

苏教版小学一年级语文知识 小学语文苏教版一年级教案汇集(大全9篇)

自我介绍是一种交流技巧，需要尽量简明扼要地表达自己的特点和亮点。以下是一些成功求职者的个人简历范文，欢迎大家一起来学习和借鉴。

苏教版小学一年级语文知识篇一

教学目标：

- 1、认识本课生字，会写一、二、三三个字；认识一种笔画一。
- 2、正确、流利地朗读课文；背诵课文。
- 3、观察图画，图文结合，初步感受课文的意境。

教学重点、难点：教学重点是认字写字，难点是辨认金木水火土。

教学准备：生字卡片，插图的课件，与本课数字有关的图片若干。

教法：培优辅差

学法：小组合作

教学课时：2课时

第一课时

一、复习导入

二、观察图画，揭示课题

1、看图说话。

2、揭示课题：有一首古时候的童谣，说的就是这幅画。出示课题一金木水火土。

3、指名读课题：谁能读读课题？你是怎么认识这几个字的？

4、结合具体实例，引导学生理解里。

三、自读课文，学习生字

1、学生自由读课文，借助汉语拼音读准字音。

2、全班交流：在这篇课文里，你已经认识了哪些字？

3、读一读。出示生字(带拼音)，指名读、开火车读，全班齐读。变序抽取生字卡(不带拼音)，开火车读、小组齐读、全班齐读。

四、朗读感悟

1.把课文读得正确、流利。个人自由读，同桌互相读，指名朗读，全班齐读。

2.把课文读得有感情、有韵律。男女生分别齐读。

五、当堂训练，指导书写本课生字

六、布置作业

1、把课文读给爸爸妈妈听。

2、学写本课生字。

第二课时

一、巩固生字

- 1、我会认。变序抽取字卡，学生开火车读，全班齐读。
- 3、我会用。摘果子说词语或句子。

二、指导背诵课文

1. 全班齐读课文两遍。
2. 背诵课文：给5分钟时间，学生各自试着把课文背诵下来。
3. 自由配上动作背诵课文：指名背诵，小组齐背，全班齐背。

三、指导书写一二三四五上下。

- 1、观察课本中田字格里的范字。
- 2、说一说：通过观察，你发现了什么？(引导学生从横的长短变化及其在田字格里位置变化这两方面来说)
- 3、教师范写一二三四五上下，边写边讲述书写要领。
- 4、学生分别描一个、写一个，写完后与范字对比。教师巡视，个别指导。
- 5、讲评：讲评后，学生继续练写。

苏教版小学一年级语文知识篇二

一年级刚由幼儿园进入小学校园，在各方面小朋友们还不能适应学校的环境，面对学生如此情况我对本学期教学目标计划如下：

一、教材分析

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

二、教材特点

1. 综合性。

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育。例如，在学习汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。练习设计也体现了语文综合性的特征，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，语文课程与其他课程的融合沟通。

2. 科学性。

下一页更多精彩内容“小学语文一年级上册教学计划”

苏教版小学一年级语文知识篇三

一、复习目的：

2、对学生进行知识梳理和扩散练习，达到举一反三的目的。

3、总结延伸阅读和口语交际的练习方法，培养学生阅读和语言交际、写话的能力。

二、复习形式：

以归类复习为主，单元复习为辅，渗透学生的思维训练。不让学生硬性抄写和机械记忆，培养学生复习的兴趣，让学生

比较轻松的度过复习阶段。

三、复习类型：

- 1、看拼音写词语或者简单的句子。
- 2、区别形近字、音近字、多音字，并能用其组词。
- 3、结合课后练习和日积月累的内容，变换形式进行填空练习。
- 4、古诗的吟诵和填空练习。
- 5、重点课文的理解和课外阅读练习。
- 6、看图，写几句话。

