

孔子的故事读书笔记(优秀8篇)

范本是用于参照或模仿的一种标准文本，对于写作来说是一个很好的起点。以下是一些写作优秀的自我介绍样本，供大家参考参考。

孔子的故事读书笔记篇一

寒假期间，我重温了《孔子拜师》这篇课文。它很有教育意义，使我感触颇深。

孔子年轻时就已经是远近闻名的老师了，但他仍然觉得自己的知识还不够渊博，三十岁时他离开家乡曲阜到洛阳拜大思想家老子为师。曲阜距洛阳有上千里，孔子风餐露宿，日夜兼程，花了几个月终于到达洛阳。见到老子后，他谦逊有礼，老子欣然收他为徒。从此孔子每天不离老子左右，随时请教。老子也把自己的学问毫无保留地传授给了孔子。人们敬重孔子和老子的学问，也敬重他们的人品。

孔子真诚求学、谦虚好学的品质深深地打动了我。看看孔子，再想想自己，我觉得很惭愧。比起孔子，我主动学习、刻苦学习、谦虚学习的精神实在差远了。看动画片、玩电脑游戏、读课外书的兴趣远远大于学习的兴趣。爸爸妈妈督促我学习，有时也是一副极不情愿的样子。考试成绩好了，爱“翘尾巴”；成绩差了，爱“发脾气”；成绩不好不坏时，有时还“无所谓”。就说这次语文考试吧，虽然得了全班第一，但也只有89分。这说明我还有一些基础知识没有掌握，作文水平还需要不断提高，粗心的毛病还没完全改掉。

学海无涯，学无止境。千古圣人孔子都能谦虚求学，我想我通过勤奋努力也能做到。孔子说：“三人行，必有我师焉。”以后，我也要像孔子一样谦虚好学，孜孜以求，主动学习，刻苦学习，快乐学习，争取长大成为一个对社会有用

的人。

孔子的故事读书笔记篇二

孔子，是我国著名的教育家、思想家、政治家和军事家。他好学的故事流传至今。

孔子30岁时，他已经有了三千多名的学生了。可是，他还是认为自己的学识不够渊博。孔子曰：圣则吾不能，吾学不厌，而教不倦也。如果谁有知识，谁那里有他所不知道的东西，他就拜谁为师，因此说：三人行，必有我师焉。他真是学而不厌，诲人不倦。而且发愤忘食，乐以忘忧，安贫乐道，直道而行的人哪！

孔子的著作《春秋》、《论语》。其中《论语》的语言简洁精炼，含义深刻，至今仍被世人视为至理。孔子还是儒家学派的创始人，而儒学则是当今社会的济世良药，特别是儒学在抗拒西方个人主义，强调社会意识，勤劳，容忍，节俭等方面可以作为现代一种新途经受到肯定。

孔子的好学值得我们学习，他说过：学无止境，活到老学到老。只要我们能和孔子一样刻苦学习，也能成为一位值得他人尊重的学者。孔子的好学值得我们学习，他的品行更值得我们学习。他待人有礼，从不在别人面前炫耀自己的学识，让别人来崇拜自己。

孔子的故事读书笔记篇三

最近，我学习了《孔子游春》这篇文章。这篇文章讲了孔子带着弟子到泗水河畔观赏迷人的春景，并借水论人和弟子们各谈其志。从这篇课文，我觉得孔子把大自然都做他的讲堂，在什么地方都能讲课。我还觉得孔子虽然孔子要传授道理给弟子们，但他不会直接告诉弟子该怎么去做，他会说一段比较深奥的话语，让弟子们自己去体会其中的道理。我觉得像

孔子这样善施教化、充满智慧的老师，才有可能教出出色的学生。

学完这篇课文，我对孔子产生了兴趣，便去翻阅了关于孔子的其它故事。这故事又让我觉得孔子不仅善施教化、充满智慧，我还发现他其它特点。

故事是这样的：在认识孔子之前，子路好武，每天衣着不整，子路总惹事生非，去孔子学堂捣乱，还有时差点划到孔子的鼻子，但是孔子并没生气，反而感觉有趣。几次之后，孔乙己对子路说：读了书就有学问，就像在竹箭上装上羽毛，箭头又安上了箭镞，这样箭就更利害了！你与其这样每天混日子，还不如来我这读书吧！听了这话，子路去偷偷听了几堂课，对孔乙己佩服的五体投地，就求人介绍他进学堂。

