

最新一上语文园地二教学设计(实用9篇)

意见建议要能够针对性地指出问题的根源，并提出解决的具体办法。这些个人简历范文可以帮助大家更好地理解如何突出自己的优势，提高求职竞争力。

一上语文园地二教学设计篇一

1. 口语交际：教你学一招，和同学交流自己最拿手的本领，交流时做到自然、大方，表达流利，通过介绍、演示、学习，增强生活实践能力。
2. 习作练习：写自己学会的一样本领，把由不会到会的过程写具体，表达出自己的真情实感。
3. 自主发现：能发现形声字的构字规律，在发现规律的同时积累词语。
4. 日积月累：在填空练习中丰富语言，形成语感，初步感受的地得的初步用法，并读读背背12个词语，在运用中感悟词语的意思和用法，进行词语积累。
5. 拓展延伸：通过阅读图画，看图说成语，培养观察、阅读、理解能力。

1. 激趣导入

2. 示范交际

抽一个准备充分的同学，进行演示，老师扮演记者，进行采访，其余学生也可以就自己感兴趣的问题提问。

引导学生对示范交际进行评议。

3. 自由交流

首先交代本次口语交际的要求：教的人要说清楚自己准备教别人哪一招，应该怎么做，这一招好在哪里，你是怎么练成的。学本领的同学有什么疑难问题，可以马上提出来。

学生自由组合，互教互学，自由交流。

4. 全班交流

在自由交流的基础上，每组推荐出介绍得好的、大家都感兴趣的到班上进行交流，共同探讨，进行评价，评出班上的绝招得主。

5. 小结延伸

刚才同学的表演确实令大家佩服，其实每个同学都有自己的长处，只要我们勤学苦练，就能练就一身好本领。希望大家好好练习，今后有机会展示出你们更拿手的绝招。

2. 学生自由交流：你都会哪些本领？

3. 引导学生注意阅读习作提示：这些本领是怎么学会的，在学习本领的过程中，有哪些趣事，有什么体会，写的时候要把由不会到学会的过程写具体，表达出自己的真情实感。

4. 学生构思后自主习作，教师巡视，对有困难的同学进行个别辅导。

4. 放声朗读，检查修改。读读句子是否通顺，词语是否恰当，标点是否正确。

5. 学生相互交流，相互评议。

6. 全班交流，用实物投影仪展示，师生共同评议。

7. 再次修改，大声读读。

8. 誊写作文，字迹工整。

一、我的发现

1. 自由轻声朗读课本中的词语，读准字音。注意词语中的带点字，想想自己有什么发现。

2. 同桌交流：把你的发现告诉同学，听听同学的发现跟自己有什么不同，讨论交流。

3. 全班交流，说说你的发现。

4. 教师引导、小结：这些词语中，每组两个词语中带点的字读音完全相同，左边那个字是右边那个字的声旁，左边那个字加上部首就成了右边那个字。

5. 齐读词语，积累词语。

6. 拓展练习：你能找出也具有这种规律的词语吗？

二、日积月累

我会填：

光彩夺目的（春天）（宝石）（焰火）

清澈见底的（小溪）（湖水）（池塘）

弯弯曲曲地（流淌）（爬行）（流向远方）

和颜悦色地（说）（点点头）（看着我）

鲜花开得（很美）（正艳）（像一幅五彩缤纷的织锦）

时间过得（真快）（太慢了）（像闪电一样）

三、读读背背

1. 借助拼音读词语，要求读准确。
2. 用自己熟悉的词语练习说话。
3. 哪些词语是你不懂的，提出质疑。
4. 你发现这些词语都是说什么的？
5. 读读背背这些词语，看谁记得多，记得快。

