

最新认识立体图形说课稿 认识立体图形教案(实用12篇)

撰写讲话稿需要注意言之有物，避免空洞和废话，同时保持一定的逻辑和情感表达。讲话稿的长短应该适中，不宜过长或过短，以免影响演讲的效果和流畅度。最后，请大家欣赏一些幽默诙谐的讲话，它们通过幽默和轻松的语言，为演讲增添了一抹亮色。

认识立体图形说课稿篇一

- 1、进一步认识长方体、正方体、圆柱、圆锥的基本特征，知道不同立体图形之间的异同点，理解正方体是特殊的长方体。
- 2、能够灵活运用立体图形的特征解决简单的实际问题。
- 3、通过观察和动手操作，经历和体验图形的变化过程，培养实验操作能力，进一步发展空间观念。

认识立体图形的基本特征，知道不同立体图形之间的异同点，理解正方体是特殊的长方体。

能够灵活运用立体图形的特征解决简单的实际问题。

每小组准备长方体、正方体、圆柱、圆锥和球的实物各一个。

长方体、正方体、圆柱、圆锥的侧面展开图各一个。

橡皮泥一盒。

多媒体课件等。

师：老师在网上下载了几张图片，非常漂亮。同学们想不想

看？请欣赏！

（点击出示课件。）

师：从画面上，你看到的是什么呢？

（学生回答：是建筑物。）

师：如果用数学的眼光来观察这些建筑物，你发现了什么？

（学生回答：我看到的一些建筑物都是由长方体、正方体、……构成的。）

师：对，这些建筑物都是由立体图形构成的，有长方体、正方体、圆柱、圆锥。这节课我们就来复习立体图形，进一步认识它们的特征。

（板书课题：立体图形的认识。）

（点击，出示例3的四幅图。）

师：首先请同学们思考一个问题：如果把这些立体图形分两类，你打算怎样分？说说理由。

（学学生讨论后汇报，长方体和正方体为一类，圆柱、圆锥为一类。）

师：能说一说为什么这样分吗？

（学生回答：因为长方体和正方体的面都是平面分为一类，而圆柱、圆锥都有曲面分为一类。）

探究一：复习长方体和正方体各部分名称及其特征。

1、摸一摸，体验立体图形的特征，并归纳填表。

师：好！我们就按照第一种分类来整理复习，先研究长方体、正方体，再探讨圆柱、圆锥。

师：（宣布复习要求）摸一摸你准备的长方体和正方体，记一记它们各部分名称是什么，它们在点、线、面上各有哪些特点？小组展开讨论，交流意见，整理归纳。合作完成表格一。注意用简练的文字归纳。看哪个小组第一个完成。好，小组活动开始。

（点击，出示表格。）

长方体特征 正方体特征

顶点

线

面

（师及时发现并表扬最先完成的小组。）

2、展示汇报：

师：谁上台将你们讨论的结果给大家看看，向同学们汇报一下。

（学生汇报，点击，出示表格内的内容。）

长方体特征 正方体特征

顶点 有8个顶点 有8个顶点

线 有12条棱，相对的四条棱的长度相等 有12条棱，每条棱长度都相等

面 有6个面都是长方形（有时有相对的两个面都是正方形），每相对的两个面

面积相等 有6个面都是正方形，并且每个面的面积都相等

3、共同讨论：

师：想一想：长方体与正方体有什么共同特征呢？又有什么不同之处呢？

小结：相同点：长方体与正方体都有6个面，12条棱和8个顶点。

不同点：（1）“线”上的不同点：长方体相对的棱分别相等，相交于同一个顶点的三条棱分别叫做长方体的长、宽、高。而正方体的12条棱都相等，叫做正方体的棱长；（2）“面”上的不同点：长方体至少有4个面是长方形，而正方体的6个面都是正方形。

师：长方体与正方体有什么关系？

（学生回答：正方体是特殊的长方体。）

（板书：正方体是特殊的长方体。）

探究二：复习圆柱、圆锥各部分名称及其特征。

1、师：你们对长方体、正方体的特征掌握的非常好，真不错！老师相信你们一定不会忘记圆柱、圆锥的特点。现在请各小组拿出圆柱、圆锥，摸一摸，感受一下它们的特征，小组交流，合作完成表格二。

