

# 2023年海鸥的散文诗 跟着海鸥去旅行散文 (通用8篇)

通过阅读范文，我们可以更好地理解写作的目的和意义。我们邀请了专家和相关领域的人士，听取了他们的意见建议，并结合实际制定了一些针对性的措施。

## 海鸥的散文诗篇一

一天清晨，黄小亮还在睡梦之中，突然，一位两鬓斑白的老人出现在他眼前：“小亮，快醒醒！别懒床了，我派了一只大鹏带着你去旅行，遨游世界。他就在阳台上，快一点儿！”说完那老人便化成为一道闪亮的光，消失不见踪迹了。

老人的话如同鸡血打进了小亮的身体之中，他不顾一切地跳下了床，飞快地穿上衣服准备走。呵，真怪了，大鹏果然在阳台上，他悄悄地爬出了阳台，爬上了大鹏的背上。大鹏起飞了！它扇动着巨大的翅膀，拔地而起，强大的气流犹如一阵狂风，席卷脚下，小亮紧紧包住大鹏，跟着大鹏一起去旅行。

鹏程万里，不有与同，中华科技不可小视！他看到了天河二号，神州太湖之光，开辟了计算机的领域；天宫二号，中国开启宇宙大门的金钥匙。贵州天眼———有着一个奇妙的“铁锅”它是巨大的天眼，是太空的望远镜。它的每一个板块都能进行360度转动，近期刚探测到来自外天空脉冲星发出的电波，经卫星认证，竟分毫不差！它是由三代人们齐心研发出来的！从200多个山洼中精心挑选的———这就是中国的科技，中国的实力！

“中华美丽无边呀！年轻人，你们可要好好儿地学习知识，成为中华乃至整个世界的好栋梁呀！”看完了这些之后，白发苍苍的爷爷欣慰地说。他转身望着黄小亮，他的眼中充满

了希望，也点了点头。

少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由，则国自由；少年进步，则国进步；少年胜于欧洲，则国胜于欧洲；少年雄于地球，则国雄于地球。红日初升，其道大光。河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘翕张。奇花初胎，矞矞皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。少年中国说，体现出了伟大的“世界梦，中国梦与少年梦！”但愿：美哉我少年中国，与天不老！壮哉我中国少年，与国无疆！这梁启超的《少年中国志》扬我国威，为中华民族伟大复兴指引了方向！

少年有梦，国家有梦！国家无疆，少年自由……世界梦才会更加伟大！

## 海鸥的散文诗篇二

今天，我和妈妈同学梁桂涓阿姨和她的儿子来到了没有海鸥飞的海鸥岛。

海鸥岛是一个非常庞大的岛，地势平缓，连一个小山丘都没有，要是海啸来了，不就全军覆没了？刚开始来到海鸥岛的时候，我还以为它是一个半岛，后来听爸爸说这就是一个岛，由一个大桥连着，哦，我还没有见到过那么大的岛呢。

到了岸上，我们第一个目标是去吃饭。这里的鱼非常鲜美，咬一口，肥的流油，然而最出名的还是属于它的名牌烧鹅了。爸爸最喜欢吃鹅肝，从鹅的肚子里夹出一块吃。我不喜欢吃鹅肝，我最喜欢吃鹅腿，鹅腿很肥美，我和弟弟都吃了一份，非常好吃，阿姨喜欢吃鹅肉，而不是鹅腿。妈妈的爱好则和阿姨，喜欢吃鹅身上的肉。

吃完中餐，我们都已经很饱了，我们出了餐厅，打算骑自行车。海鸥岛有一个环岛绿岛，风景非常的美丽，对面的海岸，便就是东莞的'码头，东莞和海鸥岛只有一海之隔，这还是第一次知道。我们来到租单车的地方，买了一个风筝，打算和弟弟一起放起来。爸爸和弟弟合租一个单车，我就自己租一个单人单车即可。我们骑上了绿道，绿岛上几乎没有车，所以乱骑乱摆都可以，反正没有人，没有人煞风景。太阳暴晒，给力跑步，我们骑车，听起来有点违法日内瓦条约，但我们很乐意。后来看见给力就干脆趴在地上不走了，我们也知道它是渴了，不是累了。给力和我们跑上三四个小时都可以，爸爸给了一个小杯子，往里面倒水，倒满了，让给力喝。给力咕噜咕噜就喝完了，还是渴，后来给力还是在那里喘，爸爸只好把它抱起来，边抱边骑车。爸爸是在太强了，我边骑车，边给爸爸和弟弟拍了一张照片，给力在照片里吐着舌头，好可爱哟！