四、看图说成语

仔细观察图画，了解图上画了些什么，再根据画面以及自己的成语积累，猜出谜底：开门见山、大材小用、一举两得、三长两短、小题大做、百发百中。

再收集一些画谜来互问互猜。

根据成语，画出图画。

一上语文园地二教学设计篇二

2. 比较句子，体会词语在表达语意轻重方面的作用；
3. 积累农业气象谚语；
4. 展示综合性学习的成果，培养学生的成就感，激发探究大自然的兴趣。

体会词语在表达语意轻重方面的作用

运用口头语言和书面语言，交流综合性学习的感受，提高倾听、应对、表达等语言能力

搜集人类从大自然受到的启示的资料

四课时

第一课时 口语交际

一、激趣引入

师出示课件，讲述一个人类从大自然受到的启示的事例激发学生的兴趣。

二、自主选择、自主交流

1. 请学生阅读口语交际的要求，说说口语交际的内容
2. 生选择一个自己感兴趣的课题自主练说
3. 生选择自己喜欢的伙伴互相交流
4. 小组内交流，推选一个代表到台上交流。
5. 学生对上台学生的交流进行评价。要求：语言准确、清楚、连贯，态度大方
6. 评出最佳发明家、最佳资料员

三、自查，同桌再次互说

1. 生针对自己的说再次修正，并给同桌说，纠正不足之处。

第二课时 习作

教学过程：

一、明确写作要求

1. 生自读写作提示，说说这次作文写什么？

（写综合性学习的发现、或活动过程、或心得体会）

2. 师引导：

注意：写自己感受最深的方面，而不是面面俱到，其次，不能全抄资料。

二、自己书写

三、同桌互改

一上语文园地二教学设计篇三

1、引导学生发现识字规律，自己小结识字方法。

2、积累有关春天的词语。

3、正确书写句子，激发写句子的兴趣。

4、熟度背诵《花园果园》。

正确书写句子。

三课时。

第一课时

【课时目标】发现识字规律，自己小节识字方法。

〔教学过程〕

小朋友，前边我们学习了古诗《春晓》，又开展了找春天的活动，你们找到春天了吗？春天在哪里？（请用完整句回答问题）

板书： 公园、田野、我们身边……

1、出示板书：（学生自由读字）

2、小组合作学习，读后你发现了什么？

3、集体交流：

小组派代表汇报，总结识字方法。

4、出示板书。

5、小组学习：

互相认读生字，记忆生字。

6、抽读生字卡片，学生说一说怎么记住这字。

1、只要我们做有心人，每天都能结识几个新的汉字朋友。

2、小组内互相传看作业本，识记同学的名字。

3、想认识谁的名字，你就走过去请教他吧。

第二课时

〔课时目标〕 积累词语，正确书写句子。

〔教学过程〕

1、过渡引入。

2、学生分组自由读词语：

要求把字音读准。

3、抽读词语卡片。

4、扩展练习：

你们还知道哪些和春天有关的词语？

1、过渡。

2、看看谁最先知道我写的是什么句子？

（学生自由拼读）

3、教师范写“春”。

4、比一比，哪个同学写的句子漂亮？

（学生书写）

5、小组互相评议，推荐写得好的同学展示。

1、过渡。

2、学生自由朗读《花园果园》。

3、小组互相读短文：

写的是什麼？

4、比一比哪一组的小朋友最先把短文背下来？

5、给能背的小朋友配乐朗诵。

第三课时

口语交际：春天在哪里

【学习目标】

- 1、了解春天景色的特点，学会用恰当的语言、歌声、图画等表现春天的美景，并通过交流丰富自己的见闻和感受。
- 2、留心观察春天。
- 3、培养审美情趣，陶冶爱美情操，激发对大自然的热爱之情。

