本次活动把教育目标和喜欢的形象结合在一起，以游戏的形式出现，充分带动了孩子们参与活动的积极性。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇二

作为一位刚到岗的人民教师，课堂教学是我们的工作之一，通过教学反思可以快速积累我们的教学经验，那么优秀的教学反思是什么样的呢？下面是小编精心整理的《勇敢的小三毛》教学反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

在本周的主题活动中，是以“勇敢”为主要的线索，在围绕着“勇敢”这条中心线的下面，我们开展了很多关于勇敢的课程，在五大领域的课程中，都以勇敢为主要导线，接着就开展了一系列的活动。在这些活动中，让我对体育活动记忆犹新。

在下午的一节体育活动中，开展的是“勇敢的小三毛”，主要的目标是让孩子有挑战困难的勇气和信心，并且掌握双脚并拢，从高处往下跳的正确姿势。一开始，我带领着孩子们做着预备的动作，先热热身，放松一下，接着，我讲解要怎样去做今天的双脚并拢往下跳，孩子们一个个都露出了害怕的表情，还有几个说：“可以不跳吗？”我看到孩子们都有这样的反映，就说：“这是一次艰难的任务，你们的身上都有这种东西在，老师很想在对面告诉你，你如果你把你身上的东西给老师了，老师会很高兴的，所以，老师希望你们能经过你最大的努力，送到老师的手上。”孩子们听了我的话后，都不知道老师究竟要从我身上拿什么，就都同意的点点头。于是，一场艰难的运动就开始了。我的场地分布是这样的：先一个轮胎，后面是两个轮胎叠加在一起，在后面是三个轮胎叠加在一起，形成一个楼梯形，这个是放两边的，中间用竹梯横着，把两边连接着。我让孩子们试了一次，第二次的时候，孩子们的胆子就大了很多，最后，没有一个孩子不肯

走的，这次活动很成功。

这节课给我最大的感触是，孩子们的胆子不是都很小的，只是每个人的处事态度不一样，一个人的态度端正了，不管有什么样的困难就都可以解决了。想这次的走独木桥，孩子一开始都很怕的，觉得有点高，很难走，跳下来也危险，可是，当我说有重要的东西在他们的身上时，孩子们就不怕困难，一定要送到老师手中，这个也是让我感动的地方。孩子们很天真，就是因为他们的天真，他们的积极参与，会让我们的课更加的精彩。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇三

《纲要》中指出：孩子要有初步的安全和健康知识，知道关心和保护自己。眼睛是我们人体重要的感觉器官，对于我们的生活、工作、学习都非常重要。随着现在的科技发达，由于幼儿在日常生活中玩手机玩电脑成为了家常便饭，导致眼睛健康的严重受损。同时看书、画画、看电视等一些姿势的不正确，严重影响了眼睛的健康。为了让幼儿能了解眼睛，并在此基础上树立正确保护眼睛的意识和方法，我设计了《我的眼睛》教学活动。

这节课我给大班孩子制定的目标是：

- 1、通过对盲人的初步了解，懂得尊重盲人，乐意帮助盲人。
- 2、初步认识眼睛的正面结构图，了解眼睛各部位的名称及作用。
- 3、感受眼睛的重要性，懂得保护眼睛，掌握更多保护眼睛（视力）的知识。

在开始的部分我让孩子带着眼罩进教室，这样让孩子感觉到真正看不见带来的不便再来引出主题里的盲人眼睛。其中孩

孩子们在进来的时候会说：“老师我看不到，老师我找不到椅子，老师这样太黑了”等等。我赶紧抓住孩子此时的感受，让孩子在对盲人的眼睛和自己的眼睛有一定的对比性后。知道了盲人的苦难和不便，孩子会自然而然的产生了爱心，对他们进行帮助和尊重。同时使幼儿发现自己的眼睛是多么的重要，接着就导出我们眼睛的结构图。孩子们在认识眼部的宝贝后，提起孩子的观察力。