来到一个拐弯处，爸爸认为这是一个天然的放风筝的地方。我不觉得，一点风都没有，等了15分钟，像遭遇风暴似的，风呼呼刮过来，我向爸爸喊，起风了！起风了！可爸爸又说风太大了，真是受不了。

风筝终于飞起来了，我和弟弟拍手叫好，我发现给力不见了，后来发现它在一个树荫底下再挖一个坑，它似乎是想把它自己埋起来。我不理它，继续放我们三个的风筝。后来回头一看，风筝差点飞出去，给力真挖了一个坑把自己埋了起来，它现在才终于不喘了。

回去了，爸爸抱着给力，给力的脚很脏，踩在爸爸干净的白衬衫上，染得爸爸衣服一身土，给力太不给面子了。

这次海鸥岛之旅真够温馨的！

## 海鸥的散文诗篇三

深深的夜里，没有星星，没有月光，外面漆黑的一片冬天又快到了，寒风刺骨，冷，身上的凉，但是最凉的不是身体，而是内心的深处。一种说不出的滋味是生活？是工作？是情感？是烦恼？是忧愁？是很多很多的莫名碧海蓝天的地方，一片碧绿的草地，里面掺杂着绿葱葱的树木，一条小河从草地前静悄悄的流过，夜晚，一切都是显得那么幽静，惬意，舒适，也显得凄凉，沧桑。

不知道你是否还记得那一个紧紧的拥抱，那轻轻的一个吻，带着无限的爱意，带着无限的思念，其中还掺杂着凄凉，别离的深深不舍。拥抱很迫切，很紧，那是对你的不舍，对你的留恋。吻，轻轻的，浓浓的，那是对你的爱，很爱很爱，思念。在耳边的轻声细语，诉说着我们的一切一切，没有哭，却带着悲伤，难过的低语。说话的声音有点哽咽，断断续续，一切都是哀伤的见证。漫步在绿草地的小路上，望着天空，看着这世界，四周的一切一切都失去的色彩，变的灰蒙蒙的，渐渐的模糊不清，是泪水模糊了双眼，还是心灵的眼睛已经被无尽的悲痛，所蒙蔽。

走走停停，彼此的沉默，带着了很多很多、一切，一切，千言万语都在不言中。微风吹来，带着了你，同时也带走了心，带走了我对你的思念，我对你全部的爱。

海内存知己，天涯若比邻！

当我们老去的时候，是否还会记得，碧海蓝天的地方，绿草地，小河边，那一个紧紧的拥抱，那一个轻轻的吻，那耳旁轻吟的话语。是否还记得，那一种浓浓的爱意，与思念，那一份爱，那一份情。是否还记得，我中有你，你中有我，没有一个承诺，没有一句海誓山盟，没有多一句的言语。

当我们老去的时候，是否还会回忆，我们曾经在一起的快乐

时光，我们在一起的欢歌，笑语一起开心的日子，一起打闹的日子。一起逛街，一起漫步，一起吃饭，一起喝酒，一起赏月，一起看星星，一起看日出与日落。

当我们老去的时候，是否还会想起，我们曾经，依偎在一起看过那美丽的晚霞，朝气蓬勃的朝阳我们在开心的时候，一起欢笑，在悲伤的时候一起哭泣。我曾因你喜而喜，因你忧而忧不敢说你是我的生命，但你却是我的全部。

没有你的日子，我真的好孤单，好寂寞，整天被空虚与难过和思念填充。你可知道，在没有你的日子，我是多么的伤心，与堕落。失落与沉痛与我作伴。

如果非要等到海枯，我一定像精卫一样去填满大海，虽然很难很难如果非要等到石烂，我一定会用我的头颅去撞到石烂为止，虽然很苦很苦。我会用我的坚强，去反抗命运，去告诉命运，告诉他的不公，用我的定力去告诉他，我的不服，我一定用我的意志去战胜命运的轮回之苦。

