

# 听师范课后心得体会 师范生教育实习心得体会(模板5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 听师范课后心得体会篇一

教育是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的！这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时。在我第一次深入课堂时，我就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

人生总有许多第一次，而初为人师，对于师范生的我而言却是件极具挑战、颇具诱惑的事情。20xx年2月26日，我怀着兴奋的心情和队友来到xxxx中学，开始了为期一学期的教育实习，实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到太阳底下最光荣事业的崇高和艰辛。

我很开心我有了这么一次实习的机会，这是我梦寐以求实现梦想的机会，在我实现梦想后，我感觉真的是不虚此行，我学到了很多的东西。不仅仅是我叫学生，我从学生身上也找到了当年的我的影子，我也跟他们学到了很多的东西，这是我收获很大的地方。

在实习学校有关领导和指导老师的悉心指导下，我时刻牢

记“为人师表，严谨治学”的校训，充分发挥主观能动性，把在大学课堂上所学的理论知识和实际教学相结合，在实践中学，在学中实践，认真开展教学工作和班主任实习工作，认认真真、踏踏实实、勤勤恳恳、任劳任怨，我付出了很多，但也收获了很多。在整个实习阶段，我从一个只会“纸上谈教”的大学生到一个能在课堂上“讲课自如”的准老师；从一个没有经验的大学生到一个对平行班有一定处理能力的班主任，这一切无不见证着我所付出的每一分耕耘所得到的收获。下面我从几个方面对我的实习进行。

在实习期间，除了教学实习和班主任工作，我在实习队里也尽力尽责，与队友团结合作完成该完成的任务；与队友相互帮忙，相互听课，互相借鉴经验，虚心听取别人的意见和批评。这一方面巩固了我们之间的友谊，另一方面给我的实习工作起了很大的帮助，我从不同的队友身上学到了很多，如不同的教学风格，班主任工作技巧等等。

我们于2月26日下午到达实习学校xxxx中学，之前兴奋的心情被眼前面临的情况冲刷得一干二净：我们5个男生同住一间房子，设备简陋。这就是摆在我们这些养尊处优的大学生面前的第一个考验，我们及时清醒的认识到面前的困难，排除沮丧的心情，齐心协力的安置行李，布置房间，找来生活用品，很快我们在这样的环境中安顿下来。刚安顿好，负责实习事宜的徐主任就召集我们开会，在会上徐主任对我们的实习做了安排，介绍了学校的一些基本的情况，还向我们提出了学校对我们的要求和希望，希望我们这次实习能顺利完成，每个实习老师都能学到本领，要求我们严格要求自己，为人师表，言必行，行必果，身正为范。这为我们的实习有条不紊的进行提供了保障。晚上我们实习队进行了一次简单的会议，落实了队规队纪，各项实习工作的安排和实习期间该注意的事项。有了这一切的统筹安排，我的实习才能进行的这么顺利。

实习的第一、二周为见习阶段，在这个星期里，我全面熟悉

初一政治教材，认真听指导老师的每一堂课，做好听课纪录，课后与老师探讨，虚心求教，深入了解课堂教学的要求和过程。学习如何备课、备学生，如何更好地将素质教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。

第二阶段是上课，我的指导老师带的是高一两个平行班和一个实验班，还当了高三的“班主任”，带了高三两个班的政治课，所以他给我上的课很多，而且给我安排的课时间间隔比较短，不过抱着对学生负责的态度和对自己负责的态度，我细心琢磨教材、详细写教案、做课件，每一样都是改了又改，直到自己认为能教好的符合班级情况为止，这样才交给指导老师审批，在指导老师的批改和建议下再做修改，并且在上课前进行试讲。我的每一节课指导老师和另外两个实习的政治老师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上出现的缺点提出宝贵意见，并且肯定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不出现同样的错误，在这样的努力下，我在教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动各方面都有了显著的提高，老师的赞赏和学生成绩的提高是对我的教学水平充分的肯定。

