

最新小学社团活动总结美篇文案(实用15篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学社团活动总结美篇文案篇一

为了同学们在增加体质，强健体魄的同时又得到了快乐，同时发展小学生的相互合作能力，培养学生相互合作，团结一致的精神。在生活中能够独立不依赖他人，增进友谊。本学期我们进行了踢毽子活动。在活动中我们总结了几点：

围毽子活动，给学毽子的学生提供了一个很好的实践平台，它是最受踢毽子的大学生欢迎的一种活动方式。参与围毽子活动。毽友们可以再实战中检验自己学习的训练情况，也能相互学习，相互促进。同时大大提高了学习训练的观赏性和趣味性。围毽实战中，相互传接，斗智斗勇，增加了学习踢毽子的观赏性和趣味性。场中的每一个成员都重任在肩，一定要认真负责，注意力要高度集中，注意观察来球的趋势。大脑迅速做出合理判断，以最合理的步法，以最快的速度，以最合适的踢法做出处理，完成整个接球任务。在这里着重说明的是一定要高度重视对来球的预判和身体的快速移动。良好的步法是踢毽子的灵魂，不要祈求每一个来球都那么“称心如意”，一定要培养良好的救球意识。在毽子未落之前，绝不轻易放弃。只要努力，就可能创造出意想不到的机会。

踢毽子活动中，要想学得好又快，一定要讲究科学的训练方法，要切合自身实际的训练计划。要保证质量按时完成，每

一场比赛结束后，要善于分析和总结，要养成良好的习惯。如比赛中的一个灵活的转体动作，一个非常到位的凌空跳跃，一个富有创意的动作编排，一个极具技术含量的经典球等都要在比赛中努力体现出来。

在这次活动中我们采取的是围踢形式。三个人一组。一个人最多踢2下，三个人最多踢5下。哪边赢，哪边按顺时针转圈；哪边赢，哪边发球。发球必须过网。发球踢球。不能过毽子内线。

为了贯彻落实好我们的工作计划。开展丰富多彩的校园活动，提高我们自身能力，增强体质和同学之间的友谊为目的，在指导老师的努力下，各班同学积极参加，展现了同学们崭新的精神面貌。

小学社团活动总结美篇文案篇二

琅琅读书声，悠悠伴我心，在这快乐的阅读社团，大家在欢乐中增强了读书兴趣，拓宽了自己的'知识视野，开阔了自己的眼界，思想获得了很大的提升，学生在读书中有了很多很多的收获。现在将读书活动总结总结如下：

一、展现的风采

1. 让学生显风采

在读书活动中，我班组织学生开展一系列相应的活动。内容主要以《小狼 小狼》为主，在平时阅读要求学生坚持写读书笔记，鼓励学生积极投稿到，与众人分享读书之乐。通过阅读、积累与展示等活动，不但为学生营造浓厚的读书氛围，而且还为学生创造展示风采的特殊环境，把我校的读书活动推上新的台阶。

2. 让家长显风采

在读书活动中，为了让更多的家庭更好开展家庭读书活动，而且在读书活动中能收到良好的效果，我班通过校信通、校园论坛等渠道向家长大力宣传读书活动并告以家庭读书方法，还让家长也来谈谈自己家庭在读书活动中的做法及收获，家长们经过交流与介绍，说说自己最喜爱是书中角色、最深刻的故事情节等，能通过行之有效的方法引导孩子，也纷纷表示，这样的活动开展的好。

二、开展读书活动的措施

- (1) 要求家长、学生老师积极参加学校开展的读书活动。
- (2) 利用家校通、校园论坛向家长宣传如何培养孩子读书的兴趣。
- (3) 要求家长、老师以身作则，带头营造浓厚的家庭读书氛围。
- (4) 鼓励学生多读书，家长要满足孩子的读书愿望。
- (5) 开展“我与家长共读一本好书”的活动，并按学校的要求填写好读书记录表，家长与孩子要同时写下读书心得体会，共享读书之乐。
- (7) 要求学生坚持写读书笔记，通过读书长智，通过读书明理。

