

2023年小学生读红楼梦心得体会 红楼梦的读书心得小学生(汇总8篇)

军训心得可通过对整个军训过程中的收获、感悟、困难和成长进行深入剖析，从而提高个人的综合素质。小编为大家整理了一些读书心得的例句，希望能给你写作提供一些思路。

小学生读红楼梦心得体会篇一

说不尽红楼梦，道不尽红楼梦。读完了红楼梦有无尽的回味，它是中国小说难以征服的顶峰是当之无愧的。不仅仅因为它较高的思想价值，还在于它非凡的艺术成就，它的博大意蕴和深刻内含。书中精彩跌宕的故事情节，细致刻画的四百多个人物无一不吸引着我。

贾宝玉。书中的核心人物，聪明伶俐，在众多子弟中出类拔萃。他看似“富贵闲人”但终究无法自我做主过自己想要的生活，和黛玉相知相爱，却被迫被骗的娶了宝钗。最终家破人亡做了僧人。顽石化作了灵石，被放在了女娲补天之处。

林黛玉诗才高潮，弱质袅娜，喜散不喜聚，喜静不喜动。在富贵家族里寄人篱下，多愁善感，仅有宝玉最知她心思，两人却又常常呕气斗嘴。可惜最终两人还是被迫分开，黛玉积郁成疾，泣血而死，只留下一缕香魂，一段传奇。

小学生读红楼梦心得体会篇二

今日玩的电脑时间一长，便觉得没意思。所以就满怀期待的把四大名著之一——《红楼梦》里面的第一章节“黛玉进贾府”读了。资料也真有意思！

第一章大概讲的是这样的：贾府出生了一名男婴，应为出生嘴里就掉，所以命名为贾宝玉。贾宝玉家里面有好多人，又

有钱。林海如就不一样了，林黛玉的父亲让黛玉到贾府，虽说不肯，但最终还是来到了贾府。

读了这一章节，我很奇怪。为什么贾宝玉出生时会叼着一块五彩斑斓的稀玉我在书中寻找，没有答案。我想应当是他们前世有缘吧！因为我之前看过《红楼梦》的视频，说是前世黛玉救过宝玉，之之后世感激。

《红楼梦》真有意思！

小学生读红楼梦心得体会篇三

《红楼梦》主要记述贾，王，史，薛这四大家族的故事，由富贵上的顶尖到灭亡的整个过程。

翻开此书，一个个故事都吸引我的眼球，最吸引我的就是第六回，《刘姥姥进荣府》。作者的伏笔惊人，让人一看眼前一亮，要是我就不会写这么棒的文章。在读这一篇时，我就迫不及待的想看大结局，明白每个人的故事。大结局的故事令我为之震愤，最终的结局是四大家族都灭绝了。

《红楼梦》在曹雪芹的笔下写的绘声绘色，完美无缺。

小学生读红楼梦心得体会篇四

初读《红楼梦》，我觉得贾府上上下下整天就明白吃喝玩乐，没有任何亮点，我都不想再读了，可是想起人们都说《红楼梦》是四大名著之首，我只好耐着性子往下读。

慢慢的，我发现越往后越精彩。

随着宁、荣二府渐渐衰落，一个又一个的杯具也随之而来，林黛玉悲伤而死，晴雯因诽谤而死，鸳鸯上吊，惜春，妙玉被掳……我的心也随着一点点的下沉，我就仿佛身临其境，

书中的情节深深的吸引我读下去。

第一次读完《红楼梦》那天晚上，我躺在被子里很晚才睡，贾府的兴衰反应了当时社会的兴衰、腐败。

小学生读红楼梦心得体会篇五

缓缓的合上那柔软的书页，坐在椅子上，慢慢的回想着书中的种种情节，心中感慨万千。

红楼梦真不愧称为一部19世纪的奇书。诗词，歌赋，医学，建筑……如此种种，不胜枚举。故时人谓之“开口不谈红楼梦，读尽诗书也枉然。”红楼梦的地位可见一般。

正如王国维评价一般“《红楼梦》一书与喜剧相反，彻头彻尾之悲剧也。”读完此书后，心中总有一股淡淡的忧伤萦绕在心头，无法消散。书中有太多令人感动的情节，而宝玉与黛玉的爱情悲剧无疑是其中最令读者感兴趣的。

封建社会有怎能容忍这种自由恋爱，父母之命，媒妁之言，怎能反对，而他们二人却敢于在封建的潮流中逆流而行，不可不谓勇。但个人的力量终究太过渺小，他们最终失败，天人相隔，宝玉最终也是与那二人同行。黛玉大抵是作者笔下的女性的最高价值。

封建社会的吃人在这本小说中表现的淋漓尽致，宝黛二人的悲剧亦可谓封建社会的悲剧，只要封建制度存在一天，这样的悲剧便会一直发生。书中的种种悲剧，皆由此制度而生。

晴雯在病中被逐，不久去世，四儿因于宝玉同时生日，亦被赶出贾府，种种不平等的现象，皆由此而作怪。呜呼，人与人之间为何要分此三六九等，仅仅因为地位的不同便又是一番境遇，心中的悲伤，无法明了。

