

2023年书法座谈会发言 书法比赛开幕式 讲话(实用14篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

书法座谈会发言篇一

各位领导、老师们、同学们：

大家下午好！

黄菊飘香，鸿雁南翔，庄严肃穆的冬天即将到来。这正是同学们锻炼身体、健全体魄的大好时机。我校三至五年级师生汇聚在一起举行第九套广播操比赛。这是我校各班级团结、健康、活泼、向上的一次展示也是青春活力的一次大检阅。在此我代表学校对本次大赛的举行表示热烈的祝贺向为筹备本次比赛付出辛勤劳动的广大师生特别是德育处、团委、体育组及班主任表示衷心的感谢！

全面贯彻《学校体育卫生工作条例》以及《全民健身行动计划》是学校教育教学工作的重点之一。健壮的身体是我们工作、学习、生活的基本保障。我们青少年正值身体生长发育的黄金时期，重视体育锻炼做好广播操是我们爱惜生命的最佳体现。第九套学生广播体操充满青春的活力，充满时代的气息，是青少年一代朝气蓬勃的充分体现。广播操比赛既是一种体育锻炼，也是一次集体精神面貌的展示。广播操比赛能锻炼我们的身体，同时也能团结人心、凝结集体，促进班级集体主义的形成。广播操比赛表面上看是比一比哪个班操做得好、做得整齐划一，实质上是比一比哪个班作风顽强，

哪个班团结一致，哪个班集体荣誉感强烈。今天学校为同学们搭建了展示的平台，我由衷地希望同学们在赛场上有精彩的表现，为班级争光。我更希望同学们要发扬不屈不挠、团结一致、奋发向上的精神，用整齐的步伐、宏亮的口号、标准的动作、飒爽的英姿来体现我们花季少年的青春风采，以振奋的精神、满腔的热情、昂扬的斗志和优异的成绩去追求“更高、更快、更强”的奥林匹克精神。本次比赛，不仅是运动和竞技艺术的大比武，也是我校学生文明行为的大检阅。我特别要强调的是整个赛场纪律，各班级同学在指定的地点观摩，不得随意走动。每个班级展示结束后，可报以热烈的掌声表示鼓励。其次就是不准带零食、玩具等进入赛场。我们要把此次活动当作一次学习的良好机会，认真观摩同时还要爱护环境卫生，不得乱扔垃圾。我们要在这次比赛中赛出优良的风格，赛出最好的水平，赛出最佳的形象，展示出我们金陵外校学生最美的精神风貌。在此我对全体师生提两点希望一是希望同学们认真准备，努力发挥，赛出风格、赛出水平，并将这种风格与水平保持和发扬下去，让这种严肃认真、一丝不苟的态度和奋发向上的精神，帮助同学们在成功的道路上走得更远。二是希望所有的裁判员老师们认真负责，本着公平、公正的原则对每个班级予以评判，希望全体工作人员忠于职守，热情服务，保障安全。

老师、同学们，据我了解：很多学校都对课间操活动进行了积极的思考和探索，以期能够展示特色、展示亮点。昨天，同学们的课间操，以整齐的动作和雄伟的气势，赢得了来我校参观、学习的全县民办中小学的领导和同行们的一致赞扬和高度评价。那么，如何进一步提高课间操的质量？在此，我希望我们全校师生进一步提高认识、高度重视、积极投入，力争做到“三要四度”，即进退场时要做到三要——要快、要静、要齐，跑操过程中要做到四度——有力度、有密度、有速度和有响度，让做操真正成为我们每位金陵学子的骄傲、成为我们每个班级的骄傲、成为我们学校的骄傲。

我希望各班级坚持高标准、严要求，使做操质量再上一个台

阶。做操活动不仅仅是一种体育锻炼活动，更是一项提升校园精神文化的集体励志活动，通过做操激发顽强斗志，燃烧青春激情，展示我们奋发向上、自强不息的精神面貌。

我坚信，只要持之以恒，我们就一定能展示生命激情，展示雄心壮志，展示美好的明天！通过做操活动的开展来展示我们的青春活力，展示我们的集体荣誉感和团结协作的精神，展示我们金陵学子的自信力和“一定要成功”的发自肺腑的决心！

最后预祝本届广播体操比赛取得圆满成功。谢谢大家！

书法座谈会发言篇二

各位老师们、同学们：

大家下午好！

在这略有寒意的初冬，我们满怀激情，迎来了陈村一中《时代在召唤》广播体操比赛。这是一次展示各个班集体团结、积极、向上的精神风貌风采的盛会，也是青春活力的一次大检阅。在此，我代表学校对本次大赛的举行表示热烈的祝贺！向为筹备本次大赛付出辛勤劳动的广大师生，特别是体育教师及班主任表示衷心的感谢！

《时代在召唤》——中学生广播体操充满青春的活力，充满时代的气息，是青年一代朝气蓬勃的充分体现。我希望同学们要发扬不屈不挠、团结一致、奋发向上的精神，用整齐的步伐、宏亮的口号、标准的动作，飒爽的英姿来体现我们花季少年的青春风采；以振奋的精神、满腔的热情、昂扬的斗志和优异的成绩，去追求更高、更快、更强的奥林匹克精神！我们要把这次比赛当作一次团结的盛会，拼搏的盛会，要在比赛中赛出高尚的风格，赛出最好的水平，赛出最佳的形象。

老师们，同学们，为了迎接这次体操比赛，我们每个班级抓住点滴时间刻苦训练。几周以来，你们利用了早读时间、放弃了中午、下午的活动时间，为这次比赛精心准备。青春活力的节拍你们不知道踏了多少次，动作由生疏逐渐变得熟练连贯，一招一式，凝聚着你们的辛勤和汗水。我相信，你们的辛苦不会白费，你们的汗水不会白流！你们的毅力，你们的意志，你们的信念都将在比赛中体现出来，所有的辛劳都将迎来优异的成绩。

