

2023年教师师德师风演讲(汇总18篇)

加油稿的目的是为了激励他人，因此应该在以鼓励为主的前提下，避免夸张和虚假的言辞。以下是小编为大家收集的欢迎词范文，供大家参考学习，提高写作水平。

教师师德师风演讲篇一

尊敬的各位评委，现场的老师们：

大家好！

最近我看到一条特别有意思的微信，是说教师又名老师；洋名teacher[]曾用名：先生；小名：师傅；昵称：园丁；外号：蜡烛；假名：灵魂工程师；经济学定义：低收入阶层；真名：穷人。看似调侃的一段话，却也真实的道出了广大乡村教师的被动和窘迫。由此，我今天想和大家分享的是《一名乡村教师的“突围”》。

师范毕业，我被分配到了只有七个班，加上校长共才11个老师的学校任教。初为人师，尽管现实与梦想的距离是地球到月球的距离，但我还是竭尽全力的想要教育和关心我的学生们，然而收效甚微。他们很聪明，可聪明用在捣乱上。而且当时农场的经济效益并不好，工作六个月后我才领到自己的第一份工资。我一度陷入困境。我想到了离职，但父亲给我一句话：改变你所能改变的，接受你所不能改变的。

父亲的话让我选择留下，但真正让我触动的是五年级的一个小男孩。寒冬季节里，他总是只穿着单衣单裤，抖着从开裂鞋子中伸出来的脚丫，站在教室墙角瑟瑟发抖。问其原因，才知道他的父母离异，又都各自成家，父亲不管他，母亲一个星期来看他一次并给他些为数不多的生活费。当别的孩子还赖在父母亲怀里的时候，他学会了照顾自己劈柴做饭，学

会了自言自语，学会了忍痛挨饿？遭遇这样悲惨命运和孤独的孩子，不单单只有他一个，在这个不足100人的学校里，竟有20几个孩子是属于留守和失孤的儿童。他们从小没有父母的陪伴，无法享受到关注和呵护。这些孩子大多不是孤僻自卑，就是狂妄叛逆。我不知道我能改变什么，但我想我应该留下来。

后来，我撤并到了中心校。这里的教师年龄分布普遍偏大，没有围墙，没有校门，没有电脑，没有外出交流学习的机会。许多老师“身兼多职”，既教数学又教语文，既教音乐又教体育。每月不仅要拉长了脖子盼工资，每年还要削尖了脑袋争职称。眼睁睁地看着我的身边的同事在闭塞的农村教育环境中固封自守，墨守成规，日复一日的等待着退休的到来，我感到一丝丝的绝望！我不甘心认命，我要突围！

所幸的是，课改浪潮也在乡村学校悄悄兴起。我不再自己的目标“高大上”，而是放低姿态贴地而行，从一名小学教师到一名中学教师，从研讨课的磨练到优质课的展示，从少先对辅导员到政教主任的磨练，从演讲到主持的熏陶，我一路主动，一路收获。我曾被农垦总局授予“十大杰出青年”和“优秀共产党员”，近三年，连续获得县级“优秀班主任”的称号。回头一想，我感谢自己不认命于现实，而是选择了一次次的突围。

在中国农村，800多万乡村教师却要承担着6000多万学生的基础教育工作。在教育资源分配不均衡，信息相对闭塞，评聘职称难，师资力量薄弱，教育环境和生源都落后的情况下，我们拿什么在贫瘠的土地上扎根？我们何以安心坚守？其实，无论是从教育良知还是生命状态上来看，我们乡村教师都很有必要去实现突围。突围，不是等待国家政策的扶持，而是自我催生的心灵突围；突围不是逃跑，而是不断学习使理念突围。突围，不是简单的调动交流，而是挖掘教育智慧使课堂突围。突围，不是凭空的呐喊，而是守着赤子之心，乐为人师。我们的“突围”并也许不足以扭转乾坤，但至少

以“明知不可为而为之”的姿态试图做着“静悄悄的革命”。我以为，这一点才是最重要的。命运让我们成长后留在了农村，并不是因为我们不够优秀，而是给我们用一生去奋斗出一个绝地反击的故事，这个故事关于梦想，关于奉献，关于突围，关于坚守。

教师师德师风演讲篇二

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

我个人感觉，良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

- 1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

- 2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素质，这要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

3、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！让幼教赞美我的生命！

教师师德师风演讲篇三

尊敬的各位领导，同志们：

大家好！我演讲的题目是《一个幼儿教师的责任心》。

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么？可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应该具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有

加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。我班的艺林小朋友刚入班时，小手那么小，胳膊那么细，好象用力一拉会把她拉坏似的，去厕所小便，她望着便池不感迈步，我递上一只手，她扶着迈了过去。她小便完，我又递上一只手，她又拉着我的手下来，就在这牵牵拉拉中，艺林能自己入厕了，她的妈妈说：艺林上幼儿园进步真大，谢谢您老师。。还有欣欣小朋友，入班时你我他分不清，有一次，他要小便，他说：老师，欣欣要尿尿。我说：欣欣，你这样说；我要小便。他说老师，你要小便。弄得我笑痛肚子，就是这样一个孩子，在我们的细心，耐心教育下，学期结束时，欣欣能和妈妈一起完整的讲故事，爱孩子，教孩子是我的责任。

因为我是幼儿教师，我就要对家长负责。当家长把他的心肝宝贝送到我怀里的那一刻，我知道我的责任有多重！我要像妈妈一样呵护孩子，关爱孩子，帮助孩子。我又要做妈妈无法做到的教师的责任，我要培养孩子良好的习惯，教他如何做人，如何学习，如何生活。引导他明白道理，帮他探索世界奥秘。家长的期望就是我们的努力方向，我要对家长负责，还家长一个健康，快乐。活泼聪明的宝贝。

因为我是幼儿教师，我就要对我的幼儿园负责。我努力把作干好，在外人眼里树立我的幼儿园的形象，我创造性的落实园计划，早出完归，早出完归并非是我没完成本职工作，而是我要把工作做得更完美。就拿这次布置环境来说，孩子在班里时，我没法去做，因为这时我的眼里只有孩子。等孩子离园后，我才和班里的另一位同志开始布置，因为布置得较多，三八节放半天假，我也没休息，而是利用这半天时间把教室布置完。当第二天孩子入园时，我看到孩子露出惊喜的神情。当家长得知这是我们利用假期布置的环境时，无不为之感动。也更支持我们的工作。他们赞叹到：你们为了孩子，太辛苦了！市幼儿园就是不一样！

因为我是幼儿教师，我就要对国家负责。因为现在的孩子是

将来建设祖国的后备军，如果现在我姑息了一位孩子拿别人的东西而没有告诉他这样做不对，那么，他将来有可能做对国家有害的事，又怎能指望他建设祖国？所以，我对祖国负责，告诉孩子对与错，帮孩子分清是与非，容与耻，帮孩子成为对祖国有用的人，这是我，一个幼儿教师应负的责任！

因为我是幼儿教师，孩子甜甜的歌声是我心间一股流淌不尽的清泉；孩子好奇的目光是我脑中永不停息的思考；孩子银铃般的笑声是我人生路上最美的延伸。

教师师德师风演讲篇四

各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是（教师一生，与花相伴）。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的稿子写到这里的时候，我想起了在今年教师节晚会上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——殷雪梅老师。殷老师是江苏金坛市城南小学女教师，3月31日，殷老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把殷老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……殷老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在殷老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：“殷老师，您快回来啊”，“殷老师，我们想您了”，“殷老师，您永远活在我们心中”……殷老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。殷老师最喜欢的歌就是那首（丁香花），在教