【教学过程】

- 1、指名读，齐读。
- 2、说说你发现了什么？
- 3、谈话、揭题。

你们喜欢春天吗？为什么喜欢？

（请几个学生简单说）

既然大家都说春天很美，那么今天这节课就让我们一起来说说春天好吗？

这次说话有三个要求，请大家看着投影跟老师读一读，然后请大家在说的时候记住按要求完成，比一比这节课谁最好。

春天是新年的开始，所以古今中外的人都赞美过春天，你们

知道哪些词语是描写春天的吗？

（学生说几个，教师板书一些）

老师也为你们准备了很多词语和句子，帮助大家说好话。请大家看投影，自己快速记几个，待会儿说话时用上一些你喜欢的。

（学生看投影，边读边记）

现在你们看完了，就让我们比一比谁说的春天美，好吗春天来了，我们去公园看到了什么？

（用一句或几句说说，按要求说）

大家刚才说得真好，看看投影里老师还帮你提供了些什么？

（学生看投影，观察公园景色，然后同桌互说）

春天来了，我们在田野看到了什么？

（用一两句话说说，教师随时纠正）

说完后，再次看投影，让学生互说。最后指名说。

春天来了，在我们身边，你们看到的春天是什么样的呢？

（教师给学生看一两张画面，让学生准备说话）

学生开始说话，教师随时指导。

在春天里，你除了刚才说的和投影上看的以外，你还看到了哪些变化吗？

（蝴蝶、青蛙、蝌蚪……）

（教师板书题目）

小朋友，现在我们要来比一比谁说的春天的景色最多、最美，但是要按要求说，好吗？

（再看一看投影上的要求，然后教师让学生自己操作投影，从中选择自己想说的春天的某一地方，按顺序说出特点。）

学生开始准备，教师巡视指导。

刚才大家说得都很好，现在我们让一个小朋友来说一说，让我们一起来看一看，比一比，看谁的好，好在哪里。

一上语文园地二教学设计篇四

1、口语交际与习作：

通过口语交际与习作训练，深入思考和交流成长中的故事和成长中的问题。

2、我的发现：

通过阅读小林和小东的对话，学习一边读一边想的读书方法和习惯，体会到：读书时要深入思考，善于发现问题，发现问题后，要想办法解决问题。

3、日积月累：

积累一些古代名句，通过了解古人对于成长和人生的一些积极向上的看法，受到启发和激励。

4、展示台：

展示、交流综合性学习的成果，体验成长的快乐。

4课时。

“口语交际”

（课前布置学生根据综合性学习的要求收集资料。）

1、回忆本组课文，围绕“成长的故事”谈谈自己的感受。

2、谈话：

日子一天天过去，我们一天天长大。在成长的过程中，我们有过获得成功的喜悦，有过遭受挫折的烦恼，也遇到过困惑不解的问题。但无论怎样，成长的经历都是令人难忘的。

板书题目：

难忘的成长经历

1、自读题目，勾画口语交际与习作的要求。

2、交流：

说、写自己或别人的成长故事；

交流读《乌塔》的想法，写“从《乌塔》想到的；

讨论信中的问题，写回信。

1、认真阅读书中提示，以及《乌塔》、书信，确定自己感兴趣的话题。

2、按要求独立准备，并说给自己听一听。

3、根据选定话题进行分组：

选同一话题的人过多，则可再分小组，每组以4~6人为宜。

4、分组交流，要求每人都有机会交流自己的看法。

5、指名在全班交流，集体评议。

6、根据评议修改自己的谈话内容，说给同桌听，注意两人间的交流。

1、请你来总结这次口语交际活动：

可从同学表现、老师表现、交际内容、交际方式等进行总结。

2、请你为下一次口语交际活动提建议。

“习作”

谈话：上节课，同学们选择了自己感兴趣的话题交流了难忘的成长经历。听过之后，我也想起了自己的童年，想起了自己在成长过程中那些难忘的经历。

今天，我们就来写一写“难忘的成长经历”。

1、写自己或别人的成长故事。要写得清楚具体。

2、写“从《乌塔》想到的”。写出自己的真实想法。

3、给“需要帮助的王虹”写回信。要把想说的意思写清楚，书信格式正确。

1、根据自己选择的话题理出提纲。

2、交流提纲，分组指导：

话题一：写谁的什么事。阅读本单元课文学习如何写。

（建议联系生活实际举出例子。）

话题三：王虹遇到了什么烦恼？你的看法是什么？你认为她该怎么做？

（指导书信格式。）

1、指名读习作，集体评议。

2、每个话题选出代表作讲评。

1、生根据讲评修改习作，可同桌互相提建议修改。

2、誊抄习作。

话题一：编成短剧演一演。

话题二：开展读书心得展示活动。

话题三：自学信封写法，把回信寄给老师。

“我的发现” “日积月累” “展示台”