在播放ppt的时候，很多孩子对眼睛的认识还是不够的。只知道眼睛的眼珠和眼白，而且不知道眼睛里的部位其它用处，只知道眼睛是用来看的。其实它们有更好听的名字，进一步让孩子了解眼睛的各部位名称和它们的用处。这一环节我觉得自己做的比较充分，为了让孩子们更好的看清自己眼睛里的部位，孩子每人一份镜子利用镜子观察自己的眼睛。我觉得同伴观察比观察自己的眼睛，孩子们的兴趣会更高。看着孩子们在那里照着镜子，东找找西找找，仔细的在观察着自己眼睛。完全不用老师一直说观察观察，他们会主动去镜子里发现，这样也达到了孩子为主体的`要领。在此为了让孩子们能够更活跃，我在此穿插了小游戏：黑猫警长抓老鼠。孩子们的眼球在这时得到了一定的放松，让整节课不会那么枯燥。

孩子们回答问题很积极，因为这一切关系到自己的眼睛。在等孩子们完全讨论完后，我对孩子们进行了个小结，让孩子了解到各种眼睛保护的知识。在最后结束的延伸活动里，我要求爸爸妈妈跟我们小朋友一起来保护我们的眼睛。就是我们事先一直在做的眼保健操。这次让我们的孩子带动我们的家长来完成我们整节课的要点：保护眼睛。

其实《我的眼睛》整个活动通过幼儿的看一看、听一听、说一说、做一做，由浅入深地展开，激发了幼儿的求知欲望，使幼儿知道了眼睛的重要性，掌握了更多的保护眼睛（视力）的知识，提高了科学认知能力。

在活动指导过程中，我注重“三个最”，即最大的观察（努力观察每位幼儿，适时提供帮助），最小的干预（教师不干预代替，突出幼儿为主体），最多的鼓励（肯定、鼓励幼儿的点滴进步）。另外努力把握“玩中学”的度，让幼儿在体验、讨论、游戏、操作中获取新知，充分表现自己，较好地达成本次活动的目标。

这样的公开课让我们学习了很多，让我们得到了姐妹们对自己这节课的更多意见。大家的意见就是让我们提升的更多。谢谢蓓苗幼儿园！

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇四

本周我进行了一节公开课的展示活动——《晒袜子》，此活动其实是一节托班下学期的生活活动，主要的知识目标是让幼儿在游戏化的情境中知道一双袜子有两只、并且是一模一样的。在正式开展之前，我对其做了三次调整。

一、我的第一次尝试

1、第一次活动我把它定在托班，活动的目标为：（1）幼儿通过观察了解两只袜子是一样的（2）幼儿能大胆主动地进行找袜子游戏，并体验到集体游戏的快乐。

2、活动中幼儿的表现：整个活动比较乱，幼儿的注意力也比较分散。在他们刚刚坐在地垫上，就有一个小朋友跑到后面的大玻璃旁往外面看，这时有两个小朋友也陆续跑了过去；不过，当我念儿歌的时候，大多数小朋友的注意力还是被吸引过来了，也跟着一起边念边做动作；在活动的第二个环节，他们观察并说出自己袜子的一些特征时，基本上只有一两个在回应我，其他的小朋友有的在玩地垫，有的在地垫上面爬，有的则偷偷地跑到后面的大玻璃旁，还有的眼睛就盯着我看，不说话，场面有些混乱；到活动的第三个环节——帮袜子找朋友，大多数小朋友都在拿着袜子“找”，不过，只有二三

个稍微大一点的孩子真正在找跟其相同的袜子，其他的都以拿到袜子给老师晾起来为乐趣，结果没几对袜子真正找到朋友。

3、我的思考：

（1）由于孩子们是第一次到音乐教室，也是第一次在整块的地垫上活动，所以，他们非常地兴奋，对教室内的一切都很感兴趣，想去玩一玩，试一试，看一看。因此，在他们刚坐在地垫上的时候，会有一些孩子跑到教室内的玻璃旁看外面的风景，在地垫上爬来爬去。

二、我的第二次尝试

1、针对第一次活动时孩子们的表现和现场的情况，我决定做如下调整：

（1）由于刚上托班的幼儿年龄还比较小，语言表达能力还不是很强，在活动中往往还不能够清楚地表达自己的看法，所以在第二次活动时，我选择了小班的孩子。

（2）由于第一次活动时的情境性还不是很强，所以在本次活动中我也增加了一些情境

2、活动中幼儿的表现

就开始卷起来了，什么卷法都有，有点乱。

（2）孩子们没有洗衣服或袜子的经验准备，所以在活动的第一环节探索如何洗袜子的过程中，才会出现教师一言堂的情况

（3）教师在分发教具材料时的考虑不是很周到，如：让孩子们拿袜子去洗或晾的时候教师应该一个一个地拿给孩子，而不是让所有的孩子来拿一个盆里装的袜子，这必然会出现拥挤，抢夺的现象。

