

最新格列佛游记读书心得体会(汇总9篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

格列佛游记读书心得体会篇一

长假里，我读了英国作家乔纳森斯威夫特的《格列佛游记》，小说以辛辣的讽刺与幽默、离奇的想象与夸张，描述了酷爱航海冒险的格列佛，四度周游世界，经历了大小惊险而有趣的奇遇。

游记中小人国、大人国里光怪离奇的故事深深地吸引了我，然而给我印象最深的是，1710年格列佛泛舟北美，巧访了荒岛上的慧因国，结识了具有仁慈、诚实和友谊美德的慧因。

格列佛在慧因国里度过了一段美好的时光，他完全融入这个社会，以致于与暗喻人类的耶胡交往时形成强烈的反差，因为他们总是以怀疑的眼光看待他的诚实，使他感到失落，对人类产生了极度的厌恶。

我想，利立浦特与布罗卜丁奈格，也就是小人国和大人国，都是大家耳熟能详的故事了。利立浦特的居民们虽然都不过是一般人手掌那么大的小矮人，但他们却十分的勤奋与聪明。格列佛为这个国家出了不少力，最后却遭到了朝廷中人的弹劾，被迫离开这个国家。这也从某个角度折射了当时英国政府的昏暗、各党派之间的争斗以及与法国的战争等等，充分表现出了作者高超的写作技巧。在大人国，格列佛又从小矮人的角度仰视人类，讽刺了人类的一些不好的习性。

第三部中的飞岛给我留下了深刻的印象，飞岛上的'人们只重视音乐与数学，一点没有想到要全方面发展，才能让国家强大起来。而且那些致力研究一些奇怪实验的人，譬如用蜘蛛网作防线，用嗅觉、触觉辨别颜色，还有把粪便还原为原来的食物等等。这些实验都是很愚蠢，有的实验甚至根本没有意义，但他们却依然热衷于做这些实验，而不去造更好的房子或是种植出更优良的粮食，让土地都变的荒废后还不以为然，真的令人不解。作者辛辣地讽刺了那些只会纸上谈兵的科学研究者，并讽刺了人类的疯狂和邪恶的本性，人性随着历史的前进一步步地堕落，走向深渊。

在慧嘶马国中，格列佛结识了具有仁慈、诚实和友谊美德的慧嘶马。在慧嘶国的语言中没有“撒谎”和“欺骗”这样的字眼，他们不懂什么叫“怀疑”、什么是“不信任”，在他们的国度里一切都是真实的、透明的，是人们所追求和向往的地方。在这里，你不需要考虑别人说话的真假，因为他们不知道说谎是什么。

但是，格列佛却因过于崇拜慧嘶马，而成了愤世嫉俗的偏执狂，根本看不到人的优点，把人看作与野胡一样，最终格列佛也成为了作者嘲讽的对象。

格列佛游记读书心得体会篇二

长假期间，我读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》。小说以辛辣的讽刺、幽默、奇怪的想象和夸张，描述了热爱航海冒险的格列佛，环游世界，经历了大大小小的冒险和有趣的冒险。这本书写的是英雄和一位外科医生格列佛的冒险故事，其中一些令人震惊。在小人国，他成了庞然大物，刀枪不入，连续吞下几十头黄牛还是填不饱肚子。

在巨人国，他变成了巨人的娃娃，在手掌之间玩耍，与苍蝇和老鼠作斗争；后来，他来到了神秘的飞岛国。这里的人利用岛下天然磁铁和海下磁铁的力量随意移动。同时，他也是

一个奇怪的国家，可以随时传唤鬼魂对话，做一些莫名其妙的研究；在这个人马颠倒的世界里，还有令人惊叹的惠国，还有许多令人难以置信的故事。

读完之后，我仿佛和格列佛一起走进了那个奇幻的世界。那些娃娃般的恶棍，高大威猛的巨人，看起来像鱼的飞岛居民，以及慧和耶胡，都给我留下了深刻的印象。

格列佛游记读书心得体会篇三

啊！一个人还会有游记？我怀着好奇心把这本书给读完了。

“不读不知道，一读吓一跳。”大家会问：“为什么会吓一跳呢？”是因为这本书里写了一个叫格列佛的人去了小人国。“为什么叫小人国呢？”原来那里的人比正常人小至少300倍。这时大家会问：“格列佛是怎样来到小人国呢？”我给大家讲一下是怎么到的吧！是因为格列佛喜欢航海，可是在一次航海中他遇上了风暴。他被风暴卷到了陆地上，可是他已经筋疲力尽，没有力气看这是什么地方。格列佛就是这样来到了小人国的。大家又会问：“他在小人国发生了什么事情呢？”发生了他在小人国被俘、他争取自由、被搜查口袋、一人退敌……给我印象最深的是搜查口袋，他很配合，但还是没让搜查员搜到三个秘密口袋，从这我看出他的机灵。我在《安全教育》这本书上也读到过这样的故事。

