

最新观看中国新疆之历史印记心得感悟 精彩片段 观看中国新疆之历史印记心得 感悟精彩(实用8篇)

教学反思有助于教师反思自己的教学态度和教育观念。工作心得是汇总工作中的经验和体会的重要方式，以下是一些经典的工作心得范文，希望对大家的工作有所启示。

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇一

骑马是新疆之旅中最有趣、最吸引人的事了！

在新疆，我们几乎每到一个景点都要骑上一次马，而最后一次骑马是在巴音布鲁克，也是最让我难忘的。巴音布鲁克大草原中最美的景色当属九曲十八湾，要看到这一美景需要上一座大山坡，可选择的上山方式有三种：乘坐区间车、骑马或步行。对于我这个骑马爱好者来说，当然就选择了骑马。

我在众多马匹中挑了一匹最帅的，和同行的拉拉一起上山了。帅的马好像性子也比较烈，我身后的大哥哥只稍稍夹了一下它的肚子，它就如同一支离弦的箭一般，飞快地在山路上驰骋开来。我虽然喜欢骑马，但对于这突如其来的飞奔还是无法适应，觉得自己的肚子都被颠痛了，赶紧叫道：“慢一点，慢一点！”大哥哥稍稍放慢了速度，笑着对我说：“你放心，我四岁开始就在马背上到处跑了，我会保护好你的。”听了这话，我安心多了，开始欣赏沿途美景了。

一转眼马儿就把我们带到了山顶，这里风景如画，有让人如醉如痴的同心湖，有扭动着身躯伸向远方的九曲十八湾，在阳光的照射下，水面发出熠熠的光芒，美丽极了！在这么美丽的草原上仅骑马上、下山，我们当然会嫌不过瘾哩，在我的请求下，大哥哥又带我骑上马背在山顶上跑了起来，一次

又一次地享受着飞奔的感觉。

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇二

此之前，我无法从感情上去诠释那片神奇的土地，只是从新疆民歌中分享过吐鲁番葡萄熟了的甘甜，天山雪莲的圣洁，也从书本中得知新疆是全国土地面积最大的省份；天山横贯全疆，戈壁沙滩一望无际……不知自己什么时候有机会去一回新疆。终于有一个机会来了，我真真实实地踏上了新疆这块土地。

初入新疆，给我的感觉竟是几分陌生而又几分熟悉，似乎还有种还愿的味道，只是行程安排得很紧张，也不知能否有机会去感受一下戈壁滩的那种苍凉和广漠。

行程开始了，时间大多是在汽车上过去的，每天在出发前，想着这里不同于内地的边塞风光，沧桑古道，大漠风尘，便也将一切劳累抛在脑后，于是乎，很有劲，也很有信心地踏上了旅程。

总在幻想观看高昌古城的那一天，应是一种满眼秋雨的天气，小雨在天空中轻轻地飘，我们在地面上慢慢地走，如若那样，定会有种浓郁的历史感、沉重感和自豪感向你袭来。从中感受我们祖先的伟大和民族文化的深层积淀。

千年之前，一群善良的人们来到了这里，凭着他们的智慧，建起了这座结构完整、设施完备的城堡，人们在这里安居乐业，幸福地生活着。不远处有个离地约1米高的平台，这便是最初的舞台，在喜庆的日子里，能歌善舞的姑娘、小伙子们便走上舞台，共享这欢乐的时刻。想到这，我似乎明白了，新疆姑娘的歌为什么那么甜，舞为什么那么美，还是在那样遥远的年代，我们的祖先便对歌舞这样地乐此不疲；于是乎，一代代便将这欢乐的基因传了下去。

一向就很喜欢有水的地方，总认为无论是哪里，只要有水便有了灵气。一方水土养一方人，南方的女子温柔和秀美，而北方的水大多是雪融化的，因此北方女子性格刚强，冰肌玉骨。在新疆什么也不缺，包括水在内，我想在缺水的冬天，一场雪能把我埋了，但我还想水，新疆的水有了也渴，没有了也渴，新疆的水不止是雪水，还是神水，正因为是神水，所以葡萄沟的葡萄才那么甜，石河子的哈密瓜才那么香，哈萨克的姑娘才那么美。

天山，总觉得它是一座很高昂的山，但由于雪莲花的点缀，它似乎又柔和了许多，每到夏季，那潺潺的雪水从山头流下时，更显示了它女性的一面。水流呈弯曲状，这边一拐，那边一折，都是那样的婀娜，当你掬一捧在手时，又会感到一阵彻肤彻骨的寒冷，告诉你她是多么的倔强。