今天进行的广播体操比赛给全体参赛同学提供了一个展示青春活力的平台，希望同学们本着“友谊第一，比赛第二”的体育比赛宗旨，协调一致，团结一心，赛出风格、赛出水平、赛出形象、赛出你们青春的风采！同时，我也希望各参赛班级以此为契机，谱写班级团结新篇章。希望各位同学以此为动力，奋发努力，顽强学习，用青春的画笔绘出一幅靓丽的人生蓝图。

最后预祝本次广播体操比赛取得圆满成功！

谢谢大家！

书法座谈会发言篇三

老师、同学们：

在这个热情洋溢的日子里，我校师生汇聚在一起，举行广播体操比赛，这是我们33个班级团结、健康、活泼、向上的一次展示，也是青春活力的一次大检阅。

本次比赛采用的是现行小学生广播体操“七彩阳光”。要求各代表队指挥员要声音洪亮，指挥正确、果断，不拖泥带水；全体同学要动作准确规范、整齐有力、精神饱满，赛场上充满青春的活力，充满时代的气息；各位评委评价要力求准确、公平、公正。

本次比赛对各代表队的的评价采用十分制，学生广播操比赛占九分，学生会场纪律评比占一分。各代表队的广播操有专门的评委进行评价，学生纪律有专门的老师和少先队学生干部进行评价打分。我特别要强调的是整个会场纪律，各代表队学生在指定的地点观摩，不得随意走动，各代表队展示结束后可以予以热烈的掌声表示鼓励。其次就是不准带零食、玩具等进入会场，我们要把此次活动当作一次学习的良好机会，认真观摩；同时还要爱护环境卫生，不得乱扔垃圾，我们要赛出优良的风格，赛出良好的水平，赛出最佳形象。要充分体现我校学生朝气蓬勃，青春飞扬的面貌，展示我校学生拼搏进取、团结合作的精神，迸发出我们实验学校学生的活力和激情。

我校举行的本届广播体操比赛将给参赛全体同学提供了一个展示活力与健美的平台，同时也给我们全体同学一个展示团结、文明、积极向上的舞台。本次比赛不仅是运动的和竞技艺术的大比武，也是我校学生文明行为的大检阅。希望各参赛班级和全体同学展示出我们实验学校最佳最美的精神风貌。

谢谢大家！

书法座谈会发言篇四

尊敬的各位领导、各位嘉宾，同志们：

大家上午好！

群贤毕至砚池畔，翰墨丹青写春秋。今天，我们在这里举行x篆书及“字中画”书画展，这既是为纪念舒体字和中国书法家协会创始人——x诞辰110周年，也是我县进一步弘扬书法文化、提升“中国书法之乡”的一次有力实践。在此，我代表县委、县政府和46万东乡人民，向前来出席开幕仪式的各位领导、各位嘉宾，表示热烈的欢迎！向为这次书画展付出辛勤劳动的全体工作人员，表示衷心的感谢！

x先生是现代著名书法家，曾任著名书法大师x将军最后一任秘书，现为世界华人艺术家学会副主席兼篆刻委员会主席、揭阳先贤揭猛研究会名誉会长、中国揭子兵法研究会常务副会长兼秘书长、中国x书法研究会常务副会长兼秘书长、中国孙子兵法研究会理事、中国书法家协会会员、中国楹联学会会员、x博物馆副馆长。x先生的浮雕篆书及其“字中画”，是书画史上的一个创举；其篆书，虚实相生，刚柔相济，阴阳互补，金石味浓，立体感强，笔画之虚处若云若雾若雪，韵味十足；笔画之实处若钢筋铁骨，若刀削斧凿，若汉白玉上之浮雕，字中蕴气，字中有画，笔笔有画。近十余年来，x先生沉醉于“书法”和“兵法”之中，用兵法谋略指导书法实践，独创浮雕篆书，被誉为“军中铁笔”；又以书法艺术传播兵法智慧，在全国多地举办了兵法书法展览，主编出版揭子兵法系列丛书7部，将揭子兵法推向世界，为弘扬中华优秀传统文化作出了重大贡献。

东乡自古钟灵毓秀、人杰地灵，先后孕育了一代名相王安石、明朝开科状元吴伯宗、晚明“四大才子”之首艾南英、清代“诗佛”吴嵩良和当代著名书法家x。近年来，我县高度重视书法文化事业的发展，把书法文化作为传承传统文化、打造文化强县的重要载体，积极开展书法普及、教育、提高和展览活动，先后举办了“纪念x诞辰106周年”书法联展、“品质x”全国书法大赛、“王安石奖”全国书法展等一系列重大书法展览活动，成功举办了首届中国(东乡)书法文化节，进一步提高了x的对外知名度和美誉度。同时，不断加大书法基础设施建设力度，投资x万元完成了x博物馆改扩建，启动占地x亩的x书法公园建设，书法已经成为东乡最鲜明的文化符号和最靓丽的文化品牌！

书法兵法溶为一体，篆书“绘画”汇聚一堂。这是一次别开生面的展览，此次展出的百余幅书画作品，不仅是史无前例的篆书，也是独一无二的画，具有很高的艺术价值和观赏价值，值得广大书法爱好者参观和学习。

最后，预祝展览取得圆满成功！谢谢大家！

书法座谈会发言篇五

尊敬的各位领导、各位专家评委、全体参赛的朋友们、媒体的朋友们，大家好！

首先，请允许我对新丝路中国魅力模特大赛全国总决赛的圆满成功表示热烈的祝贺！向大会的组织机构、组织者和全体参与者表示由衷地感谢和深深的敬意。出席这个有意义的社会性活动深受鼓舞，也深感这个活动的深远的社会影响和重要意义。

大家知道，模特行业作为文化创意产业中一个蓬勃发展的新型行业，在市场经济不断发展的今天，被越来越多的民众所接受、喜爱、追崇。以至于最初仅限于服装、时装的模特行业发展成为传承优秀道德礼仪文化、融汇现代时尚、创新引领时尚的生力军；发展成为展现国家、民族精神面貌的窗口行业，也成为创建和谐社会、不断培养可持续发展和谐社会人才的新兴行业。该行业创新时尚，为创建美丽中国注入健康阳光的正能量；模特行业的蓬勃发展，正在为“注意力经济、美丽产业”和创建和谐社会做出积极的贡献。