(4) 教师的教具材料摆放的不是很科学，卫生。如：直接把放袜子的收纳盒放在地上。

(5) 在情境的设置上还不是很连贯。

三、我的第三次尝试

1、我的调整：

(2) 在材料的分发上，主要以教师在游戏的情境中直接分发为主

(3) 为了让幼儿能够更好的了解一双袜子就是两只一模一样的袜子这个目标时，我在他们观察我的袜子这个环节，设置为只把一只鞋脱了，让幼儿先观察说出其颜色，图案等特征，然后再让他们猜测另一只袜子的颜色，及图案。

(4) 在活动的最后一个环节，我以儿歌的方式先示范，引导其学会如何卷袜子。

2、活动中幼儿的表现整个活动中，孩子们的兴趣非常浓，都在积极地洗袜子、晾袜子、并且在观察袜子的时候，有的孩子还不自觉地一遍遍的说着两只一模一样的袜子就是一双袜子，可见，第二个目标完成的很好，孩子们真正理解了一双袜子的含义，在活动的最后，当孩子们看到收纳盒里整齐地放着他们卷好的袜子时，都兴奋地叫了起来，脸上充满了自豪和成就感。

总结：可见要真正上好一节孩子们喜欢，同时也让他们能从中获得很多，有价值的活动，这需要我们的老师通过不断探索、思考与推敲的过程，才可能达到。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇五

我的叙事：

活动目标：

- 1、乐意探索、尝试圈的不同玩法，发展幼儿走、跑、跳等基本动作。
- 2、学习双脚分合连续跳圈的方法。
- 3、感受体育活动的兴趣。

活动准备：

幼儿人手一个圈；录音机、磁带；

活动过程：

- 1、在音乐伴奏下，幼儿做准备活动。
- 2、初步探索圈的多种玩法。

（1）教师以提问的方式引起幼儿参与活动的兴趣：“圈有很多玩法，你想不想和它做游戏？比比看谁的办法最多。”

（2）幼儿分散玩圈，教师观察指导。

（3）请幼儿与小朋友分享自己的玩法：“谁愿意来当小老师，把自己的好办法教给小朋友？”

- 3、深入探索圈的多种玩法，并尝试合作玩圈。

（1）教师用提问的方式引导幼儿：“请你试一试自己没有玩

到的方法，并且尝试和小朋友一起合作玩圈。”

(2) 幼儿深入探索、尝试：教师引导探索出跳圈的幼儿将圈摆出，尝试用多种方法跳圈。

(3) 练习双脚分合连续跳圈的方法：教师讲解跳圈的方法：“一个圈的时候，两只脚并起来跳到这一个圈中；两个圈的时候，两只脚分开，一个圈中跳入一只脚。”

4、游戏：网小鱼。

(1) 交待游戏规则：教师做渔翁，用圈做网，小朋友做小鱼，在池塘里游，被渔翁网住的小鱼，站到池塘边。

(2) 师幼轮流做渔翁，进行游戏。

5、放松活动《小鱼游》：教师：“渔翁回家了，鱼宝宝们可以在池塘里自由自在的游泳、跳舞了。”教师和幼儿做放松活动，并听音乐离开场地。

活动反思：

圈是幼儿园常用的体育器械之一，在我们幼儿园中利用率也是比较高的，孩子们也是比较感兴趣的，比较熟悉，这一活动也是建立在孩子感兴趣的基础上产生的，因此，在设计教案时，主要以尝试精神及创造性思维为主，以一物多玩的形式开展此次活动。

进场是跟随音乐做操（准备活动）

第一次尝试是只让幼儿玩手中的圈，看看有多少种玩法，配上音乐，幼儿的积极性比较高，也很快地兴奋了起来。由于幼儿先前已经比较熟悉，所以幼儿已经能表现出合作玩圈的能力。