（点击，出示表格。）

圆柱 圆锥

底面

侧面

高

2、汇报交流

（学生汇报，点击，出示表格内的内容。）

圆柱 圆锥

底面 2个大小相等的圆 1个圆

侧面 曲面，展开是一个长方形 曲面，展开是一个扇形

高 两个底面之间的距离 顶点到底面圆心的距离

3、小结：圆柱是一个立体图形，有三个面，上、下两个圆叫做底面，大小相等，另一个曲面叫做侧面，展开是一个长方形，它有无数条高，长度相等。圆锥也是一个立体图形，它有两个面。它的底面是一个圆，它的侧面是一个曲面，展开是一个扇形，只有1条高，即顶点到底面圆心的距离。

师：你们能不能利用立体图形的特征来解决一些实际问题呢？

1、看图回答：（课本p109/练习十九11、）

2、填空：

（1）长方体和正方体都有（ ）个顶点，（ ）条棱，（ ）个面；长方体相对的面（ ），相对的棱（ ）。

（2）用一根长132厘米的铁丝，围成一个立方体的模型，棱长应是（ ）厘米，如果围成一个长方体的模型，长、宽、高

的和是（）厘米。

(3) () 叫做圆柱的高，圆柱有 () 条高。

(4) () 叫做圆锥的高，圆锥有 () 条高。

(5) 圆柱的侧面沿着一条 () 展开会得到一个 () ，它的长等于圆柱的 () ，它的宽等于圆柱的 () 。

今天我们复习了立体图形的特点。

(点击，出示表格进行小结。)

(1) 海关大钟时针长2.7米，时针绕一圈的长度是多少米？
(得数保留一位小数)

(2) 右图中□abcd是边长为a的正方形，分别以ab□bc□cd□da

为直径画半圆。求这四个半圆弧所围成的阴影部分的面积。

认识立体图形说课稿篇二

龚老师的课堂最为独特地方是：老师能利用学生课前生成的资源作为学习材料，整堂课所有的学习资源都来源于学生，由学生自己创造、自我整理，对立体图形的知识形成自己独特的感知。由于学生研究的问题是自己的，收集的错例是集体的，所以学习起来各个兴趣盎然，课堂气氛相当好。

当然在每堂课中，学生都会有差错。对于学生的差错，老师的心态可能会斥责、批评，但在这节课中我看到的是大方的接纳和欣喜的赏析。老师欣赏着学生一些有价值的错例，并加以利用和开发，让敢于发言的同学不带着任何遗憾而坐下。而这样的错例老师进行类推、归类，对比、提升，形成几何

体的网络体系。这样的学习，能有效地激起学生的思维碰撞，引起不同思维水平学生的热烈讨论，在思辨中有效落实新课标。

那么，整个建构过程用什么方式呈现，就是板书的功效了。龚老师想用结构式的板书来撑起整个学习的脉络，但给人遗憾的是有布局些凌乱，也不够简洁。总复习的板书的设计区别于一般课，它更趋于框架化，只有这样才能把零碎的公式有机串联起来，把公式的记忆纳入知识体系，形成简洁而有序的记忆网络。

认识立体图形说课稿篇三

教师：“请举例说明什么是立体图形的表面积。”（一个立体图形所有的面的面积总和，叫做它的表面积。）让学生用周围的实物举例说明。”计量立体图形的表面积用什么计量单位？”（平方米、平方分米、平方厘米。）

“什么是立体图形的体积？”（一个立体图形所占空间的大小叫做它的体积。）

“计量立体图形的体积用什么计量单位？”（立方米、立方分米、立方厘米。）

三、立体图形表面积的计算

教师：“长方体、正方体和圆柱的表面积各应该怎样计算？”先让学生思考一下，然后，让学生看教科书第138页中间的图自己写出计算的公式。教师巡视，了解学生掌握的情况。集体订正时，让学生说一说是怎样想的。特别要说一说长方体和正方体表面积的计算有什么联系和区别。

教师根据学生的回答，把计算公式板书在黑板上。

做练习三十一的第5题：先指名说题意，然后让学生独立解答。集体订正。

做练习三十一的第1题。

四、立体图形体积的计算

教师：“长方体、正方体、圆柱和圆锥的体积各应该怎样计算？”让学生看教科书第138页下面的图，自己写出计算公式。集体订正时，让学生说一说长方体和正方体、圆柱和圆锥体积的计算有什么联系和区别。