那么，作为中国成立最早、规模最大、深具国际影响力的新丝路时尚机构，突出传承优秀道德礼仪文化，创新引领时尚，培养创建美丽中国的可持续发展人才的核心理念，面对老龄化社会快速到来的国情，面对中老年模特文化艺术展演活动在全国各地、城乡社区不断涌现的现实，面对中老年群体追求时尚生活的积极性，创新举办全国唯一以中老年群体为主题的“新丝路中国魅力模特大赛”正走着一条创新的路，探索的路，产生了良好的社会效益和社会影响。

而中老年群体具有丰富的阅历和文化积淀，在创建和谐社会，不断培养可持续发展和谐社会人才方面发挥着积极作用；在发

展文化创意产业、注意力经济美丽产业中，不断增强国家软实力方面展示着无比的生命力；在打造美丽中国的进程中起着提升全民综合素质和艺术修养、承上启下的关键作用。

众所周知，爱美之心人皆有之，面对中国老龄化社会快速到来的现实，多年来克服困难多方求索，坚持举办以中老年群体为主的新丝路中国魅力模特大赛的活动，正在为中老年人向往时尚、追求时尚生活的梦想努力着；老有所乐，老有所学，老有所为，老有所用，为创建全方位的时尚中国，在礼仪之邦、美丽中国以飨天年！让我们以诚挚的热情和高度的责任感共同为新丝路美丽模特大赛活动鼓与呼。

这次决赛中，选手们从内容到形式、从内涵到外延、从服饰到表演都很出色，中老年模特们文明的举止，高雅的气质使我们得到文化的传承，艺术的熏陶和美的享受。而专家们充分的肯定、高度的评价、精辟的分析和诚挚的建议都是我们受到很好的教育和启迪，让我们再一次祝贺新丝路中国魅力模特大赛全国总决赛圆满成功，再一次向大赛的组织者和参与者表示衷心的感谢！

最后，请让我用四句话作为闭幕致辞的结束语。

美丽中国——中国梦

美丽元素——我正当

承上启下——接力赛

夕阳无限——更辉煌。

书法座谈会发言篇六

尊敬的各位领导，敬爱的老师，亲爱的同学们，大家上午好！

为了活跃校园文化气氛，丰富中小学生的课余生活，促进校园文化的繁荣和发展；为了推动校园精神文明建设，发掘中小学生的潜力，发挥特长，进而提高学生们的综合素质；给学生们提供一个自我展示的平台和机遇。开拓视野，陶冶情操，培养学生多方面的兴趣爱好，传承中华民族博大精深的文化艺术底蕴，文化局和教育局联合举办了20xx年全县中小学生“迎六·一书、画”大赛。如今本次书画大赛已成功地落下帷幕。

本次大赛的成功举办，得益于文化局、教育局领导们的大力支持，得益于各中小学校的领导和老师的积极配合，得益于县“书法家协会”的悉心付出，更得益于所有参加本次大赛的众多参赛的小选手们。在此，对各位领导，老师表示诚挚的谢意！对参赛并获奖的同学们表示热烈的祝贺！

在此次书画大赛中，涌现出了许多优秀作品，我们的参赛选手，用他们的慧眼、巧手、匠心，书法为我们展示了一行云流水的酣畅，力透纸背的锋骨，绘画为我们演绎了一轻描淡写的婉灼，浓墨重彩的豪放。从一幅幅成功的作品中，我们看到了学生们的汗水和付出，感受到了学生的拼搏与智慧，更领略到了学生对生活的热爱与追求。

本次大赛的圆满成功，给我们带来了更大的信心和勇气，今后的工作中，我们要以此为契机，在各级领导的关心帮助下，加强校园文化建设，优化育人理念，更多更好地开展丰富多彩的文化活动，提高学生的人文素养，科学素质和创新能力！希望同学们今后能脚踏实地，持之以恒，不断增强文化素养和艺术修养！

最后，我代表本届书画大赛组委会，感谢所有为大赛成功举办付出辛勤汗水的领导、老师和同学们，并祝大家身体健康，工作顺利，学习进步！

谢谢大家！

书法座谈会发言篇七

翰墨飘香，群贤毕至。经过数月的筹备和策划，我们共同迎来了一场文化盛宴——“喜迎五一”庆祝国庆书画展。

本次活动邀请了成都市美术家协会、成都市书法家协会、无根山房文创基地、四川西蜀花鸟画院[x市美术家协会][x市书法家协会]的艺术家参与。作品题材以x的山水、田园、风光为主，充分反映了新时期x落实西控战略、建设全域旅游示范区的最新成果，艺术家们用笔墨写时代、用丹青歌盛世，为我市全面建设小康社会鼓与呼。参展作品或灵动秀美、或遒劲厚重、或端庄内敛、或大气磅礴，观之令人明心达志、心潮激越，是我市节日期间献给伟大祖国和广大市民的一份精神厚礼。

在此预祝本次书画展圆满成功，祝参加本次活动的各位嘉宾身体健康，心情愉悦！

书法座谈会发言篇八

尊敬的各位、各位来宾、各位老师、书法同道、同学们：

大家好！

很高兴来到美丽的xx中学，出席“书法艺术展”开幕式并参观展览，借此机会，我谨代表xx县书法家协会，向xx同学书法艺术展的成功举办表示衷心祝贺，向展览主办方xx中学的各位和工作人员表示诚挚谢意，向出席今天开幕式的各位来宾和同学们表示良好祝愿！

xx同学是师范学院美术学院书法专业的高材生，是我县书法界的后起之秀，敏而善思，勤奋好学，涉猎广泛，多才多艺，对书法学习创作始终保持着旺盛的热情。她的书法作品既古

朴内敛，又挥洒自如，既有扎实的传统功力，又写出了自己的艺术个性。如此年轻，作品就多次在淮安市重大书展中入展、获奖，显示出xx同学过人的艺术才华和创作实力。作为xx县书协主席团成员，我为xx同学所取得的各项成就感到骄傲。

xx中学自创办至今已有10多年的光荣历史□xx中学人艰苦创业，自强不息，取得了享誉xx县的骄人成绩□xx中学重视教书育人，注重学生综合素养的提高，不仅为高校培养了一批又一批的优秀毕业生，而且滋养了像这样的专业型人才，为促进文化建设做出了突出贡献。借此机会，我谨代表xx县书法家协会并以我个人名义向xx中学表示衷心祝贺，向辛勤工作在教育战线上的广大教职员致以崇高敬意，同时也感谢你们对xx同学的教育培养，感谢你们为xx同学举办这样一个隆重的书法展览。