1、自读小林和小东的对话，说说对你有什么启发。

2、归纳小结阅读方法：

一边读一边想。

3、交流自己的读书经验，说说自己读书时是怎样深入思考、发现问题的，以及发现问题后是用什么方法解决的。

1、自由阅读，要求读得通顺流利。

2、指名读，纠正读音。

3、默读，从中选择一句说说自己的理解，也可联系生活实际举例谈谈体会。

4、背名句竞赛。

5、你还搜集了哪些关于成长的名言？交流。

1、谈话：

（自由说。）

2、个人或分组汇报自己展示成果的形式，根据不同形式安排展示程序。

3、展示综合性学习成果。

4、总结，评奖。

一上语文园地二教学设计篇五

1、以点代面，通过识字加油站认识生活中的新字，激发学生识字的兴趣，在实际生活中，时时识新字，处处认新词。

2、学会把词语写得更具体，从词语中感受春天的美、体会美、赞美美。

3、体会同样的句子读法不同，表达的重点也不同。学会根据句子所描述的意思读句子。

4、熟读并背诵古诗《赋得古原草送别》，培养学生阅读和积累古诗的兴趣。从古诗中感受草那“野火烧不尽，春风吹又生”的顽强的生命力。

5、学生学会阅读《笋芽儿》，继续培养学生爱阅读、爱积累

的好习惯。

教学过程：

第1课时

(1) 出示生活中的湖心亭、管理处、餐厅、咨询室、厕所、宝塔，问问孩子们熟悉吗？

(2) 孩子们想去玩吗？想去玩的有一个要求，必须要通过闯关，闯过关了才能去玩。

(1) 你们认识这些招牌上的字吗？把不认识的字圈起来。

(2) 借助拼音，通过拼、读、记的方法识生字。

(3) 同桌读一读，看谁更厉害。

(4) 讨论识字的方法。

(5) 全班交流。

(1) 师：同学们真棒，这么快就把生字认熟了，通过了闯关。下面我们去旅游了。

(2) 教师用多媒体展示，来到旅游地，学生读。来到湖心亭，孩子们就读“湖心亭”，来到厕所，孩子们就读“厕所”，来到咨询处，孩子们就读“咨询处”。

(3) 继续参观，进入书上没有的旅游景点，孩子们根据自己的生活经验，以及图上的信息，再借助拼音，学学上面的生字。

4、拓展。

学生交流。

学生汇报。

教师总结表扬。

2、说说春天是什么样子的？

(1) 同桌交流。

(2) 举手汇报。

(3) 全班交流。

3、学生补充词语。

的天空的阳光的田野

的微风的柳条的草坪

4、请学生将自己填的向全班同学交流汇报。

5、读一读，边读边想象词语里填的关于春天的景象。

1、不同的句子，读法不同，所表达的意思也不一样。

2、给出例句：

种子睡在松软的泥土里。

(1) 什么睡在松软的泥土里？这应该怎么读？

(2) 孩子们练读。

(3) 指导学生读的技巧，即这里是在强调种子，所以种子应

该重读，再让孩子们读一读。

(4) 根据提示：种子睡在哪里？种子睡在什么样的泥土里？这又应该怎么读呢？

(5) 学生练习读。

(6) 请学生汇报读。

(7) 师范读。

3、我们也试试。

我爱我美丽的家乡。

想一想这句话有哪些读法？

大家试一试。

请同学示范读。

四、师总结。

第2课时

1、小朋友们，春天来了，我们发现了春天新长出的景物，如：小草从地下钻出头来。现在我们来学习一首描写春天的古诗。

2、教师揭题。

1、自由朗读课文，圈画不认识或容易读错的字。

2、联系生活实际识字。

(1) 出示小草在春、夏、秋、冬四季中的不同画面，想想枯和

荣应该分别是哪一幅图描绘的景象。

1、自由读诗。画出朗读节奏。

离离/原上草，一岁/一枯荣。野火/烧不尽，春风/吹又生。

2、再自由读诗，了解诗歌大致的意思。

3、出示教学挂图，学生观察。

4、小组讨论后汇报。

(1) 离离原上草辽阔的大地上长满了茂盛的野草。

(2) 多媒体展示辽阔草原。看到后你的感受怎样？（惊讶，舒服，心旷神怡。）读出你的感受。

(3) 一岁一枯荣出示春、夏、秋、冬草图，让学生讲两幅图的不同理解诗意。

(4) 教师小结：一岁一枯荣是大自然的规律。大家看的这枯荣图有什么认识请读出来。

(5) 看春秋草图理解野火烧不尽，春风吹又生。

(6) 教师小结：读到此句诗时，大家的心中対小草涌起了什么感觉，说一说。它们无情摧残小草，枯萎衰败，春天一到，小草又恢复了生机。

5、师点拨：此时，你最想对小草说些什么呢？（小草的生命力真顽强啊！）

6、你体会到了作者怎样的情感？怎样读？

（体会到了作者对小草的赞美、喜爱。第三句“野火烧不尽”

