

最新人教版三年级数学教案(通用14篇)

一份好的安全教案应该考虑到学生的年龄特点和实际情况，内容要生动有趣，易于理解和操作。小编为大家准备了一些精选的初三教案范文，相信能够对教师的教学工作有所启发。

人教版三年级数学教案篇一

教学目标：

- 1、学生经历两位数乘两位数的笔算过程，学会计算两位数乘两位数进位的乘法。在学习活动中感受数学与生活的密切联系。
- 2、在不同方法解决问题的过程中加深对口算方法和笔算方法的理解，并加强应用，培养世界解决问题的能力。
- 3、让学生经历运用两位数乘两位数计算解决实际问题的过程，体会乘法计算的运用价值。在学习活动中感受数学与生活的密切联系。

教学重点：学会计算两位数乘两位数进位的乘法。

教学难点：提高计算的正确率

教具准备：课件、写有算式的南瓜卡片

教学过程：

一、提出问题

出示下围棋的画面，介绍有关围棋赛的事例（或战绩）。

放大棋盘，让学生观察棋盘结构。使学生了解到：围棋的棋

盘面由纵横19道线交叉组成。

接着，把棋子放在纵横线的交叉点上，引出问题：“棋盘上一共有多少个交叉点？”

请学生说一说用什么方法解决这个问题，从而列出算式 19×19 。

揭示课题：两位数乘两位数

二、探讨计算方法

1、估一估 19×19 大约是多少？

2、各组讨论：怎样计算 19×19 。

请把想出的计算方法写在纸上。

3、组织交流。

各组展示本组的算法。不容易说清楚的，就写在黑板上。

4、师生评议。

(1) 请学生说一说，喜欢哪种方法？为什么？

(2) 教师对学生发表的意见作以肯定或补充。使学生了解每一种算法的特点和适用范围。

(3) 重点评议笔算。

三、练习

1、尝试练习。

用竖式计算第65页“做一做”中的4道题。

分组选做2道。

完成计算后，组织交流。说出笔算的过程，加深学生对笔算过程的了解。

2、争当小医生：下列题目对吗？有错的请改正

3422

$\times 41 \times 74$

3488

136144

1601528

3、完成练习十六第1题。

独立计算，集体订正。根据班上出现错题的情况，和学生一起讨论错误的原因，请学生订正错题。请学生注意：计算时要认真仔细。

4、解决问题。

请学生独立完成练习十六第3题。

完成后，请学生向全班说一说，解决问题的过程和结果。

5、游戏。练习十六第2题

贴出写有算式的南瓜卡片。用语言描述菜园里收南瓜的情境，

请同学们帮助菜农收南瓜。

让学生自由选择卡片，算对的就收获了这个南瓜。

完成后，先检查是不是算对了，再比一比哪组学生收获的南瓜多。奖励优胜组。

四、课堂总结：

1、请学生讨论笔算乘法时要注意什么问题，并交流。

2、教师强调：用竖式计算时，每次乘得的数的末位应该和那一位对齐。还要注意记住进位数，正确处理进位问题。

五、布置作业：《课堂作业本》第33页。

板书设计：两位数乘两位数进位笔算

教后反思：在笔算前让学生先估一估是培养学生估算意识的重要资源和手段，估算还能帮助检查笔算的结果是否合理。我在学生笔算之前，总要先让学生先估一估，学生的乘法估算能力提高的同时，也巩固了乘法口算。进位乘法的算理和不进位的相同，学生通过知识迁移，独立探究完成，在交流中注意进位的处理。尤其在第2步计算，总有进位的，如若学生口算有困难的就存在进位写法的问题，有的写在竖式中，显然找不到合适的位置，所以我就引导学生记录在竖式旁边。但是在计算结果校对中发现错误率很高，除了算理不透外很多学生都是在口算时这儿或那儿出点问题。教材在练习十六里还安排了充分的练习。那么就让学生在练习中提高吧！建议在起步阶段的笔算过程中，要求学生轻声说出每一步计算过程，每个数字都是怎么得来的。在说的过程中改善书写和计算中的一些马虎现象，培养良好的计算习惯。

作业反馈：本次作业是针对两位数乘两位数的进位笔算。我

要求学生每一道都列出竖式，如果书上已经出现竖式，就将竖式写完整，如果没有，就将竖式列在本子上夹进去。作业本上完成的情况比较理想。

人教版三年级0的乘法教学设计(人教新课标三年级上册).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

人教版三年级数学教案篇二

教学内容:义务教育课程标准实验教科书三年级上册106页例3及“做一做”，练习二十的第4、6、10题。

教学目标：

- 1、知识目标：经历可能性的试验过程，知道事件发生的可能性是有大小的。
- 2、能力目标：培养学生通过实验获取数据、利用数据进行猜测与推理的能力；并能列出简单试验所有可能发生的结果。
- 3、情感目标：在活动交流中培养合作学习的意识和能力。

教学重点：学生通过试验、收集和分析试验数据知道事件发生的可能性是有大小的。

教学难点：利用可能性的知识解决实际问题。

教具准备：两个转盘、盒子、红球24个、蓝球6个、漂亮的卡通人物、硬币、多媒体课件。

学具准备：颜色笔。

教学过程：

一、创设情境，激趣猜测

1、听故事，激发学习兴趣

(1)老师知道同学们最喜欢听故事,特意准备了一个《小猴子下山》的故事,想听吗?