教师节晚会上，当这首歌响起时，电视机前的我仿佛看见在一片花丛中笑脸绽放美丽异常的殷老师：“那坟前开满鲜花是你多么渴望的美啊，你看啊漫山遍野，你还觉得孤单吗？你听啊有人在唱那首你最爱的歌谣啊，尘世间多少繁芜，从此不必再牵挂……”

如果说殷老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说殷老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——雁江区保和镇初级中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，

爱生如子”。

黄万华老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫尹若英，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭煲搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名资阳中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味味俱全。教师

节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。师爱像滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；师爱像融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。最后，我想用一首词来结束今天的演讲：

（调寄满江红）暑日初收，金秋夜，思绪萦绕。为师表，笔端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少？血和汗，看人才风貌，建神州伟业，丹心照！

教师师德师风演讲篇五

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

能够站在这个地方，来演说“保持共产党员的先进性，讴歌师德师风”我感到非常的荣幸！今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”

教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

在xx县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师——杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，

从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长！镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧！

“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师！”

这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

20**年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫”绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进龋贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，他们的精神同样高贵。

作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号！同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光！

谢谢大家！

教师师德师风演讲篇六

为人师者，无论是绿荫下的交心，还是与同事闲侃，总能听到“现在的孩子调皮，贪玩，难以驾驭，??”的慨叹。的确，为人师者的我们总会遇到这样的学生：学习动机不强，态度不端正，不按时完成作业，学习成绩差，上课时捣蛋，下课了打闹??，即所谓的问题学生。问题学生让老师头疼，让同学心烦，更让家长心焦！

问题学生几乎存在于第一个班级，这是不争的事实，“十个手指不等长，手心手背都是肉”，问题学生，我们也不可能丢下不闻不问。爱是教育的前题，爱是教师的天职，我们也从未停止过努力，耗精力又费时间，可结果总是不那么令人满意。究竟是为什么呢？俗话说得好：“树怕剥皮，人怕伤心”，每个人都有较强的自尊心、荣誉感和积极向上的一面，都希望得到别人的赞许和承认，而身心正在迅速成长的学生这种心理更为突出，哪怕是点滴的肯定，对他们来说，都会产生无法想象的动力。下面我谈谈个人在转化问题学生方面实施内外兼攻方面的一些初浅的实践体会。

一、建立和谐的师生关系

无论多么令人头疼的学生，老师都不能把师生关系弄糟糕。一般说来，学生非常信任和依赖教师。当他们得到老师关心的时候，内心会感受到爱的温暖，从而更乐于学习，克服困难，不断进步。他们通常会把对教师的爱转移到学科上，乐于配合教师的工作，最终在和谐融洽的氛围中，高效学习，取得可喜成果。在师生关系中，教师的作用更为明显，因此，和谐的师生关系主要靠教师维护。在生活中，教师应主动了解每一个学生的性格特点，争取得到与学生之间良好沟通的机会；应信任每一个学生，对其充满爱的期待；应对学生严格要求，并施之以爱的教育。上课时，提一些简单的问题让他们答一答，增强他们的自信心；下课了，拍一拍他们的肩膀、整一整他们的衣领，让他们感受到老师的关爱；生日时，在班

上组织学生给他们唱一首生日歌，让他们感受到老师并没有拿他们另眼相看，拉近与他们的距离。

二、发掘后进生的优点，帮助他们建立自信心和自尊心

自尊心人人皆有，后进生的自尊心是特别重要的，因为他们对于外界的刺激更加敏感。要尊重他们，关爱他们，才能使他们进步，他们不是所有方面都差，我们要全面分析，找到他们的闪光点，发现他们比较优异的地方，哪怕是特别微小的进步，我们都应及时给予肯定，并鼓励他们继续努力。这样以发掘他们优点的方式，鼓励他们，让他们知道自己能行，树立起自信心，让他们有展现自己能力的机会。面对荣誉，我们要对优等生和后进生同时提出要求，大家一起努力，这样才能营造一种良好的氛围，给后进生一个充分发展的空间，只有后进生体验到成功的喜悦了，才会增强自信心，继续努力，不断进取。

三、尊重学生的人格，宽容对待学生

教师面对学生问题的时候，要遵循严肃、认真对待的原则。现在很多学校的后进生大都喜欢跟社会不良青年来往，他们往往不被同学重视，老师也不喜欢这样的学生，从而在另类人群中寻找归属感。为遏制这一现象，教师必须倍加努力，创设教育学生的情境，悉心教导，当他们有较为优异的表现的时候，要及时予以肯定、赞扬。尤其是班主任老师，应通过各种方式让学生的基本需求得到满足，只有这样，他们的不良行为才能得到有效遏制，如果有特别好的转机出现，不良行为能得到彻底消除。教师还要通过摆事实、讲道理的方法，而后让学生多谈自己的看法，师生之间彼此协调，最终达成一致看法，学生的看法得到认可，学生的心灵得到慰藉，这样才能真正感化学生。问题学生犯了错误时，教师尽量不要在众多学生面前批评他们，把他们叫到自己办公室或僻静一点的地方予以批评教育。

四、倾注耐心，反复教育

有句话说得好：“十年树木，百年树人”，可见培养塑造一个人是一个漫长而复杂的过程，决不可能是一蹴而就的，更何况是有着不良行为习惯的后进生。因此，说服教育要循循善诱。后进生的思想行为与一般学生有差异，他们通常在老师面前总是紧闭心扉。如果我们在教育学生时，总缺少一份耐心三言两语，说说就散了怎能让学生心悦诚服的接受教育呢？因此我们要有耐心，态度亲切、低声慢语、多方设喻开启他们的心灵的大门。要细心观察后进生生活的各种细节，注意其间的微小变化，哪怕是看来极为微不足道一点点的进步，也应给予及时的肯定与赞扬，与此同时，还应指出他们所做的哪些地方是比较好的，哪些地方是不足的，然后对做得比较好的地方加以赞扬，对做得不足的地方加以纠正，鼓励他们转向好的方向转化，并要求他们长期坚持。只有教师严格要求他们，再施之以正确的引导，他们的种种毛病才会不断减少，直至消除。一定不要因他们数次犯错误，就不对他们报希望了。我们应该遵从孟子的教导，即一个人只有常常犯错误，才能够改正错误。古人的教导是非常有道理的，我们应深刻认识这一教导。

五、融入爱心，以情感人

爱心是冬日的阳光，能给处于寒冷中的人以温暖，爱心是黑夜里的明灯，能给处于黑暗中的人以光明。后进生就好像那些处于寒冷中、黑夜里的人，他们更需要老师的关爱。老师应该给予他们学习上、生活上的无微不至的关怀与支持。在学习上，多过问他们的学习，耐心地讲解一道难题，多问几次他的学习成绩，给他提点学习建议和方法，多和他谈谈心。这些虽然都是看起来不起眼的点滴小事，但在这些点滴小事中却饱含着老师对他们的深切关爱。有句话说得好：“人非草木，孰能无情。”我们只有对学生充满爱心，用爱的语言和行动来使学生感到温暖，陶冶学生的情操，正确引导学生，才能让学生认识到生命的活力是十分旺盛的。只有爱能做到