当我望着天池的那潭碧水时，明白了水在至清时将会是一种黝绿，那份绿色浓重得近似于发黑。在一个靠水边的地方，我站定了，将自己的双手放于水中，这时的我已顾不得那刺骨的寒冷，只是想细细地体味一下那份不可多得的清爽。水逆着手掌轻轻划过，几欲带着手掌一齐流走，那时的我笑了，因为我在她冰雪般晶莹美丽的背后，还看到了几分顽皮。几分钟过去了，从水里抽出自己的手，冰得已近乎于麻木了，而我心却依旧欢欣。

“达坂城的姑娘辫子长，两个眼睛真漂亮”。出于一种好奇，或是对歌词的一种验证，我真的好想见一见达坂城的姑娘，但达坂城是一个镇，我们只好选择在一个小摊前将车停下了，摊主不知我们的真实目的，只是吆喝着我们上前购物，在下车的刹那，我感觉秋风起了，带着瑟瑟的寒冷。我极力寻觅着心中的那个姑娘，在我苦苦等待片刻后，她依旧没有出现。路途还很遥远，车还要继续前行，带着万般的无奈我又上了车，将一个美丽的遗憾留在了达坂城。

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇三

20_年1月25日晚20:00，昌吉公路管理局奇台分局按照区、州党委统一要求，组织本单位领导干部和全体职工63人，采取分散收看，截图留证的形式，收看大型电视纪录片《中国新疆之历史印记》。

由中央广播电视总台、新疆维吾尔自治区党委宣传部联合摄制的8集纪录片《中国新疆之历史印记》于25日-28日在央视综合频道连续开播。该片以编年体史诗的形式，全景权威讲述中国新疆的历史。八集纪录片内容涵盖了“新疆地方史、民族发展史、宗教演变史、文明融合史”四大历史主题，该片以历史、民族、宗教、文化四个维度，用考古成果和视听语言梳理新疆地区在中华文明大视野下的历史脉络。全片用一个又一个历史事实，一件又一件珍贵文物，极具震撼力的视听影像，诠释了新疆地区的大好河山、悠久历史和灿烂文化。

观看该纪录片，在奇台分局干部职工中引起强烈反响。大家一致表示：新疆是中国领土不可分割的一部分，新疆各民族是中华民族的重要组成部分，新疆各民族文化是中华文化的组成部分。该片有力驳斥了一些歪曲中国新疆历史事实、混淆是非的历史谬误和谎言，体现了国家话语的力量。我们要珍惜今天新疆各民族血肉交融的大好团结局面，坚持中华民族共同体、中华文明多元一体，家国一体的理念，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，树牢“四个意识”，增强“五个认同”，共同面对新形势下复杂的局面，坚持稳定团结不动摇。

据悉，下一步奇台分局将《论党的宣传思想工作》以及《中华新疆之历史印记》系列纪录片纳入党组理论中心组学习，集中2天以上时间学习并开展交流研讨。

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇四

清新的空气，新鲜的瓜果，特色的舞蹈，姹紫嫣红的花儿，千年不化的积雪，造就了这一切，我不得不为此赞叹！

新疆伊宁的草原，四周都被冰山所围，也正是四周终年不化的冰雪，才使草原上有着独特的气候。

“我的帽子，我的帽子！”

风，吹走了我的帽子，它在空中翱翔，就像是雄鹰在高空展翅高飞，在低下翩翩起舞……

它飘落在草原的中心，我在那感到风吹动着的力量，辽阔无边的大草原就像是一块巧夺天工的绿色巨毯；帽子落了下来，我拾了帽子，草原上的夏天是那么的美妙如画，阳光照耀着，却并不炎热，微风吹在人身上很是惬意。草地上的花儿早已盛情开放，那鲜艳的格桑花，紫红的薰衣草，金黄的郁金香，花瓣在空中飘扬，就像仙女散花，如梦境般地游走在草地上，那种柔软的感觉非常神奇和美妙。

在山上，有许多的绵羊和放牧人，他们一步一步的向前走，前进，就是他们的目标；山上的雪就像一座王冠，在王冠中的深处，又有着顽强而美丽的天山雪莲，毅力不屈的人才能拥有它，我们不正在前进的道路上勇往直前吗？生活中苦难没人能预知，但是生命的长河是无止境的！