(动画播放)

2、猜测：请同学们想一想，小猴去追小兔，结果会是怎样呢？

学生猜测：它有可能追到小兔，也有可能追不到小兔。

师：那追到的可能性会……很小。

3、有些同学认为小猴不可能捉到小兔，有些同学认为小猴还有可能捉到小兔，只是可能性很小，看来，事情的发生不仅有可能性，而且发生的可能性还有大、有小。今天这节课我们就继续来学习有关可能性的问题。

(板书课题：可能性的大小)

实践是最好的老师，下面我们就通过摸球试验来研究，好吗？

二、探究、验证

1、试验准备。

(1) 介绍试验材料。

师：每个小组准备了一个盒子，盒子里都装有红球和蓝球。

(2) 说明试验要求。

(多媒体出示小组合作要求。)

师：请同学们根据屏幕上的要求进行摸球试验，摸球20次，根据摸球的情况完成好摸球情况统计表和统计图，然后观察统计图思考以下两个问题。

(3) 提出注意事项。

师：最后还请同学们特别注意：摸球时不能用眼睛看，摸球试验结束后不要打开盒子，能做到吗？下面请小组长拿出记录表和统计图，就可以开始试验了。

2、合作试验、初步推测。

(1) 各小组试验，教师巡视。

(2) 观察、汇报。

师：谁把你们组的试验结果给大家汇报一下？

学生汇报。

3、推测、验证、归纳。

(1) 观察。

（集中展示各小组的摸球情况统计图。）

师：这是我们6个小组的摸球情况统计图，请同学们仔细观察，你发现什么呢？（学生汇报）

（2）思考。

师：这都是你们的推测，到底对不对呢？有什么方法可以知道？

（打开盒子看看。）

师：好！莫老师数三声，我们就一起把盒子打开吧！

师：也就是说，在摸球试验中，可能性的大小和什么有关系呢？

（与球的数量有关。）

师：如果让你在自己小组的盒子里再摸一次，你觉得摸到什么颜色的球可能性大？为什么？好，请6个小组长一起来摸摸看。

（3）归纳。

三、应用、拓展

1、转转盘。（课本106页的“做一做”。）

（生可能会选黄色）你为什么选黄色格呢？

转转试试看？

不行，每次都是你们赢，我得换个转盘，这次如果你还是转到黄色格的话，我就送你一张更漂亮的图案，谁来转？（指名3名学生上台转）

师：为什么只有（）个同学拿到图案？

真聪明！那就把这张图案送给你吧？

3、拓展。

师：老师这里还有一个有趣的转盘（出示幸运转盘）。

师：你们能用学到的数学知识解释生活中的问题，真是棒极了！

2、设计转盘。（练习二十第4题。）

师：看了这个转盘，你们想不想也来设计这样有趣的转盘？

（1）课件出示设计要求。

转盘由蓝色和红色两种颜色组成。

要求一：指针指在红色的可能性大；

要求二：指针指在蓝色的可能性大。

请同学们在书本109页上涂一涂。

（2）谁想上来展示一下自己的作品？（用实物投影仪投影学生作品）

问：在设计转盘时你是怎样想的呢？你们也是这样想的吗？

（3）小结。

4、解决问题。

师：今天还有一位我们非常熟悉的朋友来到了我们的课堂，看

谁来了?(课件出示小猫扑蝴蝶)

师:小精灵明明带着他的魔棒来了,还有谁来了?(小猫)

师:那我们就来看看小猫是不是扑到黄色蝴蝶的可能性大。
(课件演示小猫扑到了一只黄色的蝴蝶。)

师:我们一起来看一看。(课件演示小猫扑到了一只红蝴蝶。)

师:(疑惑地)咦!不是说小猫扑到黄蝴蝶的可能性大吗?
怎么会扑到一只红蝴蝶呀?

师:扑到红蝴蝶的可能性小并不是说不可能扑到红蝴蝶。

听!小猫又有问题想问了:你能想办法让我扑到红蝴蝶的可能性大吗?(增加红蝴蝶的只数,让它的只数比黄蝴蝶多。)

(师用课件演示:小精灵用它的魔棒增加了7只红蝴蝶。)

5、猜一猜。(练习二十第10题。)

师:下面我们来做个游戏怎么样?这里有四个盒子,其中只有一个盒子里面放着一个硬币,你来猜一猜,可能会在哪个盒子里?下面我们来统计一下,注意:每个同学只能选择一次;认为在一号盒子里的举手,认为在二号盒子的,三号盒子,四号盒子。

汇报:因为硬币只能在四个盒子中的一个,有三个盒子中没有,所以猜错的人数多,猜错的可能性就大。

师补充:虽然猜对的可能性小,但我们也是有可能猜对的。

四、总结、延伸

1、延伸。

2、小结。

(3) 师：刚才《小猴子下山》的故事还没讲完，想听完吗？

出示录音：小兔子看到小猴追上来，马上窜进草丛里不见了，这时太阳快下山了，小猴只好空着手回家去了。

师：看了这个故事结果后，你们有话要跟小猴子说吗？

小朋友们，我们可不要像小猴那样喜新厌旧哦！

五、板书设计

可能性大小

数量多可能性大

数量少可能性小

人教版三年级数学教案篇三

二、单元学习内容的前后联系

三、学生学习情况分析

本单元主要是教学事件发生的不确定性和可能性，使学生初步体验现实世界中存在着的不确定现象，并知道事件发生的可能性是有大小的。不确定现象是这部分内容的一个重要研究对象，从不确定现象中去寻找规律，这对学生来说是一种全新的观念。如果缺乏对随机现象的丰富体验，学生较难建立这一观念。

因此，根据学生的年龄特点和生活经验，设计了多种不同层

次的、有趣的活动和游戏，如摸棋子试验、涂色活动、抽签游戏等。通过创设这些具有启发性的问题情境，使学生在大量观察、猜测、试验与交流的数学活动过程中，经历知识的形成过程，逐步丰富对不确定现象和可能性大小的体验。

四、单元学习目标

- 1、初步体验有些事件发生是确定的，有些则是不确定的，会结合已有的经验对一些事情发生的可能性进行判断并能简单地说出原因。
- 2、学会列举记录简单事件有可能发生的结果。
- 3、知道事件发生的可能性的不同，能对一些简单事件发生的可能性大小进行比较。
- 4、能由一些简单事件发生的可能性大小逆推比较事件多少。
- 5、培养简单的逻辑推理、逆向思考和与人交流思考过程的能力。

五、教学重点、难点

教学重点：知道事件发生的可能性的不同，能对一些简单事件发生的可能性大小进行比较；培养简单的逻辑推理和表达自己的思考过程的能力。

教学难点：对一些简单事件发生的可能性大小进行比较。

六、单元评价要点

- 1、体验事件发生的确定性和不确定性；
- 2、能够列出简单试验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的。