从这个故事，我又体会出孔子循循善诱，不摆架子，不小心眼。由此看来，孔子才是真正的好老师啊！

孔子的故事读书笔记篇四

”暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。“吟诵起《论语》我们似乎依稀能看到，在三月春风中，一位老师带领着一群学生换上春服，沐浴、欢歌、远眺，无忧无虑，自由自在的春游活动，我们似乎也从中感受到了春的和熙，歌的嘹亮，诗的馥郁。

这个春游的发起者是这群学生的老师，他的名字叫孔子。让中华民族在几千年来刻进了国人骨子里的名字，这个不起眼的人，创立的儒家学说在后世成为万世吟诵的经典，甚至对其他民族也产生了巨大的影响。

孔子父亲叔梁纥居于鲁昌平乡鄆邑（今山东曲阜市东南），为鄆邑大夫。叔梁纥的元配施氏为孔纥一连添了九个女儿，孔纥望子心切，于是续娶一妾，虽然生了一个儿子名为孟皮，

却脚有残疾。渴望生个儿子的孔纥，他在72岁时三娶18岁的颜征在，生孔丘仲尼。《史记·孔子世家》中说“（叔梁）纥与颜氏女野合而生孔子”，“野合”在《史记正义》解释为：纥娶颜氏女徵在时，年逾六十四，不合礼法（周礼），故曰野合。传说在孔子出世前颜征在曾梦见山神驾着祥云，口中喃喃自语：“祷尼丘得贵子，继衰周而素王，择空桑为产地。”孔纥与颜氏遵循山神的吩咐，果然得一壮丁，即为孔子。

孔子的故事读书笔记篇五

敏而好学，不耻下问。温故而知新，可以为师矣。在学习中，我只知道孔子的这两句名言，但孔子是个怎样的人？他的话为什么能千古流传？读了《孔子的故事》这本书后，我对他有了更深的了解。

孔子，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国陬邑人。中国历史上伟大的教育家、思想家和政治家，儒家学派的创始人。《孔子的故事》一书从孔子的出生以及成长开始讲起，主要讲述他开创杏坛教育，招收弟子，广推周礼、六艺之道，周游列国14年，创立了以仁为核心的道德学说。暮年的孔子，因为抱负不能施展，开始编撰《春秋》，他的言论以及与弟子们的对话也被编写成《论语》一书，千古传诵。

孔子是我们学习的榜样，他的很多举止行为都值得我们学习。从他初习周礼，到下定决心学习圣贤，造福于民，孔子的虚心好学、求实上进的精神深深感染着我。我感受最深的是寒窗学易。由于孔子很小就失去了父亲，渐渐地，母亲没有能力教导他了，就把他交给了外公。一个下着大雪的冬天，孔子在雪地里一会儿原地小跑、一会儿扎马凝神，一会儿又俯卧在地练双臂腕，读到这里，我想：孔子才十岁呀！一个十岁的孩子在这样的天气里是怎么做到这些的？带着疑问，我继续往下读。原来是孔子是在看《周易》的时候，有一些疑问，见外公在休息，由于天气寒冷，于是就练武强身一下。

从这里，我们看到了一个勤学好问，热爱学习，尊敬长辈的孔子。我想：孔子真是勤奋啊！在这样冷的天气里也不休息，仍然在学习，而且遇到不懂的就虚心请教外公，怕打扰外公，又挤时间来强身健体，他的动力到底是什么？回首前文，其实孔子从那次庙宇祭祀之后就已经在心中扎下了学习礼道的决心啊！他宣传礼道，就是希望所有的国君都能用仁义德心治理天下，一个孩子，小小年纪居然心怀天下，真让人佩服！

这篇故事中孔子的行为深深地感动了我，在生活中，我们也要从小树立人生的目标，遇到不懂的知识时，要虚心请教别人。另外，我们还要会利用时间，像孔子一样，在有限的的时间里做更多的事。