这一点。

爱是春风，能吹拂内心的荒地；爱是春雨，能润泽内心的干枯；爱是阳光，能照亮灰暗的心灵；爱是催化剂，能使内心发生质的改变；爱是珍贵的钥匙，能成功开启教育的大门；爱是美丽的手指，能弹起生命的乐曲；爱更是师生之间得到有利沟通的纽带，它能建立起师生之间民主、平等、融洽的关系。只有有了爱，教育才能开展下去。在教学过程中，教师应施以学生爱的教育，只有有了爱，才能促进后进生的良好转化。后进生更加需要教师的理解与关心，教师应耐心、细致地跟他们沟通、交流，用爱点亮他们的心灯。只有有了爱，才会有希望，希望是人前进的动力源泉，我始终相信，爱能够改变一切。

教师师德师风演讲篇七

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

“人才与国相始终，千古兴亡鉴青史。”教育是崇高的事业，需要我们去献身；教育是严谨的科学，需要我们去探究；教育是多彩的艺术，需要我们去创新。十年树木，百年树人，作为一名普普通通的教师，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了漫长而艰巨的育人之旅。从xx年7月我走出大学校门，满怀信心的踏入工作岗位的那一刻起，我就深知自我身上的职责和使命。在这几年的工作和学习中，我经历了无数的酸甜苦辣，也让我对教师这个职业有了更深的理解和感悟。

一个好的教师，首先应当把自我的满腔热情投入到自我所热爱所从事的教育事业，对自我的事业充满活力，永无止境的进取追求。俗话说“热爱是最好的教师”，热爱自我的教育事业，你会觉得其乐无穷；热爱自我的事业，你就会多了更多的活力，少了许多牢骚和抱怨；热爱自我的事业，你就会觉得

再苦再累也无怨无悔;热爱自我的事业,你就不会去计较个人的得失。在学习和生活中遇到困难和挫折时,就多了战胜的勇气和期望,少了怯懦与畏缩,进而化消极为进取,勇敢的应对困难,挑战困难,努力去做生活的强者。

我觉得我是一个幸福的人,因为我拥有满腔的工作热忱。记得我第一次以教师的身份踏入许衡中学时,内心无比的激动和自豪。我认真备课,钻研教材,虚心请教,把时间和精力都放在了工作上,每一天勤勤恳恳,早出晚归,尽管这样的生活会很累很苦,可我却忙的不亦乐乎。因为我最终能够踏上那渴望已久的三尺讲台尽情的挥洒和展现自我了,可事情并不像我想的那么简单。渐渐的,我发现当我在课堂上不厌其烦的讲授书本上的知识、频繁的重重复重点难点时,自我的高谈阔论换来的却是学生的冷漠,自我的旁征博引换来的却是他们的茫然;当我不惜牺牲自我的午休时间和课余时间来检查他们的背诵时,自我的满腔热情换来的却是他们的不解和抱怨。冷漠让课堂失去了活力,走向了乏味;茫然让教学失去了方向,走向了困顿;学生的不解和抱怨更是让我感到了从未有过的心酸和失落。

我感觉自我真的好失败!就在我孤力无助时,班主任李教师找到了我,她递给我一张纸条并对我说:“你的工作热情大家都看到了,如今遇到了困难,你千万不能轻易退缩,找找原因,也许这个纸条能够帮忙你。”打开纸条。一行行醒目的字眼映入我的眼帘:“她很年轻,很有活力,我们很喜欢她。”“有时我们的想法会和她不一样,可是她却不给我们机会表达。”“她让我们在规定时间内背课文,可是文言文她还没讲,我们根本就不理解。”

一时间巨大的压力和自责涌上了我的心头,原先仅有满腔的热血和十足的干劲儿是远远不够的,更重要的是要有科学的教学方法。这恍然大悟重新点燃了我工作的活力,于是,我夜以继日地开始认真阅读:《名师教语文》、《好课是怎样炼成的》、《不做教书匠》等相关书籍并虚心向其他教师学

习经验方法，努力探索自我的教学模式，真诚的走进学生。我带领学生玩雪球、打雪仗，让他们在欢乐的游戏中感受冬天的气息；我鼓励学生自编自演课本剧，让他们成为优秀的演员、导演和编剧。我把课堂的发言权还给学生，让他们放飞思维，畅所欲言。曾有人说：“语言一旦插上想象的翅膀，就拥有了生命的活力，大脑一旦戴上思考的光环，就拥有了自我探知的本事。”那么，学生一旦被赋予主体地位，就拥有了不可估量的潜力。于是在这个舞台上，我和学生一齐提高、一齐成长、一齐放飞欢乐，一齐拥抱梦想。我很欣慰也更幸福，经过我们的共同努力，我不仅仅和学生拉近了距离，教学成绩也一步步提高。

成绩是有了，可新的问题又来了，转眼到了初二，我又接了一个新班，说实话，这个班调皮捣蛋的学生可真不少，个别学生上课根本不听，作业根本不写，我管教他，他不仅仅无动于衷，甚至还恶语顶撞，这使我受到了很大的伤害，为此我不明白偷偷哭了多少回。给我印象最深的是班里的张一凡，他个性很倔，他的自暴自弃让我惋惜，他的粗暴蛮横让我生气。曾有一次我苦口婆心的和他说了将近半个小时的话，可他留给我的却依然是那双不屑一顾的眼神，最终他的眼神激怒了我，我告诉他再也不要让他听我的课，他也发誓再也不要进我的班，我们之间开始了冷战，这种僵局让我内心十分痛苦和郁闷！我怎样连个学生都管不好呢放弃我真的做不到！因为我心底一向有个声音在告诉自我：“我是一名教师，我肩负着培养未来公民的的职责和使命！”

记得陶行知先生说：“没有爱，就没有教育。”这句充满诗意的话让我恍然大悟，原先我缺少的正是作为教师的宽容和爱心。于是我开始找他谈话，第一次谈学习梦想，他冷漠不语；第二次谈学习梦想，他厌烦至及，还丢给我一句话：“你不要再管我了，除了上网，我对什么都没有兴趣！”顿时，我才明白上网是他最大的兴趣。于是第三次我便通他谈兴趣爱好，他开始接纳我；第四次我让他做网上修改，把班里优秀日记作文的修改工作交给他……最终，他有了必须的提高，尽管他

的提高在别人眼中是那么的微不足道，可在我的心中却是那样的弥足珍贵。

苏联著名教育家、心理学家赞科夫曾说：“当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。”在工作中，我始终牢记这一点，仅有给予学生爱，让学生感受到爱，体会到被爱之乐，他们才会学着去爱别人。

曾记得，性格一向孤僻的他生病住院了，我带领大家为他折星星，叠纸鹤，写祝福……一齐到医院去看望他，让他明白自我还有一个时刻关心他的大家庭，出院后的他变得热情大方了，喜欢与人交往了，有时关爱是最好的催化剂。

曾记得，那天上课一向活泼的他却始终趴在桌子上，我轻轻的走过去摸了摸他的额头，原先他发烧了，于是我立刻带他上医院，之后他在学习上变得更进取主动了，并且也经常主动帮忙别人，爱有时能够融化一切。

曾记得，那次他的日记中流露了对感情的困惑，我看后给他写了这样几句话：感情是一朵最美的花朵，可是仅有在最适宜的季节开放才能绽放出他最美的风采。也许是我的真诚打动了他，他之后主动来找我谈心，慢慢解除了心中的疑惑。有时真诚是开启心灵之门最好的钥匙。