做班主任是辛苦的，而当一个平行班的班主任则是更辛苦的，当我第一次到班上带早读的时候就更深刻的体验到这一点。学生素质普遍较低，这个给管理教育带来了巨大的困难，所以一开始我就暗下决心，一定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好，辅助班主任将班级带好。每天有三个主要任务：一是看早读，每天早上7：00到教室督促他们打扫卫生，仪容仪表，校牌佩戴，督促他们认真早读。二是在上课时间进行巡堂，检查上课情况，如有上课不认真听讲者，下课及时找他谈话，提出警告。三是第九节自习课，我要到班上看班，辅导个别学生，给个别学生作思想。我在一开始我就抓紧了解班级情况，管理整理他们的档案和成长袋，很快的熟悉了学生的状况和家庭情况，这给我的工作起了很大的作用。在这过程中，我做到爱岗敬业，任劳任怨，

不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项竞赛。

## 听师范课后心得体会篇二

作为师范生，我们一直在等待着自己成为一名教师的那一天。听课是我们成长过程中最为重要的环节之一，因为它不仅可以让我们了解到其他老师的教学风格和技巧，也可以让我们对教育的本质和意义有更深刻的理解。在听了一段时间的课后，我不仅学到了很多有关课堂管理和教学方法的知识，还体会到了做一名优秀教师的内在修养和态度。

### 第一段：了解自己的风格和个性

首先，听课能让我们了解自己和其他人的教学风格和个性，然后再进行一个适合自己的教学规划，优化我们的教学。在我听了几位老师的课程之后，我发现老师们的教学风格都很不相同，有的老师注重互动和创造性，有的老师则注重知识点的扎实和生动性。而我自己的风格则更偏向后者。通过观察和借鉴其他老师的方法和技巧，我更加明确了自己的教学目标和风格，能够更好地应对各种教学场景和问题。

### 第二段：认识和管理班级

听课也能给我们带来另一个便利，那就是认识和管理班级。班级管理是对于一名教师而言非常重要的。通过观察其他老师的教学方式，我发现一个班级的管理和组织能力很关键，这不仅能让學生更好地理解课程内容，而且还能让学生更自觉地参与课堂。因此，我在设计自己的教学内容时，我们不仅要关注课程的知识点，还要注意到班级的集体活动和管理策略。

### 第三段：提高自己的教学技巧和播种教育的种子

听课不仅能帮助我们了解自己的性格和班级管理，还能帮助我们提高自己的教学技巧。我发现，优秀的老师不仅能够熟练地掌握各种教学技巧，还能够打造一个充满活力和互动的教学氛围，这能够让学生更加专注和集中。我也开始尝试着在自己的课堂上运用类似的技巧和方式，从而谋求一个更有效的教学成果。在我持续地这样做之后，我开始发现自己的教学效果也越来越好，学生们也越来越开始获得更多的启发。

#### 第四段：培养自己更持久的教育精神

听课也让我们发现了教育职业的内在意义和价值，我们的教育生涯开始了。在我听了这么多的课程后，我发现做一名优秀的教师需要有更加持久的教育精神。除了传授基本的知识和技能，更关键的是教育的精神和态度。对于我们来说，我们要通过不断观察其他老师的教学方式和种种手段来升华自己的教育价值，并且带领我们的学生们一起迎接挑战。

#### 第五段：结语

通过听课，师范生们明确了自己的教学目标和风格，了解了班级的管理和组织策略，提高了自己的教学技巧和精神，对待自己的教育生涯有更加清晰的认知和内在的承诺。希望我们在未来的教育道路上，能够抱着的热情和远大的愿望，让每一个我们所指导的学生都能够实现自己的梦想。

### 听师范课后心得体会篇三

6月9日，虽是一个普通的工作日，进行着日常的工作和生活，但在这一天下午，泊头市第一中学副校长王青生来我校结合自身实践对高中教师的职业特点及如何高效工作现身说法，与大家分享了参加工作以来的一些经历与感悟。通过他的精彩演讲，我感触良多，受益匪浅。

通过他的自我介绍，我意识到王校长三十七岁，比我大几岁，

这让我产生了亲切感。王校长在短短的13年教学生活中，获得了非凡的成就，无论是教学工作还是学校管理甚至是照顾家庭远远走在了我们同龄人的前列，让我有种难以超越的感觉。

听后我沉思默想，我是否能够在三十七岁获得类似的成就，哪怕是一项？按目前自我状况看，就业条件、工作环境、工作热情我均与王校长相差无几，但在学习提高、自我加压、苛求进步上，就有些懈怠了，我想这就是我们形成差距的根本原因。