孔子的一生很坎坷，但是他从未停止学习的脚步。正所谓学无止境，我们也要像他一样，为了自己的梦想，虚心求学；为了美好的明天，勇往直前！

孔子的故事读书笔记篇六

孔子的时代是氏族宗法制向地域国家制转型的时期。孔子思想是氏族贵族社会性格的表现。孔子创始的这一儒学心理文化结构复杂多元，对中华民族产生了很大影响。

孔子维护周礼。周礼是周初确定的一套典章制度规矩。它由原始巫术礼仪演变而来。周公在这一演变转化中起到了十分重要的作用。周公制礼，即周公整理、改造、规范了巫术礼仪、先人习俗。一方面，它注重上下等级、尊卑长幼的严格规定；另一方面，它因为延续氏族共同体的基本经济社会结构，而保存了原始的民主性和人民性。古典文献和现代民俗学都可印证。

这套礼仪对于氏族成员有一定的约束力，是不成文的习惯法（信）。礼仪繁多，其起源和核心是尊敬祭祀祖先神灵。

随着生产力的发展，氏族贵族衰弱，土地私有，商业兴盛，新兴阶层壮大。“群臣太富”。经济的强大导致政治的夺权、军事的侵吞。沿袭氏族部落联盟体系的天子—诸侯—大夫的周礼统治秩序彻底崩溃。赤裸裸的压迫剥削和战争主张取下温情脉脉的礼德面纱，公开维护压迫剥削的意识形态和政治理论（管仲—韩非的法家思想）取得优势。

孔子在这样的环境下，明确地站在了保守的一方。但历史的前进无法阻挡，即使它有时要付出很大的牺牲。战国文明和秦汉帝国出现了，早期宗法制中的民主仁爱人道也被历史无情地淹没。恩格斯说：“生产的每一进步，同时也就是被压迫阶级即大多数人的生活状况的一个退步。”

历史向来就是在这种悲剧性的二律背反中行进。正如战争是历史进步的推动力，但反战也是人民正义的呼声。正如挫折使人痛苦低沉，但也使人成熟强大。

君主集权专制取代氏族贵族民主。落后的家长制的氏族统治结束了。

孔子好古复礼，向往西周礼乐仁和的“黄金时代”，是逆历史潮流的，是不现实的，是保守落后反动的，是有时代局限性的。但他反对残酷的压迫剥削、反对战争扩张，强调仁义道德，具有一定的民主性人民性。其仁学思想体系就建立在这样一种矛盾复杂的基础上。

孔子释礼归仁，将社会外在规范转化为个体内在自觉，成为周公制礼后中国文化发展的又一重大创举，为汉民族的文化心理结构奠定了基础，对中国后世社会产生了重大影响。孔子也因此成为中国主流文化的象征，甚至成为中国文化的象征。仁学思想可分四因素：血缘基础，心理原则，人道主义，个体人格。其整体特征则是实践理性。

一、血缘基础。

释礼归仁。礼是以血缘为基础、以等级为特征的氏族统治体系，即：氏族/家/大夫——部落/国/诸侯——部落联盟/天下/天子的体系。孝悌为仁的基础，亲亲尊尊为仁的标准。亲属关系在一切蒙昧民族和野蛮民族的社会制度中起着决定作用（恩格斯）。人类早期社会无不如此。中国当代社会依然存在，“任人唯亲”而非“任人唯贤”。

二、心理原则。

作为社会规范的礼，是以食色声味和喜怒哀乐等人性为基础的。那么，人性是什么呢？以“三年之丧”为例，孔子认为只要心安就可以了。儒家重视这种孝慈亲情，并将其心理化，转变成人性之一。动物不守丧，只有人守丧。外在社会规范变成内在心理要求。疑点是，宰我认为三年太久，一年可已。不是不守丧，是度的问题。孔子却认为宰我不仁。不过一切皆在是否心安，这是重视心理原则。人性如同修养，亦人人不同。孔子将观念、情感、仪式（宗教三要素）消融满足在日常生活亲子关系中，而不须再建立宗教神学信仰，使得儒家成为准宗教（不是宗教但起到了宗教的作用）。这也是为何大多数中国人尤其是士大夫知识分子不信宗教的深层原因。中国人没有宗教信仰照样可以活，因为儒家起到了宗教的作用，以至于一些人要把儒家儒学变成宗教乃至国教——儒教（没有这个必要也不太可能）。儒学重视完善人的伦理心理状态，也就是完善人性，培养适度、美好的人性，追求君子圣人的人格理想人生境界。

