

最新有趣的塑料袋中班美术教案(实用8篇)

中班教案可以帮助教师根据学生的学习情况进行针对性的教学，提高学生的学习效果。在编写中班教案时，教师应该考虑到每个幼儿的不同需求，注重多元化的教学方法和资源的充分利用。一个较为完美的中班教案应该包含教学目标的合理设定，教学内容的科学安排，以及有效的教学评估和反思。教师在编写教案时，还需要灵活运用各种教具和教材，创设丰富的教学环境，以激发幼儿的学习兴趣和主动性。此外，教师还应注重与家长的沟通与合作，促进幼儿的全面发展。小编为大家准备了一些中班教案示例，希望能给大家提供一些有用的启示。

有趣的塑料袋中班美术教案篇一

活动目标：

- 1、了解滑雪时所需的运动器具，尝试大胆地表现滑雪时人物的各种动态。
- 2、学习用纸团印画的方法来表现雪景，感受此方法的奇妙效果。

活动准备：

1、ppt、雪景图片、音乐。

2、绘画工具：油画棒、水粉笔、颜料(蓝色、白色)、旧报纸(用来做纸团)。

活动过程：

1、在《铃儿响叮当》的音乐声中带幼儿入场。

2、调动幼儿已有经验，回忆下雪时的景象，发表各自的见解。

教师提问：小朋友，大雪纷飞是什么季节？(冬天)冬天下了雪以后，我们周围的环境会怎么样？你见过的雪是什么样的？还有什么样的雪？我们以前用什么形式来表现过雪？(撕贴白色小纸片当作雪花、在蓝色彩纸上用白色油画棒或水粉颜料点画雪花……)师：今天，老师要教小朋友一种新的作画方法——纸团印画。

教师示范讲解纸团印画的方法：撕去一小部分报纸，然后捏成团，蘸取少量白色水粉颜料在纸上即可蘸印。

教师提问：雪地里小朋友可以玩哪些好玩的运动？(打雪仗、堆雪人、滑雪等)

3、播放ppt让幼儿了解滑雪器具和欣赏滑雪时人物的不同动态。

4、交代要求，幼儿自由创作，教师巡回指导。

(1)内容：可以画一个人滑，也可以画多个人滑。动作可以随意变化，喜欢滑到哪里都可以。

(2)材料：用油画棒绘画人物，要求画面丰富饱满后，用蓝色水粉颜料刷底色(油水分离)，待底色半干时用纸团蘸白色水粉颜料作雪花。

5、作品展示评价。

将幼儿作品合并成一幅大大的滑雪场景图，引发幼儿互评。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

有趣的塑料袋中班美术教案篇二

1. 了解石头在生活中的作用。
2. 能利用石头进行艺术创作。
3. 体验创作的乐趣。
4. 感受作品的美感。
5. 感受色彩对比。

重点：能用毛笔均匀地在石头上涂色。

难点：利用石头的造型进行艺术创作。

1. 收集的不同形状的石头若干。
2. 颜料、毛笔、水桶、纸盘、双面胶、塑料垫板。
3. 石头创意电子稿图片若干张。
4. 《我是一颗小小的石头》cd曲。

二、示范欣赏提出要求

1. 出示石头范画，说一说石头画是怎样做成的。
2. 教师示范，提出要求。

师：有些石头画是根据石头形状来想像绘画图案、有些石头画的制作是根据石头组合粘贴造型而完成的。树立幼儿初步的防范意识。所以首先要选择石头，看看石头像什么，能做什么画。然后在石头上涂一层漂亮的颜色，换颜色时一定要把笔在水桶里涮干净，涮笔时要轻轻的，不要甩到别人的身上，把毛笔头上的水在桶边挡掉，再在干毛巾上把水吸干净。再蘸上颜料画上漂亮的图案，如果有颜色碰到手上要用湿毛巾及时擦手。将石头放到盘子里，添画上漂亮的花边，一幅石头画就画好了。