一粒种子，埋在地里，生根发芽，会结出累累硕果；一颗爱心，洒向人间，真诚无私，会赢得颗颗童心。我洒满了爱的种子，收获了爱的花朵，我就是世上最幸福的人！

教师是辛勤工作的园丁，学校便是园丁工作的苗圃。关心学校，爱护学校，珍惜学校荣誉，便是我们教师的职责。做人，就应清正而刚毅，乐观且豁达。做为教师，更应痴情于讲台，教书更育人，我们应当做学生人生道路上的航灯；因为高尚的师德是一盏明灯，照耀着每一个学生的心灵。

孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，纵然你的理论再高，教育的形式再好，艺术性再强，都是无根之木、无源之水！每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处构成一股排山倒海般的内化力。而我们的不断追求，不断创新，才能得到学生的信任，家长的认可。为此这就要求我们教师必须善于理解新理念、掌握新知识、并运用新技术进行教学，并在这些资料的教学过程中，能够充分体现创新和探索精神，告诉学生仅有不断的探索，大胆的创新，社会才能不断地发展、不断地提高。我们不必要非要做教育家，但我们必须要有自我的教育思想和教育体系；有自我独特的教学风格，力求让课堂安排错落有致，让课堂气氛生机盎然；我们不必要非得当先进模范，但我们必须要乐于奉献，恪尽职守，时刻注意自我的言行举止，真正做到“人正为师，身正为范”。

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果的事业是甜美的，叶的事业是平凡的。”我们应当去做叶的事业，因为平凡不是平庸，把一件平凡的事做好就是不平凡，把一件简单的事做好就是不简单，保住平常心，守住平常态，不沽名钓誉，不激狂浮躁，踏踏实实，孜孜以求，在平凡中追求伟大，在平静之中怀有满腔热血，在平常之中坚持强烈的职责感，那么我们必定能实现对生命价值的创造，实现对人生境界的提高！

捧着一颗心来，不带半根草去。作为人民教师，从事着太阳底下最光辉的职业，我们倍感自豪。没有鲜花，我们却拥有满园的桃李芬芳；没有掌声，我们却赢得尊重与赞赏；没有金钱，我们却拥有孩子们心灵的阳光！我们播洒着期盼，收获着成功的喜悦；我们播洒着清贫，收获着社会的富强！我们选择了教育，我们无怨无悔！因为，我们是光荣的人民教师！

路在脚下延伸，而我刚刚起步；路在脚下延伸，而我就在铺路，

作为一名年轻教师，对我而言，今后的道路还很漫长，不管这漫长的路途中会有多少坎坷和挫折，我都会一如既往，勇不退缩！因为这无悔地青春的挥洒，让我在工作中享受到了无尽的幸福！我会不断地完善自我，超越自我，奉献自我的青春和汗水，去担负起作为教师这一肩负着民族兴衰的崇高职业，让我的生命之火为教育事业而熊熊燃烧！

教师师德师风演讲篇八

尊敬的领导、亲爱的老师们：

大家下午好！

光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已快度过四个春秋。回首这一千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐熟悉了教师这个行业，默默耕耘中也渐渐有了一些收获。曾经怀着对远方神圣的热切向往，我毅然选择了教师；曾经抱着对民办教育的无限憧憬，我决定踏进了新世纪这方热土。为了朝拜远方那心目中的圣地，我日夜兼程却无怨无悔。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，告别了灯红酒绿，拥向那灯火阑珊处。我自与那清风白云作伴，在知识的海洋中赢取那心灵的海阔天空。教师，这个神圣的称呼，它如磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇材料，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个我反复琢磨，细细推敲；有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息天加班加点直到雄鸡报晓。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，另有数十篇文章被各级报刊采用，同时在省、市级媒体对学校的先进事迹宣传报道了近20次。一灯如

豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。

谢谢大家！

教师师德师风演讲篇九

苏霍姆林斯基曾经说过：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护儿童”。选择了教育这个行业走上三尺讲台，我为我的选择无怨无悔，三尺讲台是教师为之奉献的主阵地，站在讲台上，我深感无限的荣耀，因而我意气风发，克尽职守；站在这讲台上，我时刻觉得责任重大，为此我刻苦探索，无怨无悔；站在这讲台上，面对渴求知识的双双眼睛，我始终爱岗敬业，无私奉献。作为教师，我们应该尊重学生的人格，用我们发自内心的真挚的爱呵护他们幼小的心灵，让每个孩子都沐浴到爱的阳光。

有一个郭帅的学生，性格孤僻，作业经常不做，上课打瞌睡，考试几乎是白卷。通过家访，我了解到他的父母正在闹离婚，他有时跟妈妈，有时跟爸爸，有时又住在姨家，心灵的创伤使这个孩子过早地失去了同龄人的纯真。我找他谈了几次话，他总是以冷冷眼神和沉默不语来和我对抗。怎么帮助他呢？课堂上我让他多回答一些简单的问题，只要能答上来就给予表扬鼓励，

课下每当看到他脏乎乎的手脸时,我就不声不响地拉他到水管前给他洗干净.渐渐地他就愿意和我接近了.有一次班里大扫除,他早早来到学校,把教室的前后门擦得干干净净,衣服都弄湿了.于是在劳动总结会上,我把他大大夸奖了一番,并把他的事迹登上了黑板报.从那以后,他在班集体的活动中也活跃了起来,学习成绩也明显提高,期末考试居然考了六十七分.在同学们热烈的掌声中,我把进步奖的奖品郑重地发到他手上,在我的指挥下,同学们一起向他喊:"郭帅,祝贺你!"那一刻,我终于看到久违的纯真的笑容又回到他脸上.所有的辛苦付出都算不上什么了.

教师充满理解和信任的语言似一股股清泉滋润每位学生的心灵,就会产生润物细无声的显著效果.你的信任、你的期待,它产生一种巨大的力量让学生的错误绽放美丽.

我的班中有个叫鲁泽强的学生,脑子很聪明却太调皮,上课不专心听讲,爱做小动作,又爱招惹、欺负周围的同学,曾多次调换座位,弄得班上的同学都不愿意跟他坐同桌.于是我决定发动全班同学来帮助他.我想办法让别的老师把鲁泽强找去补课,支走鲁泽强后,我就把我的想法向全班同学讲了,并请求得到他们的帮助.老师请求学生,学生自然"受宠若惊".当鲁泽强回到教室后,我宣布要选四名安全检查员,并且告诉大家,这可是我们班的"维和警察",一定要选有能力、有责任的同学担任.选举结果,鲁泽强和班上几名优秀学生榜上有名.在鲁泽强惊愕的眼神中,我把他拉上了讲台,用力握住他的手,很郑重地对他说"鲁泽强祝贺你能当上这个光荣的"人民警察",同学们这么信任你,老师心里真高兴,相信你一定能当好这个警察的".说完,又拍拍他的肩膀,用夸张的语气说:"小伙子,好好干吧!"在全班的哄堂大笑中,鲁泽强的眼中流露出了惊喜.现在,鲁泽强正在逐步克服身上的不足,因为期末还要评"优秀警察"呢.

