

最新读书心得体会免费(通用9篇)

军训心得是对军训活动中遇到的难题、解决的方法以及收获的总结和总结。【实习心得】通过这次实习，我更加深入地了解了行业内的工作流程和规范，为将来的工作打下了坚实的基础。

读书心得体会免费篇一

教育家说：书是智慧的钥匙。史学家说：书是进步的阶梯。文学家说：书是人类的营养品。迷惘者说：书是心中的启明星。奋斗者说：书是人生的向导。《草房子》就是这样的书，它像一道心灵鸡汤，滋润着每一个读者的心。

这本书讲述了男孩桑桑在油麻地中小学刻骨铭心、终生难忘的中小学习生活。在这里有机智聪明的桑桑，信守承诺的杜小康，成熟稳定的细马，心地善良的纸月，自尊心强的陆鹤，个性鲜明的秦大奶奶个个都令我难忘。而这本书最令我难忘的还是同学、朋友之间那种纯洁的友谊。

为了让纸月按时上学，不再被刘一水欺负，桑桑与比自己强壮许多的刘一水一伙打了起来，鼻子被打出了血，丝毫不退缩，拼了命地去保护纸月；细马，一个领养来的孩子，在一个生疏的世界里，感觉到了被别人排斥，无法适应新的生活，桑桑义无反顾地做了他最好的朋友，陪他放羊，陪他玩耍；杜小康历经磨练，衣衫褴褛地回到家乡，手中却紧握着为桑桑带回的一篮双黄鸭蛋；得知杜小康想在学校门前摆一个杂货摊而没钱时，桑桑当机立断地卖掉了自己心爱的鸽子；在桑桑生病时，纸月将妈妈生前为自己缝制的书包送给桑桑并送上最美妙的祝福点点滴滴融入了每一个字符。

友谊是人性最质朴的交流，是人间最奇妙的情感，而这种情感在我们孩子的身上得到了最好的诠释。记得有一次，我

的板凳坏了，无奈，只有搬回家修理，但我的腿有伤，无法搬重物。与我同学五年的张子蒙得知后，立马赶来帮助我。放学时，张子蒙帮我一起拾掇完文具后，朝手上吹了两口气，拍了拍手，两手拖住板凳的横杠，吃力地抱了起来，居然一口气下了四楼。看着气喘吁吁的张子蒙，我不好意思地说：我来搬会儿，你歇歇吧。张子蒙故作轻松地说道：没事，这小小的板凳累不着我。我们可是最好的朋友，好朋友之间就应该互相帮助，再说了，你的腿伤了，我就更应该帮助你了！就这样边走边聊，我们好一会儿才走到电焊铺，谁知，电焊工叔叔居然没在，留给我们的无尽的失望。我们无精打采地往回走，遇到了迎面而来的沙碧莹，看我俩一副垂头丧气的样子，她急忙询问怎么回事。我将事情的来龙去脉告诉了她，听完我的诉说，沙碧莹二话没说，直接将我的板凳带到她家附近的电焊铺维修去了。看着身边的张子蒙和远去的沙碧莹，我的心里暖暖的。

像这样的故事，在我们的身边无时无刻不在发生，装点着童年的记忆。再过两三个月，我们就要告别温馨的中小学校园，各奔东西，但友谊地久天长，相信这份纯洁的友谊会永驻心间。

读书心得体会免费篇二

我读了《草房子》这本书，从书中认识了许多个性鲜明的人物。打开书的第一页，我就认识了油麻地出了名的人物：秃鹤。秃鹤其实是一个秃了顶的孩子。秃鹤认为自己的秃顶是学生戏弄的对象，自尊心也受到了伤害。

接着认识了善良可爱的纸月，由于她在苍板小学受到了刘一水等三个男孩的欺负，桑桑和刘一水他们在苍板去油麻地的路上打了一架，然后桑乔联合了苍板小学和地方政府向刘一水等几个孩子和父母进行了严重的批评。

漂亮的白雀也给我留下了深刻的印象，还有前后对比强烈的

秦大奶奶，从一开始的与油麻地小学为敌，到后来为了保护油麻地的财产——南瓜，把生命献给了油麻地小学，她的善良一次次地打动了我。书中最让我佩服的是杜小康。他曾是油麻地最富有的人家，生长在高大阔气的红门里。一夜之间，他家里变得一贫如洗，学习名列前茅的他不得不辍学在家，和父亲放鸭子，希望一次又一次破灭。但一直生活在蜜罐里的他，在苦难面前表现得分外勇敢和坚强，他没有放弃生活，毅然挑起了家庭的重担，在学校门口摆起了小摊，让每个人都看到了他坚韧之后的美丽与优雅。杜小康与厄运相拼时的悲怆告诉我们：苦难来临时，我们不能逃避，而要满怀希望，微笑面对。