七、各小节教学目标及课时安排

本单元计划课时数：4节

教学内容 教学目标 计划课时 授课日期 备注

例1

例2 1. 学生初步体验有些事件发生是确定的，有些则是不确定的。

2. 能结合已有的经验对一些事件的可能性用一定（肯定）、可能、不可能做出判断叙述出来，并能简单地说明理由。

3. 培养表达能力和逻辑推理能力。 1

例3 1. 知道事件发生的可能性是有大小的。

2. 会比较两种结果事件的可能性大小。

3. 学会记录事件发生的结果。

4. 进一步培养动手操作、归纳和判断能力。 1

例4

例5 1. 进一步学习比较多种结果事件可能性的大小方法：先得出结果总数，再看哪种结果在总数占的比例多。

2. 能根据可能性的大小逆向思考比较事件数量的多少。

3. 培养简单的逆向思考推理能力。 1

单元测试及情况反馈 1

人教版三年级数学教案篇四

教学内容：义务教育课程标准实验教科书三年级上册106页例3及“做一做”，练习二十的第4、6、10题。

教学目标：

- 1、知识目标：经历可能性的试验过程，知道事件发生的可能性是有大小的。
- 2、能力目标：培养学生通过实验获取数据、利用数据进行猜测与推理的能力；并能列出简单试验所有可能发生的结果。
- 3、情感目标：在活动交流中培养合作学习的意识和能力。

教学重点：学生通过试验、收集和分析试验数据知道事件发生的可能性是有大小的。

教学难点：利用可能性的知识解决实际问题。

教具准备：两个转盘、盒子、红球24个、蓝球6个、漂亮的卡通人物、硬币、多媒体课件。

学具准备：颜色笔。

教学过程：

一、 创设情境，激趣猜测

1、听故事，激发学习兴趣

(1)老师知道同学们最喜欢听故事,特意准备了一个《小猴子下山》的故事,想听吗?

(动画播放)

2、猜测：请同学们想一想，小猴去追小兔，结果会是怎样呢？

学生猜测：它有可能追到小兔，也有可能追不到小兔。

师：那追到的可能性会……很小。

3、有些同学认为小猴不可能捉到小兔，有些同学认为小猴还有可能捉到小兔，只是可能性很小，看来，事情的发生不仅有可能性，而且发生的可能性还有大、有小。今天这节课我们就继续来学习有关可能性的问题。

(板书课题：可能性的大小)

实践是最好的老师，下面我们就通过摸球试验来研究，好吗？

二、探究、验证

1、试验准备。

(1) 介绍试验材料。

师：每个小组准备了一个盒子，盒子里都装有红球和蓝球。

(2) 说明试验要求。

(多媒体出示小组合作要求。)

师：请同学们根据屏幕上的要求进行摸球试验，摸球20次，根据摸球的情况完成好摸球情况统计表和统计图，然后观察统计图思考以下两个问题。

(3) 提出注意事项。

师：最后还请同学们特别注意：摸球时不能用眼睛看，摸球试验结束后不要打开盒子，能做到吗？下面请小组长拿出记录表和统计图，就可以开始试验了。

2、合作试验、初步推测。

(1) 各小组试验，教师巡视。

(2) 观察、汇报。

师：谁把你们组的试验结果给大家汇报一下？

学生汇报。

3、推测、验证、归纳。

(1) 观察。

(集中展示各小组的摸球情况统计图。)

师：这是我们6个小组的摸球情况统计图，请同学们仔细观察，你发现什么呢？（学生汇报）

(2) 思考。

师：这都是你们的推测，到底对不对呢？有什么方法可以知道？

(打开盒子看看。)

师：好！莫老师数三声，我们就一起把盒子打开吧！

师：也就是说，在摸球试验中，可能性的大小和什么有关系呢？

(与球的数量有关。)

师：如果让你在自己小组的盒子里再摸一次，你觉得摸到什么颜色的球可能性大？为什么？好，请6个小组长一起来摸摸看。

(3) 归纳。

三、应用、拓展

1、转转盘。（课本106页的“做一做”。）

（生可能会选黄色）你为什么选黄色格呢？

转转试试看？

不行，每次都是你们赢，我得换个转盘，这次如果你还是转到黄色格的话，我就送你一张更漂亮的图案，谁来转？（指名3名学生上台转）

师：为什么只有（ ）个同学拿到图案？

真聪明！那就把这张图案送给你吧？

3、拓展。

师：老师这里还有一个有趣的转盘（出示幸运转盘）。

师：你们能用学到的数学知识解释生活中的问题，真是棒极了！

2、设计转盘。（练习二十第4题。）

师：看了这个转盘，你们想不想也来设计这样有趣的转盘？

(1) 课件出示设计要求。

转盘由蓝色和红色两种颜色组成。

要求一：指针指在红色的可能性大；

要求二：指针指在蓝色的可能性大。

请同学们在书本109页上涂一涂。

（2）谁想上来展示一下自己的作品？（用实物投影仪投影学生作品）

问：在设计转盘时你是怎样想的呢？你们也是这样想的吗？

（3）小结。

4、解决问题。

师：今天还有一位我们非常熟悉的朋友来到了我们的课堂，看谁来了？（课件出示小猫扑蝴蝶）

师：小精灵明明带着他的魔棒来了，还有谁来了？（小猫）

师：那我们就来看看小猫是不是扑到黄色蝴蝶的可能性大。（课件演示小猫扑到了一只黄色的蝴蝶。）

师：我们一起来看一看。（课件演示小猫扑到了一只红蝴蝶。）

师：（疑惑地）咦！不是说小猫扑到黄蝴蝶的可能性大吗？怎么会扑到一只红蝴蝶呀？

师：扑到红蝴蝶的可能性小并不是说不可能扑到红蝴蝶。

听！小猫又有问题想问了：你能想办法让我扑到红蝴蝶的可能性大吗？（增加红蝴蝶的只数，让它的只数比黄蝴蝶多。）

（师用课件演示：小精灵用它的魔棒增加了7只红蝴蝶。）

5、猜一猜。（练习二十第10题。）

师：下面我们来做个游戏怎么样？这里有四个盒子，其中只有一个盒子里面放着一个硬币，你来猜一猜，可能会在哪个盒子里？下面我们来统计一下，注意：每个同学只能选择一次；认为在一号盒子里的举手，认为在二号盒子的，三号盒子，四号盒子。

