

2023年音乐会的主持稿开场白(大全8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

音乐会的主持稿开场白篇一

郑：尊敬的叔叔阿姨们好！我是郑皓之。

柳：亲爱的.老师同学们好！我是柳林菁。

郑：灵鼠辞旧岁，金牛迎新春。

柳：辞旧迎新是人间常情，寒暑交替乃自然规律。

郑：但无论严寒和酷暑，同学们练琴都非常刻苦；

柳：也不分“三九”和“三伏”，爸妈陪练一直都在付出。

郑：今天的汇报演出就是要检验一下我们弹得熟不熟，功夫有没下足。

柳：还要给爸妈看看，今天的小苗将会长成明天的参天大树。

郑：下面，请欣赏我们的演出。

柳：首先，请我们的小主持郑皓之演奏《红星闪闪放光彩》。郑皓之小朋友曾经获得“五邑童星才艺大赛”儿童组一等奖，大家欢迎。

音乐会的主持稿开场白篇二

男：亲爱的老师们，亲爱的同学们，

合：大家晚上好！

女：xx月，是xx飞扬，希望常在的季节；

男：xx月，是花潮如歌，春潮如海的'季节。

女：xx月的天空，到处回响着劳动的号角和青春的旋律；

男：xx月的大地，到处姹紫嫣红，飘扬着火红的旌旗。

女：xx月的花最奔放，五月的青年最进取。勇立潮头，引领时代！当代青年无愧于五月的光辉！

合：我们终于迎来了康县一中校园文艺演出！

音乐会的主持稿开场白篇三

胡：敬爱的老师！

金：亲爱的`同学们！

胡金：大家晚上好！

胡：此时室外炎炎夏日，室内却是丝丝凉意，因为我们欢聚一堂，迎来了我们盼望已久的音乐会。

金：时间过的真的很快，一转眼我们第5次相聚这里开音乐会。

胡：在这5年的学习当中，我们学到了很多知识，也长大了。

金：还要特别感谢永外实小的黄老师为我们提供这次音乐会的场所。谢谢！

胡：本次音乐会特别邀请了胡老师，来担任我们的嘉宾。

金：现在，请黄老师，也就是我们的yellow[]为我们献词。大家掌声欢迎！

黄老师：*****

胡：谢谢黄老师！

胡金：现在，我宣布永外实小五（2）班第五届音乐会现在开始！（掌声）

音乐会的主持稿开场白篇四

男：亲爱的老师们，亲爱的同学们，

合：大家晚上好！

女：xx月，是xx飞扬，希望常在的季节；

男：xx月，是花潮如歌，春潮如海的季节。

女：xx月的天空，到处回响着劳动的.号角和青春的旋律；

男：xx月的大地，到处姹紫嫣红，飘扬着火红的旌旗。

女：xx月的花最奔放，五月的青年最进取。勇立潮头，引领时代！当代青年无愧于五月的光辉！

合：我们终于迎来了康县一中校园文艺演出！

音乐会的主持稿开场白篇五

杨：敬爱的老师！

毛：亲爱的同学们！

合：大家下午好！

毛：时间如白驹过隙，分分秒秒里躺着我们辛勤的汗水，分分秒秒里留下我们匆忙的背影，分分秒秒里记录着我们的进步。

杨：是啊，我们摆脱稚嫩，懂得为自己的未来打拼。我们离开父母，懂得了自立自强。我们用进步来诠释我们的努力。我们利用学术交流来扬长避短。

毛：下面让我们开始下午的音乐会吧。相信今天的音乐会一定会把大家带入我们梦中的音乐殿堂。那么就让我们一起来欣赏一下这个会让我们眼睛与耳朵一起陶醉的节目吧！首先请大家欣赏由徐瑞俊、蔡宇航，为我们带来歌曲《杀手》。