四、复习措施：

- 1、紧扣课后练习和单元练习，对学生进行针对性强的查漏补缺的复习工作。
- 2、对学生易错易忘的字词进行比较，增强学生的记忆力。
- 3、根据学生掌握知识的情况，布置自主性作业，满足不同学生的复习需要。复习内容要有阶段性，体现循序渐进的认知规律。
- 4、阅读训练的内容多样，帮学生建构最基本的阅读概念，培养学生的阅读能力。
- 5、以看图写话为核心，鼓励尝试想象故事的编写，旨在培养学生各异的思维方式。
- 6、加强提优补差，家校联系。

大家都说班主任工作是烦琐而辛苦的,要真正做好并不容易。我也有同感,特别是一年级的班主任更不好做,如何才能使天真烂漫的小朋友的身心得到健康发展呢?我觉得责任非常重大,现制订计划如下:

一、激发爱上学的热情

一年级的小同学刚从幼儿园升上来,过惯了有吃有玩的生活,现在一下子要他们适应小学生活是很难的。首先应稳住他们的情绪,根据他们活泼好动的天性开展多种有兴趣的活动,并在上课时想方设法吸引他们,让他们慢慢适应小学的生活,热爱小学的生活。

二、制订好班规文约

俗话说“万事开头难”。作为刚步入本校门的小学生,他们很多事情不懂,辨不清什么事可做,什么事不能做。所以刚开学时比较难管理,应制订好班规文约,并组织全班反复地学习,树立起良好的班风和学风。

三、班级纪律方面

一个班级,要想有良好的班风,必须要有良好的纪律才行.因而,我从以下几点入手:

1, 课堂纪律

首先师生共同制定班规班纪,并制定相应的奖惩办法.这样学生既感到有趣,又有动力,而且可以在不知不觉中遵守纪律.由于是孩子们自己制定的,这样变被动的各种要求为主动的行为,有助于学生将文字内化为行为.我们班的宗旨是“说到就要做到.”

2, 课间纪律

课间是学生轻松休息的时间,良好的课间纪律将会给整个校园带来活跃而轻松的气氛.然而,丰富多彩的课间活动,就是解决课间纪律乱的法宝.我将针对学生的年龄特点,采用师生共同参与的方式,开展“跳绳,做游戏,拍球”等活动,使学生既健体又受教育,还能增进师生之间的感情,扩大交流的空间.同时,随时提醒学生要注意的危险活动和场地,寓教于乐.

3, 路队纪律

为了让学生养成良好的行为习惯,适应集体生活,将在班级开展“路队小标兵”评比活动,使学生不仅做到快,齐,静,而且能够进行自主管理.每一个路队将分别设立一个小队长,每天定时向班级汇报路队情况,及时监督,及时管理树立榜样,培养班干。

四、培养学生中的榜样

共2页，当前第1页12

苏教版小学一年级语文知识篇四

今年有幸调入二实小,并担任一年级四班的班主任,虽然觉得压力很大,但在我的内心同时也产生了动力,所以我不怕苦,力争把这个班搞好,为此我制定了一个计划。计划如下:

第一,在业务水平上。由于我刚刚走上新的工作岗位改教新的课程,和老教师比起来在教材理解方面会存在一些疑问,也不十分了解学生,所以,我会积极向老教师们尤其是董海秀老师学习,探讨,来丰富自己对业务水平的知识渗透。

第二,在知识蕴涵量上远远不够,俗话说:“学海无涯”,因此,在日常生活中要处处留心,不断反思与积累教学方面的心得与见解。勤于学习,树立终身学习的观念。

他山之石,可以攻玉;他山之玉,可以剖金.学习,可以使我们了解前人和他人,了解过去和未来,关照反思自我,从而获得新的生成.所以,我觉得要做到“三学”。

(1)坚持不懈地学.活到老,学到老,树立终身学习的观念。

(2)多渠道地学.要做学习的有心人,在书本中学习,学习政治思想理论,教育学理论和各种专业知识,增强自己的理论积淀;也要在“无字处”学习,学习他人高尚的师德修养,丰富的教学经验,以达到取长补短的目的,我认为不论从事什么工作,都要尽心尽力,都要为学生着想,要努力工作,应当兢兢业业,忘我的工作。