重，但我相信只要一次次的努力，总会有效的。每天种一朵花，不久的将来就会是鲜花满园、芬芳迷人。

小学社团活动总结美篇文案篇三

本课程的开设可以说是培养学生良好意志品质和稳定品质的最佳手段，是锻炼学生动手能力和合作精神和高雅的情趣与

审美能力的关键环节。为此，在教学方法上：积极探索灵活性多样性，富有实效的十字绣教学方法。让学生在活动中学习。

我采用的教学方法主要有三种，一是体现教师的主导性，由教师向学生传播教学内容，主要利用讲授法、演示法、呈现法等。如：通过多媒体的教学手段展示多种十字绣作品，欣赏十字绣作品，先从视觉上引起学生的兴趣；其次，放大教师的操作过程，让学生看清操作过程。二是师生互动，借助师生对话来共同思考、共同操作、共同解决。针对个别动手能力低下的学生，采取手把手教的教学方法。三是体现学生的自主性，主要采用分组合作法，在绣作品时，让学生运用自身原有的知识与能力，自己确定表现主题，将图案分化，学生分工协作、完成作品。在此过程中，每个小组分工到人，各负其责，培养了学生的合作学习精神，提升了学习效率与学习动机，掌握十字绣知识和技能。

活动的收获：

促进了学生的个性发展：一段时间的教学实践，锻炼了学生的双手的灵活性和协调性，养成学生的专心、细心，耐心等良好的习惯和品质，并迁移到学习和生活中。

存在的不足与采取措施

- 1、现在的孩子独生子女占多数，可能有些孩子从来没有拿过针，领悟能力稍微低一些，所以对这部分学生重点放在动手能力的培养上。
- 2、学生有时会出现忘带工具的现象，应该由班级统一布置带活动的工具或统一收发。

十字绣的开设，不仅使学生获得了许多课本上没有的知识，而且开阔了眼界，锻炼了动手操作、团结协作等能力，体验

到了成功的喜悦，陶冶性情，修身养性。

小学社团活动总结美篇文案篇四

时光荏苒，xx社团活动已经开展了半年了，在这半年的过程中，社团的建立到发展，我们摸索着前进，谈不上什么成绩，但是有过程。在过程中的体验让我们看到了得与失，现总结如下：

1、社团的组织要严格，既兼顾学生的积极性，又要做好成员参与社团的动机的甄别。有些同学是为了学到更多的电脑知识，上课也很认真、积极，这样的孩子我们很欢迎。有些同学是为了逃避学习的压力，利用社团活动时间来玩游戏放松心情，来娱乐，这样的学生在引导教育不成功的时候要勇于剔除。

2、加强社团的管理，建立干部制度，老师做好管理的引导，注意培养管理人员，使社团活动正常化、人性化、达到高效、灵活的效果。

3、活动内容选择要注意既能激发学生的兴趣，又能保证对学生能力、知识、技能的训练。老师备课充分，给学生大量的练习时间，充分发挥学生间互相帮助，相互学习的能力，发挥学生的自主性和能动性，挖掘学生的潜力。

4、在这半年的社团活动中，我结合五年级学生的兴趣特点和xx教学的要求，对学生进行了手绘作品方面的培训。在课堂上讲10分钟，练习30分钟，给学生分发相关材料，充分发挥学生自主学习的能力。学生在学到手绘知识的同时，锻炼了思维，开发了想象力。其中，叶思怡、蒋宇鑫、陈晨希同学能自主创作手绘作品，也让我大为赞赏。

5、我们的学生基本上都是外来工子女，学生的素质并不是很好。在活动中我注重了活动的持久性，坚持每周活动一次，

让知识和能力有一个积累的过程，为培养xx后备人才下足功夫。

6、对以后活动的想法：继续坚持社团活动按时正常开展，可以开展形式、能容多样的社团活动，不断吸收新学员，开发学生的潜力，让社团活动真正成为学生学习的催化剂。

小学社团活动总结美篇文案篇五

本学期社团围绕版画进行教学，现总结如下。

这一学期，在社团管理的领导和监督下，我相继完成了社团的常规工作及特色活动。为了更好的开展本社团工作，提高举办活动水平，特总结本学期的工作经验及教训如下。

在9月初，随着新学期的开始，本社团如火如荼地展开了招生纳新工作，基本还是原来的版画组学生，他们已经具有一定的版画基础，并掌握了一定的版画操作技巧，共招收新社员23人。