书法艺术是最具中华民族特点、历史悠久并深受中华儿女喜爱的传统艺术形式，是中华文化的精华□20xx年9月，中国书法成功申报“人类非物质文化遗产”，极大地增强了华夏儿女的自信心与自豪感，加深了我们对中华优秀传统文化的认识和理解，有助于把最具中华文化代表性的书法推向全球，进一步推动书法艺术的传承与发展。作为华夏子孙，我们担负着保护和传承书法艺术，实现中国书法复兴与繁荣的历史责任。我相信，通过举办此次展览，必将引起同学们对中国书法学习的浓厚兴趣，提高书法欣赏水平，必将进一步推动xx中学的校园文化建设和我县艺术教育事业的繁荣发展。

最后，衷心预祝展览圆满成功，祝愿xx同学在今后的艺术道路上勇攀高峰，再创佳绩！

书法座谈会发言篇九

各位劳模：

上午好!在第122个“五一”国际劳动节即将到来之际，首先，我代表县委、县政府向你们致以节日的问候，并通过你们向战斗在全县各行各业、各条战线上的广大干部职工、劳动群众致以崇高的敬意和良好的祝愿!

刚才，各位劳模介绍了自己的学习和工作情况，并结合岗位实际，就在今后工作中发挥示范带头作用作了很好的发言，对县委、县政府有关工作也提了一些很好的意见和建议，听了之后非常感动，也很受启发。在座的各位劳模，有的是长期奋战在一线的干部职工，有的是从事科研方面的技术专家，有的是基层单位的管理、技术员，都是全县广大职工中的杰出代表。尽管大家的工作环境不同、工作岗位不同，但坚定信念、牢记宗旨、爱岗敬业、无私奉献、开拓进取、创新求实的精神是一致的，大家都是用自己的聪明才智和辛勤劳动，在平凡的工作岗位上创造出不平凡的业绩，为兴业的经济社会发展作出了积极贡献。借此机会，我代表县委、县政府，向受到表彰的劳动模范表示热烈的祝贺!

近年来，特别是去年换届以来，全县各级各部门深入贯彻落实党的xx届四中、五中、六中全会精神、在纪念中国共产党建党九十周年讲话精神、自治区第十次党代会精神、玉林市、兴业县第四次党代会精神，按照科学发展观的要求，围绕“富民强县新跨越、建设幸福和谐兴业”战略目标，以壮大经济总量和提升发展质量为中心，以改善和提高人民生活水平为主线，以开展“一个活动、两大战役、两个创建”为抓手，切实践行“六戒”，转变作风、坚持艰苦奋斗，加快发展，全县经济社会发展态势良好，民生持续改善，社会和谐稳定，党建不断加强，各项工作取得了较好的成绩，实现了“”良好开局。去年全县实现生产总值89.3亿元，增长10%;规模以上工业总产值50.1亿元，增长68.2%;财政收入5.383亿元，增长19.87%;全社会固定资产投资76.2亿元，增长24.73%;城镇居民人均可支配收入16368元，同比增长10.97%;农民人均纯收入5592元，增长16.9%。今年，截止目前有广西兴业乐土生物科技有限公司年产40万吨复混肥生

产、东方希望集团年产30万吨生物饲料等一批项目相继开竣工，一季度生产总值、财政收入、规模以上工业增加值、社会固定资产投资、社会消费品零售总额、农民人均现金收入等重要指标分别增长14%、22%、48%、31%、16%和25%，都成两位数增长，实现了“开门红”。这些成绩的取得，是全县人民同心同德、艰苦奋斗的结果，也凝聚着再过各位劳模的广大智慧和辛勤汗水。刚才听了部分劳动模范的发言，很多劳模讲，自己做的只是些小事，凭良心在做事，其实这些都是对人民有益的事。你们都在平凡的工作中作出了不平凡的成绩，以辛勤的劳动赢得了全社会的尊重，用实际行动弘扬践行了“团结和谐、爱国奉献、开放包容、创新争先”的广西精神和“爱岗敬业、争创一流，艰苦奋斗、勇于创新，淡泊名利、甘于奉献”的劳模精神，集中体现了广大劳动群众的优秀品德，展示了兴业人民奋发向上的精神面貌，成为兴业事业发展的中坚力量，是全县人民学习的榜样。

当前，兴业正处于加快发展的关键时期，形成科学发展、跨越式发展的条件和氛围前所未有，面临的发展机遇也是前所未有。我们将围绕“富民强县新跨越、建设幸福和谐兴业”的战略目标，大力弘扬“团结和谐、爱国奉献、开放包容、创新争先”的广西精神，继续深入开展“两个活动、两大会战、两个创建”，即开展好“追赶跨越、奋勇争先”解放思想大讨论活动和“三个年”活动，全力打好工业发展大会战和城乡基础设施建设大会战，加快创建广西现代农业示范县和广西社会和谐稳定模范县的步伐，大力保障和改善民生，力争力求全县社会经济稳中求进、好中求优，又好又快发展。今年主要目标是着力培育一批20亿元、10亿元、亿元企业，打造两大20亿元、两大10亿元产业，建立五大农业产业基地，推进城南、城西、城东“三区”建设；力争国民生产总值增长13%，财政收入增长18%；国民生产总值、工业总产值和社会固定资产投资突破100亿元大关；全县各镇圩镇实现集中供水并覆盖周边农村，各行政村基本实现村村通水泥硬化路，民生不断改善，社会和谐稳定。以上目标的实现，离不开各位的关心支持，离不开各位的经验才智，离不开各位的积极参

