

2023年国庆文艺晚会活动策划书 文艺晚会活动方案(模板10篇)

活动策划的成败取决于创意、执行力和团队合作精神。活动策划中，我们要灵活应变，随时调整和优化策划方案，以应对可能出现的问题和挑战。小编整理了一些活动策划的注意事项，希望对大家在策划活动时有所启发。

国庆文艺晚会活动策划书篇一

二、参演对象：初一级、初二级、高一级、高二级、团委(教工团支部)

三、晚会组织形式及要求：

1、每个班出一个节目，形式不限；

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作；

中学元旦文艺晚会方案

□

四、时间和地点：(初定)

1、时间□20xx年12月30日(星期四晚)；

2、地点：学校运动场，

规划方案

五、表演形式：

- 1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；
- 2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；
- 3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；
- 4、语言类：朗诵、相声、小品等；
- 5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；
- 6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内(含布景和清场)，如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

六、报送节目要求：

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

(1)落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人；

(4)12月10日前，各级部组织初步彩排审查，各班确定节目形式及内容，并上报学校团委，12月20日学校初定组织进行晚会彩排预演。

国庆文艺晚会活动策划书篇二

为树立本院系学生优良的形象，颂扬南丁格尔精神，体现即将成为护理工作或已成为护理人员“关爱他人、珍惜生命”的共同信念和“燃烧自己，照亮别人”的高贵品质，展现我院系学生的才艺激情和精神风貌，加强我院系学生的创新和实践能力，特举办本次的文艺汇演。

1、要求：因为本次的晚会是针对全院系性的，是全体师生共同的节日，也是本院系最大型的活动之一，为了提高整台晚会的质量，每个班级必须选送一到两个节目到文艺部，最终经过评委团确定最终结果。必要时，邀请我们的老师也加入我们的晚会中来。

2、宣传工作：

1、在班级的宣传为了让同学们更清楚我们的晚会，我们主席团利用晚自习时间到各班进行晚会前期的宣传（针对大一的），而对于大二大三的班级主席团会召集各班班长介绍本次晚会的主要活动类型，至于节目的类型是以舞蹈、相声、诗歌朗诵、小品、大合唱为主，要求各个班级积极地组织好本次的晚会，保证节目的质量。

3、海报的张贴（根据赞助情况来定）5月9号这天在1校区，我们会在学校移动厅门口贴上我们的海报（至少两张），因为在这人流大，观看人员较多，宣传效果极好；在2校区，我们自己还是做好至少两张海报，让兄弟院系的学生会成员帮我们做宣传。在海报上，我们同样可以注明本次活动的`赞助商，海报背景可以使用商家所提供的图案，也可以由我们自己操办。这样一来，也体现了赞助商的利益。海报一直到活动的结束才收回。

4、广播台的播音为了让更多的学生知道我们的活动，我们可以提前与广播台沟通，通过广播播音来进行宣传。

5、宣传单（入场券）在两个校区我们会派学生会成员做好宣传单的发放，宣传单由赞助商提供，他们可以根据自己的需求在宣传单上做广告，但广告得有点吸引力，怎么体现呢？赞助商可以在宣传单上注明本次晚会有抽奖环节，奖品由本公司提供的精美化妆品（宣传单由学生会成员帮忙当天发放）。

6、网络宣传和节目单宣传利用微博等网络手段进行宣传，本次活动的每一环节会有专门的学生会成员录制下来，并在晚会结束后将录制的视频上传至网络，以展示我系学生的青春与活力。

待定

选拔时间：4月27—4月29号晚6：00（初步时间）选拔地点：待定

选拔方式：不分初、复赛，直接从本系所有节目中评选12—14个节目作为本次晚会的最终节目，当然了，这些节目还需要评审团的评选。活动对象：医学技术与护理学院（包括本科生、专科生）