汇报：因为硬币只能在四个盒子中的一个，有三个盒子中没有，所以猜错的人数多，猜错的可能性就大。

师补充：虽然猜对的可能性小，但我们也是有可能猜对的。

四、总结、延伸

1、延伸。

2、小结。

（3）师：刚才《小猴子下山》的故事还没讲完，想听完吗？

出示录音：小兔子看到小猴追上来，马上窜进草丛里不见了，这时太阳快下山了，小猴只好空着手回家去了。

师：看了这个故事结果后，你们有话要跟小猴子说吗？

小朋友们，我们可不要像小猴那样喜新厌旧哦！

五、板书设计

可能性大小

数量多

可能性大

数量少 可能性小

人教版三年级数学教案篇五

转动转盘，决定哪个组回答。

2、师：恭喜你们获得了第一面红旗。我们看下一题，指针停在这四种颜色区域的可能性各是多少？（课本练习二十第2题的第1题）

先让学生独立思考，把答案写在练习纸上，再在小组中交流。转动转盘，决定谁回答。

3、师：看来难不倒你们，继续看下一题，如果转动指针100次，估计大约会有多少次指针停在红色区域呢？（课本练习二十第2题的第2题）

先让学生独立思考，把答案写在练习纸上，再在小组中交流。转动转盘决定哪个组回答。

4、师：请看下一题，6个同学玩“老鹰捉小鸡”的游戏，小强在一块长方体橡皮的各面分别写上1、2、3、4、5、6，每人选一个数，然后任意掷出橡皮，朝上的数是几，选这个数的人就来当“老鹰”。你认为小强设计的方案公平吗？（课本练习二十第3题）

先让学生独立思考，再在小组中交流。转动转盘决定哪个组回答。

5、师：今天的智力大比拼到此结束。看看哪个组获胜？

师：如果我们的智力大比拼继续下去，一定是这个组获胜吗？

师：为什么不一定呢？你能用今天学到的知识来说一说吗？

四、收获与感受

[总评]本课教学设计体现如下几个特点：

1、 在活动中领悟新知。

《数学课程标准》指出：“要让学生在参与特定的数学活动中，在具体情境中，理解并掌握数学知识。”通过让学生经历抛硬币（40次），抛长方体等实验活动，使学生深刻领悟到事件发生的等可能性及游戏规则的公平性。在这过程中培养学生的交流能力和小组合作能力，激发他们探究数学的兴趣。

同时，在活动中，教师还正确地处理了教学手段与目的的关系，重活动，更重思维含量！多次引导学生透过游戏展开思考，把操作活动和思维活动结合起来，提升了数学活动的价值。

2、 用数学的眼光看世界。

《数学课程标准》中指出：“素材要密切联系学生的现实生活，运用学生关注和感兴趣的实例作为学习背景，激发学生的求知欲，使得学生感受到数学就在自己的身边，与现实世界密切联系”。足球比赛、抛硬币实验、飞行棋游戏、转盘游戏、老鹰抓小鸡游戏等都是学生在现实生活中所喜闻乐见的游戏，学生学习起来兴趣盎然，能够充分激发了学生的学习热情和主动探究的精神。透过这些常见的活动，能够充分感受到数学与生活的密切联系。

3、 让学生喜欢数学。

使用学生自己设计的游戏转盘开展智力大比拼的游戏，整个课堂充满生机与活力，让学生感受到每一次游戏活动都富有深刻的数学内涵，让学生在玩中学，在学中悟，让学生在愉

悦的情境中应用拓展新知识，真正体验到数学学习的快乐。

人教版三年级数学教案篇六

教学工作总结光阴似箭，日月如梭。

转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三（1）班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务。现将具体工作总结如下：

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在教学中，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

重视丰富多彩的实践活动。组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。此外，

注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

人教版三年级数学教案篇七

一、设计思想

可能性是统计与概率中的一部分，本节课主要教学事件发生的不确定性和可能性，教材从儿童游戏击鼓传花的情境入手，引出事件的可能性，让学生能对一些事件发生的可能性作出描述，并能和同伴交换想法。

通过猜想—验证—判断的学习活动，使学生初步体验现实世界中存在着的不确定现象，知道事件发生的可能性是有大小的。

二、教材分析

1、“课程标准”对这部分的要求：

让学生生活事例丰富学生对确定和不确定事件的认识，知道事件发生的可能性的的大小，培养学生对数学的兴趣。引导学生独立思考，合作交流，体验探究的乐趣，注重对事件可能性的理解。

2、可能性这节课有两部分内容：

3、可能性是数学课程的四个学习领域之一“统计与概率”中的一部分，作为概率论的初步。

三、学情分析

“数学教学是数学活动的教学”，学生在经过很久的数学计算等一系列数学学习后，开展这一系列的游戏和活动，与现实生活再次联系起来，如：击鼓传花、摸球等等，使学生感受到数学的有趣，学生易学，乐学。

三年级的学生已经有较好的数学语言表达，数学分析能力，而且还有一定的科技知识基础，在整节课中，学生可以猜一猜，摸一摸，议一议，说一说，等探究活动，让学生了解到操作、比较、猜想、实验、验证对事物的认识、分析起重要的作用。教师也可以有意识的引导学生正确学习、观察、思考、分析、推理和正确使用数学语言，促进学生数学思维的发展，培养学生灵活运用所学知识，解决实际问题的能力，有效的提高数学素养。

