

课堂互动教学论文(实用8篇)

个人简历是一个展示自己教育背景、工作经历和专业技能等信息的重要文档。这里为大家推荐一些范文参考，希望能够对大家的写作有所帮助。

课堂互动教学论文篇一

在基础教育改革日新月异的现今，语文教学论学科的课堂应该跟上基础教育改革的步伐，变革传统的教学理念和教学方式，使学生在职前教育中习得先进的教育理念和扎实的教学基本功。我认为，变革传统的语文教学论课堂中以教师为教学主体的授课形式，创建互动的新型教学模式势在必行。

一、用互动的教学论课堂构建学生互动的理念

新的学习理念认为，“人是教育的出发点”、“教育是人的教育”，教学应该关注“人”，应该“以人为本”，学习不应当是学生被动无奈地接受知识，而应当是学生的一种自觉行为。在语文教学论的授课中，我们应该把学习主体让给学生，让学生在最基础的活动——课堂活动中积极地“动”起来。通过学生主动学习，教师适时点拨的教学模式，让学生主动地构建自己的教育教学理念。其实，在学生的脑海里，有许多教育的感性认识。他们十几年的小学中学学习经历，包括大学阶段已经走过的这一段历程。这些鲜活的经历使他们对教育有许多感触。教学论课堂上，教师不妨把再现和评价反思的权力交给学生，让学生结合自己的经历感悟去分析语文教学现象，积极思考理解。让他们以一名曾经或正在遭遇者的身份去审视现今的教育模式，比照研习新的教育理念，教师再理性地加以引导点拨。这样，学生就会从心灵深处去认识新的教育理念，让教学理论通过感性的介入内化成师范生的教育教学知识、态度、信念和价值，从而把它融入自己的认知体系中，其效果要远远好于我们教师的单方面说教。

二、用互动的课堂锻炼学生的语文教学能力

语文教学论课堂的突出特点是，它不仅要求学生有理论的把握，还需要学生把新的教育教学理论落实到今后的中学语文教学过程中去。因此，理念是内隐的，不是师范生知道或理解就可以了，运用才是关键。师范生必须有一定的语文教学能力，才有可能在教学实践中去贯彻新的教育理念。可以说，语文教学论的学习是认识—实践—再认识—再实践的过程，学生在新的教育理念的引领下去实践，然后反思升华，接着再实践，如此反复螺旋上升，最后把理念和能力有机融合起来。语文教学论的授课课时量相对比较少，要完成从理论讲述到实际操作的一系列训练时间比较紧张。教师可以让学生参与到教学的策划中来，师生一起研读教材，协商取舍，根据教学大纲的要求和学生的实际进行选择。重点深入讲，难点分散讲，实用的多讲，自学的不讲，充分发挥学生学习的主观能动性，把课上精上好。其次，要把互动贯穿在教学论学习的实践操作环节中。

一般情况下，在学生掌握了一定的语文教育教学理念以后，教学论老师就会把课堂让给学生，让学生进行教学的模拟演练。但是，很多时候会有这样一种情形：每个学生都会非常关注自己所选择讲授的一篇课文的内容，而不关心其他同学所选择讲述的课文内容，大家都满足于完成一次演练过程。我们分析一下，拿一个班45名同学算，如果一名同学试讲用10分钟，全班同学讲一遍则需要用450分钟，即需要9个课时才可以完成，这还不能加上老师的指导点评。即使如此，绝大多数学生的收获仍然仅仅是自己所选择讲述的一篇文章而已，这样的高耗低效，不利于学生语文教学能力的培养。在互动的课堂上，我们要求学生把自己当成三个角色来参与试讲活动。第一个角色是听课的中学生，以中学生的眼光关注试讲教师的讲授，依照中学生年龄特点、接受能力进行审视，予以评价；第二个角色是语文教育同行，以语文教师的要求来衡量所讲课文，评析课文思路、详略安排等方面；第三个角色是教育专家，要求学生站在一个理论高度，用全新

的教育理念的贯穿与否来评价试讲。这样，学生就把自己当成了一名全方位的参与者，听课的积极性提高了，听课中的理性思维成分增多了。全班同学讲一篇，他们每个人的收获就是全班人所选语文教学内容的总和，甚至更多。因为在学生试讲以后，师生共同参与的评课讨论会使大家对试讲的认知评析更加深入。

三、用互动的课堂激发师生的创造欲望

对于从事语文教学论的教师来说，互动的教学其实并不轻松。因为开放的课堂更难经营。如果是教师单方面的课堂讲授，那么，教师只要在课前准备好自己的教案，在课堂上按部就班地讲出来就可以了。可是，要实现课堂教学中师生的良性互动，而且恰当地发挥教师的主导作用，这就对教师提出了更高的要求。教师要放下架子做好互动的组织者和参与者的角色，要充分发挥学生的主动性和积极性，要对学生在互动中的表现进行鼓励性评价，并在此基础上进行点拨和引导、要准确、切实把握互动的主题，要在互动中充分调动学生的思维，而不使互动流于形式。要坚持面向全体学生，使互动成为全体学生共同参与的一项活动。互动的课堂是活态的、运动的、生成的，它灵动着生命的气息，会随时出现教师在教学准备阶段难以预设的教学情境。因此，上好这样的课程是有难度有挑战的，教师需要随时运用自己的教育机智，灵活处理课堂中出现的各种问题。这就要求教师有广博的知识，扎实的专业基本功，以及应变课堂的能力。这样，课堂将不再是枯燥无味的重复，教师的创造性将被很好地调动起来，以应对课堂的变化。而教师富有创造性的课堂经营，将会对学生起到感召鼓励的作用。

基础教育课改把教学方式和学习方式改变作为突出问题，倡导自主、合作、探究学习。而教育的终极目标就是关注人的发展。要使基础教育阶段的语文教学能够切实做到这一点，就应该营造互动的课堂教学环境，进行互动的课堂教学，把学生看作学习的第一主人，让学生在互动的课堂教学中不断