教师师德师风演讲篇十

尊敬的各位领导、评委、亲爱的老师们：

大家好，很荣幸我能参加今天的演讲比赛，我演讲的题目是：《让爱和责任铸就师魂》。

两袖清风，衣带渐宽终不悔；三尺讲台，为伊消得人憔悴。有人把我们喻为到死丝方尽的春蚕，有人把我们比作传播知识的天使，有人把我们颂为人类灵魂的工程师，更有人称我们的事业为“蓝天底下最光辉的事业”。太多的溢美之辞背后，三尺讲台依然是个平凡得不能再平凡的岗位：没有掌声、也没有鲜花，更没有惊天地、泣鬼神的辉煌业迹。然而就是这普通得不能再普通的三尺讲台，却传承了中华五千年的历史，传递了人类所有的文明。教师的事业就是默默的奉献和无私的牺牲，教师的工作意味着更多的爱与责任。

怀揣着对学生的爱和责任，我整整走过了任班主任的八个年头，在这八年里，我深深的感受到没有爱就没有教育。这学期初，我又迎来了新一届的毕业班。班上的37名学生都是去年期末考试的佼佼者，可是开学不久有个叫张钊的男生引起了我的注意。他是一个性格内向的小男孩，平时独来独往，沉默寡言，在我任教的英语学科上成绩不是很理想，于是我找他谈心，多次对他进行理想教育，让他树立正确的人生观价值观，后来我又和他的家长取得了联系，家校结合共同帮助他提高成绩。渐渐的，我发现他变得开朗些了，能够主动的向我请教问题了，和同学的关系也比以前融洽了，我的心中无比的喜悦，有什么比学生的进步更让人感到高兴的呢？可是谁又会想到，欣喜背后一只恶魔的手正悄悄的伸了过来。

九月27号那天，我像往常一样第一个来到教室，看着我的学生们一个个坐在了自己的座位上晨读。可是张钊的位子还空着，怎么回事呢？这时我的手机响了，是张钊的父亲为儿子发烧不能来上学请假。第二天，张钊还是没有来上学，我打通

了他家的电话，他的家人说孩子病的很严重，现在正在河北联合大学附属医院接受检查。简单的发烧怎么会去市里检查呢？我开始焦急的等待着检查的结果。几天后噩耗传来，张钊被确诊为急性淋巴性白血病，这个消息犹如晴天霹雳，让我怎么也不敢相信，。我赶紧去医院看望他。病床上的他瘦了一圈，却还在问我课讲到哪了，听着他的母亲给我介绍他的病情，我不禁泪如雨下。“不幸”它夺走了晴天，夺走了孩子脸上的阳光，在让笑声远去的时，也让这个本来并不富裕的家庭变得更加窘迫。回到学校，我在班里宣布了他得病的消息，好多学生也流下了泪水，我对他们说，“把你们的泪水擦干，看看我们能为他做些什么。”有的同学问他在哪住院，想去看望他。有的说我们为他捐款以减轻他的家庭负担吧，还有的说我们送给他一些礼物，以鼓励他坚强的生活吧。看着他们对同学朴素的感情，我激动的说：“你们说的都很好，学校党支部也已经得知的张钊的情况决定为他捐款了，我们就响应学校的倡议，伸出友爱之手，奉献一份爱心，帮助张钊战胜病魔吧。”10月21日下午，全校400多名师生在操场上排成长队，10元，20元，50元，100元，200元。师生们将一份份爱心投进捐款箱。全校共捐款14423元，我班36名学生共捐款20xx元，学生们还为张钊这了1000只纸鹤，每张纸鹤上都写上了他们的祝愿，在我班学生为他一起演唱“阳光总在风雨后”的时候我又一次流下了泪水，上善若水，大爱无疆，这份爱让我深深的为之震撼。有这么懂事的孩子有这么可爱的学生，让我怎么能不爱他们，不热爱我的教育事业呢。

教师对学生的爱是取之不尽，用之不完的，爱能产生连锁反应，能传递，能扩大，能增值，教师对学生的关爱，不仅能感化学生，也会感动着家庭，还会不断地感化着社会。我选择了教育，选择了清贫，但我的精神是最富有的，因为，我拥有着学生会心的微笑和成功的快乐，拥有着桃李满天下的幸福和收获。选择了教师，也就选择了“爱与责任”这份沉甸甸的义务。也许我的一生都是平凡的，但我会在我平凡的一生中，用我的爱与责任努力去诠释三尺讲台的神圣与高贵，

用爱和责任铸就伟大的师魂！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

教师师德师风演讲篇十一

从小，我就觉得教师是一个无比神圣的职业，集智慧和崇高于一身。因而希望自己有一天也能走上讲台，端着书本授课。看着老师在黑板上漂亮地板书，心里很羡慕。放学后，趁同学们都回家了，我就偷偷地拨出一根粉笔，在黑板上写字，那时，心里真是开心与满足；看着老师端着课本朗读的挺拔英姿，我也偷偷学着老师的模样，捧着课本，来回走动地读；看到老师批改作业的认真神情，也让我敬意万分，多么渴望老师选我当组长，这样，我也可以学着老师的模样发作业、批改作业了。

记得我五年级时，有一次，我再也按捺不住内心对梦想的追求，想过一把老师瘾。于是，我就找了几个比我小的伙伴，让他们做我的学生。一块门板，半块抹布，让我初次尝到了当老师的“滋味”，甭提多开心了。

弹指一挥间，十二年过去了，终于得偿所愿，站在了三尺讲台上。虽然一路坎坷，甚至差一点跟教育事业失之交臂，但是，凭着儿时梦想的执着与坚定，今天，我终于成为了一名光荣的人民教师，今天，我终于实现了我的教育梦。我要将知识与美德告诉我的学生，我要教他们学会如何感受快乐，我要成为他们人生前行路途中那颗闪闪发亮的启明星。我来啦，孩子们，你们的快乐幸福来啦！

可是，当我真正站上讲台的时候，才发现老师的工作并不是如我想象中那么简单。我曾以为老师是一份很舒服轻松的职业，我曾以为孩子们都会很乖的跟着自己的想法走，我曾以为我一定可以轻轻松松的给孩子带来快乐。可是，现实并非如我所想。

这不，我刚接手一个班，就发生这样的事情。在一个欢欢喜喜迎新年的老历二十几时，在一次和程红同学聊qq时，得知，前两天，孩子的父母在回老家的高速公路上，因车祸都双亡了。这个消息，如同晴天霹雳，砸得我脑袋嗡嗡作响。之后，她又发来消息：“老师，对不起，下学期，我可能要在老家读书了。”心里想，这哪行，又关切地问她，你想回老家读书吗？她沉默不语，半天才挤出一句话：“我不想，我舍不得您和同学们，您可不可以为我保守这个秘密。”此次，我已是泪眼婆娑。这个年，谁也没过好。一开学，我就联系了她的家人。才得知，现在照顾他的哥哥在接手她妈妈的菜摊，因为要照顾一大家子人，微薄收入实在难以支撑程红的学费。为了保护她的自尊心，不断地找她交流，让班里的同学和老师一起帮助她。终于，她点头答应了。。我便赶紧向学校汇报了程红的情况，组织班里的同学募捐，将自己合适的衣服给了她。原以为，可以就这样默默地给她爱，一波未平一波又起，就在一个夜幕降临的晚上，刚准备躺在床上，休息一下。接到了她堂哥的电话，“徐老师，明天早上，记者要去学校采访。”可是，孩子并不愿意公开啊。如果，孩子承受不了同学们投来的异样眼光和背后的闲言碎语，想不开怎么办？第二天一大早，我就赶紧向学校汇报情况，学校领导便开了一个紧急会议。一分钟、两分钟、三分钟。。。。此时的我已是心乱如麻，我也顾不了那么多，时间越来越紧，还没等领导商议好是否接受记者的采访，竟推门而入，勇敢地说出了自己的想法，坚决不接受记者的采访。虽然，我只是一名平凡的老师，也算是进了微薄之力，为她争取到了免书抄费，学校也给她免了中餐费和春秋游费用。