3. 播放好看的石头画，请幼儿欣赏石头画作品。

师：老师这里还有好看的石头画作品，我们一起看看吧。

三、启发引导，拓展想象1. 交流、想象。

师：你想做什么样的石头画？幼儿自由选择自己喜欢的石头造型，说给同伴听一听。

2. 教师给予适当指导。

四、幼儿创作，教师指导师：石头王国要举办一个“石头创意展”需要许多奇特的石头画作品，小朋友们都是小小艺术家，快来大显身手吧。

(一) 本次活动的成功之处

在这次活动中，孩子们都体验到了进行石头画创作的乐趣，大多数孩子的作品能够不受老师范例的影响，有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料。可以说孩子们还是较好的达到了我预定的活动目标。

(二) 本次活动的不足之处及提出新的设想

在这次活动中，经过过后的反思，我认为存在着以下几点不足之处：

1、老师在向幼儿介绍制作方法的时候，有的孩子却是在张望着他刚刚在摆弄的石头。课后我在思考，如果我把介绍制作方法这个环节提前到前面，过后在让幼儿去操作石头，这样是否比较能够集中幼儿的注意力。在幼儿操作完材料后，再来听老师的讲解，这时候，太多数的孩子的注意力都被石头给吸引了，而非在老师的语言上了。

2、由于老师材料摆放的位置不合理，造成了幼儿操作的不便。这个问题在于我课前准备活动时没有考虑周到，没能以孩子的角度去看待这个材料的摆放。以前我的观念是上好一节课就是在你组织的时候孩子们能够按照你的思路走，能够较好的达到你预定的目标，可是不然，一次好的活动，除了活动中老师的指导要到位，能够让幼儿在轻松，自由的环境下达到你预定的目标外，老师课前的准备活动也是十分重要的，这里所说的.准备既包括知识方面的准备，也包括老师材料的摆放是否符合幼儿的实际需要，是否便于幼儿操作等等。

3、刚开始的引入过于繁琐，导致了在后面介绍制作方法，特别是用双面胶将石头粘在鞋盒这个重点没能与孩子交代清楚，导致后面孩子们在操作的时候出现了一系列的问题。我想作为一名优秀的幼儿教师，除了有较好的组织能力外，还能具备较好的口语表达能力，如果把你的语言，把你要表达的意思让幼儿听明白，这是当前我的困惑，我想也是我们几个新老师的困惑。今后，我想自己除了提高自身的业务素质外，关键的就是要找到一条正确的与幼儿交谈，交流的“路”，让孩子能够“听”得懂你所要表达的意思，打破孩子与我之间的那堵墙。

4、教师的范例过小，不利于幼儿的观察。我的范例在这次活动中所起的作用并没能很好的体现，由于范例过小，就造成了幼儿观察的不便。本来范例在这个活动中是起到一种示范

并协助老师讲解方法的作用，可是过想细想，我本未能很好的来体现范例的这一特征，范例在活动中就象走场一样，并无其他用处了。

(三) 幼儿的创新之处

在整个活动中，幼儿的想象力及创造力得到了较好的发挥。孩子们在这次活动中有许多创新之处。如用石头组合了一个小人，最后用稻草给小人弄了一头美丽的“头发”；用吸管为不倒翁的气球制作了一条绳子，并且懂得用吸管的折叠来体现绳子的动态。另外，也有许多孩子对石头外型观察的十分仔细，能充分发挥他们的想象力来创作，很多孩子的作品都让我们刮目相看。

总之，作为一名刚刚转岗的年轻教师来说，我还存在着许多不足之处，所以在以后的工作、学习、生活中，我还要跟老教师好好学习，多看相关方面的资讯，多了解有关幼教界的信息，以更多的知识来充实自己，提升专业素养，提高业务水平。除了这些之外，我们最最重要的是要有一颗爱孩子的心，这样才能做到从孩子出发，了解孩子，贴近孩子。

有趣的塑料袋中班美术教案篇三

活动目标：

1. 认识玉米、黄豆、绿豆、麦穗等谷类植物，尝试用谷物进行装饰画。
2. 运用谷物在橡皮泥上细心地进行拼图，表现出简单的物体形象，感知谷物画的特殊装饰风格。

活动准备：

1. 每组玉米、黄豆、绿豆、麦穗若干。

2. 每人一大团油泥。

3. 幼儿每人一个圆形的小纸盘或小餐盘。

活动过程：

一、欣赏谷物画，引起幼儿的兴趣。

引导幼儿打开幼儿用书，阅读画面内容，并提出下列问题：

1. 画面上有什么？

2. 它与我们平时看到过的画面有什么不同？

3. 仔细看图说说：它是用什么材料做成的？(油泥和豆类)