时间的流逝，会改变一切，不是吗？

如果有来世，我一定让你成为我的新娘！好好的珍惜疼爱你一辈子，我们永远开心快活的过完一生。

## 海鸥的散文诗篇四

我站在甲板上，看到几只海鸥一直尾随着船盘旋，时不时叫上几声。好像它们想与人类沟通，又好像它们想问问回家的路怎么走，或者船上有什么东西在引诱着它们。它们想不到，人类之间的沟通都相当困难，又怎可能意识到它们的意思，人类之间的诱惑都满足不了，又怎可能顾及到它们的欲念。

海水已经被船惊动，海生物已经被驱散，它们跟在船后，也吃不到什么食物，跟随的意义又何在？也不知道它们不停歇

地飞能够坚持到多远多久，一旦累了坚持不下去，就连一个落脚的地点都没有。船到了岸后，它们又要飞向何处，飞回去的路可是很远很远的。

它们应该知道回去的里程跟来的里程是一样的，而飞回去的体力已远远不如飞来时的体力，它们是否知道保存飞回去的体力。它们可能不懂什么叫失望，有一些幼稚和盲从，跟随的是不该跟随的，讨好的是不该讨好的。这个时候，我有些心疼它们，觉得它们很傻，很不值得，希望它们落到甲板上歇歇，然后飞到一个无有人迹的小岛上，那里，才是它们的栖息地。

我有些担心，一旦天气瞬间恶劣，它们该怎么躲过，它们怎能及时地找到躲过风雨的沙滩和岩石缝。现在的天气已经难以预料了，它们也不该还那么自信自己的翱翔本能，而它们不会比人更有抵抗力和坚强，以及投机取巧的本事。

我在想，小岛上有无数的它的同类，它们可能只是因为不甘心，或者不小心才离开了那里，天真和好奇地走失了，也许找不到回去的路了，我却帮不上它们。它们可能要寻找许多时间才可能回到那里。或者，它们的妈妈就想磨炼它的成长和心态，才故意让它们迷失一下，然后再带它们回家。一旦回家了，它们因为得到了教训才会安定下来，而再也不想离开那个地方。

在这个世界里，它是一个弱者，没有思维能力。人类所在的环境，不会也总是保护它，甚至还可能伤害它，那么也只有单纯的地方，才适合它们的居住和生活。

既然属于自然界的生灵，属于另一个世界的种类，就不要试图接近人类。它们都可爱，而人类并不都可爱。它们不具有进攻性，而人类却有侵略的嗜好，它们给人类许多的示好和美感，而人类却往往不近人情地毁灭它们的生存。不要企图以美丽的身影打动所有人的心，人类似乎最不靠谱，最不可

信赖，内心想得最多的，还是人类自己，而且还非常虚伪和企图欺骗，所以，它们还是远离船，远离人为好，去它们应该去的地方。

## 海鸥的散文诗篇五

在一条波涛滚滚的大江边，人们经常会看到这样的情景：一位肩上搭着个布包的驼背老人站在江边，一只只海鸥飞过来，围着老人欢快地飞舞着、鸣叫着。老人从布包里抓出一把把鸟食，撒在地上，有饼干，有馒头渣，还有小虫子。海鸥飞落在岸边，兴奋地啄食着，有的还从老人手里啄东西吃。老人那布满皱纹的脸上露出淡淡的笑意，目光中闪烁着隐隐的亲情与和善。

海鸥们每次吃完老人带的食物，并不马上飞走，总是围着老人飞翔一会儿，好像在对老人表示感谢，老人也会朝海鸥一次又一次地挥动着他那粗糙的大手。

有一天，老人在江边喂海鸥时被一位摄影师看到了，他给老人拍了一张照片。照片还在电视节目中反复播放了几次，照片中那飞翔的海鸥、啄食的海鸥以及老人那粗糙的手、和善的脸，给人们留下了深刻印象。

过了一段日子，摄影师带着儿子来江边寻找老人，却没有找到，一问才知道，老人已有一段时间没来喂海鸥了。摄影师想，老人可能是生病了，于是一路打听去找老人。到了老人所在的工厂，才知道老人已经去世了。

原来，这位老人是位退休工人，没有成家，一直是一个人的生活。他收入菲薄，日子过得很艰难，再加上喂海鸥，生活更加艰难。但老人并不觉得苦，也不觉得孤独。老人喜欢海鸥，海鸥也喜欢老人。一只只海鸥是老人最好的朋友，使老人的生活变得充实。就这样，老人和海鸥天天在江边相聚，几十年如一日，直至老人去世。