首先，王校长的演讲让我感触最深的，是运用了事情紧急与重要的划分图，以数学向量的形式来代替事情的紧急与否和重要与否，划分为四大类：紧急且重要的事情、紧急但不重要的事情、不紧急但重要的事情、不紧急也不重要的事情。在我往日的教学工作以及学校工作之中，更多的专注于紧急且重要的事情，任务下达后匆忙去应对，以致会造成无所适从；而按王校长所讲，如果我们能够未雨绸缪，把重心置于不紧急但重要的事情上，事事看在前、想在前、做在前，把事情做细、做透，我们的工作才会游刃有余。

其次，在印度影片之中，众人合力清除道路阻碍，给了我深深的启发。小孩子冒雨做出了成年人不想也不屑做的事情，而孩子凭借极其微弱的力量，给众人亮起了指示的明灯。就目前我负责的工作中，以后我要不等不靠、积极主动，形成自己的工作风格，通过自身的努力，赢得大家的信任和帮助，让工作完成的更加圆满，从而提升自我。勇于踏出第一步，哪怕是很小的一步。

反躬自省，推及自身，我也是而立之年，对于将来的工作也有了较为明晰的思路和方法。山高人为峰，只有身处思想的高处才能看到更曼妙的美景、也才能发现思想上的缺陷和问题。现在，王校长为我搭建了平台，提升了高度，认清了自我。工作中我不会满足现状、固步自封。其实，榜样并非遥

不可及，他就在你我的身边，通过更深层次的思考、更深层次的深造，每个人都可以提升自己，到达一定的高度。

最后，再次由衷感谢王青生校长，让我的心中当起进步的`涟漪，让我的思想得以升华，让我从今天下定决心做出改变。

## 听师范课后心得体会篇四

11月3日，我校校长巴特尔同志及教研室图亚老师的带领下，我有幸参加了德令哈市教育局组织的呼和浩特市蒙古族学校及鄂尔多斯蒙古族学校培训活动。俗话说“行万里路，读万卷书”，出去走走，总能有许多意想不到的收获。这次外出学习，应该说首先给我们的是视觉上的巨大冲击然后是观念上的巨大冲击和心灵上的巨大震撼。在这里将外出学习的一些收获向各位领导和同仁做一个汇报：

此次活动，我们听课、交流和学习了两所学校，我们参观和学习的第一所学校是内蒙古呼市蒙古族学校。学校历史文化悠久，文化氛围浓厚，标准音乐教学设施为学校发展音乐教育活动提供了极大的便利。最后还听了六节课的音乐教学课堂。他们主要在教学过程中让学生互动、气氛活跃，在轻松愉悦的心境下学习。这种观念与新课标总提出的“以兴趣爱好为动力、注重个性发展”刚好吻合，“快乐”教学的具体实施办法。我们可以借鉴国外一些著名的教学法。其中德奥尔夫教学法是“快乐”教学的典范。它在创造培养、团结协作精神、自信心提高、与他人的社交能力及其他优良个性的培养上都有着很大的帮助。我们还可以通过小型音乐剧、即兴表演等形式来对青少年的性格进行重塑。

该校领导介绍学校于近几年成立的马头琴乐团、舞蹈班、博克(摔跤)班、女子足球队等，新学生一入校根据爱好参加娱乐活动，全校有4名专业的音乐教师。学校也为乐团提供了丰富的展示平台。乐团开展以来多次参加国家及自治区大型的活

动。从学生、教师、家长各个层面，从学校管理、教育、教学、家教协同诸方面，全面推动音乐校本课程的开展。

借此平台我们参观了鄂尔多斯蒙古族小学。学校坚持“以人为本”、“以学生个性发展为本”的素质教育办学理念。在艺术教育方面成立了学生马头琴乐团、儿童马头琴排练室，多次邀请专家来校讲座，培训等等。在学习培训中老师和同学们都提高了艺术鉴赏水平和艺术技能。鄂尔多斯蒙古族小学的音乐课堂也很有特色。他们以打击乐器为主题。并每周安排三节课，其中一节课为鄂尔多斯民歌音乐课程。非常有创意。非常的实用。