成长，主动地、快乐地学习。要实现课程改革的目标，关键条件在于有一支高水平教师队伍。我们必须转变教师教育系统的教学方式和学生的学习方式，从而提高未来教师实施新课程的能力。为此，在语文教学论课堂上创设互动的教学模式将是培养师范生的一条切实有效的途径。

课堂互动教学论文篇二

新课程教学目标改革开启了小学数学教学模式的改革，小学数学课堂教学不能再局限于传统的应试性灌输，而是要朝着互动交流、相互沟通的方向发展，打造活力、生动的高效课堂，这其中的互动不仅局限在话语沟通上，同时还包括情感、情境等方面的互动，教师作为课堂的组织者，要在互动教学中发挥主导作用，充分调动学生的互动积极性和热情。

一、加强情感互动

数学的教学需要注重情感力量，消除学生对数学抽象符号的厌倦感，因此，课前教师应该单独抽出几分钟组织情感互动交流，可以通过设置小游戏来拉近教师与学生之间的距离，以此来鼓舞并振奋学生的学习热情与信心，使学生感到学习数学的乐趣。

例如，为了培养学生的数学思维能力，教师可以在课前在黑板上写出一连串数字510152025——让学生观察并找出隐含在字符串中的规律，鼓励学生大胆想象、自由发言，其中教师可以用一问一答的启发式引导方法来展开学生之间的互动，一些学生在教师引导下，说出了自己的想法，一些学生认为：这些数字都是以0或5结尾的数字。给予这部分答案的学生正面的评价和鼓励。另一学生则反复思考得出了：他们都依次是“5”的倍数。同样给予这部分学生掌声。

这样的课前情感互动交流对于数学课堂教学是十分必要的，会使学生在思想情感上主动接受数学这门课程，同时也能够

拉近师生间的关系，防止单调的灌输模式加重学生的学习负担，获得了积极的教学效果和良好的教学效益。

二、情境互动教学

在情感教学的基础上也要加强情境互动教学，鉴于小学生的思维处于发育期，更加倾向于喜欢形象、直观的事物，教师在教学过程中也要尽量为学生创设形象的情境，()利用生动、形象的教学情境来加快学生对问题的深层次理解，这样才能全面调动学生的学习积极性。

例如，在学习“确定位置”这一知识点时，教师可以组织学生在课上做排队游戏，让学生通过数队伍中的学生数来明确班长在第几排第几个，教师又在哪一排等。

通过情境的设置能够为学生营造形象的教学氛围，化抽象的知识为形象的感受，使学生更加高效地学习数学知识，掌握必需的技能。

三、加强学生间互动教学

课堂互动教学还应该体现在学生与学生之间，为了增强学生间的合作互助，使学生养成讨论式教学模式，教师可以将学生科学分组，几名学生一组，共同致力于课堂问题、难题的相关讨论，这其中要注重小组成员的互补性搭配，各小组成员以承担小组整体成绩的职责进行合作互动，积极探究解决问题的方法。

例如，教师可以在小组合作的基础上采用任务驱动教学法，也就是为小组学生布置学习任务，可以是一道数学难题，或者几个计算题等，让小组学生合作讨论数学难题的解决途径，相互研究数学的正确解决方法，接着设置几个计算题，让小组学生每人一道计算题，相互比拼谁的运算最快速、最精准等。

在任务驱动下，各小组成员都会积极努力，全力以赴地解决问题，而且其中会伴随着相互间的'讨论与沟通交流，这样就达到了课程标准要求的教学目标。

四、经常开展讨论会，增进交流

小学数学课堂互动教学不仅局限于知识本身的交流与讨论，更重要的是要注重学习方法、教学方法等的交流、互动与讨论，教师要意识到科学的教学方法与学习方法对学生学习数学的重要作用和积极意义，而且要明确不同学生在学习阶段，对不同知识内容的学习感受与学习体会，为了达到这一教学目标，教师可以定期组织学生开展专门的学习心得交流讨论会，让学生通过学术交流讨论说出自己在各个学习章节、各个知识项目中的感受，并鼓励一些成绩优秀的学生能够表达出自己的学习方法和学习体会，供全体学生交流和分享，教师也应该针对学生的学习情况、发言情况等给出评价和总结，让不同等级的学生都能够掌握正确、科学的数学学习方法，明确科学的题目理解思路，从而用正确的解题方法去解答问题，不断调整与转变自身在数学学习中的缺点和弊端，达到高效学习的目的和目标。

此外，教师还应该根据不同学生的学习特点、学习情况等开展单独的师生交流讨论，让学生能够主动说出自己的数学学习难处，开展课后一对一辅导、一对一教学等模式，这样才能有效地提高学生的数学学习成绩。

小学数学课堂互动教学需要教师不断研究、不断探索。教师必须注重这一教学模式的探究，为学生提供更加丰富的互动交流形式，使学生能够更好地适应学习环境，更加高效地学习。

参考文献：

陆卫华。浅谈如何提高小学数学教学互动的有效性[j].新课程

导学，2013（3）。

文档为doc格式

课堂互动教学论文篇三

[摘要]班主任在班级管理中，要以人为本，热爱学生，真情实感地关心每个学生的成长，使班级拥有无穷的凝聚力，真正成为宽松、和谐、融洽的乐园。本文从以学生的发展为本，构建和谐班集体进行阐述。

[关键词]班主任，和谐，班级管理

构建和谐班级，是落实以人为本，建设和谐社会的必然要求，班级作为学生学校生活的基本单位，班级工作的好坏，直接影响到学生的个体成长，影响到学校教育的成效，而班级和谐又是校园和谐甚至社会和谐的一个重要组成部分，因此，做好班级管理工作，是完成教育教学任务的重要环节，构建和谐班级，要以学生的发展为本，在班级管理中具体做到以下“四化”。