风儿吹动着百花齐放的草原，看！它们在摆弄它们秀丽的姿态，这是多么的奇妙啊！

草原是一望无际的，湖水也是一样，我们可以在草地上静卧着欣赏大自然所给予的一切，大自然，您造就了这一切，如此优美，又如此悠闲……。

我们应该像草原一样拥有广阔的胸怀，才会造就美好的“大自然”……。

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇五

“喀纳斯”在蒙古语中的意思是“峡谷中的湖”，是一个有高山、河流、森林、湖泊、草原等奇异的自然景观组成的“世外桃源”，也是我们走进新疆的最后一站。

太阳落山了，晚霞笼罩在山川之上，还能看见牛羊在大口大口地吃晚饭。天完全黑了，我们燃起来篝火，大家手拉手围成一个圈，围着篝火转呀、跳呀、唱呀！我都高兴得头晕了！房东叔叔还不停地往篝火里加油加柴，我还学着往里面加草呢！结果反而引得浓烟滚滚，呛死我们了！我们还一个接着一个地跨火堆，鼓励声、表扬声、惊呼声、笑声、歌声响成一片。抬头一看，满天繁星就在我们头顶，它们仿佛也在哈哈大笑呢！

啊！喀纳斯真美丽迷人啊！我们像一只只小鸟在草原上、河流边尽情唱歌，那歌声直冲云霄！

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇六

我在高山之巅，遥望那美丽动人的天池，欣赏那犹如仙境的喀纳斯，还有那牛羊成群的伊犁大草原，虽然我是在前年来的新疆，但是在我的脑子里还有着深刻的印象。

怀着激动的心情，我和许多的叔叔阿姨们来到了神谜的天池，哇，天池真美啊！这是我来到天池想说的第一句话，那郁郁葱葱的森林和那清澈见底的湖水吸引了我的眼球。更让我意想不到的是，在海拔2194米的山上有着长约4.85公里，东西宽约3.35公里，面积约9.82平方公里，周长约为13.1公里的湖泊。在天池我领略到了什么是美。

还没让我从对天池的美景的感叹中醒过来时，我们一行人又去了另一个人间仙境——喀纳斯，据说那儿有湖怪，我在路上一直想着，湖怪到底长的什么样子或者根本没有这传说中的湖怪，到达我们的目的地，大概是凌晨1点吧。虽然人已经很疲倦了，但是我还是睡不着，特别兴奋，第二天，我们坐着公车来到了喀纳斯湖，我的脑子很乱，胡思乱想着，希望着湖怪能出现但是我又希望它不要出现。因为我害怕。那儿水很清，很凉。而且景色十分的秀丽。到现在我记得清清楚楚，尤其是那儿的美景，更是让我永生不能忘记。

接着我们来到了伊犁大草原，伊犁草原是被评为中国最美六大草原之一。绿色的草原、蓝色的河流、白色的冰川、雄伟的天山，刚直不阿的青松，着成了非常优美的自然景观，黄昏，看着那让人垂怜的美景，引起我无穷的遐想。

你说新疆美不美？真是人间仙境啊！还不赶快行动，来新疆吧！这儿有美景，能让人流连忘返。快来吧！五湖四海的朋友们，快来感受一下新疆的美景吧！

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇七

中国的版图上有56个少数民族，而每个民族的特色都是与众不同且别具特色。而给我留下最深刻印象的就是：维吾尔族。因为维吾尔族是中国北方的古老民族，并拥有悠久的历史和文化。维吾尔族目前有800多万人口，在我国少数民族中仅次于壮族、满族、回族，已经接近，甚至超越了苗族，位居于少数民族人口总量的前五名。

维吾尔族拥有自己独特的文化艺术，例如家喻户晓的“新疆舞”，那婀娜的舞姿使人着迷，还有故事集《阿凡提的故事》、音乐舞蹈史诗《十二木卡姆》等，这些都是闻名中外的。还有维吾尔族位于我们“三山夹两盆”的新疆，新疆盛产葡萄，且新疆的葡萄汁多味甜，使葡萄成为维吾尔族最具代表性的水果。

维吾尔族的人很喜欢跳舞，所以他们的舞蹈也分好几种，最常见的就是：顶碗舞、大鼓舞、铁环舞、普塔舞，而伴舞的乐器，当然也不下数十种。

以上有关维吾尔族的介绍都是耳熟能详的，但可是有一样可能很少会提起，那就是维吾尔的民族医术是祖国医学的重要组成部分。原来维吾尔族的人不单只舞跳得精美绝伦，并且医术也是如此高明。