该学校1993年从一年级开始同时开设蒙、汉、英三语教学，形成三语教学整体思路和特色教学，科技创造活动的有力开展，使学校以崭新的学风、学貌，展现在人们的眼前。

学校布局合理，文化氛围浓厚。在听取校领导的报告中鄂尔多斯市对学校的基础建设非常重视。学校领导带我们参观了新建中的学校的文化长廊，还有非常专业的艺术楼。在这里培养学生各方面的音乐才能。

学校的墙面和走廊上的学生作品和校本主题给我们的印象非常深刻。墙壁文化，都做得非常有特色。感觉到让每一面墙壁都会说话，使每一面墙壁都成为教育的场所。会让孩子们感受到，时时处处都置身于文化的氛围；在这次外出学习中，我深刻的感受到校园文化建设与孩子们完美的结合。在艺术教育方面，该学校艺术教育纳入学校发展的通盘计划中，邀请专业教师和学生进行训练。

通过对这两所学校的参观考察听课我感受很深，在音乐教学上我们有很多要学习的地方。第一、音乐活动的开展，全面加强学校的音乐教学工作，开展丰富的音乐活动，给学生创造平台。让学生有更多的空间来展示自己并提高自己的音乐技能。第二、音乐与校本可能的开发。小学音乐校本课程的



开发，是音乐教育改革的发展趋势，是民族文化发展的迫切需要。我们将在这片领域继续合理、科学地开发、实践，张扬学生的音乐素养个性，促进我们教师自己的专业发展，进而推动学校的音乐教育。第三、音乐来源于生活，音乐本身也蕴藏着深厚的文化底蕴。开展一些适合当地特色的音乐文化教育，增强学生适应社会的能力。

虽然参加学习的时间短暂，但每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，所以我会把其中的精华加以吸取，在以后的课堂教学过程中大胆运用。在今后的教学中我还要更加积极努力的学习先进的教学理论，逐步提高和完善自己的课堂教学。

以上是我本次培训学习情况介绍及体会，不当之处请您提出宝贵意见

5月23日至5月27日，我们四道河子镇中心学校的六位老师很荣幸地参加了五中的听课培训。学习培训期间，我们听了语文、数学、英语学科及“做父母的好帮手”主题班会，还有幸听了第八届中学语文大讲赛的课，使我们大有久旱甘霖之感。

在五中学习培训期间，我们受到了热情的接待，江校长亲自安排朱永君、王多英等骨干教师安排我们听课，参加研讨。我们想听哪位老师的课就安排我们听哪位老师的课，五中的老师们都能用心地对待每一节课，耐心地讲解，讲解后还虚心交流心得，使我们感受到浓厚的教研氛围和同伴互助精神的重要性。此外，我们的三位年轻教师，由于是外地的老师，住宿不方便，江校长又关照李主任安排住宿，解决了我们听课的后顾之忧，深表感谢！

下面我们具体来谈谈五天的收获：

语文：在朱永君老师的带领下我们听了初一初二的语文课，

深切的感受到了“以生为本”的课堂教学是那么灵动，老师教得舒心，学生学得轻松，课堂中小组合作让教条的课堂变成了学生自主的天地。学生的语文素养全方位的得到了提高，课堂上生动有趣，精彩纷呈。学生的情绪推动着课的进程，老师的教学设计别具一格。课下，每位老师对所上的课都给我们讲解设计目的，让我们深受启发。数学：在王多英老师的用心安排下，我们有幸听了多位老师精彩的课。五中数学教师教学经验非常丰富，教学形式灵活，驾驭课堂游刃有余，善于调动学生的表现欲，注重提高学生的思维能力。课堂设计上规划、有层次地设计操练，使操练具备了合适的梯度，达到了很好的实效性。总之，这几天的学习让我们受益匪浅。

英语：在张晓霞老师的精心安排下，我们听了五中许多英语老师的课，其中，5月24日下午参加了每日一课，有幸听了信根老师的课，让我们领悟到英语课的生本课堂是那样的阳光。师生合作，课堂间掌声不断。课后的教研活动，就“合作学习的实效性”展开了热烈的讨论。五中的学习给我们的英语课堂指明了方向。