一、目标具体化

目标是学生学习发展的方向，是学生行动的依据，前进的动力，使他们在学习过程中始终向着既定的目标奋进，学生有追求优越的天性，每个学生都不甘心止步不前，都希望有一个美好的未来，有的学生之所以看起来没有上进心，是因为他们没有目标，或者说一时找不到一个适合自己的目标，因此，要改变学生，首先应从帮助学生树立一个符合自身实际的具体目标做起，帮助学生找到心中的那个目标。在学生定目标的过程中，引导学生从实际出发，首先帮助他们确定低要求，容易达到的近期目标，使他们在思想上形成一种压力，使自己能向着既定的目标前进，把一个个小目标的实现，作为实现大目标的基础，使之有“奔头”，有信心。

在操作过程中，班主任要注意引导学生符合实际，避免空洞，要使学生跳起来就能摘到它，切实让学生感到我能行，我有用，无论学生在那一科，那一方面，有一点成绩或提高，都给予积极的评价，使学生真正体验到成功的快乐。也是构建和谐班级的重要因素。

二、管理民主化

在班级管理中，必须确立学生的主体地位，引导他们自我教育，自我管理，走班级管理民主化的道路。强调班级民主管理，确立学生的主体地位，使学生获得自主权力，引导他们自我教育，从而提高学生的责任感和主动性，班主任需要在班级里营造良好的民主氛围，要建立一个民主开放的环境，必须做到尊重学生个性，将一碗水端平，以平等的姿态真诚面对每个学生，充分发挥学生的主体作用，千方百计地创造条件让学生主动参与班级管理，使学生人人都有机会展示自己的风采，有机会发表自己的见解，为每个同学的个性发展创造宽松、和谐的氛围。

在日常的班级工作中，通过开展“小主人”活动，多让学生走上台来，讲讲自己的经历、爱好、理想，提出对班集体建设的希望，打算为班集体做好那些贡献等，引导学生将个人成长与集体建设融为一体，让学生明确自己是班级的主人，在班级中形成了“我为人人，人人为我”的良好氛围，培养学生的主体意识和集体责任感。

班级管理只有实现民主化，学生的身心才能健康发展，才能让学生真正成为班级的主人，才能实现培养他们创新精神和实践能力的目的。

三、教育情理化

晓之以理，动之以情，情理交融塑灵魂，是班级管理的重要原则，作为新时代的班主任，对学生的管理不应该板起面孔，

精神上应朝气蓬勃，学识上应富有创造性和广泛性的知识，以发展的眼光，从多角度去看待学生的一切，即是学生的导师，又是学生的朋友，作为班主任，只有关心、热爱学生，学生才会“敬其师而信其道”。因此，必须加大情感投资力度，做到以情育情，以情感人。

有一个学生上楼梯时，一步跨三个台阶，一下子摔了跤，我扶起他，引导他明白做事要依照规律，循序渐进，指出他平时学习不努力，指望到考试前几天的复习取得好成绩是不可能的，并在以后的学习中时时以摔跤的事提醒他，使他改掉懒惰、耍小聪明的毛病。

陶行知先生说：“真的教育是心心相印的活动，唯独从心里发出来的，才能达到心灵深处”。所以，离开了情感，一切教育都无从说起，在班级工作中，爱事业，爱学生，是师德之魂，是教育之根，班主任始终以一种饱满的热情和质朴的真情对待学生，以全身心投入的态度处理班内发生的每一件事，要积极地去创造条件，促进教育时机的到来，比如，师生关系紧张时，教师就应主动亲近学生，消除隔阂，使师生关系融洽，心理相容，形成宽松、和谐的班集体。

四、批评艺术化

班主任在班级管理过程中对学生进行的批评，不仅是一种教育手段，更应是一种艺术，批评是使学生改正错误的一种有效而又不可缺少的方法，班主任只有正确地运用这种教育艺术，才能收到很好的教育效果。否则，如果批评的方式、方法不当，不仅不利于受批评者认识错误，而且会挫伤他们的自尊心，引发逆反心理和敌对意识，给以后的教育工作留下隐患，甚至会影响学生的发展。

班主任在批评学生时，要以宽容为怀，以宽容的心态对待学生的错误，要弄清事实的真相，了解学生犯错误的态度，就事论事地进行批评，还要采取“换位”思考的方式，站在学

生的立场上，设身处地地替学生想一想，在遭到批评后，他会怎样想？这种批评方式适合他吗？他是否心服口服等，力求做到入情、入理、入心，即批评应具有情感性，以情感入心，批评应该讲理，以理服人，而不是以势压人，还要注意师生间心理的协调，对犯错误的学生进行批评时，要先给他们一段认真反思的时间，在学生具备一定的心理基础时，再有针对性地进行教育。只有这样，才能取得良好的教育效果。

总之，每个班主任在工作中，只要以学生的发展为本，培育好班集体这块宽松、和谐的土壤，使学生的天性在这里得以舒展，就一定能培养出一个个具有鲜活个性的学生。

课堂互动教学论文篇四

摘要：要让学生喜欢体育、热爱体育，就需要教师创设和谐互动的体育课堂，让学生积极主动地参与到课堂当中，培养兴趣，激活思维，实现新课堂教学的多维目标，从而提高课堂教学的实效。

关键词：体育和谐互动课堂教学兴趣思维多维目标

体育新课程改革是一项全面创新的教育，似缕缕春风，吹进了广大教师的心田，也让学生充满了渴盼与喜悦。新课程提出的新理念、新思想、新方法不但拓宽了体育教学课堂，使体育教师的教育观、课程观、教学观、学生观等发生了深刻的改变，也使学生学习体育的积极性、主动性和创造性得到了提高。以新理念生成的课堂动态因素来看，体育教学正朝着人本化、人文化的方向发展，始终把学生主动学习、和谐互动探索、开拓创新、全面发展放在重要位置，注意发挥教师主导作用的同时，强调学生学习主体地位的体现，也就是始终把“师生互动”放在重要的位置。而体育教学过程中师生、学生之间通过和谐交往、互动学习，不但能激发学生学习体育的兴趣，激活学生的思维，并且能有效地实现教学过程的多维目标，使学生真正做到懂体育、会体育、爱体育。