与。在此，希望在座的历届劳动模范以及全县工人阶级和劳动群众把思想和行动统一到县委、县政府的决策部署上来，以高度的社会责任感和历史使命感，同心同德、群策群力，为实现“富民强县新跨越、建设幸福和谐兴业”目标而努力奋斗。借此机会，我向在座的各位劳动模范提几点希望：

一、要适应时代要求，做推动科学发展的先锋 在人类历史进程中，工人阶级和广大劳动群众始终是推动先进生产力发展和社会全面进步的根本力量。当前，兴业正处在跨越发展的重要时期，新形势、新任务为各位劳动模范以及全县广大劳动者施展才华、实现价值提供了更加广阔的舞台。因此，大家要主动站在改革发展的前列，永葆在各自行业中的先锋模范本色，带领全县广大职工和劳动者奋发向前，再接再厉，再创辉煌。要围绕转变经济发展方式，在提高自主创新能力和推动产业结构优化升级中施展本领，在企业改革发展和节约能源资源中勇挑重担，在推进“两大会战”和统筹城乡发展的伟大实践中大显身手。这里，我要强调一下加强学习的问题。当今时代，科技突飞猛进，知识日新月异，各位劳动模范要永葆先进，必须强化学习意识，不断用新知识充实自己。特别是目前县委、县政府提出的“两个活动、两大会战、两个创建”中心工作，和“富民强县新跨越、建设幸福和谐兴业”的奋斗目标，迫切需要越来越多的高素质建设者。对此，大家一定要主动适应新形势的要求，勇于应对知识经济的挑战，牢固树立自觉学习、终身学习的理念，努力学习新知识，掌握新技能，提高新本领，使自己真正成为符合现代化建设要求的知识型劳动者。

二、要珍惜劳模荣誉，做构建和谐社会的表率

工人阶级和广大劳动群众是构建社会主义和谐社会的基础，在化解矛盾、维护稳定中肩负着重大责任。特别是劳动模范工作在各行各业，生活在劳动群众之中，有着特殊的影响力、凝聚力和示范作用。因此，希望大家在不同的工作岗位上，继续带头做好维护稳定、促进和谐的工作，积极引导广大职

工识大体、顾大局，带头贯彻落实中央、自治区、玉林市和县委、县政府的各项部署，以实际行动投身改革发展，自觉维护职工队伍的团结稳定。当前，随着我县发展步伐的加快，尤其是随着“两大会战”和统筹城乡发展的深入实施，一些问题和矛盾将逐渐凸显出来。希望各位劳动模范多走近基层、贴近群众，广泛宣传政策，了解群众疾苦，积极协助县委、县政府做好协调关系、理顺情绪、化解矛盾、维护稳定的工作，在创建广西社会和谐稳定模范县中发挥更大作用，做出更大贡献，切实为全县经济社会跨越发展营造良好的社会环境。

三、要发扬劳模精神，做建设幸福和谐兴业的楷模 工人阶级和广大劳动群众既是物质文明建设的主力军，也是精神文明建设的主力军，在培育社会新道德、新风尚中具有特殊的地位和作用。特别是在座的各位劳动模范，不仅为我县某一个行业和领域的发展作出了突出贡献，更重要的是铸就了一种伟大的精神品质，引领了积极向上的社会风尚。因此，大家一定要继续发扬劳模精神，大力倡导社会公德、职业道德、家庭美德，促进广大群众文明素质的提升，为建设幸福和谐兴业作出积极贡献。要发扬劳动模范爱岗敬业、无私奉献的优秀品德，引导广大干部职工干一行、爱一行、专一行，努力在全社会树立脚踏实地、勤勤恳恳、兢兢业业的良好职业风尚。要发扬劳动模范诚实守信、办事公道的高尚情操，以自身行动弘扬诚信精神，做到以诚待人、以信立业，从而形成人人重信用、讲信用的良好氛围，加快构建“诚信新兴业”，努力构建和谐社会。

劳动模范是国家和社会的宝贵财富。工会是党领导的工人阶级群众组织，是我们党联系职工群众的桥梁和纽带。各级工会组织要进一步强化服务意识，提高服务水平，拓展服务领域，健全服务体系，努力维护好职工群众的合法权益，充分发挥组织职工、引导职工、服务职工、维护职工合法权益的重要作用。要切实履行职责，把关心、爱护、尊重劳动模范作为一项重要任务，为劳动模范多办实事、多办好事，尤其

是对遇到各种困难的劳模和退休的老劳模，要多给予特别的关心和照顾。要进一步加强对劳动模范的教育和管理，建立健全劳动模范培训教育、监督考核机制，积极探索并稳步推行劳动模范动态管理办法，激励和鞭策广大劳动模范充分发挥表率作用，不断提高自身素质，永葆先进本色。

同志们，劳模精神弥足珍贵，伟大事业催人奋进。希望在座的各位劳模发挥表率作用，带动全县广大劳动群众以主人翁的姿态，立足岗位、埋头苦干，锐意进取、无私奉献，为兴业经济社会跨越发展做出新的更大贡献，以优异成绩迎接党的胜利召开！

最后，祝大家节日快乐、工作顺利、身体健康、合家幸福！

谢谢大家！

书法座谈会发言篇十

书法是艺术，也是哲学，是中华民族传统文化的瑰宝。下面是本站小编给大家整理的书法展上的领导讲话稿，仅供参考。

各位老师、同志们：

自 年宁夏师范学院书法协会成立以来，作为宁夏师范学院唯一的书法协会，我校培养了大量优秀的青少年书法人才，为我们区书法发展做出了重要的贡献，在此，我表示衷心的感谢！