四、教学目标：

使学生初步了解有些事情的发生是确定的，有些则是不确定的，初步能用“一定”“可能”“不可能”等词语描述生活中一些事情发生的可能性。

1. 能够列出简单实验中所有可能发生的结果。知道事件发生的可能性是有大小的。

通过实际操作活动，培养学生的动手实践能力。

通过学生的猜一猜、摸一摸、转一转、说一说等活动，增强学生间的交流，培养学习兴趣。形成良好的合作学习的态度。

五、教学重、难点：

1、 知道事件发生的可能性是有大小的。

2、体验事件发生的确定性和不确定性。

能够列出简单试验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的。

六、教学策略与手段

利用教材所提供的教学资源，学生根据内容提出自己的看法，让学生自己参与，自主探索，一合作的方法得到事物发生的可能性以及事物发生的可能性的的大小。

七、课前准备

硬币、鼓、花、球、盒子

八、教学过程：

一、活动引入新课

同学们，上课前老师先让你们猜猜我的哪只手中有硬币？

（引出用可能、不可能等词来表达，揭示课题：可能性）

二、自主探索，获取知识

（一）教学例题1

请同学们看前面，这里有个盒：1号盒、2号盒。（实物：例题上的装有不同颜色小球的盒）咱们来看看里面都有些什么颜色的球。

展示两盒中球的颜色、数量。

1、从1号盒里面任意摸出一个球，一定是红球吗？为什么？

学生分组讨论，教师巡视指导。

各小组都已讨论好了，谁想代表小组发言？（依次指名学生说）

（依次板书：一定 可能 不可能）

师：小朋友讨论得都非常好。下面，我们实际来摸一摸，验证一下。1号盒，谁来？（学生摸出3个后提问，如继续摸下去，结果怎么样？）

（红球）

为什么一定是红球呢？学生自己小结。

2、从2号盒里任意摸一个呢？请小组讨论

（红球？绿球？黄球？蓝球？）

请学生摸一摸（摸出3个后提问，如继续摸下去，能摸到红球吗？那可能摸出什么球？为什么？）（老师可根据盒里剩下的球随机提问，如：接下去可能摸出什么颜色的球？接下去一定能摸到什么球？……）

3、活动小结

（从1号盒里面任意摸出一个球，都是红球，因为里面都是红球，从2号盒里任意摸一球，可能为？因为里面有三种球，有可能是红球，有可能是绿球，有可能是黄球。）

（二）教学例题2

1、把今天所学的生活和我们的生活联系起来，想一想生活中哪些事是一定会发生的，哪些事是不可能发生的，而哪些事是可能发生，也可能不发生的呢？你能举出一些例子，

用“一定”“可能”、“不可能”说一说吗？请同学们先下位和你的好朋友说一说。（学生说）

例如：

我数学考试能考100分；

天上会出现彩虹；

公鸡会下蛋；

天上会掉钱；

……（请学生举例几个）

谁理解题目意思了，给大家解释一下。

地球每天都在转动（一定，地球在自转）

我从出生到现在没有吃过一点儿东西（不可能，因为人不吃食物是不可能活的）

三天后下雨（可能，因为天气在变化）

太阳从西边升起（不可能，因为太阳是从东边升起来的）

吃饭时，人用左手拿筷子（可能，世界上的人有的是习惯用左手拿东西的）

世界上每天都有人出生（可能，世界上人本来就很多，地球又很大）

（学生可以发表自己不同的见解，进行讨论，教师应当积极鼓励学生进行大胆的质疑，让学生对问题进行判断和推理，最后教师可以适当进行总结）

用自己的话说一说什么是“可能性”举例子说明。

3、练习

108页练习二十四第一题。

（三）、教学例3（比较两种结果的可能性大小）

（1）观察、猜测

出示小盒子，展出其中的小球色彩、数量，（四红一蓝）

如果请一位同学上来摸一个球，你们猜猜他会摸到什么颜色的球？

和同桌说一说，你为什么这样猜？

（2）实践验证

学生小组操作、汇报实践结果。

汇总各小组的实验结果：几组摸到红，几组摸到了蓝色。

从小组汇报中你发现了什么？为什么会有这样的情况？

小结：摸到红色多，摸到蓝色的少，因为盒中球红多蓝少。

（3）活动体验可能性的大小

小组成员轮流摸出一个球，记录它的颜色，再放回去，重复20次。

活动汇报、小结

实验过程中，要让学生体会到两点：一、每次摸出的结果是

红色还是蓝色，这是随机的，不以人的主观意愿而变化。二、但摸的次数多了以后，在统计上就呈现某种共同的规律性，就是摸出蓝的次数比红少。

(4) 小组实验结果比较

比较后，你发现了什么规律？

出示多组的实验结果，虽然数据不一致，但呈现的规律是相同的

汇报、讲评

三、全课总结，课外延伸

人教版三年级数学教案篇八

本学期以来，我所担任三年级（1）、（2）两个班的数学教学取的较好效果，我坚持“以学生发展为本”的指导思想，关注每位学生，帮助他们在原有基础上得到提高和发展，三年级数学教学总结。经过一个学期的努力，现将具体工作总结如下：

在教学实践中，全面贯彻教育方针，面向全体学生，采用抓两头、促中间，实施分层教学，因材施教，因人施教，使全体学生都能学有所得。

1、备课。精心钻研教材，细心备课；做到：重点难点突出，易混易错知识点清晰，并掌握好、中、差学生的认知能力，分层次设计练习题，分层次落实训练内容，使全体学生都能轻松学习，学有所获。

2、授课。一是从问题出发进行教学。让学生自己发现问题，自己提出问题，自己解决问题。尤其鼓励学生自己提出问题，

因为提出一个问题比解决一个问题更重要。二是情感教学。深刻领会“亲其师、信其道、乐其学”的效应，与学生建立深厚的师生感情，在课堂上，始终做到和善愉快的教育学生，在没有欧打、没有哭泣、没有暴力、没有厌恶的气氛下进行教学。正确对学生进行学法指导，使学生愿学、乐学、会学。

3、创造成功体验的机会。一是从多个方面给学困生创设学习时间空间，采用课堂多提问，一帮一合作学习，作业分层照顾，指导学困生自己提出问题等措施；二是利用课后时间与其谈心，树立正确积极向上的人生观，同时经常在学困生的作业上、试卷上写上一些鼓励的语言，及时与家长交流学生学习的情况，做到学校、家庭齐关心。

1、团队合作。我们五位数学老师团结在一起，把三年级教学工作摆在首位，齐心协力，采用听课、评课，使三年级的数学教学达到扬长避短的目的。

2、努力拼搏。在复习阶段，老师们团结合作，齐心协力，找题、选题、编题，并对一些资料进行剪贴重组，自编大量资料，使习题具有典型性，科学性、实效性。而自己也对于每次单元测试，模拟测试，不管每天几点钟考完，当天必须批改。