可见，创设和谐互动的体育课堂教学对学生产生了难以估量的影响。

一、和谐互动的课堂能激发学生学习体育的兴趣

最近几年，我们能看到和谐互动式的娱乐节目深受观众的喜爱，如“幸运52”、“快乐大本营”，它们通过主持人的引导、观众的参与的和谐互动，使整个节目始终处于欢乐、热烈的气氛当中，观众的兴趣甚浓。同样，我们体育课堂采用和谐互动式教学也使课堂深受学生的欢迎，笔者经过一段时间的实践，发现它不但能使沉闷的课堂气氛变得活跃，而且能大大地激发学生学习体育的兴趣。

兴趣是最好的内驱力。在现实中，学生对体育课的学习原本是有兴趣的，但迫于文化课学习繁重的压力，以及体育锻炼的手段与教法单一乏味，过于成人化、竞技化的招法，呆板而缺乏活力的课堂运作机制，造成学生喜欢体育而不爱上体育课。

而教师在课堂上创设情境，让学生积极主动参与，促使和谐互动，会使学生的学习兴趣倍增。例如，在学习纵箱分腿腾越这个动作时，教师采取了和谐互动共同参与的问问、议议、答答、练练、比比的互动式教学。在整个教学过程中，教师不急着去做示范，而是先提示，让学生观察面对的是什么器械、如何跳过、以前玩没玩过类似的游戏等等。然后，让各个小组带着这些问题讨论一下：应该怎样去练习？练习时应该注意什么问题？讨论结束后，各小组自行学练，教师适时适度地鼓励学生大胆进行创造性学习，看哪一组的动作舒展优美等等。最后，组织学生评委对各个小组的练习过程（如安全意识、认知程度、团结协作、创新动作等方面）进行评比。在这样的问、答、议、练、比的课堂上，学习气氛热烈奔放，沉闷的局面一扫而光，学生生动活泼、积极主动的天性发挥得淋漓尽致，学习兴趣自然而然被激发和调动起来，课堂教学效果极好。

二、和谐互动的课堂能激活学生的思维

和谐互动的课堂是激活学生思维的妙方。教师通过各种媒体、手段、方法，展现知识与技能的形成过程，注入催化妙方促使互动，让学生展开思维去感知、质疑、探疑、解疑，去理性思考，这是有效的激活学生思维的方法。如在学习“障碍跑”主题教学时，教师可设问：“你们平时走在乡村的小道上遇到过什么障碍？”同学们会马上回言：“有水沟、大坑、山洞、树木等等。”教师又直言发问：“你们会怎样通过这些障碍呢？”同学们不约而同地回答：“遇到水沟就跨或跳过去，遇到山洞就钻或绕过去。”……“好，请同学们利用垫子、标杆自己设置各种障碍，并自选合适的方式通过障碍。”同学们立刻忙碌起来，开动脑筋，去质疑、探疑、解疑，自己设置起了各种形式的障碍，以小组为单位进行比赛，看哪组的障碍设计得别具特色、既快又新颖。老师别具一格的问题情境创设，深深地激发学生全力以赴，主动积极参与到课堂当中，自己动脑动手解决问题，使学生既掌握了知识又锻炼了思维。

三、和谐互动的课堂能有效地实现多维目标

新课程标准要求我们关注“人”的全面发展，与传统教学相比较有一个质的飞跃。传统教学关注的是知识技能的传授与掌握，而新课标关注的是人的智力、情感、态度、身体等方面的全面发展。尤其是新课标强调，要让学生学会生活，关注现代社会，跟上科技发展的步伐，关注学习兴趣的培养和经验的积累，为学生的终身学习提供必备的基础知识与技能，从而使教学过程成为多目标的过程。“和谐互动式教学”强调了教学过程是教师“主导”与“学生主体”、“学生交互”发展的过程。它既强调学生认知主体的自我学习和潜能的发挥，同样强调老师应对学生的学习提供指导、帮助和点拨的作用。尤其是，在构建新知过程中，教师要侧重于创设情境，让学生自主去探索和合作学习，把教学过程变成是师生与生生思维碰撞、情感交流和方法技能和谐互动的过程。

它能够有效地完成新课标对教学过程要求必须实现多目标育人过程的任务。

实践证明，和谐互动的体育课堂教学有利于培养学生浓厚的学习兴趣，启发学生探究的心理，激活学生思维，使情、景、人在生活之中融为一体，让学生达到一定的内心感受和情趣体验，从而积极、主动地参与各项体育锻炼，实现教学的多维目标。

课堂互动教学论文篇五

高中德育管理工作是一项综合性较强的工作，其中既包括了传统的思想政治教育，又包括了心理教育、道德品质教育等，对于学生的成长起着非常重要的作用，通过有效的德育教育，能够让高中生建立正确的人生观、世界观、价值观，能够让学生找到前进的方向，能够为祖国培养更多有高尚素质的年轻人。为此，笔者作为一名高中班主任，在本文中阐述一些高中学校德育教育的有效措施，以期能够提高德育工作管理水平，培养出更多的人才。

一、构建“以生为本”德育的重要性

（一）有利于促进德育教育的创新

我国的德育教育管理工作在很长一段时间都延续着传统的教育模式，直到近十几年新课改的不断审核和素质教育与要求的不断提高，让中小学再次认识到德育教育的重要性，以及创新德育工作方法的必要性。通过“以生为本”的德育教育理念，能够很好地契合当前社会形势，在把学生作为德育教育的中心之后，德育教育管理工作能够更有针对性。“以生为本”是对传统德育教育工作的创新，通过这一创新可以让高中德育工作水平获得较大提升，避免仍延续传统教学模式中的以成绩为标准的培养模式。由此可见，通过“以生为本”的德育教育管理工作，可以有效创新当前的教育模式，