东升书画培训学校在济宁市和任城区书法家协会的领导下，紧紧围绕区委宣传部、区文联中心工作，按照市、区书协的活动安排部署，团结区各界书法人士，为创建书法大区做出了积极的贡献。

近年来，我区书法创作愈加繁荣，取得了一个又一个可喜可贺的成绩。今年1月，济宁任城区书法家协会诗词楹联学会二十里铺镇分会成立。3月，任城区书法家协会、任城区诗词楹联学会、任城区作家协会和任城区文广新局批准成立，区书协组织不断扩大。老一代书法家德艺弥臻，中年一代书法家硕果累累，尤其是一批新人新秀发展和成熟起来，在各级大展中摘金夺银，成为全国书法创作导向的焦点。在这大发展的新形势下，任城区东升书画师生作品联展活动及时举行，我表示由衷的喜悦和祝贺！

群贤毕至，少长咸集，来自任城区的各位书法家以及任城区电视台、任城区作家协会、孔孟书画院和社会各界的70余位代表欢聚一堂，共商我区书法发展大计，对东升书画的师生们的作品“指点江山”，大家增进友谊，加强团结，争取把这次书画联展活动开成一个向上的、发展的、成功的大会。我相信通过这次书画联展活动，我区书协将更加充满朝气，充满活力。广大书法爱好者们同心协力，互相砥砺，一定会将我们热爱的书法事业，推向一个新的高峰！

最后祝书画联展活动圆满成功！祝各位老师 and 同学们身体健康、书艺大进、万事如意！

谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位嘉宾、朋友们：

大家上午好！

书法名城大地新绿，群贤毕至万物生辉。备受大家关注的张伯煊先生书法展就要开幕了。在此，我向莅临指导的各位领导、专家及各界朋友表示热烈的欢迎和诚挚的问候！向为筹备这次书法展做出贡献的中国文字博物馆、河南省书法家协会、安阳市书法家协会表示衷心的感谢！

伯煊先生书法艺术初宗唐楷，汉隶入门，继攻魏碑，尤善二爨、甲骨，在全省、全国书展上多次获奖。这次展出的部分作品，都是他深入传统经典，脚踏实地传承创新之作。他书艺“古朴”，充满“灵气”，是书法界的一支奇葩。生活中，他淡泊名利，慎言谨语，为人真诚，行事低调，这与当今的“书法热”，近功利的书家形成鲜明对比。伯煊先生尊敬师长，谦和诚朴，学而不厌，诲人不倦，德艺双馨，有口皆碑，以其卓越的艺术实践和良好的道德操守成为安阳市文艺界的典范。

书法，蕴涵着中国传统文化的精髓，承载着中国文化的审美意趣。多年来，安阳市委、市政府一直关心和重视文化事业发展，高度重视文化产业的建设，积极出台了各项支持扶持政策 and 指导意见，初步奠定了文化建设的基础。让我们紧紧抓住文化大发展、大繁荣的契机，努力打造具有安阳特色的文化品牌，以文化的软实力提升经济发展的硬实力，为把安阳建成全省、全国文化强市而做出更大的贡献！

最后，预祝这次书法展圆满成功！祝各位领导、来宾和同志们身体健康、事业辉煌！

谢谢大家！

各位领导、各位嘉宾、各位书画界的同仁、朋友们：早上好！

在这秋高气爽，硕果累累的季节，马公珍书法展今天正式开展了。首先，我代表这次书法展的作者向莅临指导的各位领导、专家、老师及各界朋友表示热烈的欢迎和诚挚的谢意！向主办单位西和县教育局，协办单位西和县文化局、文联、广播局、文化馆表示真诚的感谢！向支持这次展览的有关领导和到场的同志们表示衷心的感谢！

书法是艺术，也是哲学，是中华民族传统文化的瑰宝。让中

华民族传统文化世代延续，永葆青春，是我们义不容辞的责任。为彰显传统书法的永恒魅力，深入学习传统的笔墨精神，展示当代书法成就，推动书画事业的繁荣与发展，教育部下发了《关于中小学开展书法教学的意见》。意见指出，“一至三年级着重培养学生硬笔书写能力，三年级开始过渡到硬笔、软笔教学”。由此表明，书画艺术的传承与发展不仅是书画界同仁们努力的方向和奋斗的目标，而且是教育战线所肩负的一项任务，更是全社会所关注的问题。

马公珍书法展，不仅对我县书法的传承起到了一定的推动作用，也为国庆献了一份厚礼。作品中的每个字对书法家来说，就是一个世界。感情、意志、情怀、处世的观点、做人的风格、都已倾注于每个字之中。书法是在写字，书法其实还在写人。多年来，马公珍先生勤学苦练，遍临诸帖，他的作品走出了自己的路子。这一过程，观者诸君可从展览中看出大体脉络。马公珍先生的作品在西和这方人才济济的书法天地里已占有了一席之地，也有了一定的影响力，他堪称我县的一名实力派书法家。书法的传承与发展在我县已有良好的环境和氛围，对周边地区也有一定的影响力，书法界各位前辈、各位老师光临这次展览，这是我们互相学习提高的一次极好机会。希望大家共同交流，努力锤炼，互学共勉。我相信，大家会深潜一尺水，更上一层楼。请各位领导、老师和同志们提出宝贵的批评意见，让作者展现西和风采，书写时代篇章，创作出人民群众喜爱的书法作品，为助推西和县经济社会发展多做贡献。

笔走龙蛇抒胸臆，翰墨飘香润仇池。祝马先生的书法艺术作品如日初升，蒸蒸日上！愿我县的文化事业蓬勃发展！

最后，预祝马公珍书法展圆满成功！祝各位领导、老师、来宾和同志们身体健康、事业辉煌！

谢谢大家！

书法座谈会发言篇十一

尊敬的各位领导、家长、来宾，亲爱的同学们：

大家新年好！

“风雨送春归，飞雪迎春到。”今天，不是春但是我们听到了春的脚步；看到了比春更温暖更灿烂的一张张笑脸。今天，不是万盏红灯庆贺的春节，然而，它同样是一元复始新年的第一天。今天的朝阳格外圆，格外红，格外亲切！因为，它是咱们翰承书院迎来的第一轮元旦新日。我们用这鲜活的阳光编织成了翰承书院全体师生最美好的七彩梦想；用师生沸腾的心跳，辛勤的汗水和沉甸的智慧才华，浓缩成了一个小小的“秘密”；用翰墨浓香的甘甜雨露绽开了希望之花！