4. 你知道这幅画是怎样做的？

5. 你想动手试试吗？

二、教师示范讲解制作谷物画的方法和过程。

1. 将橡皮泥团员压扁后放在盘子里(或其他扁平的容器里)铺平整。

2. 取各种谷物一粒一粒地插在橡皮泥上面，拼成相应的图案。

三、讲解制作要求。

1. 提醒幼儿根据自己容器的大小，确立想用谷物拼出什么图案。

2. 橡皮泥放在容器里一定要铺平。

3. 放谷物时一个接一个有序的`摆放。

4. 选择两——三种谷物进行装饰活动。

四、幼儿操作活动，教师巡回进行观察，了解幼儿的操作情况，给予必要的指导。

五、举办《有趣的谷物画展览》。

请幼儿上来介绍自己的作品，其他幼儿进行评价，教师对所有的孩子给予赞许的语言和目光，并将他们的成果放在区角内，供大的家欣赏。

六、活动延伸：

家长在家中用白面粉加水揉成面团后，平铺在大盘子或碗里，然后，然后，和幼儿一起用谷物进行装饰活动。第二天，让幼儿带到幼儿园来进行展览，教师对这些幼儿给予贴画或发给小奖品。

活动反思：

幼儿的学习是非常情绪化的，与兴趣有极大的关系。教师所选的内容自始至终都围绕幼儿熟悉、喜欢的活动进行，幼儿活动兴趣浓厚。具体体现在：幼儿注意力专注，情绪愉快，积极参与，思维活跃，教师和幼儿都轻松自如地完成了本次活动的目标。

有趣的塑料袋中班美术教案篇四

【设计意图】

大班幼儿已有认识自己手的先备知识，平时，幼儿也常运用双手做事，但却未对自己双手多做留意，通过活动，让孩子利用双手，激发孩子的创意，使孩子更认识自己的双手，了解双手的万能，期许孩子珍爱自己身体的每一个部位，活动

中我借由绘本《有趣的手掌画》引导孩子发挥创造，因为绘本中的内容全部是由手掌画来表现的，十分新颖有趣，我想这对于孩子们来说一定是个很好的绘本教材，一定能激发孩子们的创造性思维。让绘本活动与美术活动有机地整合在一起，让孩子用手掌轮廓的的方法来表现手掌画的神奇。

【活动目标】

- 1、培养幼儿丰富的想象力以及表现美的能力。
- 2、通过感受手掌画的有趣与多变，在欣赏中获得愉快的经验。
- 3、学习用线条的形状来装饰各种各样的动物神态。

【活动重点】

借助手掌来画线条并用使用各种色彩的方式大胆创作。

【活动难点】

能大胆地进行想象、表达，有一定的创造力。

【活动准备】

课件《有趣的手掌画》课件、白色a4纸、彩笔等。

【活动过程】

一、出示手掌印画，引起幼儿兴趣。

1、出示手掌印提问：这是什么？

2、今天老师带来大家观看一本跟手掌有关的故事，非常有趣，手掌会变变变，书里的手掌藏在哪里呢？我们一起去找一找。

二、引导幼儿理解绘本内容。

1、播放课件，教师引导幼儿观察理解画面，并用简短的语言表述幻灯片的内容。

幻灯片1：太阳公公对着我们眯眯笑。

幻灯片2：“嘀嘀嘀！嘀嘀嘀！开来了一辆小汽车，我们全家一起去动物园玩哦！”