利用课余时间，上网搜集适用于学生学习的素材并将其打印。第一周并向新学生全面介绍了版画社的情况并展示了上一年的活动的精彩瞬间，与学生进行了第一次正式的见面与了解。我们对学生进行了版画的教授工作，教授期间，我认真授课，进行了以下几个主题的创作：表现农村风俗风情、“我们的生活”主题创作、表现大自然的动物，对刻画的流程及使用，刻制的处理等技巧向学生进行讲解。学生们虚心学习，对不清楚的地方向我提出了疑问并得到了解答，教授工作至此告一段落。

在整个活动过程中，版画社全体社员积极参与其中，完成的作品都很有创意并有很大的进步。学生对版画也有了基本的知识和运用，经过版画的不同类型的介绍与学习学生对版画的种类逐步加深了解运用，初步完成了版画作品的制作。

回顾一学期的工作，我的收获很多，同时也存在很多不足：

1、对儿童版画技法的创新及表现效果的丰富性有待进一步尝试，今后应鼓励学生大胆尝试各种新工具和材料来丰富版画的制作效果。

2、版画教学时，应依照学生年龄、生理、个性气质灵活把握教学进度，最好有些弹性，使得教学进度更为灵活。

小学社团活动总结美篇文案篇六

这次社团活动在x日在我们班进行，通过这次社团活动我发现了在活动中的许多不足之处。

首先，没有考虑到时间的问题，因此在选参赛人员上浪费了太多的时间，以至于大家朗读的时间太少了，时间有点紧张，这是因为事前没有估算好时间，活动刚结束放学铃就响了，一点多余的时间都没有，下一次会提前准备好，不会出现以上的'情况。

其次，这次活动准备得不够充分，例如：大家分了六个小组，在决定六个小组参赛的人员与先后顺序上以及所读内容的难易方面出现了问题，有点不公平，事先准备的不充分。应该用抽签来决定这三个方面，这样公平一些。

但还这次活动还是有很过的可取之处的。

在这次活动中，我发现许多人员很尽职，而且同学们也很配合。大家积极发表意见，对某些同学的不足之处提出建议，对某些好的同学进行表扬，而写大家都很踊跃，之后我问谁还想起来读一读的时候，大家都起来抢着读。

到最后的时候，我让大家评选出优秀人员的时候，大家都积极发表自己的意见，是这次活动的尾声接近高潮。

在这次活动中，我不仅收获了技术，还获得了锻炼，得到了欢乐，我在每一堂课，每一次活动中，技术得到精进，能力得到锻炼，友情得到发展。

小学社团活动总结美篇文案篇七

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，不如静下心来好好写写总结吧。那么如何把总结写出新花样呢？以下是小编收集整理的小学社团活动总结，仅供参考，欢迎大家阅读。

在每节课的教学设计中都比较注意以讲故事审美为核心的这个基础理念，这一理念常贯穿于讲故事教学的全过程，在潜移默化中培养学生美好的情操和健全的人格。在课堂中巧妙地把讲故事基础知识有机地渗透到讲故事艺术的审美体验中，注重培养学生的学习兴趣，充分发挥讲故事艺术的魅力，设计生动、活泼的教学形式，并将学生对讲故事的感受和对讲故事律动的参与放在重要位置。首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课时注意语言美、教态美、动作美等，让学生从教师身上体会美的.想力，从而使学生喜爱教师，进而喜欢上讲故事课。另一方面，通过聆听讲故事、表现讲故事、讲故事创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于讲故事中的美和丰富的感情，为讲故事所表达的真善美理想境界所吸引、所陶醉，与之产生感情的共鸣，使讲故事艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康、高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

在教学过程中，我每节课至少要留足时间，让学生表现自己，鼓励学生在他人面前自信地表演讲故事，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题，让学生创造性地思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对讲故事的感受及理解，