这次迎新年秘密书画展，立足于一个“新”字，突出一个“秘”字，达到一个“好”字，收获一个“趣”字。以内容新，形式新，主题新，思路新，立意新，手法新，作品新（展出的作品均是首次新作），“传承文化艺术，自我发挥，自主创新，”为立足点；突出一个“秘”字，所有的作品用最大的保密手法缩小知情人，以求作品的新纯度，这样才能最大化的达到一个好的效果。师生追求这个好的效果的过程，就是自身完善提高的过程，也正是趣味横生、兴趣浓厚的过程。这次书画展内容丰富而健康，形式多样而新颖，有书法、国画、素描等，共展出作品80副整。年龄跨度最小的四五岁幼儿到年过半百的成人。望大家借助这个展览平台，相互学习，相互交流，取长补短，共同提高。

这次画展，展出了水平，展出了风格，展出了姿态，展出了精益求精，一丝不苟，认真细心的良好品德，展出了顾全大局，淡泊名利，无私奉献广阔胸怀和崇高精神！在此，我代表书院全体师生感谢物业、居委会鼎力支持！感谢学生家长积极配合与协作！感谢各位老师出谋划策、辛勤努力、加班加点夜以继日的工作！下面，对在北京西城区首届七彩梦想学生艺术

节软笔书法比赛荣获一到三等奖的同学们提出特别的表扬!西城之阔，作品云集，脱颖而出，你们是我们书院的骄傲!

最后，望大家开卷有益，切磋愉悦!观后请大家提出宝贵意见和建议，留下您的观后感言和墨宝!或亲口告诉我们，我们洗耳恭听，认真阅读，以便今后更好地改进、完善、提高咱们书院的教学质量和工作效率。祝咱们这次秘密书画展圆满成功!祝大家元旦圆圆满满!新年，新起点，新收获，新希望，创造新的辉煌!

书法座谈会发言篇十二

各位来宾、文艺界的朋友们:

丹青吐翠，翰墨飘香。在全镇上下庆祝中秋佳节，喜迎中华人民共和国x周年华诞之际，龙港镇第x届书法、美术、摄影作品展今天正式开幕了。在此，我代表中共龙港镇委、镇人民政府表示最热烈的祝贺!并向参加开幕式的各位来宾、文艺界的朋友们致以最亲切的问候!

书画、摄影艺术不仅能够感发人心，陶冶情操，而且有助于净化社会风气，提高人的素质。本届展览共有260多件参展作品，可以说是内容丰富，形式多样，异彩纷呈，具有很强的观赏性和感染力。从这次展出的作品中，我们欣喜地看到艺术爱好者们对艺术内涵的深刻认识，对传统精神的透彻领悟，对龙港的挚爱。不管是苍劲有力、风格独特的书法，还是色墨香宣、借物喻情的绘画和摄影，都饱含着艺术爱好者们对家乡文化的眷恋之情，浸润着对生活积极向上的追求和美好未来的向往，体现着对创建全国文明镇的无比信心和期盼。

各位来宾、文艺界的朋友们，我相信，这次书法、美术、摄影作品展的成功举办，对于进一步扩大龙港的影响力，提升龙港文化品位，推动我镇文化事业发展再上新台阶，必将起到积极的促进作用。在此，我希望全镇广大书画、摄影爱好

者们能以更加振奋的精神、更加火热的激情，不断创新艺术形式，创作出更多优秀的作品，提升龙港文化内涵，为龙港文艺事业的大繁荣大发展、为推动龙港阔步迈向独具特色的滨海宜居城市做出新的更大的贡献。

最后，预祝本届展览圆满成功！

谢谢大家！

书法座谈会发言篇十三

大家下午好！我是嘉兴学院书画协会的。今天，我很荣幸能代表嘉兴市各大高校站在这里为大家做这次活动发言。首先请允许我简单介绍一下我们嘉兴学院书画协会。嘉兴学院书画协会成立于1992年，是一个文化艺术型的大学生社团。自成立以来，在学校的领导之下，社团不断发展壮大，如今有会员400多人，在高校社团里面是组织相对完善，体系相对完整的大型社团。今年来，协会在鸳鸯湖诗社的大力支持和帮助下迈上了一个新的台阶。借此机会向鸳鸯湖诗社以及关注和支持我们协会发展的各界朋友表示衷心的感谢和致以崇高的敬意！协会愿与所有喜爱书画艺术的同仁和团体结为朋友，携手并进，共同为传承中华艺术瑰宝贡献我们的一份力量。

在这深秋的神州大地，学习宣传贯彻党的xx届六中全会精神的热潮正在兴起。从塞北大漠到南海渔场，从高原边陲到江南水乡，我们大学生，也加入了这个队伍。充分学习和贯彻党的xx届六中全会精神实现党的xx届六中全会精神所制定的奋斗目标。弘扬民族文化，传承艺术精华。

xx届六中全会提出推动中华文化走向世界，增强中华文化在世界上的感召力和影响力。当今世界各种思想文化交流、交融、交锋更加频繁，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要因素，越来越成为经济社会发展的重要支撑。

优秀传统文化凝聚着中华民族自强不息的精神追求，是发展社会主义先进文化的深厚基础，是建设中华民族共有精神家园的重要支撑。而书画是我们东方的独特文化。挥毫泼墨，这是东方文明的独创与骄傲，这是一种高境界的体、脑锻炼。对我们来说，至少有五个方面的好处。

一是可以宁神养心。中国的书法很“神”，笔意的情趣神韵，传递着人的情感与信息。当我们全神贯注于诗、书、画时，便会清洗一切世俗杂念，笔走龙蛇，使烦乱的心绪得到平衡，达到中医学的所说“养心”。文墨润笔娱其内，化愚消遣乐其间。