(3)广泛地学.广泛地阅读各类有益的书藉,学习各种领域的知识,技能,不断构建,丰富自己的知识结构。

三、教学工作上,我将积极熟悉教材,不懂就问,虚心向老教师请教,学习他们的经验,从而内华和提升自己,积极参加教研活动,认真学习《新课标》,领会新的教学理念,转变角色,把微笑带进课堂,注重学生的全面发展。认真,耐心的教好每一个学生,上好每一节课使我在以后的教学过程中能做到扬长避短,争取一次比一次有进步,以夯实基础。认真工作,计划的工作按时做,临时的工作及时做,力争在实践中不断提高和不断走向成熟;时刻把工作与思考相结合,在思考中工作,在工作中思考,创造性地开展工作.在教学方法的改革探索中,我将积极发挥学生的主体能动性,改变以往传统式的教学方式。使自己更适应教育改革的大潮流。

第三,学生才是我事业中的主角.由于我要面对的是小学一年级的孩子他们有其特有的个性习惯,这还需教师来耐心调教,所以工作方法上,也应如同当今的教育改革理念一样,用新的教育理念去教育学生,争取改变以往的传统教育方法.逐步对学生进行渗透德育教育。

第四，协调家长的配合，与家长协力共同教育好每一个孩子。家长是孩子的第一任老师，家长对孩子的影响随处可见。因此，我将利用家长会、家长沙龙等活动和家长共同探讨关于孩子成长中遇到的各种问题。作为班主任我将细心观察每一个孩子的细微变化，利用家访等形式与家长沟通，做让家长们认可和值得信赖的班主任。

综上所述是我在新学期的工作，学习计划制定的虽然简单了一些，但我个人认为，有很多事情与问题是在工作过程中产生的，并要在工作中进行解决的，在工作计划中不一定十分全面的写进去。所以，唯有努力才是做好工作与解决问题的最好方法。对于我现有的工作，我会很珍惜，也有信心把它干好，力争发挥最高水平，把这个班办好。

苏教版小学一年级语文知识篇五

一、学科目标：

- 1、认识424个字，会写286个字，认识7个偏旁部首。喜欢学习汉字，并有主动识字的愿望，能按笔顺跪着用硬笔写字，注意间架结构。养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 2、继续复习、巩固汉语拼音，能够借助汉语拼音认读汉字。会试用音序查字法查字典，学习部首查字法，学习独立识字。
- 3、喜欢阅读，感受阅读的乐趣，学习用普通话正确、流利、有感情的朗读课文，学习默读，做到不出声，不指读，并借助读物中的图画阅读。
- 4、能结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累自己喜欢的词语、成语和格言警句。
- 5、能阅读浅显的课外读物，能展开想象，获得初步的情感体

验，感受语言的优美，喜爱图书，爱护图书。

6、对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，并写出自己对周围事物的认识和愿望。在写话中能运用阅读和生活中学到的词语。并根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

7、学讲普通话，能认真听别人讲话，了解讲话的内容，能复述所听故事、所看音像作品的大概意思和精彩情节，又表达的自信心。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

8、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，共同讨论。结合语文学习，观察大自然，热心参加校园活动和社会活动，能用口头或图文等方式表达自己的观察所得、见闻和看法。

二、教学资源分析：

本册教材仍沿袭前面三册教材的编排特色，采用主题板块的形式。全册共有12个主题板块，依次为：

(一)春天来了、孩子眼里的妈妈、

(二)书里的故事、我们爱科学、幽默、劳动、音乐世界、神话、与众不同、爱在我们中间。

每个板块的内涵都很丰富，拓展了语文学习的空间，为学生构建了开放而有活力的语文学习过程。教材内容贴近学生现实生活，重视学生自身的经验和愿望，在学习过程中，不但培养学生热爱祖国、热爱生活的思想感情，而且使学生受到高尚情操与情趣的熏陶，有利于促进学生语文综合素养的形成，培养学生的实践能力和创新精神，促进学生的全面发展。