教师根据学生的回答，把计算公式板书在黑板上。

做练习三十一的第6题。学生独立解答，教师巡视，对学习有困难的学生进行个别辅导。集体订正时，可以有意识地让做错的学生说一说，以使他们更明确是怎么错的。必要时，教师可适当演示。

做练习三十一的第9题。学生独立解答，集体订正。让学生想一想：计算立体图形的表面积与计算立体图形的体积有什么不同。

五、小结(略)

六、作业

练习三十一的第7、8题。

对学有余力的学生，可让他们思考练习三十一的第17‘题。

认识立体图形说课稿篇四

我从教也十多年了，也带了几个毕业班，对于长方体的表面

积计算的方法，也只是按照课本的思路去讲解，引导学生计算的，在新授课的时候，学生也没有提出其他的计算方法。在今天的毕业总复习课上，我引导学生复习完立体图形的表面积和体积之后，首先做了一个圆柱的表面积，又陆续做了几个基础题，当做长方体表面积的时候（本题长方体是一个有两个面是正方形的特殊长方体），让学生说说你是怎样想的。学生说出用长乘高加宽乘高加长乘宽的和乘2的方法，还有的说出求长乘高再乘4，加上两个正方形的面积，正当我要结束这道题时，一个平常学得不是很好的同学突然举手要说出另一种解法，他在算侧面积时是利用我们圆柱侧面积的公式，用底面周长乘高，在加上两个正方形的面积。当时听他说出这种方法时，我佩服他这种学以致用、灵活运用知识的能力，由衷的感到自责。

我们在课堂这个大平台中，不过是给了孩子们一个“随心所欲”的自由，让他们成就水到渠成的事。而平时自己为了赶进度、提前复习，有许多学生的想法在课堂上就被我一句：有不同意见，下了课我们再讨论，敷衍过去，想一想，真是惭愧。

学生是金子，只要我们把主动权还给他们，充分发掘他们自身的潜能，允许学生用自己的大脑思考，用自己的嘴巴表达，就能发出思想的光芒。教师只有从学生内在求知的需求出发，才能激发创造的欲望。学生的思考既有源于教材的，又有超越教材的。这时，结果如何也不再重要，学习探究过程中高涨的热情使学生虽然身处有限的空间，心灵却在高远地飞翔，才智与探索生成的快乐便不断喷涌。教师应允许学生将讲堂变成任意涂抹的画布，像杜郎口一样，把课堂还给学生，让事实说话，让课堂真正变成师生间思维撞击的场所。

这节课真值得我去细细体味。

认识立体图形说课稿篇五

我从教也十多年了，也带了几个毕业班，对于长方体的表面积计算的方法，也只是按照课本的思路去讲解，引导学生计算的，在新授课的时候，学生也没有提出其他的计算方法。在今天的毕业总复习课上，我引导学生复习完立体图形的表面积和体积之后，首先做了一个圆柱的表面积，又陆续做了几个基础题，当做长方体表面积的时候（本题长方体是一个有两个面是正方形的特殊长方体），让学生说说你是怎样想的。学生说出用长乘高加宽乘高加长乘宽的和乘2的方法，还有的说出求长乘高再乘4，加上两个正方形的面积，正当我要结束这道题时，一个平常学得不是很好的同学突然举手要说出另一种解法，他在算侧面积时是利用我们圆柱侧面积的公式，用底面周长乘高，在加上两个正方形的面积。当时听他说出这种方法时，我佩服他这种学以致用、灵活运用知识的能力，由衷的感到自责。

我们在课堂这个大平台中，不过是给了孩子们一个“随心所欲”的自由，让他们成就水到渠成的事。而平时自己为了赶进度、提前复习，有许多学生的想法在课堂上就被我一句：有不同意见，下了课我们再讨论，敷衍过去，想一想，真是惭愧。

学生是金子，只要我们把主动权还给他们，充分发掘他们自身的潜能，允许学生用自己的大脑思考，用自己的嘴巴表达，就能发出思想的光芒。教师只有从学生内在求知的需求出发，才能激发创造的欲望。学生的思考既有源于教材的，又有超越教材的。这时，结果如何也不再重要，学习探究过程中高涨的热情使学生虽然身处有限的空间，心灵却在高远地飞翔，才智与探索生成的快乐便不断喷涌。教师应允许学生将讲堂变成任意涂抹的画布，像杜郎口一样，把课堂还给学生，让事实说话，让课堂真正变成师生间思维撞击的场所。