毛：唱的真好。下面让我们一起欣赏由胡田歌为我们演唱《带我到山顶》

杨：谢谢田歌的演唱。相声讲究的是说学逗唱，下面请欣赏毛子晨、陈中为我们带来的相声，大家掌声欢迎！

杨：快乐的游戏就先告以段落，接下来让我们一起欣赏由我们班的搞笑大王胡永霆为我们讲的笑话。

音乐会的主持稿开场白篇六

尊敬的各位领导，各位来宾：

亲爱的观众朋友们：

大家晚上好！欢迎各位光临《山水·清音》程凌昭独唱音乐会现场。

27年前，在江西上饶朝阳乡的一个小山村里，诞生了一个可爱的小姑娘。小姑娘从小就对音乐有一种超乎寻常的敏感和兴趣，在她心中，那些动听的旋律就是她儿时最好的伙伴，她的童年里充满了歌声与欢笑。她，就是程凌昭，我们江西上饶的一位实力派的青年歌手。这个天资聪慧的姑娘凭借自己的努力，于20xx年考入首都师范大学音乐学院，师从刘柏教授□20xx年考入中国音乐学院，师从潘桂娟、邹文琴老师学习民族声乐演唱□20xx年中国情歌广播电视大赛民族、美声唱法分别荣获一等奖和三等奖的好成绩□20xx年代表中国音乐学院参与了国务院南水北调办公室歌曲《生态中国》的录制并在钓鱼台国宾馆演出，同年还参与了公安部公益歌曲的录制。热爱音乐的她，通过在音乐学院的几年深造，逐渐地形成了自己独特的演唱风格，她在唱法上大胆尝试将美声与通俗的发声技巧融入到民族演唱当中，使民族歌曲既可以展现美声的大气宏博又体现通俗的亲切感与时代感。在建党90周年之际、上饶蓬勃发展的今天，这位热爱歌唱、热爱家乡的音乐学子用它特有的方式来歌唱祖国、宣传家乡，她将用甜美的歌声来为上饶积聚力量，祝愿上饶更加美好、繁荣！

光临今晚的音乐会的领导和嘉宾有：

.....

让我们以热烈的掌声对各位专家和领导的莅临表示衷心感谢。

第一乐章：梦想起航

奔流不息的信江水哺育了这个天资聪慧的女孩，从小，她对于音乐就非常敏感并表现出极强的天赋，在她心中，那些动

听的旋律仿佛一个个跃动的精灵，指引着她在音乐的世界里释放自我、纵情的歌唱，而追求音乐梦想的种子，也悄悄的在她心里慢慢的发芽，渐渐的成长起来，小凌昭张开她梦想的翅膀，积聚力量，期待展翅高飞！

《长相知》 《牧羊曲》 《阳光路上》

男第二乐章：情牵家乡

在北京的那些日子，既有求学探索的艰辛，也有学有所成的快乐。音乐的殿堂在她面前敞开了金色的大门，在音乐的海洋里，她汲取营养，不断创新，儿时的梦想，此刻是那么的真实。但心中的那份家乡情愫，却总是挥之不去。雾气缭绕的神女峰、金黄的油菜花、鄱湖的鱼米香……无时不刻在牵动着游子的心，用心品味她的演唱，你定会感受到：每个音符都融入到信江源头的涛声，吸纳了三清林海的深沉，浸透了灵山红杜鹃的灵气。

《请到三清山看五海》 《红土香》 《红军哥哥你慢些走》

第三乐章：歌唱祖国

我们伟大的祖国曾创造了辉煌的历史，哺育了伟大的民族。数千年的狂风，吹不折她挺拔的脊背。她抵住内忧外患，闯过岁月蹉跎；她改革勇往直前，开放气势磅礴。今晚，我们将在歌声中领略程凌昭个人矢志不渝所积累的艺术底蕴，在歌声中见证我国经济社会所取得的辉煌成就，在歌声中感受红土地儿对祖国的真情和赞美。

《芦花》 《红军阿哥你慢慢走》 《红梅赞》 《阳光路上》

(程凌昭感言)

返场曲目 《报答》

再次感谢程凌昭的倾情演唱。今晚我们相聚一堂，徜徉在音符的交响中，慢慢沉醉，细细品位。

本场音乐会虽然就要结束了，但是程凌昭不会停止不懈追求音乐的脚步，也不会减少心中对音乐对艺术的渴求，相信她也会倾尽自己的所有感情为之奋斗一生，并不断把更多优秀的作品带给大家。