语调稍扬，显示野火的无情和小草的顽强，“烧不尽”读重音；第四句“春风吹又生”语调平稳有力，表现野草旺盛的生命力，“又生”读重音。）

7、有感情地朗读全诗。

8、背诵全诗。

1、观察田字格里的底、原、处、递的写法。

2、提示同学们在写这几个字的时候应该注意哪些方面。

3、学生进行描红，教师巡视指导。

4、归纳：你还见过哪些字与这些字的占格和写法都有相似之处的，举例说一说，并写一写。

第3课时

1、导入：“小时层层包，大时节节高，初生当菜吃，长大成材料。”同学们猜猜这是什么？（笋）你们见过它吗？（出示笋的图片）小小的笋芽儿不到两个月就能长成健壮的竹子，多么奇妙啊！

2、板书课文题目，提醒学生“笋芽儿”的读法

1、出示自读要求：

(1)自由大声地朗读课文，借助拼音，读准字音。

(2)边读边画出不认识的字词，想办法记住它们。

(3)标出自然段的序号。

2、检查自主学习情况。

3、朗读课文。

(1)指名分段读课文，注意读准字音。

(2)师生以“五不”要求(不错读、不添读、不漏读、不回读、不破读)评议学生朗读情况。

(3)齐读。

1、那么，笋芽儿在成长过程中都得到了哪些人的关心和爱护呢？请大家再读读课文。

2、学生汇报：春雨姑娘、雷公公。

3、请孩子们模仿春雨姑娘和雷公公的声音来呼唤一下笋芽儿。

1、以小组为单位排演课本剧，教师巡视指导。

2、班级推选表演好的小组，戴头饰进行表演。

一上语文园地二教学设计篇六

第一课时

学习目标

1. 交流自己前一阶段的课余生活。

2. 交流时做到态度自然、大方，表达流利，内容比较充实。

3. 向课余生活安排得好的同学学习，安排好自己今后的课余生活，且认真执行计划。培养学生的口语交际能力。

教学重难点：交流时做到态度自然、大方，表达流利，内容比较充实。

教学过程：

1. 通过这一组课文的学习，我们了解了民族小学孩子的课间活动，与苏联小朋友一起发现了蒲公英的秘密，目睹了槐乡孩子爬上高高的槐树割槐花挣学费的情形；我们安排了自己的课余活动，认真执行计划，这一阶段的课余生活充实而又有乐趣，许多同学都想把这乐趣与大家分享。

(1) 可以讲讲课间课后同学间开展的游戏、娱乐活动；

(2) 可以讲讲在老师指导下进行的小制作、小发明、调查考察活动；

(4) 可以讲讲自己在兴趣爱好、个人特长项目上花了多少功夫，有多少长进；

(5) 可以讲讲自己随同学伙伴或家人外出游览、休闲获得的新发现、增长的新见识；

……

2. 全班交流。

每组推选一位优秀代表进行全班交流。

3. 共同评议。

教师引导学生讨论后达成共识：看谁的课余生活安排得好，不是看谁的计划安排得满，谁的记录本上记录得多，而是要看谁的计划安排得切实可行，课余生活计划中的各项安排得到真正落实。

(2) 评选出活动新颖、有趣，开展得认真深入，收获丰富、感受深刻、对大家启发大的同学，教师颁发“课余生活之

星”奖章。

(3) 谈谈了解了他人的课余生活之后自己的打算。

第二课时

教学目的：

1. 培养学生良好的学习习惯。
2. 发现一些多音字的不同读音，准确区别。
3. 读“认”，发现和运用识字方法。

教学重难点：

教学过程：

我的发现：

1. 各自轻声朗读课本中的词语，注意每一行两个词语中的加点字，想想自己有什么发现，读不准的字可同桌相互请教。
2. 指名朗读，要求横着逐行读。师生共同正音，再指名几位后进生读读，然后齐读巩固。
3. 比赛：谁的眼力准，发现独特正确。