三、学情分析：

学生学习的热情比较高，但是还不能掌握自学方法，不能很好地借助工具书来学习。上课思维比较活跃，不能很好控制情绪，学习方法上虽然有所进步，仍需着力引导。基础知识很扎实，汉字书写很规范。但是汉语拼音普遍掌握不扎实，不能正确拼读生字，还需要进一步巩固加强。写话方面部分孩子句子不通顺，需要继续锻炼培养写话的兴趣。

四、教学方法与设计

精心准备每一节课，认真阅读教材，熟悉教材，寻找适合本班学生的教学方法。课后及时进行教学反思，总结教学经验，寻找教学中的不足和改进方法，使自己的教学水平得到全面的提高。培养学生的预习能力。培养学生正确借助自学工具达到自学效果。使朗读和理解密切结合。指导学生提高阅读能力，主要分课内阅读和课外阅读两部分。课内重点指导学生如何有感情地朗读，朗读是本班学生的弱项。朗读是学生了解课文内容、理解和感悟作者所表达的思想感情、培养语感的有效途径。而语感又是习作语言表达的基础。在部分学生的习作中经常出现语句不通顺、表达不清楚的现象，教师于是指导如何修改，但这只是表面，而根本原因在于学生的语感不强，不知如何用恰当准确的语言来陈述自己的想法或观点。

苏教版小学一年级语文知识篇六

通过在校两个星期的观察了解，我发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，对学习充满兴趣，有较强的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认识的关系，他们在学习上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯和行为习惯。此外，他们接受学前教育的情况也参差不齐，这一学年的学生在幼儿园里学到的识字量不多，但是老师提醒说完整的话时有部分学生还是做得相当不错的。他们对老师讲绘本很感兴趣，也能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，但是小朋友的能力还是挺强的。我发现很多学生的执笔方法是错误的，导致现在一

时难以纠正，需要辅导强化。上课很多学生不能认真听老师提出问题和同学的回答，不懂得倾听别人说话，这个需要以后多多加强训练。但是，他们学习的积极性和热情很高，能早到校，并且个个都很有礼貌，跟老师问好，能使用简单的礼貌用语。

二、教材分析

三、学习目标

(一)汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母，韵母，声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母，韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字正音，学说普通话。

(二)识字与书写

1、让小朋友喜欢汉字，主动认识汉字。

2、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字，写得正确端正，整洁。

3、初步养成正确的写作姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读和诵读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读，提高说话的能力以及理解能力。

4、推行诵读的一系列方法，让学生积累更多的古诗词。

(四) 口语交际

1、逐步养成说普通话的习惯。

2、懂得倾听别人，认真听别人讲话，理解讲话的内容，做到“认真听、积极想”。

3、能与别人大方交流，敢于在大家面前发言，做到“响亮答”。

四、教学重点

1、在长期的教育教学活动中，注意培养学生养成正确的读书、写字姿势。

2、在教学汉语拼音时，能读准声母，韵母，声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，并能正确书写。

3、在识字，写字的教学中，掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。

4、能用普通话正确流利地朗读课文。

5、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

苏教版小学一年级语文知识篇七

学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解，我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩

上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

1. 识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。可以采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分角色表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：1. 范读或配乐读激趣；2. 指导学生读正确，重点是读准生字、难字、多音字的字音，纠正地方音；不指导学生读流利，在学生容易丢字、加字，不会断句，容易读破句等地方重点指导，还要纠正学生一字一字地读或唱读；4. 指导学生读出感情，重在课文情感基调(喜爱、赞扬、激动、说明)的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再通过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空

间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

3、语文园地的教学

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际，在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童