利用314高效课堂，决心引领他们走向知识的殿堂，培养他们的自信心，合作能力以及表达能力。我发现这种团团坐的方式可以起到将带兵的作用。学习成绩提高了，上课就自觉地回到课堂。

就说一个特例吧，她叫李平平，曾今是一个很胆小，调皮的孩子。自从在小组建设文化中，考虑到她的性格，便让她当

记录员，没想到，她做得越来越好，而且越来越自信。看着她和同学们一起讨论问题，勇敢质疑，认真计分。此刻，内心真是很欣慰。

虽然只是一名普通的人民教师，但是，我的梦想很伟大；虽然我只是一支蜡烛，但是能照亮未来的路；虽然我只是一朵不起眼的“勿忘我”，但是启迪孩子们书写人生的历程。

亲爱的朋友们，让我们如夸父逐日般上路，让路上的辛酸、甘甜融进我们的眼睛，让心灵的困境化作永远的坚定，为了那个共同的“中国梦”一起努力！我的教育梦，将会依托314高效课堂和有效德育寻到实现的途径，我会坚定不移的，自信快乐的走下去，为了洪山区孩子们的成才梦，更为了我们的中国梦！

我的演讲完毕，谢谢大家！

教师师德师风演讲篇十二

各位领导、各位老师

大家好

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，平时，遇

到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基

本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化

的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

中渡小学：刘黎2013.3.28

教师师德师风演讲篇十三

尊敬的各位领导、各位教师：

大家晚上好，今天我演讲的题目是《爱心，责任》。

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少。而有一样东西却是越分越多，您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我会毫不迟疑的回答：“那就是爱！”

爱，不是索取。不是等价交换，而是付出。是给予。是自我牺牲。孩子爱我，我爱他。教师只有热爱孩子，才能去精心地培养孩子，只有爱的深，才能更认真，更耐心。更细心地对待孩子。

有人说：“教师是天底下最光荣的职业！”有人说：“教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人。”在每个孩子的心目中，老师是一个最亲切，最智慧，最伟大的形象。我们也曾说，作为一名教师，只有履行自己的师德责任和义务，才能实现自己的人生价值，谋求人生的幸福。

看到那么多老师的付出后我明白了陶行知先生的一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师职业是苦，是乐？它能给我们教师带来幸福的体验吗？现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗？砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他

们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。

除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石，师德要求教师公平合理的善待每一个孩子，教师的爱心就是成功教育的原动力。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都十分需要教师的爱，教师的爱能照亮孩子的内心世界，教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来，教师的爱能使孩子们健康地成长，人们常说：“没有梦想的人生是乏味的，没有创造的人生是平庸的”。

教师职业，有其苦，也有其乐，让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人名教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

谢谢！我的演讲完毕。

教师师德师风演讲篇十四

亲爱的老师们：

大家好！

我是一名普通、平凡而又充满着极大工作热情的青年教师，今天能够站在这里作为师德师风标兵代表发言。感到非常荣幸。

小学这块育人的热土上，凭着对教育事业的极度的热爱和努力向上的敬业精神，在平凡的工作岗位上认认真真、兢兢业业，学生是我工作的原动力，而“爱”就是我愿意和能够付出的全部。

自从走上工作岗位以来，我曾先后担任过班主任工作、学校管理工作。在班级管理中，我从自身做起，加强心理学和管理学的学习，尽量对孩子多一些信任、多一份尊重，努力创设民主化的氛围，发挥学生的主体作用，培养学生的自我管理能力。近年来我在班中实施了班干部竞选制，采用先民主后集中的方式。通过活动一方面使班干部树立了为同学们服务的思想，另一方面提高学生的决策能力，同时也加强了集体的凝聚力。于是一种团结友爱、奋发向上的良好班风形成了，受到了家长和同事的好评。近几年的学校团体比赛中，捷报频传。

我热爱本职工作，平时按照一个好老师的标准严格要求自己，严守师德，身正为范，用真善美去启迪一颗颗心灵，用满腔热情点燃学生胸中的“理想之火”，用知识的钥匙帮助学生打开神秘的大门。班级工作中我时刻注重身教、为人师表，以良好的形象率先示范，用自己的人格去影响教育学生，激励学生良好习惯的养成和道德素质的提高。为了孩子们，为了心爱的教育事业，我付出了大量的心血，放弃了许多休息时间，常常是早出晚归。“没有最好，只有更好”的自我要求使我形成了扎扎实实的工作作风。

对于教育来说，师爱是一个永恒的主题，爱是成功的原动力。我热爱教育、挚爱学生。爱，滋润了孩子，成就了事业，也升华了我自己。正是这份挚爱，促使我深入地了解孩子、公正地对待孩子，尊重他们的人格和创造精神，并与他们平等相处，用自己的信任和关切激发他们的求知欲和创造欲，努力为孩子的成长、发展创设最好的教育氛围。老师的一个赞赏、一个关注的目光，一个信任的点头，在他们眼里都是一种“爱”。对每一个孩子都一视同仁，不歧视差生，而是给予更多的关心和爱护，课堂上发言优先照顾，作业优先批改，适当降低要求，使他们获得成功的愉悦，从而树立自信心。事实证明：孩子在得到老累！但我无怨无悔，因为我们知道，只有这样，当我们走进教室面对几十双渴望的眼睛，我们的心里才会踏实。我们知道，我们所做的一切，必将在学生的

成长中成为永恒；而我们正在为自己的人生涂抹绚丽的一笔。

只有付出，才有回报。在过去的一年，我们老师充分发扬敬业爱岗的奉献精神、求真务实的科学精神、昂扬向上的团队精神、舍我其谁的主人翁精神，凭借超人的智慧和辛勤的汗水，以感人的进取精神、高尚的思想境界和高度的自觉性、广泛的主动性、可贵的创造性，为汉河教育谱写了新篇章。

小学阶段是为你们学习打基础的时候，社会、学校、家长对你们寄以很高的期望，借此机会，对同学过好寒假提点希望：做一个文明守纪的少先队员；看一本内容健康的书；交一个真心朋友；不进网吧、游戏室等公共场所，珍惜时间，争分夺秒，刻苦学习，勇于拼搏，以优异成绩回报家长、学校和老师。

辉煌的业绩鼓舞我们，美好的未来召唤我们。成绩已属于历史，希望诞生于未来。回首昨日，为的是增添一份自强，唤起新的战斗。新学年的战斗号角即将吹响，新的形势催人奋进，新的目标鼓舞人心。

最后，祝各位领导、老师们事业蒸蒸日上，祝同学们学业有成，祝所有的人全家幸福。

谢谢大家。

教师师德师风演讲篇十五

师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！本站小编为大家整理了教师师德师风一等奖演讲稿，欢迎大家阅读。

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉

献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就？！

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献

的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去;小时候，我以为你很神气，说上一句话来惊天动地。”歌声激荡着我的青春岁月，那时的我就仰慕于神圣的教师职业，希冀成为歌中那美丽的角色。于是，怀揣着满腔热情和赤诚，来一中登上三尺讲台，圆我的教师梦。工作不满三年，在我们的一中，我不仅深深感受到为人师的艰辛和压力，更多的还是艰辛压力背后那无法释怀的平凡和奉献。正象歌里所唱，“长大后，我就成了你，才知道那教室放飞的是希望，守巢的总是你;长大后，我就成了你，才知道那块黑板，写下的是奉献，擦去的是名利。”