对教育工作改革能够带来更多的动力。

（二）有利于促进学生的全面发展

在实际生活中能够看到，人的价值的发挥和在学校的学习成绩没有直接的关联，而我国的传统教育模式仍在将成绩教育当做重点，对学生全面发展工作没有足够的重视，在这种情况下，学校培养出的学生往往学习能力比较强，创新能力、思考能力、解决问题的能力比较弱，这些学生在进入社会之后，并不能完全适应社会，会遇到较多的坎坷和挫折。笔者认为，通过良好的德育教育工作，能够很好地促进学生全面发展，德育教育工作虽然不能直接提升学生的学习成绩，但是，其能够提升学生的思想水平、思维能力、认知能力以及情感能力，培养学生优秀的意志品质，这些精神层面的“能力”能够在学生进入社会之后提供更多的帮助，能够实现学生全面发展。由此可见，“以生为本”的德育教育管理工作更加适合当前的社会形势，对于学生的帮助也更加明显。

（三）有利于国家人才计划的实施

随着我国改革开放工作的不断深入，我国人才培养工作也更加成熟，但是，在培养人才的同时，也出现了人才外流的情况，这些人才选择到其他发达国家实现自己的人生价值，而不愿为自己的祖国而奋斗，这说明我国的人才培养工作存在一定的问题。笔者认为，其中很大的原因就是人才德育水平较低，对国家和人民的忠诚度不够。而通过“以生为本”的德育教育管理工作，可以让学生感受到个体与国家和社会之间的关系，能够培养其对国家和人民的忠诚感，提高学生的奉献意识，只有在这种德育教育管理模式下，人才培养计划才能真正培养出人才、挽留住人才。

二、构建“以生为本”德育工作管理模式的建议

（一）点亮学生，以学生的发展为本

在所有的教育教学工作中，都应当将学生当做主体，这是因为教育教学工作的主要目的就是培养出人才，在人才培养工作中，要重视发挥每个学生的优势。教师的工作是为学生提供成长和上升的阶梯，是为学生提供帮助的群体。但是，在传统的教育模式中，教师是蜡烛，燃烧了自己照亮了别人，这虽然是一种非常高尚的行为，但是，在当今形势下，并不能为德育教育工作带来更多的帮助，在未来的教育工作中，教师也应当得到较好的发展，“照亮”只是一种短暂的被动现象，而“点亮”才是一种主动的生命行为，教师只有先不断提升自己，才能点亮学生。未来的德育教育工作中，并不是要牺牲教师的利益，而是让教师和学生一起成长和进步，教师要将学生的发展当作教育的主要目的，要将自身内在的东西吸收转化，在自己的思想意识中建立一个“德育发动机”，激励自己提升个人素质，然后推动学生向前发展。

（二）尊重学生心理，以学生的发展为前提

未来的德育教育要培养学生四个重点能力，分别是：培养学生的人生理想；培养学生按规律办事的能力；培养学生身心合一的能力；培养学生敢于负责任的能力。这四个方面的完成都需要先以尊重学生心理为前提，以学生的发展为前提。高中生的身体和心理正处在发展的阶段，在这一时期进行德育教育，能够有效地影响学生的思想政治水平，能够让学生建立正确的成长观念，对学生的未来成长非常有帮助。在这段时期，应当尊重学生的心理，尊重学生心理就是尊重客观事实，只有这样才能有针对性地开展教育工作，起到良好的教育效果。在传统的教育模式中，由于没有尊重学生的心理，教师与学生之间的矛盾较为激烈，学生因此会出现厌学和自卑的心理，这种情况并不是学校和教师愿意看到的。而解决这种问题的关键就是尊重学生的心理，在教师和学生出现矛盾时，要客观评价矛盾的根源，教师不能通过自身的地位去“欺负”学生，双方要处在一个平等的位置，要积极进行沟通 and 协商，平等、友好地解决问题。受传统教育的影响，许多教师还没有认识到尊重学生心理的重要性，仍然在使用

军事化、强硬化的教育理念，教师发出的命令学生一定要执行，这种方式除了激化双方之间的矛盾之外，并不能促进学生的进步，对学生的心理造成非常不好的影响，德育教育适得其反。在未来的德育教育工作中，教师应当更加理解学生，理解这时期学生群体的客观规律，要充分尊重每一个个体，让学生获得心理上的满足，学校和教师要更加踏实和实际，要放下自身管理者的架子，真正体会学生的需求，了解学生的心理，加强彼此之间的沟通，从而更好地开展德育教育工作。

（三）制度是守护学生顺利发展的保障

在平时的德育教育工作中，不仅要依靠教师的监督作用，还应当发挥相应的制度监管作用，对高中阶段的学生来说，就应结合一些相应的教学管理制度来保障德育教育的实施。学校教务管理部门应当建立一套完整的学校管理制度，对学生在校期间的行为进行约束，并且结合严格的奖惩方式对学生进行实时管理，并由各班的班主任将学校的制度给学生进行不断地讲解，进行制度教育的深化，指导学生在生活和学习体验中理解这些制度规定，进而促进学生德育教育的发展。德育教育不能只在课堂上说教，因为课堂时间是有限的，更应该从学生的思想和日常行为上进行纠正，对学生平时的言行进行管理，学校的教务管理作为一个重要而有效的平台，是通过学校制度集中反映出来的，规范和约束学生的日常行为，从而提升学生的道德水平。学校这片净土正在被现代社会上的各种不良的思想的行为习惯不断地侵袭着，高中学生的思想处于十分敏感的阶段，因此，学校和教师必须重视制度建设工作，通过建立相关制度约束学生的言行，培养更具道德品质的高中生，为学生的健康发展打下一个良好的基础。