让学生充分发挥自己的想像力。

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的讲故事学习情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的许多潜力，通过小组合作学习，引导学生积极参与各项讲故事活动，提高学生的学习兴趣，增强学生讲故事表现的自信心，培养良好的合作意识和团队精神。

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容、形式和情景，发展学生的想像力，增强学生的创造意识。我觉得讲故事课中的创造可以多种多样、丰富多彩。

以上就是我们在社团活动中的工作总结，由于经验不足，对教材及教法的把握不是很准确，有待进一步提高，望领导、教师多多指导，我们会不断完善，争取做得更好。

小学社团活动总结美篇文案篇八

社团名称活动内容跳绳社团辅导教师花样跳绳经过一个多月的大课间跳绳活动，学生有不少收获：

1、自觉性提高在刚开始组织跳绳时，所有学生都非常兴奋，一拿到绳子，就飞快地奔跑着、跳着。在班主任和副班主任的带领下，学生学会了把绳子卷起来，有组织、有秩序地排着队走到本班所在的区域内跳绳。活动完毕后，学生们也都自觉地把绳子卷起来，排队有秩序地回到教室。

2、花样丰富学生的模仿和创新能力非常强。刚开始很多学生都不太会跳绳，胡素芹活动总结只是兴奋地拿着绳子乱奔乱

跳。经过这一个多月的练习，学生学会了很多花样。例如正交叉跳，后交叉跳，双脚跳、单脚跳五花八门，各式各样。有的学生很有创意，两个人拿一条短绳，蹦跳着，简称为“双双跳”。

3、师生关系融洽在跳绳的过程中，老师和学生融成一片。有时老师作摇手，摇着长绳，有顺序地组织学生跳；有时学生作摇手，老师和学生一起跳。老师跳短绳，组织一个学生在面前，师生同心协力，配合得非常好。经过这些活动中，老师和学生的关系更融洽了。

4、促进学生学习在跳绳的过程中，数学老师还让学生一边跳绳一边背数学乘法口诀，手脑并用，促进学生利用那激烈的体育活动精神学习文化，使学生们更快更有效地掌握口诀。

小学社团活动总结美篇文案篇九

本学期的社团活动教学工作已经顺利结束了。在活动中，我主要让学生学习简笔画，鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手能力，观察能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

1、由于在活动中他们体会到了简笔画的乐趣，所以兴趣浓厚。俗语说：兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们的作品都很出乎我的意料，为展区增加了一抹亮色。

2、学生的绘画能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己创作一些作品。

3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，引导学生进行比较、评价，他们的审美能力

比以前也有很大的提高。

4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们有不会的时候旁边的同学就会主动帮助他们，现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。

在本学期的兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把颜色弄得很脏；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生绘画构图布局不合理，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得更好。

小学社团活动总结美篇文案篇十

通过去年一年的'活动，孩子们在走、跑、踢、等动作方面得到了很好地发展。实验证明，足球社团孩子的协调性、灵敏性、反应能力都要比以前好的多，体质明显增强。在练习过程中，孩子们的自护意识和自护能力也渐渐增强，相撞现象较少。通过有目的、有计划的足球活动，孩子们养成了坚持不懈的好习惯，初步形成孩子活泼开朗的性格。家长们参与的积极性较高，活动中承担责任的意识较以前有所增强，家长之间的配合也渐渐协调了。家长们在看待自己孩子的优缺点时较以前客观、公正些了，也更加有耐心的对待自己的孩子，促进亲子关系良好的改善。同时，也存在一些不足，如：导师在教授过程中的游戏性、趣味性不够，助导师较少，孩子的坚持性较差，注意力易受干扰，家长们的制定活动计划能力还较弱。针对以上情况，特制定以下计划，将从四个方面进行训练：