这节课真值得我去细细体味。

立体图形的认识，

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

认识立体图形说课稿篇六

《认识立体图形》是人教版一年级上册第四单元《认识物体和图形》的教学内容，要求学生认识四种立体图形（包括实物和模型），了解他们的名称和特征，能正确区分和辨别四种物体，为接下来平面图形的认识和学习做好铺垫。在认真研读教材和课标后，我把本课大部分教学时间都安排为学生的操作活动，本节课的目标定为：通过观察、操作、使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、球；知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种形状的物体和图形；培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间概念；通过数学活动，培养学生用数学进行交流，合作探究和创新的意识；使学生感受数学与现实生活的密切联系。通过实际教学，反思自己的这节课，我觉得以下几点还是比较成功的：

1、课前准备充分。

在课前，我让学生搜集了生活中的立体图形实物，大部分孩

子都或多或少的准备了各种物体，但符合操作要求的却很少。针对这个情况，我将孩子们准备的东西进行了精选，并进行了补充，确保了每个孩子在课堂上都能参与操作活动。

本节课是小学低年级数学中数与空间的教学开始，学生是第一次接触学习几何概念。又是在学生刚刚入学不久的时间进行，这时候的一年级学生还不具备一定的自控能力，而且对小组合作学习也还存在很多困难。为了能较好地进行小组活动，我将小组人数控制为四人，在座位的安排上，物体的摆放上都作了精心的安排，尽量让学生在操作交流过程中少受到客观因素的干扰，使操作活动更有实效。

2、教学的层次比较清晰。尝试分类——探究形成——联想应用。使学生对几何图形的认识能由具体物体逐步抽象为数学上的几何图形，并能应用图形特征解决生活中的实际问题。这样组织教学还可以使学生认识到数学来源于生活，生活中处处有数学，提高了学生的学习兴趣，从小培养学生从生活中发现数学问题的意识和习惯。

3、观察、操作、讨论、交流多种教学活动结合，帮助学生在感性经验的支撑下建立起初步的空间观念。尤其在学生说物体特征时，大家观察得非常认真，你一言、我一语，争相发言，气氛十分活跃，全班小朋友都投入到了本节课的学习中来，很多小朋友的回答非常精彩，都在我的意料之外，如：发现了长方体有6个面，相对的面大小一样、有八个顶点，正方体的6个面都一样大，圆柱的上面两个面都是圆，且一样大。虽然孩子们的表达还不准确，但那些稚嫩的语言却反应出了他们已感受到了这些图形的基本特征，达到了教学目标所要的结果，也有了积极的情感体验。

4、重视了学生的主体地位，注重学生了的体验，设计分一分、摸一摸、猜一猜、玩一玩、说一说、数一数多种活动为学生创设了探究的空间，指导了探究的方法，让学生在一系列的探究活动中由浅入深、由粗到细，螺旋上升逐步探究图形的

特征，真正做到了在玩中学，在学中玩，使探究活动基本做到了有效。

5、组织教学到位。对于刚入学的一年级学生来说，面对这么多操作活动难免会兴奋，很容易乱套，针对这一问题，我从激发学生兴趣入手，由学生喜欢的正直聪明的卡通形象喜羊羊引入新课，并始终贯穿全课，学生兴趣盎然；利用评价语言调控课堂，如：喜羊羊只会和认真听讲积极发言的孩子交朋友哟！某同学听得最认真，某同学真会观察，第几小组活动得最有序……孩子在这些语言的引导下自觉地把注意力集中到学习活动上来了。在每个操作活动前都做到要求明确，确保孩子弄清操作要求后再活动，使活动井然有序。

认识物体这节课对于低年级学生来说确实是比较难于理解和掌握的。本节课也有一些难点，因为圆柱体有粗细长短之分，学生往往会把它分成不同类型，长方体与正方体又有许多类似，学生又会把它们归为一类，长方体的形状种类较多，学生掌握起来比较困难，特别是有两个面是正方形的长方体总误认为是正方体。所以仍需在以后的教学中继续加强巩固认识。