集中演示，我是为了让有创造性玩法的幼儿有一个在集体面前表现自己的机会，这时我特地请了平时比较害羞及能力较弱的幼儿参加，结果幼儿表现非常出色，同时也得到了全体幼儿的肯定，幼儿的自信心得到提高。

第二次尝试，我是为了提供幼儿吸收同伴的经验基础上有练习的机会，让幼儿充分尝试没有想到的玩法，这时的幼儿已经能互相进行讨论并想出新的玩法。

接下来的游戏掀起本次活动的高潮，同时也增加了幼儿的活动量。跳圈是为了达到目标的第二条，培养幼儿的合作能力，同时也让幼儿利用圈的不同排列形式，尝试不同的跳的方法并练习双脚分合连续跳圈的方法。

最后的利用圈玩小鱼游的游戏是为了放松整理，幼儿既在轻松的氛围中游戏，又帮助了教师整理了场地，幼儿的活动量也下降了。

不足之处：能力比较强的幼儿充分感受到了活动所带来的乐趣，但是教师还是没有充分调动能力比较弱的幼儿积极性，所以导致幼儿在活动中活动量的不平衡。有待在下次活动中改进。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索大班体育活动反思。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇六

- 1、通过游戏进一步培养幼儿不怕困难，勇于拼搏的精神及活泼开朗的性格。
- 2、引导幼儿初步探索绳子的奥秘，培养幼儿玩绳的兴趣，鼓励并激发幼儿在玩绳活动中的创造性。

3、体验参与玩绳游戏活动带来的快乐。

4、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。

5、让孩子们认识到，跟同伴合作是一种精神。有的时候一个人的力量是有限的，跟同伴合作会得到更多的帮助，更多的乐趣。

绳子、鼓（加油助威，增加气氛用）、彩色的塑料圈（充当战利品）

一、教师出示绳子，引发幼儿玩绳的愿望

师：绳子可以怎么玩？

二、幼儿人手一根绳子，自由探索绳子的不同玩法。

三、个别幼儿讲述自己的玩法与大家分享。

四、教师小结：

玩法一，跳绳；

玩法二，平放在地上，走钢丝；

玩法三，大成对折，大u型是大河，小u型是小河，123，跳过河！

玩法四，拉起一端，在地上抖一抖，就是一条蛇；

玩法五，用绳子在地上摆出各种图案，例如水果，山等等。

五、探索新玩法：拉绳。

介绍游戏规则

(1) 游戏以小组形式进行，每组有四人参加，将两条绳子缠成“十”字，四个绳端各结一个环扣，以使用手握住。

(2) 四个幼儿背对背站立，用手握住绳端的环扣，事先在每个人的前方两米处，各放一个彩色的塑料圈。

(3) 等信号发出后，四名幼儿各自用力向前拉绳子，尽全力去抓正前方的彩色的塑料圈，首先拿到彩色的塑料圈的为胜。

(4) 游戏开始，一部分幼儿为拉绳的幼儿击鼓助威。

六、拉绳幼儿与击鼓幼儿进行交换游戏，重复游戏。

七、师幼互动：每一个拉绳的幼儿请一位客人老师做为自己的合作伙伴，进行比赛。

八、活动结束。

可以将《拉绳》游戏在日常的户外活动进行延伸操作。

民间游戏是劳动人民口头创作、流传的一种具有自娱性的活动，它形式多样，不但具有浓厚的趣味性，易学、易会、易传，符合了幼儿好动、好学、好模仿、好游戏的心理特点，深受孩子们的喜爱。在活动中老师充分发挥了主导作用，为每个幼儿提供了平等参与的机会，注重与孩子的交流。游戏中，孩子们积极投入，表现出自主探索、乐意合作、挑战自我的精神。活动过程中，活动练习从易到难循序渐进地一步步展开，满足了幼儿自由自在与同伴交往、游戏的欲望，幼儿在游戏中结识成现实的伙伴关系，满足了幼儿合群的需要，使得幼儿团结合作、乐于助人、遵守规则等社会性的行为得到了逐步的形成。民间体育游戏对促进幼儿健康心理品质的形成有良好的作用，为幼儿融入社会提供了有益的帮助。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇七

1. 增强快速奔跑的能力，提高追逐中的应变技能。
2. 加强平衡和协调能力，激发对体育游戏的兴趣。
3. 培养幼儿的自信心，正确对待输赢，有良好的心理素质。
4. 培养幼儿健康活泼的性格。