二是可以交朋结友。如一人在家，写书作画，可平心静气；走出家门，送字赠画，诗文互答，可交结朋友，切磋技艺。参加笔会，可寻觅知己；举办画展，聚会群英，朗朗交谈，生活充实、身体健康。真可谓“怀文房四宝，兴谈风雅，广交天下朋友。”

三是可以运气强身。写字、画画，需要作者站立，一手挥豪，气从丹田出。大幅创作，全身随着画面、字意有节奏地运动，尤其是呼吸器官和大脑更是受益匪浅。写字、作画是顺乎自然的气功锻炼。“一气呵成”，胸有锦绣，笔生烟霞。

四是可以托物寄思。比如，画松，寄予高洁；画竹，拟谓谦虚。画狗，寄托着“忠、慈、善”的“人之初性”。友情、亲情用诗书画等表现出来，在描绘、泼洒、渲染中，倾注了人生的全部感情，寄托人生情感和对世界的遐思。

五是可以通古博今。写诗、作画要有广博的知识。凡喜好诗书画者，更喜欢读书。我们在工作之余，读读书，念念诗，画点画，写点书法，把创作和生活融为一体，日日丰富多彩，时时心旷神怡。灵感、灵气和高质量的传世之作也许就在你的笔情墨缘中产生出来。笔端通造化，人生闪光华。真可谓“一首短诗通古今，半支秃笔记年华。提笔神游知识海洋，

落笔写就万水千山。”

“翰墨送暖 春满南湖”之学习贯彻党的xx届六中全会精神——“温暖冬日社区行”嘉兴市南湖区大型文化艺术服务活动今天在这里全面启动。本次活动是嘉兴市各大高校与南湖区政协诗书画联谊会和鸳鸯湖诗社联合共同打造的首次大规模的活动。作为一名大学生，我们有责任也有义务学习党的xx届六中全会精神实现党的xx届六中全会精神所制定的奋斗目标。在本次活动平台下，我们大学生会深入生活、深入社会，弘扬奉献、友爱、互助的精神，锻炼自我的同时运用一技之长服务他人。做一个有理想、有道德、有文化、有纪律的当代大学生。为推动文化事业和文化产业全面协调可持续发展尽自己的一份力量。在本次活动开展过程中，我们各大高校会全力积极配合南湖区政协书画联谊会、鸳鸯湖诗社做好活动的相关工作。鼓励和发动在校大学生参与本次活动。在大学生中广泛收集优秀书画作品，认真做好大学生文化艺术形象大使选拔工作。在各大高校校园里大力宣传学习党的xx届六中全会精神。

众所周知，嘉兴市是中国共产党诞生之地，是全国历史文化名城，历史悠久，文化底蕴深厚。今天，在这里现出一大批书画家和书画爱好者，传承文明，开拓创新，创作出一大批讴歌改革开放之成就、抒发胸中之豪情的美文佳品，使中国书画艺术这块瑰宝在江南大地上大放异彩，并在全国赢得一席之地。为了弘扬嘉兴市文化，展示名城风采，促进嘉兴市社会文化事业发展，我们大学生将不孚众望，担当起联合、团结全学校书画工作者和书画爱好者的重任，为繁荣嘉兴的文化艺术事业，促进经济发展，提升历史文化名城的品格和地位，做出应有的、积极的贡献！万事开头难，本次活动开展过程中，肯定会遇到许多困难。我们大学生会发扬艰苦奋斗精神，求真务实，开拓进取，排除万难，积极开展本次活动，用实际行动赢得社会各界的关心、支持，为嘉兴文化艺术事业和经济发展创造出辉煌的业绩。

最后，祝各位领导、各位来宾身体健康、工作愉快!预祝“翰墨送暖 春满南湖”之学习贯彻党的xx届六中全会精神——

“温暖冬日社区行”嘉兴市南湖区大型文化艺术服务活动取得圆满成功!

谢谢大家!

书法座谈会发言篇十四

各位领导、各位会员、同志们:

在喜迎党的召开之际，由寿县旅游局联合寿州书画院举办的“墨染寿州”——宋彬恩书法作品展与大家见面了。首先，我向书法展的举办表示热烈的祝贺!向出席开幕式的各位同志、各位朋友表示热烈的欢迎!

宋彬恩，现任寿县旅游局副局长，系安徽省书法家协会会员、安徽省青年书法家协会常务理事，寿州书画院副秘书长。工作之余，研习书法艺术，以来，书法作品在《书法报》、《美术报》、《基层生活》、《人事导刊》、《皖西日报》等报刊发表。书法作品曾荣获：安徽省第三届青年书法大赛优秀奖、安徽省第八届艺术节书法三等奖、全国人社系统首届兰亭杯书法大赛二等奖。书法评论家唐佳先生评其书法“属二王帖系一路，得董玄宰之笔意，主要擅长小行书和大、小楷书。小行书和小楷书出入晋唐，转益多师，重法尚韵。行中有草，楷中有行。单字结体平正工稳，笔法十分精到”。多年的临池研习，已经积累了深厚的笔墨功夫，取得了一些成绩。

这次展览展出的六十余幅书法作品，都是近二年宋彬恩在工作之余所创作的。作品形式多样，书写内容丰富，既有《千字文》、《琵琶行》、《朱子家训》、《心经》、《兰亭序》等书法长卷，又有斗方、立轴、扇面、团扇、四条屏等，较为全面地展示了近二年他在学习书法中的所悟所想所得。

今天的寿县，在县委、县政府的正确领导下，经济发展、文化繁荣、社会和谐。县委、县政府“文化立县”战略的提出，给我县广大艺术工作者、艺术爱好者提供了足够的发展空间和施展才华的舞台。“笔墨当随时代”。“墨染寿州”的大幕已经拉开，歌咏寿州的号角业已奏响，希望我县的书画家们关注寿县的发展，用手中的丹青妙笔画赞寿州，为寿县的发展作出积极的贡献。