三、人道主义。

既维护上下尊卑的氏族社会等级秩序，又保存原始民主人道的温情脉脉，坚决反对残暴过分的压迫剥削。此即中庸，“籍敛中而庶民附”。

由亲及人。由爱有等差到泛爱众。“亲亲爱民”，此民仅指氏族部落联盟内的自由民，不包括夷狄异族。非我族类其心

必异。从整个氏族社会的和谐发展的角度来主张一种原始的人道主义。仁的人性体现在社会关系、人与他人的关系中。人对他人要有责任心，不能只顾自己；对社会要有责任感，不能只顾自己身边的一小群人。

这里的人道主义是原始氏族社会的民主遗风。禅让、明堂可为佐证。

这与后来发展成伪善的仁是很不同的。这时候的仁还带有很大的忠诚性。

四、个体人格。

仁，在外的表现是人道主义，在内的表现是个体人格的独立自主。也就是所谓的“君子。”它要求氏族贵族成员承担起复兴周礼的历史重任。它既是理想人格又是个体行动。它把对原始氏族首领的要求标准降为对所有氏族成员的要求标准。孔子以身作则地实践了这种具有历史责任感的伟大人格。

基于这样的追求，在认识论上孔子重视教育，强调学习历史和现实的知识，提出了一些普遍的教育规律。勤奋学习与磨练意志相辅相成。刻苦的自修与伟大的使命感使个体人格达到仁的最高点：杀身成仁。在这里，孔子把本属于宗教信徒的素质要求归结为不须服从神的个体自觉。所以，中国的志士仁人不需要佛祖和基督，却同样会有献身精神和救世理想。

正如康德所说，古人把哲学家特指道德家，即在理性指导下自我克制的人。它不仅仅是一些道德教条，而是半哲学半宗教的理想人格。

五、上述四个方面共同形成了一个整体特征：实用理性。

孔子的故事读书笔记篇七

打扰外公,又挤时间来强身健体,他的动力到底是什么?回首前文,其实孔子从那次庙宇祭祀之后就已经在心中扎下了学习礼道的决心啊!他宣传礼道,就是希望所有的国君都能用仁义德心治理天下,一个孩子,小小年纪居然心怀天下,真让人佩服!

这篇故事中孔子的行为深深地感动了我,在生活中,我们也要从小树立人生的目标,遇到不懂的知识时,要虚心请教别人。另外,我们还要会利用时间,像孔子一样,在有限的的时间里做更多的事。

孔子的.一生很坎坷,但是他从未停止学习的脚步。正所谓学无止境,我们也要像他一样,为了自己的梦想,虚心求学;为了美好的明天,勇往直前!

孔子的故事读书笔记篇八

人生在世,谁都有远大的志向和美好的愿望,可实现这些需要走一大段并不平坦,荆条丛生的坎坷的路,需要克服许许多多的困难,勇敢坚强是必不可少的武器,唯有具有坚忍不拔毅力的人才能在遭受各种困难,遇到各种危机时迎难而上,困难和挫折不会因为你的脆弱而退缩,即使再大的苦难,只要勇敢坚强一点,也是可以过去的。有时候,要努力几次,也能成功,就像孔子。再一个国家中穿梭,付出了一次又一次的努力,这当中有必不可少的失败,失败不仅是一次挫折,也是一次机会,它使你找到自身的欠缺,不轻言放弃,一个能用坚强,乐观的心态去面对生命中一切苦难的人,才是最精彩的,闪闪发光,令人敬仰。

我过的事丰衣足食的生活,从未尝试过外面的艰辛,我也有远大志向,有一颗爱国的心,总是幻想着长大后为祖国贡献力量,一切起来就滔滔不绝,直到今天我才明白,这一切都是虚无缥缈的,我没有付出行动,平时一遇到困难就轻易退

缩，在远大志向的道路上不知失败了多少次，但从未在失败中前进，奋发。坚强和勇敢是掌握人生航向的舵手，把握命运的动力桨，但我还没有拥有，不知不觉偏离了轨道，坚强和勇敢这两个字眼和我很遥远。但我相信，我会从此时此刻开始，努力把方向重新调整过来，让坚强和统一与我同行，像孔子一样，为了自己的理想不懈努力，持之以恒。

庄子故事，流放百世；孔子名言，启迪心智，感受那深邃的精神。