（四）教师注重自己的言行身教

班主任教师在学校的一言一行都会对学生带来一定的影响作用，会对学生产生潜移默化的影响，许多学生在无意间会模

仿教师的行为，例如教师说话的方式、行为的方式等，为此，教师应当重视自己的一言一行，要为学生树立好榜样，一个素质较高的教师，在平时和课堂上会表现一致，会具备较高的修养，学生能够感受到教师的人格魅力，即使教师不对学生进行批评，学生也会按照教师的指令去学习，这种精神层面的影响效果更加实用，也是每个班主任教师应当达到的目标。另外，教师还要为学生做好引导、激励工作，从而使学生可以领悟到教师的高尚人格对学生的影响，从而可以以德服生，做好学生的德育教育。

总之，在高中教育管理工作中，德育教育占据着非常重要的地位，这是由当前的社会形势和高中学生的思想基本情况决定的，在未来的教育工作中，教师要充分认识到德育教育的重要性，要学会使用先进的教育模式，要注重锻炼自己的一言一行，要尊重学生的心理，将德育教育工作落实到位，另外，学校和家长要联合起来，为学生的全面发展创造良好的环境，做到以生为本，以德服人。

参考文献：

[1] 卢立涛. 全球视野下高中教育的性质、定位和功能[J]. 外国教育研究, 2011 (23) : 15.

[2] 徐爱杰. 论我国高中教育的功能定位[J]. 教育理论与实践, 2012 (3) : 35.

[3] 胡立军. 新时期高中生的时代特征及教育初探[J]. 黔南民族师范学院学报, 2011 (11) : 27.

[4] 陆士桢. 未成年人思想道德教育必须求真务实[J]. 北京教育研究, 2013 (10) : 22.

课堂互动教学论文篇六

“以生为本”教学模式初探

魏红

李楼镇白莲小学，湖北老河口441800

一、师生集体备课

我们的教学要达到和谐高效，就必须时时做到心中有学生，以生为本。教学前教师要了解学生，考虑学生的已知和未知，比如：哪些是易错字，哪些是难理解的词，哪些句段学生难以把握，哪些资料需要收集、哪些疑问需要解决等等。为了掌握这些情况，每次在预习一篇新课文时，我都会给学生发放“预习情况一览表”，要求学生认真填写，并且邀请一个小组与老师一起备课，共同探讨，了解学情。能够与老师坐在一起研课，大部分的学生都会准备充分、跃跃欲试，此环节的设计也为后面的小组合作奠定了坚实的基础。然后教师再去创造性使用教材，去收集处理信息，去钻研教法与学法。有的放矢地设计最优化、最有效的教学程序。

二、搭建展示的舞台

在我们的传统观念中，讲台似乎就成了教师的舞台，教师在台上居高临下，滔滔不绝，学生就该俯首帖耳、凝神静气。我们现在要摒弃的'就是这种传统的“师道尊严”的观念，做到以生为本，教学民主，师生平等，与学生一起分享这个三尺舞台，为学生创造一个和谐、宽松的学习氛围。要相信他们在有些事情上会比老师做的更好，更有效果。比如，课前三分钟可由学生介绍导入；课前要学习的字词，可让学生去书写；课文内容的板书先由四人小组探讨，精选出最优化板书，并推荐代表上台书写，教师要做的就是提示学生怎样适当运用彩笔、箭头、简画、括号及字的大小等，强化重点。

这种学生主体性板书打破了教师一手包办、全盘授予的局面，让学生也成为板书的主人，可以调动学生学习的积极性，发展他们的思维和创造能力、文字书写与表达能力，但这种板书的使用应注意因人而异、因文而异。

三、合作探究求实效

教师不只是单纯的交给学生知识，更重要的是教给学生获得知识的方法和技能：以自己的兴趣为出发点，并积极倡导自主合作、探究的学习方式，逐渐培养学生探究性阅读能力。(教学管理论文)在教学中教师要善于捕捉探究点，先扶后放，让学生在读读、说说、演演中自主探究，取得收获，获得自我表现的机会，感受成功的快感，增加自信心，张扬个性。那么，什么样的小组合作最有实效呢？首先，我在人员分配上下功夫，一般来说一个小组四人为宜，学生自由组合，然后教师适当调配，优差互补。且每个小组内一定要有语言表达能力强、组织能力强的学生作为“领袖”。分工要明确，有组长、记录员、纪律管理员等，每人一个编号。为了加强团队合作精神，还可为小组起名、拟定口号，在情绪松懈时，为自己加油打气。其次，在合作过程中，教师应提出明确的要求和建议，这是防止合作探究流于形式的高效手段；教师可提出备选的思考题目，照顾到不同层次的学生；也可由学生根据预习中的疑难问题自行探讨。此种教学方式真正凸显以人为本的教育思想，让学生真正成为课堂上的主人。

四、学生出卷见真功

学生出卷既可激发学生学习的积极性，也可锻炼出题人的知识整合能力，同时也减轻了教师的工作量，一举三得。每单元结束时，我都会邀请一个小组，由组长牵头，几人围在一起讨论题目框架，按学生实际情况细化分工，并给每道题量化分数，卷子出完后，若无大的问题，我一般会尊重出题学生，不做大的改动。测试完成之后，再由出题小组负责批阅。

对于出题质量比较高的学生和小组给予适当的奖励，此举大受学生欢迎，也让学生着实体验了一回当老师的滋味。

五、课后作业要灵活

教学多年来，我发现有一部分同学，上课认真积极，爱回答问题，课后却不爱写作业，或完成质量低下。究其原因，一个重要方面就是学生对于没有挑战性、没有趣味性的作业不感兴趣。经过反复试验研究，我总结出了一套方法：学生作业由学生自己选择练习的方式，如画一画、编一编、诵一诵等；选择书写的数量与遍数，然后由小组长抽样检查，不合格者自愿接受“惩罚”。另外，教师应当与家长取得联系，不要让家长充当“伴写”的角色，学生有了错误不要马上指出，而是让学生自己先检查，确保无误后，再由家长检查，让学生把“帮我学”变为“我要学”。并持之以恒，养成自觉完成作业的习惯。