彩排时间：5月4号和5月7号晚6点（彩排两次）彩排地点：1大学生活动中心

前期准备

1、主持人台词（负责人a2节目单的确定（负责人a

3、邀请函（包括邀请嘉宾的联系及邀请函的派送）（负责人a

4道具的准备工作（负责人a

1、催场组：催场工作分舞台左边与右边及场下，分别安排具体人员全程跟进（组长a副：a

2、音乐组（组长a副：a3灯光组（组长a副：a4清场组（组长a5道具组（组长a

6、话剧组（组长a副组长a7服装组（组长a8 ppt的播放（负责人a

9、礼仪生的跟进工作（负责人□a□□10□会场的布置（组长□a□□

11、接待嘉宾及来宾签名（主席团、礼仪队负责）；

12、当晚嘉宾席座位、观众席的安排、划分以及布置（负责：科协）

13、嘉宾席：嘉宾牌的制作（负责：宣传部）水果，饮料等（负责：生活部）

14、晚会前卫生（负责：青协，勤保部），结束后卫生（全体学生成员）

15、观众席：彩棒等购买及发放（负责：体育部）

气氛带动（负责：科协，勤保）学生考勤（负责：班长部）

16. 主持人、表演嘉宾的签到、接待及休息等各项工作的跟进（负责：文艺部）17. 照片拍摄及录制（负责：网络新闻部）

18. 节目单打印，学生会签到及晚会检票（负责：秘书处）19. 演员的化妆（负责□a□

（要求：晚会正式当天学生会成员没有特殊情况的必须到场，并佩戴工作牌，白天无课同学要协助宣传部布置场地）注意：

c□各个部门应该积极配合协调，共同完成本次晚会任务。

（2）14：30之前表演人员化妆换上表演服装，准备彩排

（3）15：00——17：30晚会前最后一次节目彩排

（4）18：00——18：30礼仪组接待相关领导、嘉宾及观众入

场，并安排座位

(6) 19:00—21:30晚会正式开始

a□介绍到场嘉宾、领导，请他们为我们的活动做致辞。

b□晚会节目表演开始表演，大致上节目分上下两个篇章，中场的时候穿插抽奖环节，有赞助商或领导来抽取幸运观众，并为之颁奖。

c□晚会闭幕。

国庆文艺晚会活动策划书篇三

为迎接元旦节的到来，丰富同学们的课余生活，发掘文艺人才，营造创先争优的校园文化氛围，同时给同学们创造一个锻炼自我展现自我的舞台。特举办湖南科技学院学生社团联合会。

湖南科技学院各系社团部；湖南科技学院48个协会。

“快乐元旦，梦想无限”

20xx年x月x日至xx年x月x日

1、初赛时间：

一教报告厅（初赛、复赛）、体育馆（决赛）

湖南科技学院全体协会会员及各社团部成员

各协会推选三个以内的优秀节目参与元旦联欢晚会的演出评比，节目内容尽可能体现协会的意旨，展现协会得道之处，其思想健康、内容深刻、有创意、有新颖、形式多样，可以

以小品、相声、走秀、话剧、舞蹈、朗诵等文艺形式来展示协会特色。

初赛筛选25个节目，复赛将确定参与决赛晚会的15至18个节目，决赛评选一等奖（1名）二等奖（2名）三等奖（3名）优胜奖若干。

现场微博互动，届时将现场抽取幸运的微博互动用户，将有机会获取瑞华电脑店赞助的笔记本以及平板电脑，及其他赞助商赞助的各种精美礼品若干。

一等奖奖励500（1名）

二等奖奖励300（2名）

三等奖奖励200（3名）

优胜奖奖励100（9—12名）

XXX

XXX

国庆文艺晚会活动策划书篇四

学生会女生部内部成员辛苦将近1年（中午和晚上量化分数），为感谢她们和调动后期工作热情，联合学习部自发组织文艺活动“微笑的天使”。此次活动以女生为主体，以杰出女性为背景，展现出校园女生的清新、活泼、积极、乐观面貌，同时，它活跃了学生会、团委会单纯量化分数的体制，使女生部成为女生的第二个“家”。

学生会女生部全体成员、学习部、女生部部长及部分学习部成员。

(一) 四份杰出女性的文字记载 (撒切尔夫人、武则天、吴仪等)

(二) 女生部内部节目20个学习部内部节目5个

(三) 50个即兴抢答 (猜谜、脑筋急转弯、知识竞答等)

行政楼二楼阅览室5月17日下午5:00~7:30

150~200元

初步总计: 150~160元

想通过这次活动,女生部、学习部成员将会更积极配合部门工作,使得学习部、女生部真正走入广大女生心中,为以后部门发展、成员回忆留下斑斓的一笔!