望着眼前的情景，摄影师又一次含泪按下了快门。

以后的日子里，人们经常看到江边一大一小两个身影，给海鸥喂食，与海鸥嬉戏，那是摄影师和他的儿子。

## 海鸥的散文诗篇六

波涛汹涌的海水翻滚着，层层浪花卷起海岸。大海是蓝色的，吹着口哨，还有海浪的声音。

一只海鸥直立在沙滩上。他昂着高贵的头，露出脖子上的白色毛皮。它的羽毛闪闪发光，它的纯白看起来非常平静。它的嘴是淡黄色的，上面有一个小红点。它的翅膀很长，末端有一个薄的黑色边缘。它的尾巴就像一把展开的扇子，两边笔直，弧形的曲线上有裙子褶。它真的很美。它在沙滩上蹦蹦跳跳，轻盈地跳跃着，仿佛悠闲地享受着温暖的阳光和美丽的大海。它停下来，跳上海崖，跳上一块巨大的凸起的岩石，吹着海风，俯瞰大海。他看见远处的绿色岛屿和在海里游泳的海豚。他从近到远，从远到近看着风景。

突然，海鸥跳了起来。它从高耸的悬崖上俯冲下来，快速急转弯向上飞，在水面上来回游荡。它抓住了正确的时机，像导弹一样把头从空中抛入水中，溅起一大片水花。不到三秒钟后，它又跳出了大海，嘴里叼着一条还在左右摆动的鱼，又飞到了岸边。他把鱼叼在嘴里，继续以胜利者的姿态倾斜着头，让鱼的鳞片在阳光下闪闪发光。它再次迅速抬起头，把鱼吞进肚子里。转眼间，鱼已经被它吃掉了。没有痕迹，没有鱼的骨头，只吃一条鱼，一切都像以前一样平静。

他继续站在沙滩上玩耍，直到他又饿了，然后冲进海里，迅速抓了一条鱼，把它吞了下去。它永远不会错过，每天的海上生活也是如此轻松愉快。它是如此的光滑和放松，因为它没有致命的天敌，最多一些其他的海鸟会抢走它的鱼。但是它是如此的优秀，以至于它在海洋中树立了足够的威望，没

有一只鸟敢抢走它的食物。水里没有鱼，小贝壳，螃蟹，沙滩上的小海龟，再加上海鸟家族敢惹它，因为他们知道这只海鸥是强大的，只要它遇到食物和它是饥饿的，它可以抓住和吃它，从不犯错。它的生活很快乐，它总是高高在上，但是它从不关心这些，它只是让自己舒服和快乐。

白色和柔软的云漂浮着，海风的波浪吹过大地。天空是蓝色的，反映了它下面的海鸥。

## 海鸥的散文诗篇七

总算来到了海边，看到了大海，真的是海天茫茫，一眼望不到边际，可是因为海边太过繁华与喧闹，却并没有看到海鸥的飞翔，海滩上到处丢着饮料瓶子，寻找了许久，也没有彩色贝壳的出现。稀稀沥沥的小雨在滴滴答答的下着，盐盐的海水的味道，象极了眼泪的味道，望着这灰色的天气，心情莫名的忧伤了起来。这里本来应该是宁静的吧？在想像中，却不曾想过会有如此的喧闹的景象。

海浪翻着白色的浪花，一拨又一拨的向岸边打来，打湿了站在海滩上的人们的鞋子与衣服，但他们的表情，却是如此的欣喜若狂着。女儿从车上拿了方便袋，说是要拾贝壳的，可是大大的海滩上，却是如此难找到一个贝壳，女儿失望的问我：“妈妈，你不是说海边的沙滩上会有许多彩色的贝壳吗？为什么一个也找不到啊？”我答：“因为我们来的太晚了，被早起的人都捡走了。”女儿执意要下海去冲浪，我却是执意的不答应，因为是阴雨天，海边的气温太低，怕她感冒。老公便买了两张游艇的船票，要我们坐游艇玩，并且游艇的艇主说会带我们看到一个海岛。因了这梦中的景象总算会出现一个，心一下雀跃了起来。把手中帮女儿打的伞放到老公的手里，在艇主急切的催促下，在我还没有披好雨披的时候，便被送到了快艇上面，穿上救生衣，还没有完全坐稳，快艇便出发了。才刚刚一个转弯，结果一个大浪打来，全身湿透。