身为教授的当代作家贾平凹有一幅对联时时鞭策着我：百无聊赖何为教，一事无成怎做授。21世纪，新时代教师的寄托是什么?精神支柱何在?在我看来，两字回答足矣，那便是看似轻实则重的“师德”。

如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉;如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，而师德就是教师的灵魂。师德是人梯，给求学的攀登者以无穷的帮助;师德是绿叶，衬托着千万朵桃李之花尽情地开放;师德是渡船，搭送着求知者驶向成功的彼岸;师德是彩虹，是驿站，是理想之火，生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。

我为什么成为一名教师，我要做一名什么样的教师?这是师德的实质。在物欲横飞金钱至上的今天，越来越多的人对金钱趋之若鹜。人们总以一种功利目的看问题、做事情。而教师这一字眼使它自然呈出几许平淡，原本就与世风格格不入。

有人这样形容教师的生活：吃的清淡，穿的素淡，出去办事遭人冷淡，就象蜡烛，一生半明半暗。这种平淡与膨胀私欲

的碰撞使污浊之风吹进了这方净土，凡事讲究利益，对付出片面地衡量回报，当学生不满其意时，浮躁草率地敷衍应付，甚至粗暴极端地蛮横处理。这怎与“教师”这神圣字眼相符合，怎能让“师德”这沉沉的词语所承受得了啊！

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望；当我们认真投入对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素；曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。一次，早读课前，我和往常一样到办公室做准备工作，两位女生缓缓走上来，递给我一张纸条，上面写着：老师，对不起，我不应该不认真晚读的，可我不是故意的。末尾还附了三个字“无名氏”和一张精美的笑脸的小贴图。走进教师，我笑着向他招手，他走到我面前带着歉意说：“昨晚晚读课我不仅没有完成晚读任务，还和其他同学讲话，实在不应该。我知道，昨天是你的生日...下课后同学们都说我看你把老师气得脸都红了，红得象苹果。我向你道歉。”一时间，一股暖融融的东西在我心中流淌，一种欣慰？一种感动？说不清楚。我微笑着说：“老师早忘了昨天是我出生的那个日子。可你还记得，说明你是一个很重情谊的好学生。可你知道吗？我们的生日也就是我们母亲的受苦日，我们是妈妈的孩子，我们不要辜负妈妈对我们的期望？当然老师应该感谢你，因为你关心我。老师也知道，学习路上的拦路虎不容易对付，可你要多给自己一些积极的暗示，暗暗地鼓励自己，相信自己能战胜它，好吗？”霎时间，我分明看到他眼中的希望和欣喜，他离开时，那眼神象是把我当作他一个亲切的朋友，再后来的课上我感觉他听得更专注了。也许大家都曾遇到过类似的事情，身为新时代的青年教师，与这些少男少女相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽；也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关

爱，在意你的关怀。如若身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是“师德”中的一个字——爱。

教书育人是爱的事业，教师的爱与众不同，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺宠，友爱重在礼尚往来，情爱少了几多严谨。而师爱是严与爱的巧妙结合，是理智的、科学的爱，是主动积极的爱。精诚所致，金石为开。我们的爱不会付之东流，我们平淡的生活并不平凡：三尺讲台是我们思绪纵横的绚丽舞台，它面对的是将来的桃李满天下；明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生点点滴滴的成长、充实。

当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开心扉促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。拥有这些，我并不艳羡万贯钱财，因为这是很大一笔宝贵的精神财富。

一灯如豆，四壁青辉。在物欲横飞的年代，我甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”。

教师师德师风演讲篇十六

同志们：

今天举行20xx年春运启动仪式，是县委、县政府为抓好春节期间的旅客运输安全工作，实现“平安、便捷、优质、和谐”的春运目标的工作安排。下面，为抓好春运工作我讲几点意见：

20xx年春运工作从2月1日开始，3月12日结束，为期40天。春运工作是道路运输行业每年开局工作的头等大事，是对道路运输行业社会公共服务能力、服务水平和执行力的考验。为了保障广大旅客的出行安全和社会稳定，各客运公司、车站要精心组织领导，集中优势力量，采取有力措施，落实目标责任，为广大人民群众提供舒适、安全、便捷、高效的运输服务环境。

为了加强春运工作的组织领导，县交运局成立了春运工作领导小组，各客运企业、车站也要成立相应的`春运组织机构，具体负责本单位的春运组织协调服务工作。全力做到组织到位、措施到位、服务到位、保障到位。

一是要加强车站源头管理，汽车站严格执行“三不进站”、“五不出站”、“三品”检查、安检报班等各项规章制度，落实车站源头安全管理职责。

二是加强车辆技术管理。对参加春运的各类车辆要进行严格、细致的车辆技术性能检测和维护，检测合格的，核发春运许可证件。凡未取得春运许可证件的客运车辆一律不得参与春运。

三是严格按照相关规定，在春运期间，客运票价不得在正常的政府定价水平以外实行特殊的加价政策。

四是对不服从道路运输管理机构的管理、监督、检查、指挥的；发生宰客、甩客、卖客，私自揽客等经营行为的；经营过程中发生情节恶劣的服务质量被投诉的；发生重大运输安全责任事故的；未上安检台或安全检查不合格的车辆，车站安排发车的；私涨客运票价的；严重超员，超速，酒后驾车的；玩忽职守，不履行职责等行为，运管所将予以通报，按照相关规定采取高线，予以重罚，严肃处理，情节严重的停业整顿或吊销《道路运输经营许可证》。

五是出现冰雪雾等恶劣天气时，要及时告知和提示，加强疏导分流。对不具备发车条件的，要及时关闭车站，终止运行。

六是确保运力充足，全力避免发生旅客大规模滞留。县教育局要提前调查预测旅客的流量、流时、流向，根据客流变化，合理调配运力，调整班次密度。

在认真履行工作职责的基础上，进一步加强与公安交警部门的信息交换和协作联动，形成工作合力，加强自身的路检路查力度，要实行重点检查、源头检查和巡回检查相结合，如遇天气变化，立即启动应急预案，采取有力措施，保障道路运输安全工作，确保我县春运各项工作真正落到实处，保障全县人民过一个欢乐祥和的春节。

同志们，春运期间的安全生产责任重，任务大，要求严，我们一定要站在讲政治的高度，切实改变工作作风，振奋精神，强化责任，细化措施，狠抓落实，以卓有成效的工作和安全保障，搞好20xx年的春运工作。

借此机会，我代表县政府向全县道路运输从业人员拜个早年，并预祝20xx年的春运工作圆满成功。

谢谢大家！

教师师德师风演讲篇十七

大家好！

作为一名刚工作不久的年轻老师来说，我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解，宽容，尊重，和关心每一学生，用爱铸师魂。

“师爱”是“师德”的灵魂，是教师教育每位学生的感情基础。

在我所教的班级中，曾遇到这样一位学生。父母离异，他受到了严重的精神创伤，从此一蹶不振，上课经常开小差，甚至打瞌睡，更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。面对这样的一个学生，我没有大声呵斥，而是细心地为其开导，多次做他的思想工作。用我微弱的爱，唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。现在，他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩，我感到非常欣慰。