认识立体图形说课稿篇七

本节课是小学低年级数学中数与空间的教学开始，学生是第一次接触学习几何概念。本课教学是在学生刚刚入学不久的时间进行，这时候的一年级学生还不具备一定的自控能力，我把本课大部分教学时间都安排学生的操作活动，本节课的目标定为：通过观察、操作、使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、球；知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种形状的物体和图形；培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间概念；通过数学活动，培养学生用数学进行交流，合作探究和创新的意识；使学生感受数学与现实生活的密切联系。

在教学《认识物体》一课时，课前，我让学生参照教科书上所列举的物体在家里搜集生活中物体，但是有些遗憾的是，三班大部分孩子都或多或少的准备了各种物体，而一班只有两个孩子准备了，幸好我也准备了许多教具。一班的孩子自理能力和三班的孩子相比较弱，所以在布置课前准备时我必须要求到位。我让学生四人为一组，把搜集来的物体摆在一起进行观察，这些物体都是学生在实际生活中经常看到的和用到的，比如药盒、火柴盒、茶叶筒、铅笔、吸管、魔方等，然后让孩子们根据形状相同的分为一类，孩子们分的非常好，大部分都分出了正方体、长方体、圆柱、球这样四类。这样组织教学可以使学生认识到数学来源于生活，生活中处处有数学，提高了学生的`学习兴趣，从小培养学生从生活中发现数学问题的意识和习惯。

上课时，我通过让学生看一看，并把形状相同的放在一起，同学们通过分类后的各类实物，能够感知每种物体的特征，然后把自己带来的物体与相应的几何图形找到朋友。学生通过学习，认识了这些物体，并能准确的判断。紧接着我让学生摸一摸，通过摸一摸我让学生说出了每种物体的特征。然后我又让孩子们在小组中闭上眼睛摸出各种类型的物体，或者是闭上眼睛通过摸一摸说出它是哪种物体。最后我又让孩子们玩一玩，小组里可以摆一摆、搭一搭，滚一滚。通过本节课，我为学生提供了充分的观察、操作、讨论的机会，通过让学生看一看，摸一摸、想一想、说一说，让每个学生都充分发表自己的见解。还使学生在玩中进一步巩固各种物体的特点，效果不错。

本节课也有一些难点，认识物体这节课对于低年级学生来说确实是比较难于理解和掌握的。因为圆柱体有粗细长短之分，学生往往会把它分成不同类型，长方体与正方体又有许多类似，学生又会把它们归为一类。所以仍需在今后的教学中继续加强巩固认识。

认识立体图形说课稿篇八

《认识立体图形》是一年级上册第四单元《认识物体和图形》中的教学内容，要求学生认识四种立体图形（包括实物和模型），了解他们的名称和特征，能正确区分和辨别四种物体，为接下来平面图形的认识和学习做好铺垫。备课时，我借鉴教参，查阅优秀教案，上网搜集资料，设计了一堂开放、活泼、符合新课标精神的课，利用分一分、摸一摸、贴一贴、看一看、说一说、搭一搭等自主、活泼的形式，让学生分组动手操作、大胆尝试、自主探索。但是没想到上课伊始，当我让小组同学拿出我课前让他们准备的长方体、正方体、圆柱、球等的实物时，孩子们兴奋的玩了起来，有的球甚至滚到了地下，我费了好大的劲才让孩子们安静下来，接着分组讨论、探索长方体正方体等的特征时，孩子们用小手摸了，但是不会用完整的语言来描述，后面还算顺利，好歹把这节课上下来了，但是回想起来，这两天一直很郁闷，没想到第一次遇到课堂如此失控的局面。上完课后，我进行了深刻反思，觉得导致这节课失败的原因有以下几点：

- 1、学生年龄小，人数多（有44人），又加上眼前很多实物的诱惑，结果导致出现了预想不到的难以掌控的情形。
- 2、课前要加强小组合作的意识，互帮互助的意识，别舍不得把自己带来的长方体、正方体等实物拿出来放在一起分类，搭一搭，这样也许就不会出现小朋友们各玩各的局面。
- 3、自己驾驭课堂的能力有待于进一步提高。
- 4、评价手段不够丰富，评价语言不够生动、灵活、具有启发性。
- 5、问题的设计要科学，语言要儿童化，比如：“让我们回顾一下我们身边的实物，它们的形状各是怎样的？”，可以换一种提法：“请小朋友想一想我们家里的一些物体，它们的