交流各自的发现。每一行两个词语中带点字字形相同，读音不同。思考深入的学生还会发现，这同一个字在读音不同的情况下意思也不一样。如有这样的发现该大力加以鼓励表扬，并且引导其说说不同的读音情况下的字义。

4. 齐读巩固。

读读认认

1. 各自轻声读本题中的各组字，读不准的借助注音拼读。
2. 比赛：谁读得正确、流利。
3. 谈谈这一题中每一组字有什么共同之处。
4. 齐读巩固。

总结：这节课你有什么收获？

第三课时

教学目的：

1. 培养学生良好的学习习惯。
2. 熟读背诵古诗《小儿垂钓》。
3. 积极参与展示活动，培养学生的能力。

教学重难点：积极参与展示活动

教学过程：

读读背背

1. 古代的孩子玩些什么呢？今天我们就要读一首唐代诗人胡令能写的《小儿垂钓》。教师范读。
2. 短短四句话二十八个字把一位垂钓孩子的外貌、姿势、环境、神情勾勒得生动传神，跃然纸上。请大家各自试着读一读，不认识的字根据注音拼读一下，模仿老师的样子，读准韵律。

3. 朗读比赛。指名朗读，看谁读得正确，读得有韵味。

4. 师生合作，表演古诗短剧。

学生演稚子垂钓，教师演路人，诗句作台词，师生演练后可再请学生合作演练。

5. 竞赛背诵。为先背出的学生发奖品。

展示台

1. 课前观察展示台中的图片，阅读学习伙伴的话，小组内交流各自展示什么内容，以什么形式展示；共同讨论，互相协作，考虑本小组采取何种最好的展示形式，能否搞出特色。协商统一后分头准备。

2. 班长或学习委员了解各组的展示准备，协调展示情况。

3. 举行“多彩的课余生活”展示会。各组轮流介绍，然后参观学习。

4. 评选最佳展示组。

总结：你有什么收获？

一上语文园地二教学设计篇七

教学目标：

1、能仔细地观察图画，发现事物之间的相似特点。用“……像……”说清楚自己的发现，培养观察能力和表达能力。

2、能自主根据形声字特点进行识字，积累语言。

3、能积极参与有关春天的实践活动，主动与同学交流春天里

的发现，培养口语交际能力，激发热爱大自然的情感。

4、能用自己喜欢的方式收集、展示和本组课文有关的信息资料，与同学共享快乐。

重点难点：

1、重点：认字、口语交际、积累语言。

2、难点：用“……像……”说话，口语交际，收集资料。

教学方法：自主探究识字、小组合作、交流共享。

教学准备：投影仪、生字卡片、收集资料。

课时安排：三课时

第一课时

一、创设情境，激发兴趣。

1、你们看，老师给你们带来了一些图片。（出示图片）

2、观察比较，发现朋友。请赶快认识画上的事物，哪些能成为朋友。你是怎样发现的？

3、观察联想，练说句子。

（1）、同学们观察得真仔细，找到了一对对朋友，再想想，怎样把你的发现说得更明白、具体。听听春姑娘是怎么说的？（我发现燕子的尾巴像剪刀）。

（2）、想试试吗？先说给同桌听听，再争取说给全班同学听。

（3）、和同学交流时，比比谁说得好，敢大胆说出自己的意

见。

4、联系经验，拓展交流。谁还能发现，我们学过的课文和日常生活中什么像什么，请在小组交流。（学生自由发言）

5、小结。

二、日积月累。

1、读读认认。

(1)、现在，我们到字词游戏宫去看吧！

(2)、小组内互相合作，说说你有什么发现，你又是怎样记住这些字的。

(3)、小组汇报。

(4)、游戏巩固生字：

a.说偏旁猜字：师说今天所学生字的偏旁，学生站起来抢答。也可学生说偏旁学生猜字。

b.编序号：给生字编上序号，学生先自由准备。然后师问：“1号是谁？”生齐答：“1号是xxx”

c.开火车扩词游戏：师说生字，哪一组扩得多为优胜组。

d.说句练习：选择自己喜欢的词语，（可以是一个或几个）说一句或几句话。

2、读读背背。

(1)、现在我们去采集一些有关春天的有关诗句吧，看谁采

集得多。

(2)、轻声读诗句，不认识的字，看音节多读几遍。

(3)、将诗句大声地读给同桌听，同桌专心听，欣赏，指点。

(4)、再读诗句，想象画面，比谁读得有味道。(指导朗读，引导学生体验眼前仿佛看见什么景色，入情入境地读，个别读、齐读、分组读等等。)