麻城一中青春在线

“微笑的天使”飞扬尽展女生风采

__年__月__日下午5:00~7:30,麻城一中图书馆三楼阅览室座无虚席,学生会女生部、学习部联合组织一场以“微笑的天使”为主题的小型文艺晚会。此次活动以高一女生为主体,以杰出女性为背景,展现出校园女生的'清新、活泼、积极、乐观面貌。

__月__日下午,在学生会副主席周冠东的带领下,女生部长董波、曾芳、程谨及相关负责人的积极配合,预先将会场布置一番,顿时焕然一新。参与人员陆续入场,每个人脸上洋溢着喜悦的兴奋。

一切准备就绪,团委副书记侯玲的一篇激情昂扬的开幕词拉开了晚会的序幕,节目更是精彩纷呈。清脆、甜润的歌声声声入耳,幽雅动听的笛声久久回荡,精彩搞笑的小品迎来一

波又一波的笑声，活泼、轻快的舞步让人目不暇接，迎来一阵阵雷鸣般的掌声。更具特色的节目是一位蝴蝶女孩，柔中带刚，配乐打出《中国功夫》，一位戏剧迷女孩模仿一段《谁说女子不如男》。其中还参杂了有奖问答之“四大之说”、“常识抢答”、“脑筋急转弯”、“材料阅读”，调动了全场女生的积极性。晚会临近结束，大家的激情丝毫未减，掌声一潮高过一潮。直至退场，大家说说笑笑，不肯离去。

此次晚会圆满结束，它不仅活跃了学生会，团委会的量化体制，调动广大成员后期的工作热情和责任心，而且开创了学生会、团委会自主组织文艺活动的新局面，使以后工作发展提到一个新台阶！

周冠东撰

“微笑的天使” 活动安排表

一、心与风铃

1. 大合唱《同一首歌》 负责人领唱
2. 笛子独奏《女儿泪》 一（7）班王蓉
3. 诗朗诵《年轻真好》 一（16）班曾海兵熊迪维
4. 双人唱《凹凸》 一（3）班徐小丽刘芬
5. 独唱《后来》 一（6）班徐瑾
6. 材料——武则天
7. 常识抢答

二、铿锵玫瑰

8. 独唱《风雨彩虹—铿锵玫瑰》—（18）班伍磊磊
9. 武术表演《中国功夫》—（13）班周婷
10. 独唱《谁说女子不如男》—（5）班付赛辉
11. 英语朗诵“thenecklace”—（4）班鲍晶—（14）班黄琦
12. 话剧《好朋友、好姐妹》—（9）班易亚莉
13. 材料——宋庆龄
14. 四大之说

三、花开不败

15. 小品《哑剧》—（6）班董道言喻一枝江淑艳
16. 双人唱《遇见》—（7）班肖宝珍喻玉芳
17. 诗朗诵“tomymother”—（4）班占妍
18. 独唱《那些花儿》—（5）班涂瑶
19. 笛子演奏《记情水》—（17）班林汝彪李芳
20. 材料——撒切尔夫人
21. 猜谜

四、许愿天使

22. 独唱+伴舞《上海滩》—（6）班李力张学千
23. 笛子演奏《勇气》—（7）班肖宝珍

24. 独唱《他还是不懂》一（4）班何灵

25. 配乐诗朗诵《想念未来》一（11）班刘翠为陈晨

国庆文艺晚会活动策划书篇五

为了表示对20xx年南京青年奥林匹克运动会以及即将到来的新年的热烈欢迎，我校新闻传播学院xx广电班特举行一场文艺晚会，以此丰富学生的课余生活，激发同学对青奥工作的支持和热爱。这不仅是一个晚会舞台，同时也是一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台。通过此次晚会一定会给同学们带来快乐，丰富同学们的大学生活以及我们对青奥的欢迎和向往。