形状各是怎样的？”

以下几点还是比较成功的：

1、教学设计思路清晰，教学时使学生对物体的认识能由具体物品缓缓前进，逐步抽象为数学上的几何图形，并应用图形特征解决实际问题。

2、重视了学生的主体地位，注重学生的体验，为学生创设了自主探究的空间，让学生在一系列的探究活动中由浅入深、由粗到细，逐步探究图形的特征，使探究活动基本做到了有效。

4、观察、操作、讨论、交流多种教学活动相结合，帮助学生在感性经验的支撑下建立起初步的空间观念。

今后努力的方向：

“课堂纪律管理”和“教学评价的丰富”“课堂提问的设计”是我目前存在的几大问题，我会进一步努力，争取获得更大的收获！

认识立体图形说课稿篇九

通过“说说生活中在哪儿见过这些平面图形”这一问题情境，既引导学生回顾前面学习的立体图形，也自然地过渡到平面图形的认识；更密切了数学与生活的联系，调动了学生原有的生活经验，使学生觉得数学有用，数学就在自己的身边。课堂上学生始终乐此不疲，兴趣盎然。整个数学学习活动充满情趣，有的学生甚至忘了在上课，直接走到其他孩子旁边与他人做一些交流。

本节课是通过大量的动手操作来完成的，利用“摸”面、“找”面、“画”面、“说”面几个环节的学习活动，

既注重让学生以自己内心的体验来学习数学，培养学生的观察能力、运用数学进行交流的意识，又使学生初步感知这些实物(模型)的表面，获得对平面图面的感性认识，体会“面”由“体”的得和“面”与“体”之间的联系与区别。同时培养了学生观察能力、动手操作的能力、语言表达能力以及分析、比较、概括的能力，发展学生的空间观念。而在画一画这一环节上，学生通过合作操作，把任务完成得比较理想，也得到了比较令人满意的效果。并且在以上的学习过程中，学生对于合作与交流有了初步的感知，知道小组成员应该互帮互让。因为在老师让他们找出自己最喜欢的立体图形的时候，小孩子们并没有因为没拿到最心仪的物体而有微词，也是高高兴兴地拿起其他物体与同组小朋友进行交流，有个别学生与别的同学商量着交换手中的物体。

在让学生操作得到平面图形之后，我没有把学生的作品放在实物投影上加以展示其画得如何的端正，而是直接要求学生把图形贴到黑板上各种图形所在的相应位置。在贴的时候有几个小孩把位置贴错了，给其他小孩多了一个重新分类的机会，这可真是一件好事。这样的安排既把学生的作品做了展示，又让学生把各种图形进行了分类，并且初步渗透了分类的思想，为下一部分内容的学习做了铺垫。

1、学生在“摸一摸”的活动中对面的感知不够，我的引导也不够到位，如学生说出有的面是有点粗粗的，次次的，而有的面是滑滑的，我没有及时指出这是材料的质地问题，而是直接把话题引到“面是不是平平的”上来。这样对平面图形的“平”字的理解就有点不够。

2、在设计“面”由“体”得时我没有为学生准备这么多的材料，如剪刀、印泥等。也没有引导学生说出得到平面图形的多种方法，比如用印泥印、用剪刀剪下立体图形的一个面、用铅笔沿着立体图形的边描等，大部分学生直接用铅笔沿着物体的面的轮廓画。这样的结果体现不出解决问题的方法和策略的多样性，对培养学生的创新意识来说是打了折扣。

3、在“说说生活中在哪儿见过这些平面图形”这一问题时，我觉得虽然已经走到这一步，但还不够展开，没有引导好学生天南地北地把生活中的资讯加以搜索并给以发挥，如果展开得好的话既丰富学生对图形的感知认识，更能体会长方形、正方形、三角形和圆在生活中的普遍存在。

认识立体图形说课稿篇十

1、通过观察、操作，使学生初步认识长方体、正方体、圆柱和球。知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种弄清形状的物体和图形。

2、培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间观念。

3、通过数学活动，培养学生用数学进行交流，合作探究和创新的意识。

4、使学生感受数学与现实生活的密切联系。

使学生直观认识长方体、正方体、圆柱和球这几种形状的物体和图形，初步建立空间观念。

多媒体课件、图形卡片

各种形状的实物

1、数一数(电脑出示)