虽然维吾尔族的文化传统远远不止这些，但仅仅是这些也足以让人不禁感叹：中国56个民族，果真与众不同、别具特色啊！

观看《中国新疆之历史印记》心得感悟5

观看中国新疆之历史印记心得感悟精彩片段篇八

新疆之行的第二站，是美丽的喀纳斯湖。喀纳斯好远啊，我们从乌鲁木齐坐了一夜的火车，抵达一个边陲小城——北屯，又从这里搭乘8个小时的旅游大巴才到！

一路上全都是荒凉的戈壁滩，就像一望无际的石化沙丘，山脊裸露着风化后的红褐色岩石，风景特别单调，我都打瞌睡了。大巴车驶过第一道山梁，我们眼前出现了一片广袤的牧场，水草丰美，牛羊成群，还散落着几座像蒙古包一样的毡房，让我本来昏昏欲睡的大脑一下子兴奋起来，好美啊！这就是传说中阿勒泰的夏牧场吗？！

喀纳斯是在阿勒泰地区的最西北端，已经接近哈萨克斯坦了。喀纳斯其实是蒙古语，意思是美丽而神秘的湖，传说还有水怪呢，但我们并没有碰到，好遗憾啊！

这里除了有美丽而神秘的喀纳斯湖，还有三个风景秀丽的湾：神仙湾、月亮湾和卧龙湾。本来正是炎热的夏季，第二天一早，突然气温骤降，天空中还下起了小雨，昨天穿着衬衫，今天穿上厚厚的羽绒服还觉得很冷。都说新疆“早穿棉，午穿纱，围着火炉吃西瓜”，这回真是实际体验了一把。

雨中喀纳斯别有一番风味，神仙湾是一片平坦开阔的河滩，河滩上绿草茵茵，深深浅浅，有深绿色的、浅黄色的、有接近褐色的，像一幅色彩浓郁的油画。空气湿漉漉的，我们穿上了雨衣，走在伸入河滩上的人工栈道上。为了不破坏大自然，栈道架空在草地上，两侧盛开的野花长得很高，没过膝盖，亲昵的拉着我们的衣角，我感受到了大自然的热情与温柔。

月亮湾和神仙湾有很大区别，她是一片很深的河湾，形似一道弯月。

由于风雨渐大，栈道封闭，我们没有下到湾底。站在山顶上远眺，月亮湾背后的群山树木葱茏，碧绿苍翠。雨水滋润出山间的雾气，衬托着蓝盈盈的水湾，更增添了月亮湾的美，有股朦胧之意。我们经常看到的喀纳斯最经典的图片，就是取自月亮湾哦！随便拍拍，照片都很美，我想，这里风景这么美，人人都成了摄影家了！

与月亮湾一山之隔，就是卧龙湾。

卧龙湾与月亮湾有点相似，也是一片很深的水湾，但是，水面更加宽阔，水中心有一片小岛，形状好像一只恐龙，栩栩如生。我们拾级而下，顺着山腰的步道，一直走到水边。山路有点陡，一侧是茂密的草丛和树林，另外一侧是陡峭的草坡和开阔的水面，好像身边随时展开一副美丽的画卷，让人忍不住忘记危险，只想一直向前，走到与大自然最亲密的地方。这时，忽然听到山顶上的管理员大吼一声：“停！危险，不许跨出护栏！”我和妈妈吓了一跳，定睛一看，原来有几个

游客离开了栈道，走到水边去啦！他们一边道歉，一边不好意思的赶紧回来。我想，他们没准儿也不是故意的，肯定是被大自然吸引，情不自禁吧！

在喀纳斯地区，我们见到最多的是哈萨克族人！哈萨克姑娘能善舞，穿着美丽的民族裙子，踩着马靴，帽子上插着漂亮的羽毛，特别神气！哈萨克小伙子都很健美，他们是马背上的民族，骑术娴熟，勇敢彪悍！

他们给我们表演了刁羊，在飞驰的马背上，上下翻飞，特别惊险，我鼓掌鼓得手都拍红了！当他们骑着骏马，裹着尘土，从我面前飞驰而过，我忍不住想，草原民族战斗力简直爆表啊！这要是在冷兵器时代，他们的骑兵一定是以一敌百、所向披靡呢！

喀纳斯之行给我留下深刻的印象，现在回想起来仍然历历在目！妈妈说，喀纳斯的秋天和冬天更加美丽，我一定要再来！

观看《中国新疆之历史印记》心得感悟2