一、教学中采用游戏的活动形式，发挥孩子的主动性和创造性，增强孩子的身体素质，提高动作技术的正确性。

二、把学习的目标或较复杂的动作进行分解成，使孩子每学一个动作都可以看到自己的进步，从而产生成就感，以激起

他们进一步学习的欲望。

三、根据教学的客观规律不断地改革、创新足球活动的教学形式。

四、在足球教学活动中，给孩子充分的自主权发挥，孩子的想象创造力，激发他们练习的积极性和主动性。

五、通过交流、讨论、座谈等形式促进家长参与的积极性，并提高每次活动的有效性。

小学社团活动总结美篇文案篇十一

xx年3月15号的新华社报道：美国疾病控制和预防中心对该国上万名6至17岁少年儿童进行调查后发现，与xx年相比，美国自闭症谱系障碍患儿比例从1.2%增至目前创纪录的2%，其中男孩患病比例从1.8%升至3.2%，女孩从0.5%增至0.7%。美疾控中心日前公布最新调查报告显示，目前美国平均每50名少儿中就有一名自闭症患者。患儿比率创历史新高记录。

(注：自闭症是一种的精神发育障碍，征状一般在3岁以前就会表现出来，主要特征是漠视情感、拒绝交流、语言发育迟滞、行为重复刻板以及活动和兴趣范围具有显著局限性等。)

而相比来看，我国目前并没有官方正式统计的自闭症发生率相关的统计数据。由此可见，我国目前对自闭症儿童的重视程度远远不够，亟需加强。

二、活动目标

自闭症儿童：得到更多的善意的关注，在恢复方面能够的到社会的认可与支持，更有利于开展工作，减少公民对他们的歧视行为，更好的向关爱他们的方向发展。

微尘爱心社社员：增强社员的社会职责感，爱心及奉献意识，。既锻炼和增加了个人的素质和潜力，丰富了社会活动经验。用自我的微薄之力，唤醒更多的人去关注自闭症儿童。

三、活动时光

xx年4月1日——xx年4月2日

四、活动地点：

南院、北院9号楼115

五、活动开展状况

此次活动有洛阳残联，金雨点，微尘爱心社共同举办。

4月1号和2号白天，微尘爱心社团在校内举行关注自闭症儿童签名活动，让大家自愿签名。2号下午6:00，在大学生活动中心有发传单的宣传人员在做第二步工作。晚上6:30，在9号楼115教室，进行幻灯片的放映。

在幻灯片的放映过程中，有关于自闭症的起因，相应表现，以及目前在多个国家的现状。最后播放的是电影《海洋天堂》，该片取材于一位父亲王心诚照顾一名21岁的连生活都不能自理的自闭症儿童大福，而自我却又被查出是肝癌晚期，于是开始经历千辛万苦寻找寄托孩子的地方。最后教会孩子基本的生活，以及骗孩子说自我是海龟。当他离开人世，大福从此与海龟为伴，依旧生活在自我的完美世界。

这个片子感动了好多前来观看，或许看过或许没看过的观众。这部影片用最朴素的故事情节，最真挚的情感，向我们诠释了父爱的伟大和无私。同时向我们展示了目前自闭症孩子所面临的困境，十分需要我们伸出援助之手，带领他们走出困境，面向属于他们的完美，温暖的未来。

六、活动评价：

让我们更加了解自闭症这个群体，更加关注这个群体，同时也会因自我关心弱势群体，能为社会尽一份力而感到高兴，万人签名活动唤起了所有大学生心中的爱心，这次活动让许多人明白人生的价值是在于给予，给予他人，帮忙他人，让我们的人生更加有好处，更加精彩，授人玫瑰，手有余香，让我们大学生更加贴近社会，关心社会，提早融入社会，为社会做出贡献。

不足之处是我们的'教室没有完全确定下来导致最后又临时换了教室，造成了不小的麻烦。

小学社团活动总结美篇文案篇十二

在学校学生的各项工作圆满顺利结束之时，本学期的兴趣小组活动也得以告终。秉着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，我们低年级兴趣小组得以开放。其主要目标就是对学生进行审美教育：培养学生健康、正确的审美观念。具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这一目标的实现，我注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美的能力，在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生喜欢这种活动方式。