迎青奥、舞动青春、大型文艺晚会

舞动青春、祝福青奥

通过晚会形式表示对青奥的热烈欢迎，增强我们的凝聚力和团结力，让同学们通过自己的方式诠释青春的涵义。

20xx年12月30日19：00

南京晓庄学院（莫愁校区）1—6楼演播厅

南京晓庄学院新闻传播学院xx广电

星之翼舞蹈俱乐部等

在校全体师生

1、新闻传播学院xx广电学生

2、新闻传播学院有才艺的学生

3、学生会工作人员

节目内容必须健康积极向上，能够充分活跃气氛，鼓励节目形式多样，有创新性和渲染力的节目优先。充分反映迎青奥舞动青春的节目。

a□在教学楼门前和食堂门前各设两块宣传板，宣传板由宣传部门制作并展出大力宣传此活动。

b□制作横幅，积极为此次活动扩大影响力。

c□邀请主持人（要求口齿伶俐，五官端正，热情）。

d□导演组负责节目报名以及各项节目的安排与排练，保证节目的质量，并为晚会制作最后的演出名单。

e□外联部积极外出为此次活动拉取赞助。

f□由舞台设计人缘购买晚会现场所需物品，如彩带、气球等装饰物品。

1、现场布置：

（1）导演组和舞台设计人员做好舞台现场布置工作。

（2）各组织部门根据设备设施进行反复彩排。

（3）摄像组准备摄影摄像器材。

（4）各组织部分进行相互协调。

2、由宣传组织部门于晚会开始前1小时在会场处组织同学入场，管理场内秩序，保证晚会成功举行。

3、所有组织部门负责对晚会节目的最后准备，检查一切工作，等待晚会开始。

4、由剧务组保障后勤工作。

5、由主持人宣布晚会开始。

6、晚会过程中，各组织部门相互协调工作，确保晚会顺畅进行。

a□自身宣传

1、宣传板：每周确保两次宣传海报的更新于教学楼、食堂、宿舍等门之前。海报新颖，有吸引力，反映主题。

2、横幅：悬挂于学校。

b□商家宣传

1、赞助商享有本次活动的冠名权。

2、赞助商可以在横幅及宣传板上进行宣传。

3、主持人在晚会现场对其鸣谢。

4、在校内媒体进行宣传，扩大其影响力。

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容健康向上，达到主题要求。

2、所有参加组织人员必须接主创人员的统一安排指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应该相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、各晚会筹备组人员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会其他部门的工作，完成项目。

导演□xx

执行导演□xx

编导□xx

导演助理□xx

摄像□xx

化妆□xx

道具服装□xx

灯光□xx

音效□xx

剧务□xx

场记□xx

外联□xx

财务□xx

舞台设计□xx

宣传组织□xx

主持人□xx

注意：人员只是暂时安排，后由导演组调动安排。

- 1、宣传海报
- 2、策划书打印
- 3、服装租用
- 4、入场券门票
- 5、小礼品
- 6、纯净水
- 7、荧光棒
- 8、拉花
- 9、气球
- 10、横幅
- 11、巨型海报

- 1、舞蹈—广播操负责人：邵婧娴，曹洪银；审核人：赵帅娣
- 2、开场舞负责人：户瑞迪，姚悦，张帆
- 3、诗歌朗诵负责人：赵帅娣；审核人：赵帅娣
- 4、小品负责人：邵婧娴，曹洪银；审核人：庄姝
- 5、采访视频负责人：户瑞迪，姚悦
- 6、童声独唱负责人：邵婧娴，薛妮；审核人：薛妮