场地、幼儿分两组围成圆圈、手帕两块。

游戏规则：

丢手绢时不能往后看玩法：

玩时，众人围圈向内坐，选一人拿手绢在圈外绕行，边走边与众人一起唱：“丢、丢、丢手绢，轻轻地放在小朋友的后边，大家不要告诉他，快点快点儿抓住他，快点快点抓住他！”行进中，悄悄将手绢丢于一人背后。如果此人发现应立即捡起手绢追逐丢手绢者。若追上，丢者需重丢；若追不上或丢者转一圈仍未被发现已将手绢丢下，则罚被丢者站在圈中唱一支歌或表演一个节目。然后，轮换再来。

此活动对于大班的小朋友还是比较合适的，小朋友们很喜欢。在活动中，被丢中的小朋友有些表现出很倒霉的样子，而其他小朋友的感觉就是幸灾乐祸的。对于这种情况的表现不是很好的，说明孩子们不够自信，不敢于出来表演节目。如果小朋友们都很愿意，丢中了感觉很快乐、很幸福，那才是最棒的。

所以，通过本次活动，可以看出锻炼孩子们的自我表现能力是需要培养的。在今后的教学活动中，会加大对孩子们能力的培养，培养他们的自信能力，认知能力，情感表达能力。

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇八

回顾活动环节，我从以下几个方面进行总结：

本次活动的重点是引导幼儿学习运用身体不同部位移动身体，积极探索新的动作。难点在于从不同角度思考，独立或合作设计完成脚不沾地移动身体动作要求。活动中以用和别人不一样的方法到老师身边来的方式，和幼儿一起探索出了各种移动身体的办法，再和幼儿学一学、玩一玩、赛一赛，轻轻松松化难为易，突出重点、突破难点。

利用幼儿园内现有的各种体育器材，如：平衡木、海绵垫子、篮球架、泡沫垫、地毯……再加上自己设计制作的情景创设场景布置，如：蝴蝶峡谷、青青草地、月亮河等，幼儿很感兴趣，但是海绵垫子有点滑动，嫌小点，以后遇到类似活动可以找最大的垫子几块拼接固定住。

在导入部分中让幼儿和老师一起跟着音乐跳起来，然后回顾身体哪些部位做了哪些动作，幼儿知道身体的各个部分可以有很多作用。接着探索用小脚可以有哪些不一样的方法到老师身边来，和幼儿一起探索出了各种脚不沾地移动身体的办法。这时，幼儿开始有一点点累了，注意力不那么集中了，我设计了幼儿喜欢的寻宝、闯关等游戏方式，过每一道关有各自不同的要求以此激发幼儿兴趣，游戏的趣味性，难度性把握得很好。整个活动孩子们玩得很开心，从孩子们开心的笑脸可以看出，这次活动的目标已达到，活动中幼儿不仅充分体验到游戏的乐趣，而且培养了他们的合作互助的精神。

在最后的取宝环节孩子们一度有点小兴奋，没等听清楚游戏规则就跑着去取宝物了，从而导致取下智慧爷爷送的宝物时有点混乱。

1. 活动量基本满足大班幼儿，在活动中走，跑等动作的交替，让幼儿在不断的“动”，在“动”中设计完成各种动作。

2. 教师的组织能力。在整个活动中，大部分的幼儿都在老师的口令下完成动作，但是我未能兼顾到全部幼儿，以至于有小部分幼儿的注意力不在我身上。

3. 教学语言生动活泼，简洁流畅，富有启发性和感染力。幼儿学习态度积极，情绪良好，在经验、能力等方面获得了相应的提高。

通过本次活动，我更加觉得学无止境，自己需要学的东西还太多太多，要多学、多问、多看、多听、多写、多思，力争成为优师、名师，让每一堂活动课都成为公开课、获奖课，成为幼儿记忆中一道亮丽的风景！

大班体育勇敢的孩子活动反思总结篇九

这是幼儿园期中检查的一堂公开课。幼儿园教研组给我们高级职称的老师的上课题目是“一物多玩”。刚拿到这个题目，我首先想到的是“玩鞋盒”，切入点是“跨跳”。后来由于前面有一个老师上过类似的有关鞋盒的体育课，于是就放弃了。那我上什么呢？最近比较关注“足球赛”，看到国外的一些运动员踢球，被他们精湛的控球技术所折服，所以以“控球”为切入点，就有了本次一物多玩的大班体育活动《调皮的小皮球》。