数一数刚才的机器人分别用了多少个长方体、正方体、圆柱、球(学生可以独立地数，也可以自由组合)

2、搭学具

(1)活动：看看你们组的学具，说说准备搭个什么？然后再分工，由谁来搭，谁来传递，谁来讲解。讨论好了，就用你们的、智慧和灵巧的双手开始工作吧！（学生分组活动，教师巡视）

(2)各小组汇报：

四：全课小结今天，我们不仅认识了各种形状的物体，还用它们装扮了我们的生活。

认识立体图形说课稿篇十一

教学内容： 义务教育课程标准实验教科书数学一年级上册第四单元——《认识物体和图形》第一课时。

教学目标：

1、知识目标：通过观察、操作，使学生初步认识长方体、正方体、圆柱体和球；知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种形状的物体和图形。

2、能力目标：培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间观念。

3、情感目标：（1）通过数学活动，培养学生用数学进行交流、合作探究和创新意识；（2）使学生感受到数学与现实生活的密切联系，渗透美育和德育教育。

教学重点：初步认识长方体、正方体、圆柱和球。

教学难点：在学会辨认和区别长方体、正方体、圆柱和球的基础上，发展学生的空间观念。

教学方法：从概念例证认识到概念意义获得的概念形成法。

同时，还将实践能力的培养、合作意识教育以及在生活中学习和运用数学知识的意识的教育等教育理念渗透在数学概念的教学中，使学生既学习了数学知识、培养了运用数学知识解决问题的能力，又在思想品德和行为习惯方面受到一定的熏陶训练。

教学准备：多媒体课件，形状为长方体、正方体、圆柱和球的生活用具，学习用具和玩具、图形卡片。

教学过程：

一、创设情境，激发兴趣。

师：小朋友们瞧，这是谁来了？（出示课件，带音乐的机器狗汪汪）

生：机器狗汪汪。

生：想！

师：赶快动手打开看看吧！

学生很好奇地打开篮子，观察礼物。

师：你认识什么，请说给同组的小朋友听。

学生以组为单位说出礼物的名称。

师：这些礼物的形状分别是怎样的？

各小组进行交流讨论，之后派代表汇报讨论的结果。

师：在这么多的礼物中，有没有形状相同的物品？你们能把它们放在一起吗？试试看。

二、操作感知，合作交流。

1、分一分，揭示概念。

学生按要求分组活动，教师巡视。

师：哪个勇敢的小朋友先来说说你们是怎样分的？

生1：我们组把篮球、玻璃球、小皮球、足球、乒乓球、垒球放在一起。

生2：我们组把魔方、积木和那些正正方方的盒子放在一起。

生3：我们组把牙膏盒、鞋盒、药盒、酸奶盒、烟盒……放在一起。

生4：我们组把茶叶筒、笔筒、铅笔、易拉罐……放在一起。

师：大家分得真不错！刚才我们分的是看得见、摸得着的东西，现在老师还有一些东西要大家分一分。

出示课件：动画球，魔方……

生1：把蛋糕和易拉罐放在一起，各种球放在一起。

生2：把魔方和玩具盒放在一起，牙膏盒单独放着。

生3：把降落伞和灯泡放在一起，因为它们的形状很相像。

师：观察得真仔细，还有要补充的吗？

生4：我觉得应该把筷子笼、降落伞、灯泡三种东西放在一起，因为它们和前面四堆物体的形状都不相同。

师：说得真好！机器狗汪汪也分了一下，看看你们分得和他

的一样吗？（课件显示）

生：一样或不一样。

师：每种形状相同的物体它们都有个共同的名字，你知道是什么吗？

生1：我认为鞋盒和药盒都叫长方体。

生2：我知道魔方和积木是正方体的；

.....