本学期是低年级剪纸兴趣小组开始。学生以前并没有经过相应的剪纸培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学报名参加。为了能满足他们的好奇心，让他们学到知识，本学期我采用了分段剪纸教学法。第一阶段，从最容易的对折剪纸开始，（即对称纹样或两个一样的纹样。）第二阶段，剪二方连续。第三阶段，剪四方，八方纹样。剪纸方法上也深入了一步，由明剪到打暗口。这种既普遍，但由浅入深的剪纸方法，每一个学生基本能接受，。经过一期的培训，他们克服了畏难

的情绪，基本掌握了一些剪纸的方法。大部分学生能按照要求剪出合格的纹样。有个别学生在老师要求的纹样基础上还有小的创意。

在活动中，我遵循审美的规律多给学生感悟艺术作品的机会，如：看看民间剪纸艺人的作品。引导学生展开想象，进行比较。通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识。这样做的目的是从单纯的技能、技巧学习层提高到文化学习的层面。从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不再仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

小学社团活动总结美篇文案篇十三

本学期，学校继续推进素质教育实施，实现学校特色办学，学生多元成长、教育均衡发展的目标，建设生态、文明、健康的校园文化，全面推进社团建设，丰富学生校园生活，让学生学玩结合，充分展现了学生朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌。现将本学期学校社团活动总结如下。

本学期学校学生社团课程开设同学校绿色课程建设融合，设置了三个层面四大类的社团课程。三个层次分别为校级、年级、班级。四个类别为书法艺术类、体育技能类、阅读思维类、运用创新类。

校级社团以体艺教师为主、外请教师为辅，针对学校特色、各项赛事和活动需要成立各支队伍。此课程建构完成后，社团做到了全员覆盖，学生参与率100%，教师参与率也由于阅读思维类社团的系统开发提升为74%，本学期共开设社团xx个，xx名教师参与社团活动指导，占教师总数74%，外聘教师xx名，占教师总数11%。

校本教材开发随着学校有层次的推进在原先基础上大幅度提

高，阅读思维类已经全部开发完毕，下一步逐年完善并推进，今后学校会继续研究其他类社团课程校本教材的开发。

校本开发过程中也发现部分问题，比如教师开发教材的能力不一，部分能力强的教师或团队要将开发校本教材的经验、成果辐射至所有社团，培养所有社团教师自主专研、自主开发或团队开发教材的能力。

1、足球特色

该社团是我校体育明星社团，也是我校体育传统项目，连续三年通过x传统项目的审核验收，本年度还通过x级体育传统项目的验收，该项目已经辐射至全校进行全员普及并每年有班级、年级的足球联赛。该社团在各级比赛中均获得好成绩，今年度已获得xx杯足球联赛□xx杯足球联赛冠军，完成了既定目标。

2、舞台剧特色

该社团是我校艺术特色社团，也是我校作为艺术特色学校打造的品牌之一，舞台剧社团开展红火，形成班班有剧目、月月有展示的局面。

3、书法特色

结合学校“xx书法”学校的创立，今年度重点打造该社团，从专职教师的配备到两间专业书法教室的打造和书法教学软硬件的添置，已初步完成规模，相信该社团会成为我校另一支明星社团。

4、外聘教师社团

学校本学期完成了xx新民乐社团的第一阶段的建设、运行工作，取得了良好的反响，各器种开设正常，学生学习成果明

显，每学期开设xx课时。

为了让社团更好的良性发展，还需加强社团教师更多的理论学习，还需纵深度多元探究发展，因此学校将社团课程同学校“绿色课程”的省级课题融合，从学校宏观发展上进行整体课程架构。这样就能让社团教师一起加入学校的整体课程建设中来，一起参与课题研究，从理论上充实社团课程内容，并指导社团课程的深入开发研究。

我们在校园网上建立学校社团专栏，下设活动计划、人员、小结、记录、精彩瞬间、学生作品、成绩等子栏目，集中体现学校社团活动规范性和日常活动情况，老师们能做到每周上、每月传，及时更新社团工作的实时开展。

学生社团的扎实有序推进，涌现了一批品牌社团和特长学生。在社团活动中，学生参与率、教师参与率空前，在校内、校外，学生、家长中已形成良好的氛围。学生的品格和道德意志得到了锤炼，学生的思想和情操得到了陶冶，学生的综合素质和时间能力得到了提高，学生的个性和特长得到了发展，促进了学校素质教育的全面推进，很大程度上提升了学校的办学综合效益。