学习在行进中用均匀的力量踢球，听到口令后能用脚尖马上控制皮球，使球停下来（重难点）。

2. 积极探索皮球一物多玩的方法，体验户外体育活动的乐趣。

教师哨子一个；字卡：球；幼儿人手皮球一个

一、热身运动：玩球

1. 出示字卡：球。提问：你知道哪些球，他们可以怎么玩？
2. 集体做各种玩球动作。

二、出示皮球，幼儿自由探索皮球的玩法

1. 出示皮球，引导探究：皮球可以怎么玩，你有几种玩法？
2. 幼儿自由探究，教师指导。
3. 集体交流皮球的玩法。

三、技能训练：控制皮球

1. 提活动要求：请小朋友边踢小皮球，边前进，当听到老师的哨声时，让你的小皮球马上停下来，比比谁的小皮球最听话。
2. 幼儿练习，教师指导。
3. 集体交流操作方法

教师小结：踢小皮球时要用轻轻的力量去踢，小皮球不能离开你的脚远，当听到老师的哨声时，可以用你的脚尖马上去点住皮球，小皮球就不会逃跑了。

4. 幼儿再次练习，比比谁的小皮球最听话。

四、放松活动：球操

活动结束后，听了同伴们的意见与建议，结合自己的想法，对本次活动进行简单的反思。

1. “物”虽普通，切入点有新意

“一物多玩”中“物”和“玩”是两个关键词。在一物多玩的活动中即离不开“物”，也离不开“玩”。在选择“球”为本次活动的“物”后，怎么玩？引导幼儿怎么新颖的玩是我不断思考的问题。分析孩子对球的原有经验，孩子们从小班开始就能滚球、拍球、抛球等技能，到了大班下学期如果还是重复这些他们已经掌握的技能，对孩子们来说还会有兴趣吗？所以我在引导孩子们动脑筋“一球多玩”的基础上，结合足球，让孩子们学习“控球”的技能，对孩子们来说是一个全新的挑战。

2. 这个活动紧扣“球”的主题

本次活动中的每一个环节都能紧紧围绕“球”的主题而开展，这是我本次活动的亮点和特色。

在热身运动中，我先出示“球”的字卡，然后让孩子们联系生活，说出你所知道的球的名称及它们的打法。因为对于大班下学期的孩子来说，丰富的生活经验和现代传媒的多渠道影响，说出各种球的名称已不是难事。所以，他们每说出一个，我们就来学学打这种球的姿势。在这一个环节中，对孩子们来说是一举三得。一是挑战他们的智慧，要说出其他人没有说过的球的名称，还要做出相应的打球姿势；二能梳理孩子们对球的经验，三是在学练各种打球姿势的同时，进行了合理的热身运动。

在“一球多玩”的环节中，通过让幼儿自由探究，以一个人玩、两个人合作玩等多种形式和方式，引导幼儿积极探究，体验一物多玩的快乐。环节设计合理，从一个人玩到两个人合作玩，体现大班幼儿的学习特点，环节体现层次性与递进性。

随后，在一物多玩的基础上，着重突破“控球”的技能技巧的练习，通过创设、比一比谁的小皮球最听话的情境，让幼儿在玩一玩、比一比的情境中快乐学习，从而突破“在行进

中用均匀的力量踢球，听到口令后能用脚尖马上控制皮球”技能技巧的学习与巩固，突破难点。

最后，还是借助人手一个的皮球，以做球操的方式结束本次活动。

3. 不足：难点突破可以更加精彩

从实际教学来看，对于“控球”这个技能技巧的掌握，孩子们处于两极分化的状态，有的孩子掌握得很好，有的孩子为了一味地控制住球，而让球处于超低速状态。所以，我觉得在难点突破方面，可以采取逐步推进的方法。一开始可以让两个孩子站成一定的距离，合作控制一个球，让孩子们对球速、控球方法有个初步的接触与熟悉。然后再学习独立控制一个皮球，比比谁的皮球最听话。