小艇突然停了下来，我们问为什么停下，开小艇的回答要往外清清积水。他一动，小艇左右晃动了起来，我们都惊吓的用手死死的抓住小艇的边沿。他清了水，然后把小艇转了头，我们问要去哪里，他答，要返回了，我们便说还没有看到小岛，他只说阴雨天浪大，不能再往前开了。我们听从了他的，从出发，再到返回，一共用了十五分钟的时间。

内心的失望变的越来越大，人生何偿不是如此，总是为了某些利益为你设想美好的前途，但携了你一路前行，达到自己的目的时候，那些美好，便如美人鱼的最终结果一样，化为了空气中彩色的泡沫。

在回来的路上，刚刚驶出烟台的城市，雨便停了，一缕柔柔的阳光照射着大地。或许这就是海边的天气吧，雨来的快，也的去也快。可是心里却是非常的遗憾的，因为我没有看到浓郁茂密花香四溢的童话一般的海岛，而那只孤单的海鸥却一只在我的脑海中盘旋飞翔。

## 海鸥的散文诗篇八

可是她那稚嫩的心灵，那颗属于表演平衡技巧者的心灵，从来不曾如此渴望，这场倾盆而泻的大雨，一场总是乘风而来，却又留下万丈阳光的大雨。“诗人”给这只又大又黑又肥的猫念了一段摘自《海鸥》的诗歌，让我们随着这优美的诗歌一起来品读这本智利著名作家——路易斯·塞普尔维达写的童话故事。书中描写了一只叫肯佳的海鸥，在捕食时，不幸被海洋祸水蒙住了双眸，油污沾满了她的瞳孔，她的翅膀上全是黏黏的污液，黑黑的，散发出阵阵恶臭。她划动爪子，使出所有力气，累得浑身肌肉痉挛，才到达油垢边缘，她费力地眨着眼，不断埋头水中洗净双眸，然后朝空中望了望，只见辽阔的海面上，只有几朵云彩，一起来的同伴们早已远去，飞得无影无踪了。她的羽毛浸满了油垢，挣扎着飞起来，不停地扇动着翅膀，一次又一次的跌下来，飞到汉堡教堂的时候，她的气力已经消耗殆尽，翅膀再也扇不动了。

又大又黑又肥的猫正在教堂的顶楼晒太阳，腆着肚子，蜷缩着爪子，舒展着尾巴。他听见嗡嗡的声音，突然，一只海鸥径直摔到了阳台上，浑身上下散发着恶臭，那只又大又黑又肥的猫强忍着恶心，舔了舔海鸥的额头，发现海鸥的气息越来越弱。海鸥用她最后的力气对又大又黑又肥的猫说：“看得出你是一只品格高尚的猫，我快要死了，恳求你答应我三件事情，你能答应我吗？”那只猫心想这只可怜的海鸥身临绝境，自己也只能大方一点了。“我答应你。”猫同情地说。“我要产蛋了，恳求你不要把蛋吃掉、照看好蛋直到雏鸥出世、教小海鸥学习飞翔。”海鸥发出最后一声叹息时，一枚白色的镶有蓝色斑点的蛋落在她沾满油垢的身体旁。

猫和他的朋友们耐心的等待着海鸥的出世，他们给她起了个“幸运儿”的名字，小海鸥在港口猫的监护下渐渐的长大。为了教小海鸥飞翔，猫放下身段与老鼠谈判，甚至打破猫戒和禁忌，与人类沟通，借人的力量教海鸥飞翔，这个人就是“诗人”，“诗人”说：“只有敢于去飞，才能飞起来。”小海鸥凭借着勇气成功了，这只又大又黑又肥的猫，这只善良的港口之猫，遵守了对肯佳许下的诺言。读了这本书，给人留下了深刻的印象，人类为了追求物质生活，不断的过度开发，利用地球资源，破坏了地球的生态平衡，造成了许多环境问题，书中的海鸥肯佳就是因为人们往海里倒入成千上万公升那种浓稠的还散发着恶臭的液体，随着海浪扩散到四面八方，污染了海面而死的。我们只有一个地球，爱护我们生存的环境，即使不能做到对大自然很大的贡献，但可以从身边的小事情做起。同时也要学会爱异类，尊重异类，保护弱小动物，与大自然和谐共存。

这本书中最让我受益匪浅的是猫和“诗人”所引导出的“勇气”，只有敢于去飞，才能飞起来。在我们学习生活中，会遇到许多的挫折与困难，如果没有勇气去尝试，永远无法学会。