是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师风的崇高与伟大。

作为一名人民教师，我时刻铭记着：爱心，是教育成功与否的关键，是新时期师德师风的一个重要标志。我们要爱一切学生，爱学生的一切。

当然，作为一名年轻的人民教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师风。

20_年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位老师，用自己的生命挽救了学生的生命，他就是谭千秋老师。

当地震发生时，他弓着身子，张开双臂趴在课桌上，冰雹般的砖瓦，水泥板坠落在他的身上，热血奔涌而出，他咬着牙，拼命地撑住课桌，他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。

是啊，大爱无声铸师魂。

谭千秋老师为了学生牺牲了自己宝贵的生命，用爱与责任挽

救了四个家庭的幸福，他誓死保护学生的形象，是我们一生也忘不掉的。

我们虽然离汶川较远，但是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一直坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋老师的形象在激励着我不断前行。

作为一名新时代的人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。

是啊！既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业，就要用爱心与责任去关心每个学生，铸就崇高的师德师风，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑！

谢谢！

教师师德师风演讲篇十八

尊敬的领导、老师们：

大家好！

教师既是知识种子的传播者，文明之树的培育者，人类灵魂的塑造者，又是人类社会发展与进步的开拓者，是年轻一代健康成长的引路人和光辉典范。因而，教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康发展水平。

教师对于学生思想和情感的影响价值是不言而喻的，教师的一言一行、一举一动，都将直接或间接地影响到学生心灵的成长和发育。然而，许多教师至今却还并未明确地意识到这

一点，以致于对学生心灵的关怀一直以来漠然而无知，由此所引起的心灵伤害也就断然不可避免了。曾经有一位探索教师对学生心灵的伤害问题的探研者，对325名教师和653名学生就教师伤害学生一事进行了调查。在调查中表现，年龄越小，年级越低，学生受到的伤害越大。有的学生被老师骂，有的教师甚至随意举手打学生；还有的教师不顾学生的颜面，故意贬损学生的人格，等等。在学生遭受的伤害中，被调查者认为，体罚是表面的，而心罚所受到的伤害则是长期的，甚至是终身的。

曾经有一位这样的学生，他的英语成绩很差，他自己很想学好，但又不知道怎样学，有一天上课时，英语老师按顺序叫学生站起来回答问题，眼看就要轮到他了，他心里很激动，因为那道题他能做出来，但还是有点紧张，然而，英语老师却没有叫他，而是叫了他后面的同学，这时，这位学生感到侮辱，后来升高中时，英语才考了48分，使他进不了重点中学。这是一个极其普通的例子，尤其是在老师讲公开课、观察课、优质课、示范课的课堂上更为多见，客观地讲，英语老师没叫他回答问题是无意的，而是认为英语老师可能一时疏忽，但对于这个学生来说却不是无意的，他认为是英语老师看不起她，嫌她英语太差才不让回答问题。从此例中，英语教师的无意伤害极大地改变了这个学生的学业发展和心理状况。她不仅放弃努力学习英语的动机，而且发展到害怕上英语课。这直接导致了她的升学的失败和对未来的焦虑。当然，引发无意伤害的根本原因也应归之于这个学生，归之于她的无中生有和过度自尊。但是，这并非说老师没有任何责任，从心灵关注的角度来看，老师的言行任何时候都应是教育的一个组成部分，不能随心所欲，更不能漫不经心。

事实上，许多教师行为偏差，也正是由于不了解学生的心理特点而造成的。

我们常说，教学要获得应有的实效或效果，必须依赖于我们对教育的两条基本规律的遵循。一条是，教育的内容符合社

会的要求。这是从教育与社会的关系来看的，教育首先是一种社会现象，它必须为社会的政治、经济服务，才会有安身立足之本，因此，教育要紧紧地随时代的脉搏，时时关注社会的发展和需求。另一条就是，教育还必须遵循儿童身心发展的规律。即，教育的内容与方式都要符合儿童的年龄特征，这样，教育才会成为儿童自身的需要，并为儿童所接受。而这一条主要是从教育与人的关系出发来看的，这就是说，教育还是一种培养人的实践活动，如果教育脱离了人的身心实际，那么，就很难言人的身心发展了，因此，教育中的有关年龄特征的问题，是不能被忽视的。在这两条规律中，就教师的工作性质而言，主要应该是对第二条规律的把握。原因有两点：第一，教育与社会的关系往往是被子政府部门的大政方针所决定的，教师并无权利随意更改教材的内容，但怎样把时代精神、教育的方针政策以及教材内容中的规范与要求有效地落实到学生身上，却是教师义不容辞的责任，这就离不开教师对学生本身的研究了；第二，教育为社会服务的最终目标，还是为了促进人本身的身心素质的发展，是为了人类的生存幸福而服务的；同时，社会的要求也只有凝聚为人的个体的一种内在的，永恒不变的身心素质之时，教育的效果才会真正显露出来，我们才可以说教育是成功的，而教育要有效地促进人的身心发展，外在教育影响要凝结为人的内在素质，则又都离不开教师对学生现有身心发展水平与特征的了解和遵循，也就是说，以人为本，以人的身心素质为本，这不仅是教育的出发点，而且也是教育的最终归宿，对此，任何人都是不能忽略或轻视的，否则，就无真正的教育效果可言！因此，从心灵关注的角度来看，儿童的心灵具有可塑性，同时也是一颗脆弱的心灵，一颗向上的心灵，一颗善于学习的心灵。所以教育的效果，并不在于教育内容本身的正确与否，而主要在教育内容与教育方式是否贴近和符合受教育者的身心实际。同时，符合儿童身心实际的教育，又首先是建立在对儿童年龄特征的尊重与了解基础之上的，要关注学生心灵的成长，要使教师真正具有一种富有实效的教育行为，教师就必须认真研究和了解学生的心理特点与年龄特征，并以此作为教育的起点。

心灵关怀在了解了学生心灵发育的特点之后，还应注意掌握一些具体的教育方式与艺术，这是教育怎样更好地防止教育伤害，避免无意伤害，根除有意伤害的又一重要的前提条件，在学生心灵成长的道路上，需要教师的辅助，教师对学生的帮助要得体，爱学生，还要会爱学生。爱，不仅仅只是一种付出和给予，它包含了丰富的内涵和灵巧的艺术，爱是奉献，爱也是理解；爱可以通过满意而传达，爱同样也可以通过不满意而流露；做为教师，就要体察学生心灵的变化，学会附耳细说，学会正面暗示。据说韩国有个官员在微服私访，路过田间时，看到一个农夫驾着两头牛正在耕地，就大声问：“你这两头牛，哪个更棒？”农夫看着他一言不发，等到了地头，牛到一旁吃草去了，农夫才附在官员的耳边小声地说：“边上的那头牛更好。”官员很奇怪问：“你干嘛用那么小声地说话？”农夫说到：“牛虽是畜类，但心却是和人一样的，如果我大声说这头牛好，那头牛不好，它们能从我的眼神手势、声音里分辨出我对它们的评论，那头虽然尽了力，但仍不够优秀的牛心里会难过……”试想，一位农夫对待一头牛尚且如此讲究方式、方法，那么，我们做教师的在对学生进行评价时，不是更应该加以注意吗？尤其是教师的评价性语言，其意义对于学生而言，不是终生的，也是短期内难以忘怀的，无意伤害是无心的结果，但无心之过变有过，归根到底，还是与教师的素质有关。

谢谢大家！