的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字

法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

苏教版小学一年级语文知识篇八

片断一：

师：竖起小耳朵听，这是什么声音？（播放雷声）轰隆隆的雷声好像在说什么？

生：雷声好像在说春天来了。

师：这雷声好像在对小春笋说什么？

生：雷声好像在对小春笋说，小春笋，快醒醒，你看，粉红的桃花开了。生：雷声好像在对小春笋说，小春笋，快醒醒，你听，布谷鸟在唱歌呢！

生：雷声好像在对小春笋说，小春笋，快醒醒，你看，雪白

的梨花开了

……

师：是啊，这就叫作“唤醒”。

（出示词语指导认读，注意字形）

“唤”是口字旁，用嘴去叫唤，“醒”是形声字，右边是“星”

……

师：小春笋在做什么呢？自己读一读。（学生读课文）

（出示句子：它们掀翻泥土，冲破石块。指名读）

生：老师，写错了，“掀翻”“冲破”写反了。

（出示课文中的句子）

师：想一想，“掀翻”“冲破”能不能换？

生：不能。

师：为什么？

生：（不语）

学生做动作

师：再想一想，“掀翻”“冲破”能不能换？

生：不能，泥土比较软，春笋可以冲破它长出来，石块很硬，春笋冲不破，可以把它掀翻了再长出来。

师：是啊，不能换。课文中的词语搭配多么准确呀！

指导学生想象画面边做动作边读。

片断二：

（引读）“一个一个从地里冒出来。”

师：（范读）“一个一个从地里冒出来。”你能把“冒出来”换一个词吗？

生：长出来。

生：钻出来。

生：不行，不通顺。

生：可以的，读起来意思一样的。

师：再读一读书中的这句话，你仿佛看到了什么？

生：我好像看到春笋一个一个从地里长出来。

师：做做动作，怎样冒出来的？

生：（学生跟着老师一起做动作）

师：你为什么这么做？

生：春笋想早点长出来，所以速度要快一点，是“冒出来”的。

师：现在你知道为什么不能把“冒”换成“长”和“钻”了吗？

生：“冒出来”是说春笋长得很快，比如说今天看看还没有长出来，春雨一下，它马上就从地上长出来了。“长出来”速度慢。

生：“钻出来”是说春笋的力气很大，但是速度不快。

师：是啊，春笋多想看看外面的世界呀，快快冒出来吧。

（引导学生朗读）

师：春笋一个一个，你追我赶，终于冒出了地面，这是多么强大的生命力啊！

苏教版小学一年级语文知识篇九

一、知识与技能

1. 会写七个生字及新词，能认识“影、后、狗、黑、常、跟、着”等11个字，认识新部首“宝盖头”。

2. 对前后左右各个方位有明确的认识并能分辨。

3. 正确、流利、有感情地朗读并背诵课文。

二、过程与方法

创设一个活泼、有趣的识字氛围，让学生在积极主动的自我发现、自我实践中学生字。

三、情感态度和价值观

让孩子产生热爱科学、探索生活中的科学的愿望。

【教学重点】 朗读课文，并有感情、有韵律地背诵课文。

【教学难点】对各个方位有明确的认识并能分辨。

【教学方法】交流法、阅读法、资料补充法。

【课前准备】多媒体课件、相关资料。

【课时安排】1课时

【教学过程】

一、趣味导课

1. 播放视频《手影》。

3. 是的，我们的影子是黑色的；影子会紧紧跟着它的主人；影子的方向会变化。今天老师就领着小朋友们一起跟有意思的影子来做游戏。

(板书课题)5. 影子(齐读课题)

二、整体感知

1. 教师范读课文，学生认真倾听，注意不认识的生字。

2. 学生借助拼音自读课文，一边读一边动笔圈画出本课的生字。

3. 学习生字词。出示带音生字：

影、前、常、后、跟、着、黑、狗、它、朋、友

(1)学生自由读生字。

(2)开火车读生字，集体纠正。

(3) 同桌相互检查读生字。

(4) 去音读生字。

(注意指导：读准后鼻音“朋”，前鼻音“跟”，翘舌音“常、着”。简单区别“黑”与“里”的字形，“它”和“他、她”的用法。)