和杜小康遭遇有些相似的细马，在家破人亡的时候用他那瘦弱的肩头勇敢地撑起了这个家。

读了这本书让我懂得了“别怕”这个词的深刻内涵，面对挫折，你有两条路可以选择：一是放弃，二是站起来继续。走第一条路，注定你的一生一蹶不振，人生将是平凡的。走第二条路，你将战胜挫折，人生将是辉煌的。

读书心得体会免费篇三

今天我读了一本名叫草房子的书，是曹文轩写的，读完后我深有感触！

故事主要讲了一位名叫桑桑的男孩儿刻骨铭心、终身难忘的小学六年生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一串看似寻常但有催人泪下、撼动人心的故事：少男少女之间毫无瑕疵的'纯情，不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅·····这六年，是他接收人生启蒙教育的六年。

主人公桑桑是一位乐于助人、调皮可爱又聪明的男孩儿。他爱动脑筋，用蚊帐做成渔网自己捞鱼吃、用各自家里的碗柜

给鸽子做成温暖的“别墅”，但不免遭到父母的责备。他富有正义感，当别的孩子欺负纸月时，他毫不犹豫的冲过去帮忙。又一次，他得了一种怪病，脖子上肿了很大一个包，需要用烧红的针，从包上扎进去，他却一点也不怕。

在这本书中，我们认识了许多性格各异的人，有很在乎自己秃头的秃鹤，文静的小女孩纸月，蒋一轮老师、白雀姐姐、秦大奶奶，由热闹变得冷清的红门，江南小蛮子细马……这一个个生动感人的故事，让我久久不肯放下此书。在这本书中，桑桑是一个贯穿全文的线索，他是个性格鲜明的人，可又是个不幸的人，得了一种怪病。在这本书中，最让我印象深刻的是陆鹤，他有一个秃头，所以常常被人戏弄，被人嘲笑，他常常躲在河边哭泣，看他没自暴自弃，在学校的演出中，他勇敢的担任了一个至关重要的秃头角色，并出色的完成了任务，他的成功源于他对自己的信任，他让我知道了，要想成功，首先自己就不能放弃自己，让别人说起吧，是金子总会发亮的！

《草房子》这本书很有意义，希望大家读一读。读了《草房子》，我不禁回想，我是否能像桑桑一样乐于助人？如果遇到别人需要帮助时我能否给予他人帮助呢？我决定，以后一定要像桑桑学习，做一个品质高尚的人。

读书心得体会免费篇四

暑假里，我细细地读了曹文轩的《草房子》，觉得这个故事写得真是美妙。

桑桑是个好孩子。

桑桑在小纸月面前，忽地，变得爱干净了，变得讲卫生了，也变得勇敢了，为了纸月与三个恶霸同学打架。

桑桑是个好孩子。

尽管他并不明白蒋一轮老师与白雀纯洁而美丽的情感，但忠实地履行着信使的工作，或许是因为他曾弄丢了关键的一封信而心存内疚，但是，桑桑依然能勇敢承认那次失误，并用后续的实际行动弥补过失。

桑桑是个好孩子。

尽管杜小康仰仗着自家的富裕，桑桑只有羡慕嫉妒的份儿，可是，当杜小康邀请桑桑一块儿骑自行车的时候，桑桑的干脆让我明白：友谊是纯粹的；当杜小康因为家境败落，没钱上学而去学校偷了课本，桑桑是唯一的知情人，但他什么也没说。我想这不是隐瞒，而是桑桑感动于小康的好学。

桑桑是个好孩子。

第一回见到秦大奶奶，桑桑的一声自然而然的，脱口而出的，亲切动人的一声“奶奶”让我心动，也是这一声与众不同的“奶奶”，打开了秦大奶奶的心门；即便是如此固执的奶奶，在桑桑面前，都变得柔软了。奶奶落水，众人抢救，孩子们的一声撕心裂肺的叫唤，就足以将秦大奶奶那颗看似不近人情的冰冷的心统统融化。

我喜欢桑桑，善良而机灵，大胆而腼腆，细心而倔强。能将蚊帐用来当渔网，能把橱柜用来当鸽笼。这样的创意，或许只有桑桑才能想得出来，读到这里，我总忍俊不禁。桑桑快乐地当着蒋一轮与白雀的信使，偷偷地喜欢着文静的纸月，第一个叫秦大奶奶为“奶奶”，第一个发现秦大奶奶躺在艾草地上，第一个发现秦大奶奶的烟囱不再冒烟；是细马的最好的朋友，与他一起在冰天雪地里去刨柳树须，即使当知道自己即将去“很遥远的地方”的时候，仍不忘记帮助妹妹柳柳完成她的梦想，硬是拖着病弱的身体，背着妹妹一步一步爬上了城墙……幸好，桑桑没有死，桑桑奇迹般地继续活了下来。