1、制定切实可行的复习计划。具体要求是：明方向、对方法、细备课、深挖掘、精选材、强典型、准讲述、清思路、实效果。

在期终复习时分三个阶段：（1）基础复习、（2）专题训练、（3）模拟测试。第一阶段要求紧扣教材，打好基础知识，做到三个重视。（1）重视易混、易错知识点；（2）重视“三基”的落实，即基础知识、基本技能、基本思想方法；（3）重视学生的薄弱环节，实现的目标是对重点知识过程化，基本图形结论化，使定理图形化、图形公式化、公式语言化，即形、式、语言三为一体，让全体学生都有收获。（4）重视

原理掌握，设计变式题目训练，杜绝学生死读书现象。这一阶段复习并不是对旧知识的机械重复和堆砌，而是查缺补漏、填平补齐，讲清知识的疑点，扫除知识的盲点，从而实现知识重组、升华的目的。

第二阶段专题训练要求抓好考点。这一阶段设立了五个专题：一题多解问题，一题多变问题，题组问题，开放性问题，综合性问题。通过一题多解，引导学生从不同角度，思考问题，培养学生的发散思维；通过一题多变，使学生透过现象看本质，由命题的条件与结论的变化，拓宽思维；通过题组教学，使学生掌握某一类问题的思考方法，学会联想与类比，适当进行知识的迁移；通过开放性问题，鼓励学生大胆探索与猜想；通过解综合题，培养学生运用知识、解决问题的能力 and 创造性思维能力。

第三阶段模拟测试。通过做卷，讲评，要求问题发现一个解决一个。针对学生能力不同，进行不同系列的练——评——练的教学活动。

2、及时进行复习阶段验收。对每部分复习都有2套资料。（1）基础回顾；（2）拓宽发展；。每部分复习结束都要进行验收，测试后认真阅卷，做好试卷分析、查找得失原因，有针对性的讲评，达到满分的目的。

3、复习时处理好四个关系。（1）讲与练之间的关系；（2）个人与集体的关系；（3）外订资料、网络资源、自编题的关系；（4）尖子生与学困生的关系。

以上是我在三年级数学教学实践中的一些做法，虽有所收获，但也还有些差距。我有决心与信心在今后的工作中加倍努力，一如继往，积极投身于新课标的实验中去，在学校的正确领导下，在同行教师的帮助下，不断总结新经验、新方法，使教学工作再上新台阶，争取再创佳绩。

人教版三年级数学教案篇九

教学目标：

- 1、引导学生通过简单的策划、采访、编辑和展示活动，感受美术记者工作乐趣和成功的喜悦。
- 2、培养团结协作精神和良好的交际能力。

教学重难点：组织学生进行采访活动并制作采访结果。

教学准备：相机、话筒、钢笔彩笔、纸、报纸等。

教学过程(第二课时)：

一、导入：带上相机、画笔，小记者们上路吧！

二、组织采访活动：

- 1、师强调活动中应该注意的问题：文明、团结。
- 2、各组按原计划进行采访活动。

三、指导学生整理采访结果：

- 1、用文字形式表达。
- 2、照片(待冲洗)。美术小记者
- 3、用绘画或综合方法。

四、引导欣赏报纸，简要指导编辑报纸。

五、展示采访结果，引导学生互相观摩交流做小记者的感受。

六、汇总编辑成一张大报纸。

人教版三年级数学教案篇十

一转眼，一学期的工作很快就过去，回顾本学期的教学工作，我付出了许多也收获了许多，同时也取得了一些成绩，但总的来说还需要对学生学习习惯、学习方法、作文辅导等方面下功夫。一学期和孩子们一齐的学习，生活很欢乐，很难忘。上课时我把他们当成朋友，课堂是我们交流、互补的平台；课下，我们和他们一齐玩耍，分享生活的乐趣。我发现，小学教师真的应当把自我培养成艺术家，因为我们是真的在和生命交流，完成的是和灵魂沟通的大事。而我自我，也在努力朝这个方向发展。下头就一学期的收获和问题，现做总结如下：

1、在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。在教学活动中，教师与学生是平等的，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，少一些批评。仅有在平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于进取主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。

2、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量很多增加的背景下，我利用生活的场景，来开发孩子的潜在本事，起到好的学习效果。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自我融入到文本的资料中去体验、感悟，把自我的主角定位成学习的主人。

3、结合多元智能更好理解文本。智力作为一个整体，是认识活动的综合本事。通常人们的认识活动并非一种而是几种智

力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。在传统的课堂教学中，大多教师以语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，构成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但却忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新本事的培养一向受到忽视。

4、新课程“以人为本”，阅读教学“以读为本”。“以人为本”，这是新课程教育思想的体现。教师应根据不一样的教学资料和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新资料。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情景来选择不一样的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自我所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

5、坚持备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，构成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自我的教学水平和思想觉悟。

6、组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性，这主要是紧扣小专题。同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。提高教学质量，做好课后辅导工作。小学生爱动、好玩，缺乏自控本事，有的不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮忙工作，尤其在后进生的转

化上，对后进生努力做到从友善开始，如针对我班李秋鹏、黄菲、牛飞飞、董艳珍，多进行谈话，并和家长沟通、交流，对后进生做到耐心讲解、诚心说服，如我班冯佳玉、斯海鑫，这位是女同学但作业经常写不完，还爱撒谎，我就耐心讲道理，课堂和作业方面不放松对他们的要求。

7、改善方向和今后打算

总之，在今后的教学工作中，要力争严格要求自我，要做到为人师表，语言健康得体，举止礼貌礼貌，以身作则，注重身教。要一如既往地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展贡献自我的力量！另外在进行课题研究工作中必须要起好带头作用，努力研究课题，争取在课题研究领域取得必须的成绩；在学校制定小专题研究工作中更应当起好示范作用，引领好教师进取参与小专题研究工作，让教师受益、让学生受益，让家长和学校受益；在参与“国培”学习中仍然要进取参与学习，在和教师们的交流中学习先进的经验和方法，指导自我教学的同时，不忘带动学校教师的学习；在参与教研室及教育局组织的各项活动中做到主动参与，并力求有成效。