过渡：下面，咱们给生字找个朋友，课文中带生字的词语你认识吗？

影子、前面、常常、后面、跟着、黑狗、它们、朋友

4. 过渡：同学们真厉害，这么多生字宝宝都认识了，你是怎样记住这些生字宝宝的呢？

5. 学生同桌交流识字方法：和你的同桌说一说吧！

6. 教师引导学生汇报识字方法，教师根据学生汇报相机出示新偏旁。

(1) 预设：

生1：我用找反义词的方法记住“黑”，“黑”是“白”的反义词。

生2：我用“加一加”的方法记住“狗”，反犬旁加“句”就是“狗”。

生3：我会编童谣：又来了一横和一撇，就是朋友的“友”。

生4：我用换一换的方法记住了“左”和“右”，朋友的“友”右下角的“又”换成“工”念“左”，换成“口”念“右”。“左”和“右”也是一对反义词。

生5：我还找到一对反义词，“前”和“后”也是反义词，我在前面

生6：我用加一加的方法记住“它”，“宀”加上“匕”就是“它”。

教师相机出示“宀”，教学新偏旁：“宀”是房屋的象形，有“宀”的字一般都与房屋或洞穴有关。说说还见过哪些带有“宀”的字。

8. 小结：加一加、换一换、编童谣、找反义词等都是很好的识字方法，只要我们学会了这些识字方法，以后我们就可以认识很多很多的字了！

过渡：生字掌握熟练了，下面，我们就一起走进课文进行细细的品读，一起走近影子这个好朋友，感受影子的友好。

三、精读领悟

1. 指名读课文，请同学们边听边想，读懂了什么？

请同学们自由读课文，你觉得影子有趣吗？找找你认为影子有趣的句子，画上横线，读一读，并想一想为什么。

3. 组织学生边读边画。

4. 教师指名读自己找到的句子，并说明自己觉得有趣的理由。

(1) 学生读句：“影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，请学生说说有趣的理由。

预设：影子真有趣，像个小黑狗一样在自己身前、身后转。

影子就像小狗一样跟着“我”，“我”走到哪里它就跟到哪里。

(2) 指导学生朗读句子：“影子常常跟着我，就像一条小黑狗。”（师及时评价）

质疑：想一想学习这篇文章时还有什么不懂的地方。

预设：

影子为什么一会儿在前？一会儿在后？一会儿在左？一会儿在右？

6. 过渡：老师和同学们一起再看一遍动画，弄明白影子是怎么变化的。多媒体课件演示动画，教师旁白：

太阳在左，影子在右；太阳在前，影子在后。

影子就像可爱的小黑狗，跟着主人。主人到哪儿它就到哪儿。

影子紧紧跟着人，不分离，就像好朋友一样，常常陪着我。

7. 在小组内说一说自己发现的影子的秘密。

预设：随着太阳方向的改变，影子的方向也会变化。影子的长短、大小会变化。影子是追不上的。

8. 教师小结：我们通过看动画片知道了影子是黑的，紧紧跟着人，就像好朋友一样，让我们像文中的小朋友一样用欢快的心情再读读课文吧！

(1) 齐读。

(2) 组与组比赛读。

9. 指导学生试背课文：能把你最喜欢的那一句背下来吗？

四、总结拓展

1. 课堂总结：同学们，学完了本课，你都有哪些收获呢？

(1) 学会了本课的生字词，并知道了影子的特点和变化。

(2) 喜欢影子，有了留心生活、观察生活的兴趣。

五、课堂练习

(1) 按课文内容填空。

我在前，影子在（ ），我在左，影子在（ ）。

(2) 把句子补充完整。

1. 妈妈常常（ ）。

2. （ ）常常（ ）。