故事的结尾，桑桑说，感觉自己好像已经死过一回了，这句话意义深刻，我想，是桑桑想告诉大家，美好和梦想是不会死的。

读书心得体会免费篇五

那茅草旺盛地长在海滩上，受着海风的吹拂与毫无遮挡的阳光的曝晒，一根根地皆长得很有韧性。阳光一照，闪闪发亮如铜丝，海风一吹，竟然能发出金属般的声响。用这种草盖成的房子，是经久不朽的。

——《草房子》

油麻地的人家都是用这种海草盖的草房子，那最高大、最宽敞的草房子就是油麻地小学，柔桑就在这里度过了他人生最美好的六年。这里是桑桑的三味书屋，这里更是桑桑的百草园，这里有灿烂的阳光，有着破旧的渡船，有无边的嫩绿的玉米，有红彤彤的枫树林，这里还有洁白鸽子，还有阿恕、小康和文静的纸月这里在桑桑心里刻下了美好和善良，这里给予了桑桑面对生活、面对未来韧性成长的充足营养。

油麻地的草房子里还有着海草一样不屈成长的陆鹤，是桑桑的同学因为顶着一个光头，不但被同学们戏称“秃鹤”，而且总得忍受着同学们的冷嘲热讽。在尝试了种种方法后，秃鹤选择了逃避。父亲为他买来了一顶草帽，没想到戴上草帽后，秃鹤又遇到了一系列的麻烦。为了报复他人对他的轻蔑和侮辱，秃鹤在校长极为重视的会操上出演了一场笑话。之后秃鹤认识到自己的错误，采取了一系列补救，都没被集体容纳，但是他依旧坚持、依旧忍耐、依旧笑着面对大家的冷漠，在文艺汇演的关键时候，秃鹤毛遂自荐，全身心投入，最后获得了大家的掌声，更得到大家认可，他的光头反倒成了他的闪光点。不屈的秃鹤未来也会敢于逆风奔跑，追寻到自己的阳光。

草房子里还生活着那个杜小康，他经历了家庭富裕到四处借钱的家庭剧变，他离开了油麻地那对最气派的红门，他离开了他最喜欢的草房子，变成了放鸭娃，开启了孤独之旅，陪伴他的只有鸭群，芦苇荡，寂静的蓝天阳光，恐怖的暴雨风狂，最后他抬着病倒的父亲回到了油麻地，但是他已经长成为一根真正的海滩茅草，能够坦然面对生活中的磨难了。我们有理由相信，不管未来的路途多坎坷，勇敢坚强杜小康一定会元气满满，斗志昂扬。

草房子里的每一个人，都是一根韧性十足、心存希望、逆风成长的海茅草。其实我们每个人都是一根会思考的茅草，我们也都有自己的痛苦和快乐，都有自己的幸运与不幸，都有自己的顺境逆境；但请记住，无论何时，都要心怀暖阳，逆风成长，蓬勃向上。

读书心得体会免费篇六

《草房子》一书中讲述了主人公桑桑，将离开他童年生活的油麻地，他回忆起了他的同学们，以及在油麻地发生的许许多多的事情。

书中给我留下印象最深的人物是杜小康和秃鹤杜小康家开始是油麻地里家庭条件最好的一家。因为如此，杜小康和其他同学不一样，小康有别的孩子没有的东西。

还有另一个人物就是秃鹤，秃鹤因为他是秃头，所以每天上学都要带一个帽子，同学们每次都拿着他的帽子丢来丢去，嘲笑他的秃头。看到这里的时候我也笑了，但是我感觉到了秃鹤被同学“戏弄”时的心情。因为同学对秃鹤的“戏弄”，导致他的自尊心受到了伤害，并且因为自己的秃头受到了歧视，在“广播操”比赛这样一个重大的日子里做了错事。

最后，学校的文艺演出缺少了一个秃头的演员时，秃鹤他还

是坚决的站了出来，决定演绎这个重要的角色，并且将这个角色演的十分好。

《草房子》这本书中，既给我带来的感动，也给我带来了无穷的快乐！

读书心得体会免费篇七

“明天一大早，一只大木船，在油麻地还未醒来时，就将载着桑桑和他的家人，远远地离开这里——他将永远地告别与他朝夕相伴的这片金色的草房子……”

我现在读的就是着本书——《草房子》。作品写了主人公桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年小学生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下，撼动忍心的故事。这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。在这所有人物中我最喜欢桑桑。可能是因为他勇敢，还可能是因为他尊重老人，做事敢作敢当的品质。