这次去五中学习，使我们学到了许多新的知识，让我们认识到教师自身的良好素质是上好课的重要前提和基本保证。在今后的教育教学中，我们要努力学习，不断提高自己。

通过这几天的简短培训，我对教师这个职业的内涵有了更深一层的了解。县教育局领导和骨干教师的讲座的讲话为我将来的工作初步地指明了方向，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我日后的教育工作有很大的意义。

对于我们这些新教师，县教育局领导为我们考虑的非常周全。从始业教育到专业成长，从师德学习到班主任培训，从教师教学工作，到学生学习常规，面面俱到，细致入微，在各方面对我们加以培训。让我们树立起师德观念，规范教学过程，从而迈好第一步。

随着教育形势快速发展，对我们新教师提出了更高的要求。作为新教师，我们有许多不足之处，由于教育教学经验的欠缺，我们在实际教学过程中往往会遇到许多困难，需要通过进一步的学习来提高自己的教育教学能力。学校的新教师培训为我们提供了一个学习的平台，为我们创设了一个良好的学习环境。

通过对几种教育法规的学习，我了解作为一名教师最基本的义务——教书育人。教师应无私地将知识传授给自己的学生，维护自己的学生，并关爱他们，以自己高尚的品行为学生树立起榜样。面对后进的学生，不能采用暴力或体罚等行为，要用自己的爱心去教育学生。

教育不仅是教，更是教与学互动的一个过程。一味地向学生灌输书本知识只是一个教书匠的水平。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。

我觉得教师的职业道德，集中体现在教育责任感，关爱学生和工作效率上。教育事业关系着下一代的身心发展，关系着祖国建设的明天，是中国建设中举足轻重的一部分。教师的工作责任感应该是极其强烈的，只有强烈的责任感才能带动起工作的热情和动力，才能真正意识到自己职业的重要性而投入全部的精力。

教师的职业道德还体现在工作效率上。教师最重要的职责就是教书育人。教师应无私地奉献自己的知识，传授学生先进的文化，提高工作效率。教育可以是一件普通的事，也可以是一件艰难的事，关键看一个老师如何看待。优秀的老师为我们新教师树立了楷模，时刻教育我们不能在工作中只积累经验，更要边教边思考，有所实践，有所创造。

教师要时刻注意自己的言行并留意学生的反应和变化，为学生树立好的榜样，改正不良的习惯都是教师的基本责任。如

果缺乏对学生负责的心态，又如何将工作热情融入自己的工作中呢？更别谈兢兢业业地为学生服务了。

总的来说，光有责任感还是不够的，教师不应只成为学生的导师和帮手，更应该是学生的朋友。所以关心、爱护学生是一个好教师最起码的道德，是强烈责任感的体现和升华。优秀教师能在不同的条件下，坚持不懈地研究教学方法，有所创新，有所成就，这是非常不容易的。

共2页，当前第2页12

## 听师范课后心得体会篇五

在上课的过程中，我也遇到了困难如课堂秩序、学生不配合正是这些小小的挫折，让我战越勇，更让我懂得，作为一名教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系，而且教师要把自己当成活动中的一员、学生们的良师益友。

俗话说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”对于已经具备了一定程度自学能力，但是还不能够独立思考的初一学生，我的体会是要充分调动他们的主观能动性，将他们的学习兴趣利用起来，使他们在快乐中学习我采用以学生为主，教师为辅的启发式教学，适当列出提纲，设置思考题，加以点拨由此而来，他们学习的积极性和主动性开始发挥作用，由“要我学”的教学方式转化为了“我要学”的学习方式让这群面对中考压力的初中学生学的轻松快乐批改作业，纠正学生的错误，弥补其中的不足，是非常重要的尤其是对于作文的批改，更是认真严格在批改之后，我都会指出其优点和不足，写上激励的评语，并且强调改正缺点的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之、开导之我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生！

整个实习期间，我觉得班主任的工作最让我难以忘怀初一年级的学生，已经有了自己的思想和逻辑，遇到问题有自己的思维方式和解决办法他们已经不喜欢老师牵着他们走，也不喜欢老师完全教他们怎么做由于我年纪和他们差距不大，他们都很愿意和我讨论问题这时我就以朋友的角色与之倾心交谈，适当的给他们建议将他们的内心世界作为我的平台，将心比心，他们也就会报以我同等的尊重。