- 7、歌曲串烧负责人：户瑞迪，姚悦
- 8、合唱负责人：张曼秋，李敏；审核人：张曼，秋李敏
- 9、话剧负责人：张曼秋，李敏；审核人：刘亚梅
- 1、开场舞———
- 2、童声独唱———
- 3、青春歌曲串烧———蒋尧
- 4、舞蹈串烧———
- 5、小品《向左走，向右走》———
- 6、诗歌朗诵———
- 7、现场互动———
- 8、女声独唱———
- 9、话剧《青春的脚印》———
- 10、舞蹈———广播操———
- 11、现场采访——关于青海贫困生如何资助孩子上学问题的情况
- 12、小合唱———

国庆文艺晚会活动策划书篇六

一、活动背景：

五月，鲜花怒放；五月，百鸟声喧。我们迎来了一年一度的五四国际青年节。195月4日，满腔热血的华夏青年掀起了伟大的反帝反封建的“五四”运动，这是中国青年运动的开端，拉开了新民主主义革命的帷幕。此后中国社会主义青年团不断壮大，积极投身于中国反帝反封建运动；放眼九十年后的今天，赋有时代使命的共青团员奋战在建设祖国的第一线，把自己最好的青春献给了这片960万平方公里的热土。属于中国的伟大时代到来了！

二、活动目的：

三、活动主办单位：

××大学青志总队

四、活动承办单位：

××大学各青志分队

五、活动对象：

××大学全体学生

六、活动时间：

三月三十日至五月五日

七、活动流程：

1. 筹备阶段：

时间：3月30日至4月12日

a□召开第一次筹备会议：由主办方负责召集校艺术团及各院文艺负责人召开会议。会上应听取各学院负责人的意见和建

议，对策划中尚不完善之处进行修改，力求完美；同时，根据各学院不同的优势和想法确定其节目形式内容的大概方向，并开始排练。

b□活动宣传：

(1) 口头宣传：各院接到通知后，积极向全院同学进行宣传，动员同学认真准备参加；

(2) 媒介宣传：主要以校团委和我院宣传部制作的精美宣传海报，以及喷绘，包括商家提供的宣传板以及网上公告的形式为途径，达到活动前期预热效果。

c□主持人的确定：可由各院推荐的主持候选人中间进行选拔。主持人应在本期间着手准备主持词，并由专人进行训练，以求晚会当天达到最佳效果。

2. 审查阶段：

时间：4月16日至5月2日

4月16日：对所有节目进行初审。期间，筹备会成员及专业嘉宾、导演可对节目提出可行性建议。

4月27日：对所有节目进行复审，并审查主持人。主要是对节目的质量上以及节目之间的主持词串联进行严格的审核，确保整台晚会的最终效果。

4月29日：确定最后上场的节目及节目的顺序。

4月29日—5月1日：落实舞台、舞美、道具、灯光、背景等方面的准备工作情况；进行后勤保障工作，包括演出当晚会场布置用品的采购等。

3. 晚会阶段：

彩排：5月3日晚7：00：全体演职人员到场，并要求演员妆容及服装均到位。

正式演出：5月4日晚7：00，晚会正式开始。

八、活动预期效果：

1. 各项准备工作扎实落实
2. 各分队积极配合
3. 各学院同学积极配合
4. 晚会气氛活跃，节目精美
5. 使同学们感受到青年应有的朝气努力追寻自己的梦想并为之不懈奋斗。

九、活动总结

十、经费预算：

展板费用：120元

海报：商家提供

晚会邀请函：20张，共计20元

矿泉水：20瓶，共计20元

晚会门票：1500张（商家提供）场地费用：100元

租音响费用：500元

主持人服装租赁费用：200元

其他项目：150元

国庆文艺晚会活动策划书篇七

为了庆祝“六一”国际儿童节，丰富我校学生的课余活动，激发儿童的`文艺兴趣，培养学生的文艺特长，营造活泼向上的校园文化，提高学生的全面素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。

XXXX年6月2日20：00

操场

1、节目安排：以班为单位，每班准备两个节目，节目内容要积极向上、主题鲜明，具有时代意义和儿童童趣的节目，节目形式不限，可舞蹈、歌咏、声乐、器乐、戏剧（舞台剧、课本剧）相声、小品等，节目时间不超过五分钟。其中舞蹈8个、唱歌（独唱、小组唱、大合唱）5个、小品类4个（男老师负责）。（注：六（1）邓美青、六（2）班罗银龙）