有一段时间，纸月上早课总是迟到，桑桑很好奇。就到纸月上学的路上去探个究竟，没想到，纸月是被几个原来学校的高年级男生欺负了。于是桑桑便手里拿着砖头，做出一副真要扔出去的样子，吓得男生们不敢动弹，然后乘机 and 纸月逃走了。就这样，桑桑用自己的勇敢和机智战胜了那几个男生。

还有一次，桑桑无意间去了大家认为最顽固的秦大奶奶家中，秦大奶奶的心一开始就被桑桑的友好问候打动了。最后，秦大奶奶为了救人死了。当地有个习俗，老人的孙子要剪一撮头发下来给老人陪葬，于是桑桑就为秦大奶奶尽到了最后的一点孝心。

然后，他又帮白雀和蒋一伦老师传递了很多信。可后来她们又分开了，桑桑便把所有责任都揽给了自己，说自己如果当初把最重要的信不弄丢而给了蒋老师，后果也不会这么惨了。

还有他最后患了鼠疮跟着爸爸到处求医时的坚强精神。

美的力量绝不亚于思想的力量。在生活中我们应该具有桑桑那样正直、善良、勇敢、坚强的品质。

读书心得体会免费篇八

在草房子的书里我最喜欢桑桑和杜小康、细马，他们都是一群活泼善良、可爱的孩子。

细马很特别，因为他和老师们交流困难，所以没有上学。邱二爷就给了他十只羊放。忘了说了，细马是被邱二爷和邱二妈从江南领来的。因为细马经常做让邱二妈生气的事，所以邱二爷他们要把细马送走。可是雨水冲垮了大坝，把邱二爷的家冲毁了，这样细马才被留了下来。后来邱二爷死了，细马就成了这个家的主人。

桑桑是个玩皮的男孩，经常被爸、妈打。后来桑桑得了病，医生都说没办法治，但是桑桑还是快乐地活着，最后桑桑的病居然给治好了。

这本书里还有几个人生活在油麻地里。桑桑的老师和白雀有着一段时间的恋爱。

纸月是个小女生。她是个没有爸爸、妈妈的小孩。她一直跟着自己的奶奶生活。为了不要让奶奶担心，当板仓小学的男孩欺负她时，只是自己默默的流着眼泪，直到桑桑帮她把板仓小学的男生打跑。

秦大奶奶为了油麻地的一个南瓜，不顾自己的安危，跳下水去拿。只可惜，她仅仅为了一个南瓜而不醒人世。

我们要向细马和杜小康学习，学习他们小小年纪就敢于承担重任的精神，同时也要学习桑桑面对死亡还充满快乐的心情，

要对生活充满信心!

读书心得体会免费篇九

午后的阳光，像轻柔的丝带，轻抚大地，赐予每个生命圣洁的力量，有如童话一般，梦幻美丽，空气中充斥着一股纯真，一股懵懂。

《草房子》——19xx年曹文轩创作小说。

刚翻开书，就不禁被书中的人物与故事情节深深吸引住了，全书都洋溢着一种别样的情怀，使人激情澎湃，思潮起伏。

本文叙述了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年小学生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下、感动人心的故事：少男少女之间毫无瑕疵的纯情，不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅，垂暮老人在最后一瞬间所闪耀的人格光彩，在体验死亡中对生命的深切而优美的领悟，大人们之间扑朔迷离且又充满诗情画意的情感纠葛……这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。这六年，是他接受人生启蒙教育的六年。

读完这篇文章，在我眼前立即勾画出这样一幅景象：弥漫着幽香，懵懂纯真，一个可望不可即，浪漫温馨的童话世界。

在本篇文章中，我最喜欢一个叫‘桑桑’的男孩，他是油麻地小学的学生，好奇心极强想象力丰富，总喜欢做一些让人意想不到的事情，但他也是一个善良纯真，讲义气，勇敢，乐于助人的好孩子，特别是帮助保护纸月不被坏学生欺负。

在诸多章节中，最令我心弦一震的是一篇关于‘秃鹤’的故事，叙述了：秃鹤因认为秃子是一种耻辱，而带着帽子上学。一次，桑桑和朋友们把秃鹤的帽子挂在了旗杆顶上，大家都在嘲笑他。之后秃鹤便不在戴帽子了，但在一次会操时老师

要他戴帽子，可在途中他又忍不住扔掉了帽子……这一篇故事告诉我，不要因为自身的缺陷而自卑，要向前看，时刻提醒自己是最好的，是最棒的，要自信，不要在意他人的眼光，走自己的路，让别人说去吧!!!

追随永恒，追随童真。