一学期的教学工作中，我们组里的每一位教师在工作中都尽心尽力，不留余力，我们常说尽到努力也是一种成绩。

人教版三年级数学教案篇十一

本册教材的教学内容有：奇妙的声音；珍惜时光；童话天地；月光奏鸣曲；鸟儿在歌唱；小舞曲；乡村美景：雨中情景。

本学期继续运用新教材，增加了许多学生唱的歌曲以及欣赏内容，更不同的是，大大增加了学生创作、表演等活动，为学生的音乐学习创造了一个丰富的资源环境。学生的特点还是天真、可爱、好奇的儿童，他们的生活还是以游戏为主，因此，创作和表演是学生喜欢的活动。动是儿童的天性，创

造是人类的希望，从小让学生有这样的良好的创造环境，使学生爱音乐的同时，发挥了学生的潜能及创作欲望。

这一册教材的教学目标是，使学生能够：

1、对自然界和生活中的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应。

2、能听辨不同类型的女声和男声。知道常见的中国民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色。

3、听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单描述。

4、聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱。

5、聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。

6、能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏。

7、聆听中国民族民间音乐，知道一些有代表性的地区和民族的民歌、民间歌舞、民间器乐曲和戏曲、曲艺音乐等，了解其不同的风格。

8、乐于参与各种演唱活动。

9、知道演唱的正确姿势及呼吸方法，并能在唱歌实践中逐步掌握和运用。能够对指挥动作及前奏作出恰当的反应。

10、能够用自然的声、准确的节奏和音调有表情地独唱或参与齐唱、合唱。

- 11、乐于参与各种演奏活动。
- 12、学习课堂乐器的演奏方法，参与歌曲、乐曲的表现。
- 13、用已经学会的歌曲学唱乐谱。
- 14、结合所学歌曲认识音名、音符、休止符及一些常用记号。
- 15、能够识读简单乐谱。

- 1、钻研教材，认真备课，做好课前准备。
- 2、不断提高科学文化和教育理论水平。
- 3、提高课堂教学质量，力求使学生掌握知识。
- 4、采用多种教学手段，提高教学艺术性。
- 5、加强自身基本功训练，提高工作水平。
- 6、执行教育方针，遵循教育规律，工作尽职尽责。

略

人教版三年级数学教案篇十二

教学目标：

知识与技能：

- 1、通过直观演示、操作、观察、分析、概括等方法，使学生初步认识几分之一，建立分数的初步概念。
- 2、理解分数各部分名称，会正确读写几分之一。

过程与方法：

通过动手操作等实践活动，直观地认识几分之一。

情感态度与价值观：

1、初步体会分数来源于生活，运用于生活。

2、培养学生初步的观察分析能力、概括能力和数学语言表达能力。

3、培养学生探索意识和创新精神。

教学重点：

初步理解几分之一的含义。

教学难点：

能正确理解部分与整体的关系，叙述几分之一的意义。

教学准备：

各种图形的纸片若干、多媒体课件等。

教学过程：

一、创设情景，激发兴趣。

出示：今天是小胖的生日，小丁丁带了一个蛋糕来为他祝贺，他们俩会怎么分这个蛋糕？(对半平分)

每人能分到几个蛋糕？(讨论)

二、动手操作，探究新知。

(一)认识

- 1、(交流,汇报)小胖和小丁丁每人能分到几个蛋糕呢?(半个)
- 2、半个蛋糕请你用你喜欢的方式表示。
- 3、在数学中,我们可以用分数来表示。指导的读法和写法。
- 4、这里的表示什么意思?

小结:把这个蛋糕平均分成2份,每份是这个蛋糕的。所以小胖和小丁每人能分到个蛋糕。

5、动手操作

(1)在圆形、正方形、三角形等纸片中选一个你喜欢的图形,动手折一折,找出它的,涂上颜色,并说一说。

(2)那么空白部分又占这个图形的几分之几?

(3)看图说一说

a□把一个圆形纸片折成了同样大小的2部分,每一部分都是圆形纸片的,是(

)个圆形纸片。

b□把一个三角形纸片折成了同样大小的2部分,每一部分都是三角形纸片的,是(

)个三角形纸片。

c□学生自己选一个图形说一说。

(4) 观察比较两个图形的涂色部分都是它们的，大小是否相同？

(一个正方形、圆……都是一个整体，因为整体大小不同，所以所得到的二分之一的的大小也不同。)

(二)、认识

1、小胖和小丁丁正准备切蛋糕时，小巧和小亚也来祝贺小胖的生日了，于是他们决定四个人平分这个蛋糕，那又该怎么分呢？每人再拿出一个圆形纸片替代蛋糕，动手折一折，分一分。(可以同桌商量)

(1) 交流方法。

(2) 每人能分到多少蛋糕？你是怎样想的？

(3) 说一说是什么意思。会写吗？一起来书空一下。

2、动手操作

(1) 你能从另外一些图形中找到吗？(每人再选一个图形，折一折、涂一涂，并且同桌说一说你是怎么得到它的的，然后全班交流。)

(2) 在这些图形的空白部分中有没有它的？

(3) 看图说一说

a□把一个正方形纸片折成了同样大小的4部分，每一部分都是正方形纸片的(

)，是(

)个正方形纸片。

b□学生自己选一个图形说一说。

(4) 正方形和圆形纸片的涂色部分同样都是它们的，大小相同吗？为什么？

人教版三年级数学教案篇十三

一、指导思想

严格执行学校的各项规章制度，树立“健康第一”的指导思想，贯彻落实《学校体育工作条例》，推进新课程标准的实施，以体育教学质量为重点，更新观念、提高体育课堂教学质量和管理水平，认真组织实施《学生体质健康标准》，加强校园体育文化建设，促进我校体育教学工作健康、快速地发展。

二、工作思路和工作目标

坚持“以人为本，健康第一”的课程教育理念，充分调动师生教与学的积极性，切实发挥教师的主导作用和学生的主体作用。改进教学模式，努力探讨高效的体育教学课堂模式，同时要加强政治素质、业务理论学习、加强师德规范与学生沟通的技巧、加强集体教研、备课活动与相互听课、评课、议课、课后反思的交流、要加强体育教研、课题、体育特长生的突破。