总之，在教学时，我们要打破传统的教学方法，敢于采用一种全新的教育理念，努力建设开放而有活力的语文课堂，一反“一灌到底，一问到底”的做法，从包办的角色中解脱出来，成为学生的组织者、引导者、服务者，营造轻松愉悦的学习环境，提高学习效率。

课堂互动教学论文篇七

摘要：要让学生喜欢体育，热爱体育，就需要教师创设和谐互动的体育课堂，让学生积极主动地参与到课堂当中，培养兴趣，激活思维，实现新课堂教学的多维目标，从而提高课堂教学的实效。

关键词：和谐互动课堂教学兴趣思维多维目标

体育新课程改革是一项全面创新的教育，似缕缕春风，吹进了广大教师的心田，也让学生充满了渴盼与喜悦。新课程提

出的新理念、新思想、新方法不但拓宽了体育教学课堂，使体育教师的教育观、课程观、教学观、学生观等发生了深刻的改变，也使学生学习体育的积极性、主动性和创造性得到了提高。下面笔者就从师生和谐互动的视角来探讨其作用，阐述个人的肤浅之见。

一、和谐互动的课堂能激发学生学习体育的兴趣

最近几年，我们可以看到和谐互动式的娱乐节目深受观众的喜爱，如“幸运52”、“快乐大本营”，它们通过主持人的引导，观众的参与和谐互动，使整个节目始终处于欢乐、热烈的气氛当中，观众的兴趣甚浓。同样，我们体育课堂采用和谐互动式教学也使课堂深受学生的欢迎，笔者经过一段时间的实践，发现它不但使沉闷的课堂气氛变得活跃，而且能大大地激发了学生学习体育的兴趣。

兴趣是最好的内驱力。在现实中，学生对体育课的学习，原本是有兴趣的。但迫于文化课学习繁重的压力，以及体育锻炼的手段与教法单一泛味，过于成人化、竞技化的招法，呆板而缺乏活力的课堂运作机制，造成学生喜欢体育而不爱上体育课。而教师在课堂上创设情景，让学生积极主动参与，促使和谐互动，会使学生的学习兴趣倍增。例如，在学习纵箱分腿腾越这个动作时，教师采取了和谐互动共同参与的问、议、答、练、比的互动式教学。在整个教学过程中，教师不急着想去做示范，而是先提示，让学生观察面对的是何种器械？如何跳过？以前玩过玩过类似的游戏等等。然后，让各个小组带着这些问题讨论一下：应该怎样去练习，练习时应该注意什么问题。讨论结束后，各小组自行学练。教师审时适度地鼓励学生大胆进行创造性学习，看哪一组的动作舒展优美等等。最后，组织学生评委对各个小组的练习过程（如安全意识、认知程度、团结协作、创新动作等方面）进行评比。在这样的问、答、议、练、比的课堂上，学习气氛热烈奔放，沉闷的局面一扫而光，学生生动活泼、积极主动的天性发挥得淋漓尽致，学习兴趣自然而然被激发和调动

起来。

二、和谐互动的课堂能激活学生的思维

体育课堂求思、求变、求新，而思、变、新的前提是“疑”。“疑”即学生的质疑、探疑、解疑，这种习惯要靠教师去培养。所以，教师要合理地把握学习内容，恰到好处地为学生注入催化妙方，激活学生的思维，启发、引导学生去质、探、解疑。如在学习“障碍跑”主题教学时，教师可设问同学：“你们平时走在乡村的小道上遇到过什么障碍？”同学们会马上回言：“有水沟、大坑、山洞、树木等等。”教师又直言发问：“你们会怎样通过这些障碍呢？”同学们不约而同地回答：“遇到水沟就跨或跳过去，遇到山洞就钻或绕过去。”……“好，请同学们利用垫子、标杆自己设置各种障碍，并自选合适的方式通过障碍。”同学们立刻忙碌起来，开动脑筋，去质疑、探疑、解疑，自己设置起了各种形式的障碍，以小组为单位进行比赛，看哪组的障碍设计别具特色，既快又新颖。老师别具一格的问题情景创设，深深地激发学生全力以赴，主动积极参与到课堂当中，自己动脑动手解决问题，使学生既掌握了知识，又锻炼了思维。

三、和谐互动的课堂能有效地实现多维目标

新课程标准要求我们关注“人”的全面发展，与传统教学相比较有一个质的飞跃。传统教学关注的是知识技能的传授与掌握，而新课标关注的是人的智力、情感、态度、身体等方面的全面发展。尤其是新课标强调让学生学会生活，关注现代社会，跟上科技发展的步伐，注意学习兴趣的培养和经验的积累，为学生的终身学习提供必备的基础知识与技能，从而使教学过程是个多目标的过程。“和谐互动式教学”强调了教学过程是教师“主导”与“学生主体”、“学生交互”发展的过程。它既强调学生认知主体的自我学习和潜能的发挥，同样强调老师应对学生的学习提供指导、帮助和点拨的作用。尤其重视在构建新知过程，教师侧重于创设情景，让

学生自主去探索和合作学习，把教学过程变成是师生与生生思维碰撞、情感交流和方法技能的和谐互动过程。它能够有效地完成新课标对教学过程要求必须实现多目标育人过程的任务。