幻灯片3：汽车快乐地向前开去，边上开满了五颜六色的小花，瞧！他们来到了动物园。

幻灯片4：动物园的大门到了，你们想不想跟他们一起进去看看呢？好吧，就让我们快进去参观吧！

幻灯片5：哇！快看，胖嘟嘟的大象，我给了他一颗苹果，哇哇！他用鼻子那起来吃耶！

幻灯片6：我们再去湖边看看，咦，一只雪白的天鹅，正悠闲的停在湖面上。

幻灯片6：笑眯眯的长颈鹿嚼嚼吃绿草，幻灯片7：天渐渐黑了，他们游玩了一天也该回家了。

2、提问：故事讲完了，你在故事里找到手掌了吗？他们藏在哪儿？变成了什么？

三、幼儿尝试进行手掌印创作。

1、手掌真厉害，能变成这么多的东西，你觉得手掌还能变成什么呢？

2、我们也来试试，让手掌变成一个个有趣的图案吧。今天我们要用画笔让我们的手掌来变一变。

四、作品欣赏。

有趣的塑料袋中班美术教案篇五

设计意图：

《纲要》中指出，“要丰富他们的感性经验和审美情趣，激发表现美、创造美的情趣”。生活中，孩子们对新奇的事物总是有浓厚的兴趣，一次偶然的机会，在幼儿美术杂志上发现了这种有趣的绘画方式，相信孩子们也和我一样乐于尝试。于是，设计此活动，让幼儿在动物、人物头像的基础上，进行想象延伸画，使之体验自由表达和创造的快乐。

活动目标：

- 1、欣赏延伸画，在观察与讨论中发现延伸画的有趣及作画特点，积极参与到延伸画艺术创作中。
- 2、了解延伸画简单的作画风格，仔细观察原有图片上的内容，根据图片延伸画出动物、人物不同的形态、动作，大胆设计有趣的情节。
- 3、在创作中发现延伸作画的艺术美，体验画面情节的有趣。

重点：根据图片上的表情及线条提示，能够大胆地想象、设计，画出有趣的情节。

难点：顺着图片向外延伸线条。

活动准备：

- 1、布置画展。
- 2、旧画报、旧挂历中的动物、人物图片。

3、胶棒、油画棒、黑色水笔、

活动过程：

一、欣赏延伸画，发现延伸画的.作画特点引起兴趣。

1、欣赏“延伸画”画展，引起兴趣。

导入：“今天我给小朋友带来一些画，待会请大家一起来欣赏，请你看看上面都画了什么?和我们平常见到的画有什么不一样?”(引导幼儿观察)

提问：“刚才欣赏了这么多的画，那请你说说你最喜欢哪一张?”

小结：我们大家都很喜欢这些画，这些画有的内容、图案、表情、动作很有意思，小朋友很喜欢。

2、在观察与讨论中发现延伸画的有趣及作画特点。

提问：

(2)用这些不完整的图片画出来的画，看上去有什么感觉?

二、教师讲解示范延伸作画，幼儿发现作画的有趣，积极参与创作。

师：“那你们猜猜看，这些画是先粘图片?还是先画身体呢?(幼儿讨论)到底是怎样的呢?那我们接着看你就知道了。”

1、选择一张图片，想想画什么样的内容。

2、将图片贴到合适的位置。

- 3、观察图片，顺着图片上线条的位置向外生长、延伸。
- 4、画出不同的动作、表情。
- 5、添画花纹、背景。
- 6、那现在你们知道是先粘图片，还是先画画呀？

小结：“这种先粘上图片，再根据图片上的提示画出不同的表情、动作、内容的画叫延伸画。同样的图片还可以延伸许许多多不同的动作和造型。”

三、幼儿自由选择动物、人物头像，进行延伸绘画。

- 1、出示动物、人物图片，启发幼儿大胆想象，鼓励有创新思维的幼儿。

提问：“今天我给你们准备了一些图片，你们先看看这上面都有什么？”

你准备怎么画？(幼儿交流)

- 2、幼儿自由选择，并进行绘画。

师：“请小朋友选出你最喜欢的图片到后面的桌子那开始画画吧！”