最后我们代表程凌昭再次感谢大家的光临指导。

本次《山水·清音》程凌昭独唱音乐会到此圆满结束。

音乐会的主持稿开场白篇七

瑞雪纷飞的冬夜，我们踏着月光而来埋藏已久的期盼，化做今日相逢的喜悦

大家好，很高兴能担任本次比赛的嘉宾主持人，首先还是要感谢领导和同事的支持以及同学们的参与。今天，我希望朋友们敞开你们的心扉，释放你们的激情；让我分享你们智慧的幽默，分享这段缘分的快乐。

关键是你要有信心，有心理准备，在各种突发事情的发生时可以自如应付。

根据你们的行业和公司特点，要有你自己主持特色和风格，不要千篇一律的形式。

一般性的开场白：各位领导们，同事们，新年好呀！等等一类的话，因为开场白并不能一下子就引人入胜的，最主要的还是中间的节目和主持人中间能不冷场，还有游戏比较丰富，参与的人多了，晚会就热闹了，不要太多的人唱歌，因为大部分人唱的还是不好听的，唱歌的多了会冷场的！

看自己的情况了，所在的行业，所处的人群，都是决定怎么样主持的关键。

音乐会的主持稿开场白篇八

邓、余：亲爱的小朋友们

四人合：大家晚上好！欢迎大家今晚莅临广场，一同参与我们庆61汇报演出活动。

柯：我们用乐器敲击五月的节奏；

舒：我们用歌声鸣唱五月的甜美；

邓：我们用曲艺演绎五月的多彩；

余：我们用舞步旋转五月的欢快；

柯：今天□xx艺术培训中心的全体学员欢聚一堂，在这里如期举办庆61文艺汇报演出，我们首先要感谢的是普金天城会馆的全体员工对我们的大力支持和帮助。

舒：其次，我们要感谢民生银行对本次活动的大力支持，民生银行金融便民店，开在家门口的银行，开卡理财贷款样样行，便民服务真到位。这不，民生银行小区特卖上线了，大家可以1元钱买油！”

邓：最后，我们特别要感谢的是——我们的爸爸妈妈，爷爷奶奶。是你们长久以来风雨无阻的辛苦陪伴，是你们对xx钢琴艺术培训中心的理解和支持，才有了今天同学们雏鹰展翅的艺术风采。

余：在这里，请允许我代表全体xx艺术中心的同学和小朋友们向你们真诚地道一声：你们辛苦了，谢谢你们！！同时我

们也很兴邀请到我的代课老师，舒老师。舒老师是武汉广播电台少儿频道支持人兼副总监，现任艺术中心小主持代课老师。（用手指向舒凯老师，舒老师向家长们问好）

柯：钢琴音乐作为高雅艺术，无论是从儿童的智力启蒙、智力开发，还是培养业余爱好，培养一技之长，直到高层次的艺术修养，已经得到了越来越多人们的青睐，成为人们精神生活不可缺少的一部分。

舒：钢琴的弹奏是一种：“生动的动态系统。”始终要求听觉的专注，双手不同动作及其全身肢体的协调配合，这种综合性的活动不仅刺激了脑细胞的发育，使我们的智力得到了提高，更重要的是锻炼了我们的毅力和耐力，同时也培养了我们的自信心！

邓：今天来参加表演的同学，有的学琴只有短短的.几个月甚至几周的时间，有的年龄只有4周岁，虽然他们的表演还谈不上艺术，但他们能够有勇气登上舞台，演奏他们人生的第一乐章，开启艺术殿堂之门，对他们来说，这是难能可贵的。

余：xx钢琴艺术培训中心举办本次活动的目的，也正是为同学们提供一个登台演出的机会，让同学们在演奏的过程中，发现不足，以便在今后的学习过程中不断改进。也让同学们可以借此机会彼此相互学习，促进交流，共同提高。

柯：本次汇演将分别评选出《最佳演奏奖》、《最佳演唱奖》、《最佳团队奖》、《最佳优秀奖》，同学们一定要好好表现哦！下面我宣布□xx钢琴艺术培训中心庆61汇报演出。

四人合：现在开始！！