封建社会终将消失。强如史王贾薛又如何，终究不过几代变家庭破碎，试想开头时贾府之繁荣，贾政兄弟在朝为官，贾元春被纳为妃，大观园之繁华，谁又能想到结局时的种种。

元春得急病而死，黛玉病死，贾府被抄家，贾母去世，四春的结局皆可叹惋，一个庞大的家族就此衰落下去。封建社会又何尝不是如此，此时的封建制度也已经快到穷途末路了。

黛玉冷月葬花魂，谁能知其悲，晴雯带病被逐，谁又能知其伤，宝钗圆滑，最终也只是“金玉良缘终身误。”如此种种，不一而足，终究只能是一场悲剧！

红楼梦，一场梦，个中的滋味恐怕只能自己去品味了，一梦千年，前世今生，终成空，这本书终究还是悲剧，唯有淡淡的悲伤留在心中。

小学生读红楼梦心得体会篇六

《红楼梦》是“中国古典四大名著”之首！又名《石头记》全书共一百二十回。《红楼梦》是以贾宝玉和林黛玉的爱情故事为中心，创造了一大批有血有肉的个性化人物，如，多愁善感的林黛玉，贵族公子贾宝玉，娴静稳重的薛宝钗等等，为我们演绎了一段精彩的故事。

如：“黛玉葬花泣残红”早晨宝玉和黛玉在聊天。宝玉无心说了一句冒犯黛玉的话，黛玉哭着就跑了出去。黄昏，黛玉以为宝玉被别人叫去一整天，心中担心，晚饭后过来看他，丫环没听出来是谁，没让黛玉进去。

黛玉听了，气的愣在门外，想到自己孤苦伶仃。不禁落下泪来，她回房抱膝含泪坐了一夜。第二天中午，宝玉听到山坡那边有人在低声哭泣，边哭边诉说，非常伤心。宝玉止住脚步细心听，只听那人念得悲悲切切，痛彻心扉。原来这是黛玉因为昨夜被关在门外，伤心难过，将这些残花落瓣拿来掩

埋时因感而发吟出一首《葬花吟》。当宝玉听到“侬今葬花人笑痴，他年葬侬只是谁”时，不禁大哭，黛玉看见是宝玉，就质问他，昨晚为何不让丫鬟开门？宝玉发誓说不知道这件事。黛玉想可能是丫鬟偷懒，于是原谅了宝玉，两人破涕为笑，重归于好了。

小学生读红楼梦心得体会篇七

红楼梦作为中国的四大名著之一，以前总没有耐心读下去，最近好不容易抽空读完，发现从红楼梦中居然可以学到很多管理的方式和方法。

，要管理得井井有条也不是一件容易的事。

一个多月，在这段时间中，我们看看王熙凤的管理手段。

自己的权利，采用高压政策，以约束管理手下，也达到了不错的效果。

小学生读红楼梦心得体会篇八

自从我翻开了《红楼梦》这本书后，让我认识了她——林黛玉。

林黛玉是因为母亲生病去世，为了让她受到更好的教育，她的父亲让贾雨村把她带到了荣国府。

初到荣国府的黛玉处处留心，不肯多说一句话，不肯多走一步，怕被人笑话。

与很多人都评论黛玉小性子，心胸狭窄，有的人甚至还说黛玉喜欢讥讽、奚落别人，特别讨人厌。可我不这么认为。

黛玉父母早年去世，她的痛苦是一般人难以忍受的，她到了

荣国府已经无依无靠了，她的计较和讥讽、奚落别人都是为了她心里仅剩的一点尊严，她不允许别人践踏它。

在大观园里的姐妹中，黛玉的诗是数一数二的，诗是她美丽的灵魂，是她精神的寄托，她的诗就像一把锋利的刀，在读者的心中深深地刻下了一个个痕迹，让人有一种肝肠寸断的感觉。正像她写的《葬花吟》一样，“侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁？试看春残花渐落，便是红颜老死时。一朝春尽红颜老，花落人亡两不知！”读了后让人心如刀绞，悲痛万分！

很多人都认为黛玉心胸狭窄更表现在她和宝玉的谈话，可我认为，这是因为黛玉的心太细腻了，宝玉感受不到。每次宝玉说了不该说的话，都会被黛玉驳回，狠狠的，凶凶的，却是无心的，不能接受的。在她生命的最后一刻，仍然笑着说：“宝玉，宝玉，你好！”然后，永远地离开了人世。

每当看到这里，我都不禁潸然泪下，每当这时我都会合上书，想把这段尘埃关住。可是，这并不能封住这阵尘埃，这阵尘埃依旧在我的回忆中旋舞、飞扬.....