那是一个女孩子叫小林。一天她放学回家看见一群人在开她们家的门。她不慌不忙走到六楼，在六楼打了110报警电话，警察来把那一些坏人抓走了。小林就高高兴兴地回到了自己家。

机灵，是大家都有的。大家要把机灵用好，可不要用成了小聪明。

格列佛游记读书心得体会篇四

《格列佛游记》是由英国作家斯威夫特写的，这本小说用辛辣的讽刺与幽默，天马行空的想象描写了一个热爱航海的外科医生——格列佛。

格列佛，一位平凡的外科医生，他远渡重洋，周游列国，有着不平凡而又离奇的经历：在小人国，他成了力大无穷的巨人；在巨人国，他成了巨人们的玩物与摇钱树；在飞岛国，他是外来的客人；而在马国，他又成了卑微的“野胡”格列佛。在这些神秘离奇的游历中，他也结识了不少好友：在小人国，他认识了团结友爱的小人们和小人国国王；在巨人国，他认识了热爱和平的巨人国国王；在飞岛国，他认识了善良的孟诺迪；在马国，他认识了和蔼的马主人……格列佛的生活是充满了冒险与挑战，尽管命运对他很冷酷，可他还是挑起了命运的重担，并坦然面对它们。

虽然我们的生活不像格列佛那样充满离奇，但我们依旧要坚强。就拿我自己经历来说：在一次学校跑步比赛上，我开始一直冲在前面，可后来，我被绊倒，摔破了腿，鲜血直流。我努力地站起来，可是伤口太痛，眼看对手就要追上来了，我想起了格列佛。不经历风雨，怎能见彩虹？我忍住疼痛，坚持着继续跑下去，最后虽然只得到第二名，但我依然很开心。

格列佛游记读书心得体会篇五

这本书的主要内容是：格列佛因为在大海上冒险，突遇大风，船被打翻了，他抓住一块木板漂到了一个住着许多古怪的人的小岛上，从此开始了各种稀奇古怪的遭遇。他遇到过小人国、大人国、飞岛国和慧马国，并受到了不同的待遇。而文章真正要表达的内容却是18世纪前半期英国社会的各种矛盾，比如，国王与民众和大臣之间有着不同意见，最终导致引发战争、自相残杀。

古代著名哲人陈寿曾经说过“读书破万卷，下笔如有神”，我觉得这句话说得很对。一本书就像一个向导，也像一盏明灯，它会带领我们走向知识的源泉。我们应该把一本书多读几遍，只有这样才能领悟到书中的意思，只有领悟到书中的意思，才能学到知识，提高写作水平。

《格列佛游记》不但给了我知识，还使我懂得了这样的道理。

当然其中一波三折的剧情，也使我为之心惊肉跳，然而，另我印象深刻的要数主人公在小人国的经历。

曾经来往繁密，友好的两个国家，不来夫斯古帝国和利里浦特国，受贪婪野心的驱动，导致兵戈相向，发动战争，主人公帮助利里浦特人打败了不来夫斯古帝国的入侵，受到厚赏。而之后主人公因心存正义而直接拒绝他国国君的无理要求，却让国君无法接受，从此在国君心中种下憎恨的幼苗，再加上官员暗中中伤主人公，他在国君心目中的形象一下子宛如天使变为魔鬼，以至与个别朝廷官员想把主人公置之死。

这就如同书中所说“伟大的功绩在君王眼里能算什么，如果一时你拒绝满足君王的奢望，即使你从前立过大功也绝不能得到宽恕”。

读到此刻，我颤抖了，不由得感到一丝心寒……所谓忠言逆耳，忠臣自然不得国君心喜；小人对君子的猜忌之心，君子自然被诋毁形象。想到这，我不由得感叹：历史上的忠臣最终能得到君王善待的又有几个呢？但至少主人公近乎是其中的一个。

格列佛游记读书心得体会篇六

《格列佛游记》是一本很不错的书，它的作者是英国作家乔纳森·斯威夫特，书里主要介绍格列佛经历过许多国家，如：

小人国，巨人国，飞岛国等等。格列佛一生的航海旅行，屡遇惊险，小人国里，先被小人们俘虏，后来又差点被刺瞎双眼；大人国中被巨人威胁卖命的演出，几乎命丧黄泉……格列佛遇到的危险不胜枚举，然而，在每次开始新的航海时他都义无反顾，这就是他对航海的执着。我们不能说格列佛最后是成功了还是失败了，但他的确获得了丰富的人生经历，让生命更有意义。