社团开展中很多社团成绩显著，如足球社团先后取得xx杯、xx杯的冠军。毽绳社团也有了历史性的突破，夺得x毽绳比赛团体第四的好成绩。

小学社团活动总结美篇文案篇十四

为促进社团品质的提升，我们制订了《社团活动计划》，《社团活动章程》明确各社团的成果展示方式：一种是过程展示是指在活动的过程中不定期的进行展示，集中展示指组织开展社团活动，展示社团风采和学生个人成果，为师生提供交流与展示的平台。为鼓励优秀社团的发展，出台了《社团评比办法》，根据各社团一学期的活动情况及目标达成度

评选优秀社团，优秀小社员。本学年我校的“xx合唱团”“高年级美术绘画”“低年级美术社团”手工制作。

本学年我校的“xx合唱团”“高年级美术绘画”“低年级美术社团”“低年级手工制作”社团被评为学校社团一等奖。”“中高年级播音主持社团”、“桌式足球社团”、“英语会话社”、“低年级写字社团”、“低年级合唱社团”、被评为学校的二等奖。另有部分社团也同时受到好评。

回顾社团的工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生，我校评比出优秀社团、优秀组织奖。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境□xx小学正以一种昂扬的’姿态勇于实践，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

小学社团活动总结美篇文案篇十五

1、学校领导高度重视，各方面给予充分保障。

在接到此次比赛通知后，学校领导对此次活动给与了高度重视，立即召开艺术教师工作会，判断整体形势、分析各参赛队情况，听取意见、积极讨论，制定了一套针对性强、科学严谨的备赛方案，并在备赛方案的基础上明确分工，部署实施。学校协调各部门，在人员、时间、场地、资金上为展演活动提供充足的保障。校长在全校工作会上向全体任课教师介绍情况，阐述本次参加全国学生艺术节展演的重要意义，要求任课教师给与积极的配合，从而使乐团训练时间得到充分保证。

2、精心选择参赛曲目，克服困难抓紧备战。

这次比赛级别高、难度大、竞争激烈。乐团在选择曲目方面可谓煞费苦心。经过音乐教师的几次协商，根据学生的演奏水平和演奏效果，《瑶族舞曲》为被选为演奏曲目，它是根据中国民乐改编的一首作品，欢快、活泼，带有浓厚的民族音乐风格。这首作品是学生们第一次接触，经过充分的排练，专业教师认为在演出效果上欠佳，有待练习，在这期间，乐团开展了只针对18人进行了小范围集中训练，在星期六、日，也要布置好作业，让学生在家进行认真练习，并请家长积极配合老师督促学生完成作业。学生们不怕辛苦，刻苦训练，利用每天上午课间操时间和下午放学的时间抓紧训练，用最短的时间熟悉新的乐器，使同学们精确把握演奏风格，高质量完成表演动作，快速提高演奏水平。

3、学生热情表演，演出效果满意。

比赛当天，乐团18名学生穿着整齐的演出服，以饱满的精神参加比赛。马老师早早来到赛场为学生认真校音并进行赛前指导。演出过程中，小乐手脸上洋溢着灿烂的笑容进行演奏，每个人将自己的最佳水平都充分发挥，使得演奏效果非常满意。

乐队发展到今天不容易，面对新情况，乐队的发展生存也面临着许多新的问题、新的困难。生源的`问题、演奏水平的提高问题，训练时间的保证等问题，但是这些都是直接制约着特色乐队今后发展的问题，需要我们在今后的工作中注意研究并解决的问题。

虽然我们取得了一点成绩，但乐队的工作不是死的，不是一成不变的，作为指导教师应不断学习，不断创新。今后我们乐队还要继续加强，不能削弱，虽然面临着很多困难和实际问题，我想总是会有办法的，只要大家增强这个信心，继续发扬无私奉献的精神，以更大的热情投入到乐队的训练管理中，相信我们xx小学的特色乐队队伍会越来越壮大！

xx小学“特色乐队”社团

xx年6月