- 3、教师在观察中适时发现问题，并及时给予指导。

四、展示、评价幼儿的作品。

展示幼儿作品，让幼儿互相说说自己的画，体验创作延伸画的有趣。

活动反思：

首先，请幼儿欣赏的儿童画生动有趣，色彩鲜艳明快，一下子就吸引了幼儿的注意力，使孩子在欣赏的过程中体验了美感。

其次，教师通过层层递进的方法让幼儿观察、感受画面上动物、人物的动作、表情、情节等等，使幼儿一步步感受延伸画的有趣。

有趣的塑料袋中班美术教案篇六

教学目标：

- 1、让幼儿用油画棒与水粉颜料相结合，画出有趣的.下雨天。
- 2、在幼儿想象画出人物动态情景的基础上通过有趣的玩色游戏，学习色彩的明度，冷暖，色相对比。

教学准备：

- 1。色彩大拼盘图一张，
- 2。幼儿用纸、笔、颜料、卡纸、每人一份。各组棉签、棉线、擦布若干。

教学过程：

一、认识色彩明度对比讨论。（出示色彩大拼盘）

- 1、你们看到了这色彩大拼盘有什么感觉？
- 2、上面有那些颜色？（有了这些颜色产生强力对比）
- 3、那些颜色最亮？那些颜色最暗？那些颜色最深？那些颜色最浅？

4、怎样使颜色变浅呢？（一种原色加白）

二、讲解玩色方法

今天，我们来玩色彩冷暖对比，明度变化的游戏。

1、色彩冷暖对比：如画雨点，我们可用五彩缤纷的颜色来画。比如色调画彩雨时首先要考虑画纸底色的对比，最好用冷色的卡纸作雨天的背景，如（深蓝、色、黑色）等。

（试一试：师生一起在自己的纸上用棉线蘸以暖色为主的颜料拖画雨点或用签点画。）

2。色彩明度变化：如画水花，我们可用笔蘸普蓝或深蓝色加上白色再加点水的颜料画出有透明度的水花。（请幼儿试画）

你们看这样玩色有趣吗？你们想玩吗？

三、幼儿操作、探索

2、鼓励幼儿大胆创作、想象、选择自己喜欢的颜色去画，去感受色彩的对比，画出有趣的下雨天。

四、欣赏、交流

1、让幼儿互相欣赏玩色中又发现了什么？

2、讲一讲，我画的雨天人们在干什么，发生了那些“趣事”？

教学反思：

充分的为幼儿提供了玩的机会，满足了幼儿对玩雨的愿望，用一种游戏的方式去学习。在“玩”中去感受，在“玩”中去观察，在“玩”中去体验，在“玩”中去想象，最后满怀积极的心态情绪进行艺术创作。

有趣的塑料袋中班美术教案篇七

活动目标：

- 1、大胆想象小动物喜欢的房子，并运用不同的材料创作表现，进一步激发爱家的情感。
- 2、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 3、教幼儿养成细心、认真的学习态度。
- 4、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。

活动准备：

- 1、手工纸、记号笔。
- 2、小兔、小猴、大象、长颈鹿图片。

关键点：能大胆表述自己设计的房子

活动环节：

- 1、自由创作、大胆想象
- 2、导入活动、点出课题
- 3、引导讲述、明确特征
- 4、自我介绍、激发情感

活动过程：

一、导入活动、点出课题：激起幼儿兴趣，点出房子课题。

- 1、出示照片介绍自己的.家庭成员。

2、说说自己家里的房子。

二、引导讲述、明确特征：引导幼儿讲述房子特征。

1、兔：小朋友，你们知道我最喜欢吃什么吗？“屈；老师。教，案网出处”你们就用我吃的东西做房子吧。

2、猴：我最喜欢吃水果了，我想有一栋能发出水果香味的房子。

3、大象：最喜欢去旅行，我想带上一座跟我去旅行的房子。

4、长颈鹿：我最喜欢高高的房子。

5、小朋友见过这么多的房子，可是小动物的房子都是有要求的，引导幼儿说出：小兔、小猴、大象、长颈鹿要设计的房子。

三、自由创作、大胆想象：幼儿自由创作，教师巡回辅导。

1、选择自己所喜欢的材料。

2、按小动物的要求设计。

3、发挥想象力设计出和别人不一样的房子。

四、自我介绍、激发情感：幼儿对自己画的房子进行介绍。

1、先完成的幼儿向老师及同伴介绍自己的作品。

2、展示幼儿作品，请部分幼儿上来说一说设计的房子。

(1) 猜一猜，那一幢房子是谁的？

(2) 为什么你觉得是……住的？

3、请全班的小朋友互相说一说设计的房子

活动反思：

1、孩子们通过欣赏一些奇特、形状各异，风格不同的建筑，了解了这些建筑的作用、功能。感受到了这些建筑在形状、色彩、构成上带来的美。给孩子们以灵感，在已有的经验上发挥了想像，大胆创作，创作过程中，孩子们表现的积极，主动，自由发挥，并能够在创作中相互合作，协调。即体现了幼儿美术教学中应丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由和创造的快乐的教育理念，也在活动中培养幼儿与人交往、合作的能力。