我喜欢《格列佛游记》，因为它像一位最好的老师，教我学会了怎样做人。

格列佛游记读书心得体会篇七

《格列佛游记》这本书虽然虚构，但也严厉讽刺了当时社会的黑暗。其中，成人国这一章引起了我的反思。

格列佛无意中来到成人国后，被一位善良的居民收留。起初，格列佛犹豫了太多，无法适应一切。然而，那里有一个心地善良的小女孩，成了格列佛的忠实小保姆。因为主人动了歪心思，他准备靠格列佛这种“奇怪”的生动艺术赚钱。后来，主人越富有，越贪婪，格列佛累了。他越来越瘦，直到他生病。无奈之下，格列佛把这个“无用”的得格列佛卖给了皇后，格列佛又开始在皇宫里过上幸福的生活。

让我们先谈谈格列佛的主人。他是一个非常自私和贪婪的人。格列佛最初照顾格列佛，非常感激他，但他因为“钱”这个词而动了歪心。我能用他赚钱吗？当然，他的选择是：是的！他一天安排很多艺术表演，直到累得格列佛病倒。社会上有很多人为了钱“越来越好”，不会用自己的力量来赢得别人的欣赏，而是玩各种聪明来欺骗别人，所以贪婪的人不值得我们关注。

让我们谈谈宫殿里的女王和大臣们！自从格列佛在他的宫殿里出现以来，气氛开始变得不同，因为格列佛非常善良，宫

殿里的人喜欢他，他们也非常照顾“小客人”，无论格列佛遇到什么危险，那里的人都尽力帮助他。这是值得学习的精神，帮助他人，既不会与外界发生冲突，也能更好地培养自己的性格。

这就是我读《大人国奇遇》发自内心的感受，我也从中体会到了各种人生哲理！

格列佛游记读书心得体会篇八

当双手合上斯威夫特写的《格列佛游记》时，我的思绪以飘向那遥远的印度洋。在海上跟勇敢的格列佛经历着一次又一次不平凡的经历。

莱妙尔格列佛是一名英国人，他是一名随船医生，更是一名勇敢的探险家，他曾多次远渡重洋，周游列国。他去过很多地方，团结有善的小人国，热爱和平的大人国，信仰占星学又有点忧天的飞岛国，品质高尚的慧因国，每去一个地方，他都会遇到许多危险，但最后总能化险为夷，格里佛的一生是精彩的！他的生命充满了冒险与挑战，尽管生活也有冷酷的一面，但他却勇敢的将命运的重担挑起来，让其尽情的绽放生命之花。

格列佛游记读书心得体会篇九

这个学期我读了江夸生·斯威夫特撰写的《格列佛游记》，主人公格列佛自述他数次航海，分别漂流的国家由四部分组成：

第一卷：利立浦特（小人国）游记。叙述格列佛在小人国的游历见闻。那里的人，身高不满六英寸，他置身其中，就象巍巍的大山一般。小朝廷里充斥阴谋诡计、倾轧纷争。穿高跟鞋的一派与穿低跟鞋的.一派互相攻击，誓不两立。

第二卷：布罗卜丁奈格（大人国）游记。格列佛在利立浦特人的心目中是个宠然大物，但一到布罗卜丁奈格，他就象田间的鼯鼠一般小了。格列佛被当作小玩艺装入手提箱里，带到各城镇表演展览。之后，国王召见他，他慷慨陈辞，夸耀自己的祖国的伟大，政治的贤明，法律的公正，然而均一一遭到国王的抨击与驳斥。

第三卷：“飞岛”、巴尔尼巴比、拉格奈格、格勒大锥、日本游记。主要描述格列佛在“飞岛”和“巫人岛”的游历。飞岛上的人长得畸形怪状，整天担忧天体会发生突变，地球会被彗星撞击得粉碎，因而惶惶不可终日。在科学院里，设计家们正在从事研究如何从黄瓜中提取阳光取暖，把粪便还原为食物，繁殖无毛的绵羊，软化大理石等课题。在巫人岛上，岛主精通巫术，擅长招魂，他们博览古今，发现历史真相被权贵歪曲，娼妓般的作家在哄骗人世。

第四卷：慧国游记。叙述格列佛在慧国的游历。在这个国度里，居主宰地位的是有理性的公正而诚实的智马，供智马驱使的是一种类似人形的畜类——耶胡，后者生性贪婪、好斗。

几个童话式国家的遭遇和见闻，掺入了英国的社会现实。其中“大人国”和“慧国”。社会理想虽然保存了宗法社会的原始特点，但却包含着启蒙主义的社会原则和价值观。作者把嘲讽对象夸张变形到残酷甚至荒唐的地步，与现代的“黑色幽默”素有相通之处。

《格列佛游记》这本书每一章从中透露着不同的思想，令人深思，令人了解许多当时社会存在的问题。这本书无论从资料还是写法上，都很棒！

夕阳欲坠，一群圣洁的白鸽衬托着粉色的霞晕在云层重叠时真时幻。我对着苍穹，回忆着《格列佛游记》，更是回忆古楼兰！