(5)、用自己最喜欢的方式背诗句。

(6)、展示交流，课外收集描写春光的诗句，或即兴写诗。

(7)、展示交流，课外收集描写春光的诗句，或即兴写诗。

3、我会填。

(1)、同学们积累了那么多描写春天的诗句，会用学过的词赞美春天的景物吗？

(2)、读词：春光、天空、枝条、绿叶、阳光、小溪

(3)、请同学们讨论填空。

(4)、交流欣赏，画图，个别同学在黑板上填写。齐读词语。

拓展练习：

害羞的 () () 的眼睛 () 的笋芽 () 的嗓音 () 的世界 ()
的辫子

健壮的 () 嫩绿的 () () 的玫瑰

三、总结

《语文园地二》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一上语文园地二教学设计篇八

1、能仔细地观察图画，发现事物之间的相似特点。用“……像……”说清楚自己的发现，培养观察能力和表达能力。

2、能自主根据形声字特点进行识字，积累语言。

3、能积极参与有关春天的实践活动，主动与同学交流春天里的发现，培养口语交际能力，激发热爱大自然的情感。

4、能用自己喜欢的方式收集、展示和本组课文有关的信息资料，与同学共享快乐。

1、重点：认字、口语交际、积累语言。

2、难点：用“……像……”说话，口语交际，收集资料。

自主探究识字、小组合作、交流共享。

投影仪、生字卡片、收集资料。

三课时

1、你们看，老师给你们带来了一些图片。（出示图片）

2、观察比较，发现朋友。请赶快认识画上的事物，哪些能成为朋友。你是怎样发现的？

3、观察联想，练说句子。

（1）、同学们观察得真仔细，找到了一对对朋友，再想想，怎样把你的’发现说得更明白、具体。听听春姑娘是怎么说的？（我发现燕子的尾巴像剪刀）。

（2）、想试试吗？先说给同桌听听，再争取说给全班同学听。

（3）、和同学交流时，比比谁说得好，敢大胆说出自己的意见。

4、联系经验，拓展交流。谁还能发现，我们学过的课文和日常生活中什么像什么，请在小组交流。（学生自由发言）

5、小结。

1、读读认认。

（1）、现在，我们到字词游戏宫去看吧！

（2）、小组内互相合作，说说你有什么发现，你又是怎样记住这些字的。

（3）、小组汇报。

(4)、游戏巩固生字：

a.说偏旁猜字：师说今天所学生字的偏旁，学生站起来抢答。也可学生说偏旁学生猜字。

b.编序号：给生字编上序号，学生先自由准备。然后师问：“1号是谁？”生齐答：“1号是xxx”