2、在这次活动中，因为孩子获取的经验有限，虽然看到了许多的各种奇特，有趣的建筑，但这些建筑对于知识经验太少的孩子们来说太抽象了，很多孩子们能够很清楚的描述出心中想像中的房子，但在创作时由于经验的不够，美术技能技巧的单一等等，孩子们无法创作出自己想像中的作品，创作的作品还是缺乏一些新意，较单一。

有趣的塑料袋中班美术教案篇八

活动背景：

大班孩子对周围一切的新奇，新鲜的事物都特别的感兴趣，一位旅游归来的小朋友把在旅游途中拍到的一些奇特建筑物的照片带来与大家分享，这些造型各异，奇特有趣的房子让孩子们大开眼界，激发了他们创作的欲望。因此，我设计了这次活动，希望孩子们通过观察各种不同的建筑，在已获取的相关经验上发挥想像进行创作。

活动目标：

1、通过观察，简单了解房子的基本构造，并学会创造性的各

种材料设计制作房子。

2、在活动过程中激发幼儿积极的参与活动，并能大胆的想像创作。

3、在动手操作中培养幼儿关心和帮助他人的情感，体验合作的乐趣。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

教具：幻灯片、电脑。学具：记号笔、油画棒、绘画纸、橡皮泥、积木、剪刀、浆糊

活动过程：

一、导入活动，激发幼儿兴趣，引导幼儿讲述生活中所见过的房子，找出房子的构造的共同点。（玩一个简单的房子拼图游戏）

1、生活经验讲述，说出房子简单的构造

师：小朋友们回答的真好，那么，你们见过的所有的房子都有些什么呢？

2、欣赏课件，进一步了解房子的构造

二、观看幻灯片，欣赏各种不同形状，不同构造的房子。（激发孩子的创作欲望）

1、观看幻灯片

2、提问：你看到了哪些房子？这些房子有哪些特别的地方？

欣赏时，师问：这座房子有趣吗，特别吗？你觉得哪个地方特别？（幼儿观察回答，房屋的房顶、门、窗的形状各具特色。）

3、欣赏梦中的房子（儿童作品）（课件出示一些大胆想象，造型独特美观的房子。）

三、讲述故事，引出课题——给小动物设计有趣的房子

1、教师讲故事，激发幼儿设计房子的欲望

故事：动物园要来很多的动物客人，可是动物园太小，住不下，需要给动物们建房子，该建个什么样的房子呢？你们能帮它们出个好主意吗？（幼儿讨论回答）

2、幼儿为小动物们设计房子

提问：

1、你喜欢什么动物？

2、你想帮助它设计一座什么样的房子？（幼儿发挥想象）

四、用各种材料设计房子。幼儿设计房子，教师指导，引导幼儿用直线、曲线等各种线条或者用大面积色块装饰房子。用橡皮泥（搓、捏、团、切）做房子、剪贴，搭建房子。

小朋友们可以自由选择，把心中最漂亮、最有趣的房子设计出来吧！

五、幼儿作品展示，讲评（造型、线条、色彩）

活动反思：

1、孩子们通过欣赏一些奇特、形状各异，风格不同的建筑，了解了这些建筑的作用、功能。感受到了这些建筑在形状、色彩、构成上带来的美。给孩子们以灵感，在已有的经验上发挥了想像，大胆创作，创作过程中，孩子们表现的积极，主动，自由发挥，并能够在创作中相互合作，协调。即体现了幼儿美术教学中应丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由和创造的快乐的教育理念，也在活动中培养幼儿与人交往、合作的能力。

2、在这次活动中，因为孩子获取的经验有限，虽然看到了许多的各种奇特，有趣的建筑，但这些建筑对于知识经验太少的孩子们来说太抽象了，很多孩子们能够很清楚的描述出心中想像中的房子，但在创作时由于经验的不够，美术技能技巧的单一等等，孩子们无法创作出自己想像中的作品，创作的作品还是缺乏一些新意，较单一。