《普通高中体育与健康课程标准》提出学生要达到的目标是“使学生在掌握体育和健康基本知识和基本技能的同时，形成体育与健康意识，养成良好的体育锻炼习惯，真正实现身体心理社会的整体健康”。其目标由传统单一变为多维，这要求教师要改变教学方法，通过讨论、研究、练习等多种教学组织形式，引导学生积极主动地学习，使学习成为教师引导下的主动地、富有个性的过程。而“互动式”教学强调的以学生为中心，尊重学生主体地位，尤其是突出学生相互之间、互动学习资源的互补作用，以及重视学生各自经验方法的个性化介入，允许学生自主学习和各抒己见，放开了学生思维的翅膀，丰富了学生的情感体验与感悟，使学生个性化的学习品质和创新意识有了发展的时空，有效地实现体育课堂教学的知识、技能、情感、价值观等多维目标。

实践证明，和谐互动的体育课堂教学有利于培养学生浓厚的学习兴趣，启发学生探究的心理，使情、景、人在生活之中融为一体，让学生达到一定的内心感受和情趣体验，从而积极、主动地参与各项体育锻炼，实现教学的多维目标。

课堂互动教学论文篇八

【内容摘要】在校园的建设和发展中，贯彻以生为本的教学管理理念，提高学生的培养质量。本文简要列举学校以生为本教学理念缺失的表现，分析以生为本教学管理的内涵，重点分析以生为本的教学管理模式建设，营造和谐共进的校风。

【关键词】以生为本教学管理和谐校园

随着我国初中学校教育工作的不断深入开展，开始涌现出各

种教学管理模式，初中学校的教学质量不断提高。但是，在初中学校发展中，没有把人的发展作为终极目标，教学管理模式的运行受到限制。本文主要分析以生为本的教学管理模式的建设。

一、以生为本理念缺失的表现

当前，初中学校缺乏以生为本管理理念，表现在很多方面。受到高考制度的限制，学生在填报志愿时往往会受到分数的限制，不少学生表示所学的专业并不适合自己，个别学生甚至放弃学业。在学习进程方面，我国大多数的初中学校都是在学生入学时安排好课程，学生自己控制不了，学生课外时间非常少，课外活动很多情况下是空谈。

二、以生为本教学管理的内涵

以生为本就是教育人性化，满足学生的全面需求，充分尊重和关切学生，这是初中学校教育管理工作的实践需求。初中学校教学管理制度需要本着培养人才的要求，宏观调控教学过程和教学活动，调动学生的积极性和创新性，不断优化和重组教学信息资源，提高学生适应社会变化需求的能力，推动校园文化的建设和发展。

当前，我国教学管理模式存在很多的不足，通常采用行政手段来进行教学管理，难以适应社会的发展。在教学管理理念方面相对比较落后，发展目标与现阶段的人才培养目标不一致，无法调性学生参与教学活动的积极性。在教学管理制度方面，采用高强度集中管理，学生选择课程的空间非常狭窄，大部分初中学校对教学管理投入的精力严重不足。

三、以生为本的教学管理模式的建设措施

我国初中学校教学管理存在很多的问题，影响了学生和校园的长期发展，以生为本的管理模式不是单纯意义上的人性化

管理，更是一种预防式管理模式。建议从以下几方面加强以学生为本的教学管理模式的建设。

1. 树立以学生为本的理念

学生是学校的根本，若是缺乏学生，学校也就失去了存在的必要，初中学校必须培养社会需要的人才，提高初中学校的吸引力，以学生为本的教学管理理念是社会发展的必然趋势，提倡学生广泛参与社会实践，培养学生的适应能力和交际能力等。

2. 加强师资队伍建设

绝大多数初中学校在学生管理工作中主要采用外在的制度管理和以学生为本的教育管理，外在的制度管理主要包括学校规定的各项规章制度、法律法规以及相关的处罚条例等，这种管理模式是一直存在的，具有强制性。以学生为本的管理则是采用心理沟通等方式，管理方面更加具有人性化，以学生为本的管理机制要求管理者具备较强的工作能力，同时还要具有高尚的品格和知识才能等。现阶段，绝大部分的学校的硬性管理制度已经基本完善，以学生为本管理则存在很大的欠缺，急需完善。管理的对象是初中学生，文化程度不高，对友情的需求比较高，希望被尊重、被理解，因此在管理工作中，管理人员需要常见和谐的工作氛围，消除掉学生存在的戒备心理及逆反心理。

沟通是人际交往的主要手段，在以学生为本的管理模式建设中，教师与学生的沟通需要确定学生的主体地位，主动关心学生，采用亲切的态度适当鼓励学生，转变学生的心境，实现用心交流和沟通，达到事半功半的效果。使学生产生非常浓厚的集体荣誉感和归属感，需要尽量让学生全部参与到班级的决策中，优化学生管理工作。

3. 加强学生主体性教育

以生为本的教育管理模式需要弘扬学生的主体性，在学校教育者的引导下，培养学生的自我认识，保证学生以积极地心态投入到学习中。每个学生的成长经历以及思想觉悟方面存在很大的差异，初中学校的管理工作中，需要结合初中学生的发展现状，有效结合制度管理和以生为本管理。

以生为本的管理模式从方式上分析可以分为直接管理和间接管理，间接管理就是通过舆论宣传实现管理，这种管理针对性不强，直接管理则是根据人的需求加强管理的针对性，管理者需要根据不同的情况，选择合理的管理方式，在日常的管理工作中，管理工作需要深入学生群体，关注学生的需求，及时解决学生中出现的问题。在实施以生为本管理模式中，需要加以疏导，正确引导学生的发展，在实施中，需要建立有效的信息反馈机制，避免形式主义和教条化。初中生的自主管理能力较差，相关调查研究结果表明，班干部及辅导员的实践能力比较强，因此在以生为本的管理中可以让学生主动参与到管理中，调动学生的积极性和主动性，实现学生的自我管理。

结束语

综上所述，在创建以生为本的教学管理模式中，需要不断完善相关的管理制度，培养具有先进教学理念的教学管理队伍，采用现代化的管理方法和手段，达到教学管理的目标。

【参考文献】