2、主持人：黄福任、吴雪芳

3、节目串稿：黄理理

4、主持人指导和节目指导：黄xx

5、舞台、场地布置：全体教师

6、化装：全体女教师

7、音响器材：校长□xxx

- 8、安全组：各班班主任
- 9、各班学生19：00按指定位置坐好
- 10、20：00演出正式开始
- 11□xxxx年6月1日各班节目彩排预演；

1、新队员入队仪式

主持：罗银龙

时间：19：20

2、校领导讲话。

3、节目演出。

国庆文艺晚会活动策划书篇八

转瞬间20xx年已迈着坚定的脚步离我们远去。过去的一年是我们国商院丰收的一年，是我们国商院硕果累累的一年。让我们载歌载舞，以欢快的心情，放松学习的压力，一起来欣赏这台精彩纷呈的20xx元旦晚会，一起预祝又一个新年的到临。

1. 晚会主题：世界因你我而精彩

2. 晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富我院学生的业余生活，放松学习压力，给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间□20xx年12月日晚

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：学院学生会

承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的`才艺；

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

(4)是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

(5)是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：

组员：学生会成员

任务□a□完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b□负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c□主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务□a□利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；

b□节目单及宣传单的制作；

c□现场摄影及通讯

(3)第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4)第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务□a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□工作证的制作；

(5)第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任

b□晚会期间舞台灯光、音箱的调试(根据每个节目的要求)。

(7)第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员, 体育部成员。

任务□a□晚会期间，现场秩序的维持。

b□晚会期间的突发事件的处理。

c□负责晚会前及晚会后会场的清理；

d□负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e□晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f□晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g□舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1)中关村校区：

1. 节目征集截止(11月30日)
2. 节目预审(12月10日，地点102教室)
3. 节目复审(12月20日，地点102教室)

4. 彩排(12月28日, 地点西三旗校区报告厅)5. 正式演出(12月31日, 地点西三旗校区报告厅)注: (晚会时间不超过3小时。)

国庆文艺晚会活动策划书篇九

恩阳新区成立以来, 为进一步推进校园文化生活, 体现学校阳光、积极向上的`人文精神风貌, 同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台, 经学校研究决定, 举办新区成立学校首届艺术节, 现就本次活动的相关事宜通告如下:

我参与, 我运动, 我健康, 我快乐。

组长: 董泽民

副组长: 张纯连肖盛珉杨志礼李晓琼罗军

成员: 蒲爱民、何光科、艺体组教师和各班主任

12月19日

全体师生

2、运动会:

1) 拔河比赛。

2) 长跑(男生1000米, 女生800米)4x100米接力赛、立定跳远。

2) 向前冲(5男5女纵队)、链接加速(3男3女)、众人跳绳。

1、舞蹈题材要求健康向上、形式多样、轻松愉快。

2、参与面要大。

3、各班班主任和艺体组教师要认真对待、尽早准备训练。

恩阳区第二初级中学

20xx年11月20日

国庆文艺晚会活动策划书篇十

主任：

副主任：

委员：

二、演出时间及地点：

xx年2月29星期二晚7点（如有调整，另行通知），学校舞台

三、比赛项目：

舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可。

四、报名规定：

每班必须在2月日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小组筛选出优秀节目参加演出。各小组于2月2日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选6个节目参加演出，即七a□七b□八a□八b各选3个；九a□九b各选2个节目。其中七八年级的为参赛节目，九年级的为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

五、晚会评分细则：（100分制）

- （1）节目内容健康向上、主题突出；（20分）
- （2）仪表整洁、服装得体；（0分）
- （3）表演技能、技巧、感染力；（50分）
- （4）表演台风大方，自然。（20分）

六、表演时间要求：

每个节目不能超过6分钟

七、奖励方法：

- 1、评比时将评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分；
- 2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名。