c.开火车扩词游戏：师说生字，哪一组扩得多为优胜组。

d.说句练习：选择自己喜欢的词语，（可以是一个或几个）说一句或几句话。

2、读读背背。

(1)、现在我们去采集一些有关春天的有关诗句吧，看谁采集得多。

(2)、轻声读诗句，不认识的字，看音节多读几遍。

(3)、将诗句大声地读给同桌听，同桌专心听，欣赏，指点。

(4)、再读诗句，想象画面，比谁读得有味道。（指导朗读，引导学生体验眼前仿佛看见什么景色，入情入境地读，个别读、齐读、分组读等等。）

(5)、用自己最喜欢的方式背诗句。

(6)、展示交流，课外收集描写春光的诗句，或即兴写诗。

(7)、展示交流，课外收集描写春光的诗句，或即兴写诗。

3、我会填。

(1)、同学们积累了那么多描写春天的诗句，会用学过的词赞美春天的景物吗？

(2)、读词：春光、天空、枝条、绿叶、阳光、小溪

(3)、请同学们讨论填空。

(4)、交流欣赏，画图，个别同学在黑板上填写。齐读词语。

拓展练习：

害羞的（ ）（ ）的眼睛（ ）的笋芽（ ）的嗓音（ ）的世界（ ）的辫子

健壮的（ ）嫩绿的（ ）（ ）的玫瑰

一上语文园地二教学设计篇九

1、引导学生发现汉字规律，自己小结识字方法。

2、初步了解多义词。

3、积累词语。

4、培养学生的观察能力和口语表达能力。

1、引导学生运用规律自主识字。

2、创设情景，提高学生口语交际的能力。

1、学生自制识字课本（可剪剪贴贴，或请家长把自己会认的字写出来）。

2、教学课件。

3、识字“苹果树”。

三课时

引导学生去发现

(1) 你们看，老师手里拿的是什么？（教师出示大眼睛图片）

(2) 用上你们的大眼睛看一看小黑板上的字词，说一说你发现什么啦？（教师出示挂板，与书上的第一组相匹配）

学生a□我发现左边的汉字比右边的汉字多了偏旁。

学生b□我发现把左边的偏旁去掉就变成右边的汉字啦。

学生c□我还发现这些字的读音有些像。

(3) 他们说得非常好（奖给发言学生“大眼睛”的图片），请大家读一读，记一记。

(4) 再用上你们的大眼睛看看第二组字词（教师出示），说说你们又发现什么啦？

学生a□这一组左边的字比右边的字少了偏旁。

学生b□我发现给左边的汉字加上偏旁就能变成右边的汉字啦。

学生c□这些字的读音也有些相同。

(5) 你们真会发现（奖励学生“大眼睛”图片）请大家读一读，记一记。

(6) 教师出示生字卡片（票、元、旦、值、篇、遍）请学生们读一读并组成词语。

(7) 小结：聪明的同学们，说一说你们记字的方法。

学生a□这几个字我是用去偏旁和加偏旁的方法记住的

学生b□前三个字我是用去偏旁记的，后三个字我是用加偏旁记的。

教师：同学们总结的方法好极了，许多汉字都可以用加一加。减一减的'方法来记忆，想一想还能说出一些吗？（让学生举例说明）2、接下来，我们继续去发现。

(1) 你们看这些词语（教师出示）读一读。

张贴一张画东张西望

开张张爷爷张开嘴巴

(2) 动脑筋想一想，这些带点的字里有什么秘密吗？谁说一说。（待学生发现后指名说一说，能说出表示的意思不同即可）

(3) 还能说出带有“张”字的词语吗？指名请学生扩词。

带领学生去积累

一、我会读

1、出示一棵“苹果树”，苹果数上挂满了红彤彤的“苹果”（“苹果”上写了“我会读”中的词语）。

2、小组学习：四人小组轮流读“我会读”中的生字，互相纠

正读音。

3、各个小组采用轮流的方式（开火车一人读一个词），看哪一组摘的“苹果”多。

二、读读背背

1、小组学习。

a□四组小组一起读小诗《鞋》，互相纠正读音。

b□说一说这首诗说了什么意思。

c□表情朗读这首诗（可加动作）

2、指名朗读《鞋》，同学评议。

3、自由背诵小诗《鞋》。

4、全班配乐背诵。

口语交际：我该怎么办

一、口语交际。

1、创设情景，激发交际欲望。

2、揭开谜底，引出交际话题。

（1）教师读这封信，揭开烦心事到底是什么？

（2）寻找有类似苦恼的同学。

（3）揭示交际话题：出主意，想办法。

3、引导交际主题，开展讨论交流。

(1) 找根源：说说父母为什么不让这些同学做家务？

(2) 出主意：怎样才能说服父母？为什么？

(3) 想办法：在什么情况下，怎样做？

4、分角色表演，评价激励。

(1) 小组内分角色练习。

(2) 选出代表上台表演，评价激励。

二、识字交流，擂台赛。

1、拿出自己的汉字积累卡，以小组为单位进行识字赛。评选一名在看电视时认识汉字最多的同学。

2、每组优胜者再比赛，选出第二期擂主。颁发小博士帽。

3、布置下一期擂台赛内容：看谁积累的食品商标最多。