三、工作重点和举措

1、强化常规教学管理，做好体育课常规教学安排。

2、认真制定各项教学计划。

根据学年总课时数、学习的重点、难点和学生的实际水平制定合理的学年教学计划、教学进度计划、教学进度安排表和

课时计划（责任到人七年级：王伶俐；八年级：叶敏；九年级：熊旭辉）。有计划、高标准地做好《学生体质健康标准》测试、统计、上报工作。一丝不苟地做好各种体育档案资料的整理和管理工作，不断充实，完善体育资料库、资源库、学生成绩数据库、教师个人成长资料库。

3、加强集体备课管理制度、加大教学检查力度。

全体教师熟悉、掌握教学课标和教材，明确教学目的、任务。根据《课程标准》和各年级学生的实际情况与目标，各教师按年级教学进度安排表计划，提前两周写出设计方案和课时计划，提前一周分年级进行集体备课讨论（全员参加），时间每周二上午教研活动，由各年级负责人，制定执行教案，完善体育资源库。认真检查教学设计方案、课时计划。查看课后小结，促进各教师学习和提高。

4、加强课堂常规管理，提高教学质量。

进一步完善教师岗位制度，严格规范教学常规行为，九年级教师，根据学生实际情况，认真抓好课堂常规管理与教学质量，提高学生身体素质和运动技能，力争20xx级中考目标生体育成绩平均分达到39分以上。

5、加强课外体育工作的开展和安全教育工作。

本学期计划开展年级广播操及进退场比赛，全面提高学生的做操和进退场质量，既达到锻炼身体效果，又要为学校增添一道亮丽的风景线。开展群众体育节。加强各项活动的宣传、制定活动方案。积极开展校业余队的训练，体育教师要精心准备、严格要求、刻苦训练、积极参加各项比赛活动；并激励有体育特长和爱好的学生积极参加比赛，为班级、校争光。尤其是各种活动的安全问题要放在首要位置，由专人负责。确保各种活动都在有安全防护的情况下进行。

6、加强与班主任的联系，注意抓好训练学生的思想工作和学习成绩。

四、积极开展教研、教改活动，提高教师的业务理论水平

建立健全责任目标，团结协作，保证教研活动顺利开展。不断提高自身的文化素质、专业素质、思想素质和身体素质。认真总结教学经验，积极撰写论文，每学期每人一篇；积极参加校、区级、县级各种论文评选活动和公开课活动。在条件许可的情况下到外校、外地进行参观学习，促进交流，提高见识，丰富经验。

五、加强体育教学设施的检查和维护

对部分体育器材进行增加和更新，使体育场地更好的服务于体育教学和学生的体育锻炼，做好体育场地、器材的安全检查与上报工作，并提出改进的建议。

六、工作要点

开学前：（8/25——8/31）

- 1、学区体育教师培训；教材教法考试。
- 2、学年教学计划、学期教学进度计划、教学进度安排表、课时计划的准备。
- 3、第一周上课教案，集体备课后的执行教案的确定（按年级、人员分工进行电子执行教案的制作）。
- 4、全校广播操队形、出操队形站位安排（与德育处协商）。
- 5、检查体育器材设备（及时上报需要修理和添置的器材设备）。

9月份：

1、认真开展教研活动、集体备课活动，确定各项职责。

3、安排确定各训练队的人员；组建学校各运动队，制订训练计划，建立运动员档案，对校田径、（男队、女队）篮球、广播操、乒乓球开展训练。拟定校内体育竞赛计划。

4、体育委员会议；筹备校运动会。

5、初三年级体育（现状）分析，确定目标，体育中考目标生平均分力争达到39分以上。

6、（男队、女队）篮球参加预赛。目标进入决赛，争取好成绩。

7、进一步落实教学常规。

10月份：

1、田径运动会报名工作。

2、筹备校运会，组织各班进行入场式训练，各班利用课余时间抓紧运动员训练。

3、县篮球决赛10、15———23日

4、校内教研活动、备课活动。

5、编印校运会（秩序）成绩册。

6、群众体育节系列活动召开。

7、课堂教学常规检查。11月份：

- 1、选拔田径队训练学生。
- 2、实施《国家学生体质健康标准》，并对规定项目进行测试。
- 3、参加教研活动、备课活动。
- 4、公开课：上课教师：裘寅、王文娟、蔡永斌、王伶俐、叶敏、熊旭辉。

5、教学常规回头看6、县乒乓球比赛12月份：

- 1、《国家学生体质健康标准》数据录入。
- 2、冬季长跑、拔河比赛。
- 4、学生体育课开始考核。
- 5、完成学生体质与健康测试表上报工作。
- 6、参加教研活动、备课活动。

1月份：

- 1、学生体育课成绩考核结束，成绩录入，数据分析。
- 2、上报各班体育课成绩及各项竞赛成绩，有关资料归档。
- 3、各运动队训练期末总结。
- 4、体育备课组工作总结。
- 5、体育教研组工作总结。
- 6、制定校运动队下一步训练计划。

7、确定下期教学计划、教学进度、教学进度表、课时计划准备。

认真完成学校布置的各项临时性工作。

人教版三年级数学教案篇十四

望庐山瀑布(唐代：李白)

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

注释：

香炉：指香炉峰。

紫烟：指日光透过云雾，远望如紫色的烟云。孟浩然《彭蠡湖中望庐山》：“香炉初上日，瀑布喷成虹。”“日照”二句：一作“庐山上与星斗连，日照香炉生紫烟”。

遥看：从远处看。

挂：悬挂。

前川：一作“长川”。川：河流，这里指瀑布。

直：笔直。

三千尺：形容山高。这里是夸张的说法，不是实指。

疑：怀疑。

银河：古人指银河系构成的带状星群。

九天：一作“半天”。古人认为天有九重，九天是天的层，九重天，即天空处。此句极言瀑布落差之大。

译文：

香炉峰在阳光的照射下生起紫色烟霞，远远望见瀑布似白色绢绸悬挂在山前。

高崖上飞腾直落的瀑布好像有几千尺，让人恍惚以为银河从天上泻落到人间。