老师按学生所说的在电脑中分类并显示出名称：长方体、正方体、圆柱、球。

教师板书：长方体。问：请你举起长方体形状的物品，互相看看拿对了没有？下面依次出现：正方体、圆柱、和球。

2、摸一摸，感知物体的形状。

师：现在，请同学们把刚分好的长方体认真地看一看，摸一摸，你有什么样的感觉？和小组的同学说一说。

师：谁能用最大的声音告诉老师你发现了什么？

生1：我发现牙膏盒是长长的。

生2：我数出长方体有6个面，每个面摸起来都是平平的，相对的面一样大。

生3：我摸到了长方体这里是尖尖的。

生4：我摸到了长方体有“疙瘩”。

生5：我觉得长方体不能滚动……

老师及时表扬回答有新异的同学并规范名称“棱”、“顶点”。

师：我们已经认识了长方体，现在你还想认识什么形状的物体，就拿出来看一看，摸一摸，再给同组的小朋友说说心中的感觉。

学生依照长方体的汇报说出：

正方体：方方的，有6个面，也有棱、顶点，不能滚动。

圆柱：上下一样粗细，有两个面是平平的，大小相同，放倒了能滚动。

球：光光的，没有平平的面，能任意滚动。

3、搭一搭，区别物体的特征。

生：用了4个长方体、1个正方体、4个圆柱和2个球。

师：在我们的桌面上摆放着很多学具，想不想用它们搭个什么？

生：想。

师：那好，马上动手吧！

学生分组活动，老师巡视指导。

各小组逐一展示作品。

师：在搭建的过程中，你有没有新的发现？

生1：我发现球最调皮了，不能把它放在最下面，因为它容易滚跑。

生2：茶叶筒或易拉罐只能竖着放在下面，如果横着放也容易滚了。

生3：我觉得把长方体、正方体的物品放在下面搭得比较平稳。

师：说得很有道理。所以我们盖房子的时候用的建筑材料通常是长方体或正方体的。比如：红砖、条石等。

4、形成表象。

师：通过看、摸、搭，我们认清了长方体、正方体、圆柱、球的样子，那么，它们的图形又是怎样的呢？通过电脑，抽象出四种图形。

5、游戏：看谁摸得准。

师：接下来我们做个小游戏，请每组3名同学蒙住眼睛，另外两名同学一位提要求（摸什么），一位当裁判（看摸得对不对）。教师示范游戏的做法，学生兴致高昂地分组做游戏。

三、灵活应用，拓展提高。

1、学生列举生活中立体图形的实例。

生1：我们的教室是长方体的。

生2：电脑的主机是长方体的。

生3：儿童霜的包装盒是正方体。

生4：音箱上的扩音器是正方体的。

生5：旗杆的形状是圆柱体。

生6：我爸爸抽的香烟是圆柱体的。

生7：地球仪的形状是球。

生8：弹珠的形状是球。

……

2、考考你：（课件显示电冰箱图片）

师：这个电冰箱很重，要想推动它，该怎么办呢？

生1：先让它倾斜，再在底下放几根圆柱体的木棍，就可以把冰箱推走了。

生2：在冰箱最底下摆几个球，推起来会很轻松。

认识立体图形说课稿篇十二

认识平面图形的内容编排在《认识立体图形》之后，它通过立体图形和平面图形的关系引入教学。因为在现实生活中学生直接接触的大多是立体图形，随时随地都能看到物体的面。这样就可以根据学生已有的生活经验，通过丰富的学习活动帮助其直观认识常见的平面图形。在直观认识长方体、正方体、圆柱和三棱柱的基础上，让学生用摸一摸、找一找、画一画等方法，从物体上“分离”出面，研究面的形状，形成长方形、正方形、三角形和圆的表象，让学生体会到“面”在“体”上。这样安排既蕴含了面与体的关系，使学生在整体上直观认识这几种平面图形，也符合了低年级儿童的认知规律，有利于他们主动地认识平面图形。教材强调在活动中掌握知识，其设计的若干具有开放性的活动，既可以将学生所需掌握的知识蕴含在活动中，又满足不同特点学生的需要。

通过学生亲自动手操作，有利于学生培养空间观念和解决问题的能力，发展学生的数学思维，又自然地完成学习过程。并且教材选取的题材符合儿童的年龄特征，生动有趣，有利于培养学生的学习兴趣。

通过“说说生活中在哪儿见过这些平面图形”这一问题情境，既引导学生回顾前面学习的立体图形，也自然地过渡到平面图形的认识；更密切了数学与生活的联系，调动了学生原有的生活经验，使学生觉得数学有用，数学就在自己的身边。课堂上学生始终乐此不疲，兴趣盎然。整个数学学习活动充满情趣，有的学生甚至忘了在上课，直接走到其他孩子旁边与他人做一些交流。