

# 最新高中生父与子读书心得体会(汇总8篇)

军训心得是对自己在军事训练过程中的表现和成长进行总结和评价，可以更好地认识自我，提升自我。接下来是几篇精选的读书心得范文，希望能够给大家提供一些有益的参考和借鉴。

## 高中生父与子读书心得体会篇一

普通高中生是我们中学阶段的代表，他们在学习、生活和成长中面临着种种问题和困难。而读书，则是每个普通高中生必须面对和完成的任务。读书不仅可以扩大知识面，提高自身素质，更可以对世界和自身有更深层次的认识。而作为一名普通高中生，我也有自己的读书心得和体会。

### 第二段：读书的纷繁世界

读书是一个让人走进纷繁世界的过程。书中有很多不同的故事情节、角色与事件，都可以让我们产生共鸣。要想拥有丰富的读书体验，我们需要广泛阅读各类书籍，从不同的视角和角度看待生命和人生。既有名著名言，也有流行文学和网络小说，只要有意愿和时间，我们就能够找到自己喜欢的、适合自己的读物。

### 第三段：读书的方法

虽然读书的世界广阔无垠，但读书是有规律的。在这里，我想分享一个读书方法，那就是养成记笔记和思考的习惯。在读书的过程中，我们可以记录下引人深思的、值得探讨的信息，并思考自己的看法和认识。这样不仅可以帮助加深对书籍的印象和理解，还可以让我们对思考和表达产生更正面的影响。

#### 第四段：读书的收益

读书的收益不仅是知识和智慧，更是心灵的滋养和慰藉。在人生的道路上，我们会遇到各种情况和困难，而读书就是一种从容面对这种情况的方式。通过阅读，我们可以看到世间的复杂和真相，通过书籍中的角色，我们可以感悟人生的曲折和精彩。这是生活无法给我们带来的东西，而读书所给予我们的，不仅是知识更是精神的宁静和力量。

#### 第五段：结尾

读书是一种需要持之以恒的活动，它需要我们不断的投入和耐心。虽然读书的路途注定漫长而曲折，但努力坚持下去，我们一定会走出一辈子的充实和快乐。所以，让我们一起去阅读，多发现书中的彩虹、多感受书中的温暖和多品味书中的味道。

### 高中生父与子读书心得体会篇二

高尔基曾说过“书是人类进步的阶梯”；莎士比亚把书比作是营养品和阳光；海伦·凯勒则把书看作是船只……而被称为“小书迷”的我，更是把书当成自己不可或缺的知心伴侣。

“书籍是最好的朋友，当生活遇到任何困难，你都可以向它求助，它永远不会背弃你。”都德的这句名言，一语道出了读书的真谛。是的，闲暇时，书告诉我中华民族五千年来的兴衰成败；悲痛时，书鼓励我要不畏挫折，勇敢地开拓创新，攀登最高峰；忧愁时，书教会我抛开烦恼，寻找快乐；孤独时，书陪伴我挣脱寂寞的禁锢；犯错时，书教育我主动承认错误……我想，倘若没有它的话，可能就没有今日的我。书，成了我形影不离的知心朋友。

不知从何时起，书成了我生活中不可缺少的组成部分，一天不读书，便觉得日子无味，便觉得时光的漫长、单调，便觉

得生命失去生机。

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，自古人们就推崇读书，到了现代社会科技高速发展，电视、网络各种媒体平台纷纷出现，可这并未减少人们对于读书的热情，读书就是思想的源泉，读书与健康成长紧紧相联，读书促进成长，成长离不开读书，这是我个人的理解，读书会使思想的源泉永不干枯。

我个人对“读好书”的见解可以概括为12个字：精读、常读、笔读、心读、鉴读、多读。

一、精读。精读的一个方面是精选。世上的书籍数以亿计，要读的书难计其多。这就需要有选择地去读，更重要的是会选择，根据自己的喜好和需要，精心选择几本好书，不要见书就买。托尔斯泰有句名言“理想的书籍是智慧的钥匙”，赵树理也说过这样的话：“读书也像开矿一样，沙里淘金”，说的就是选好书、读好书的道理。另一方面是把书读到真懂。一本好书，读一遍两遍是不行的，要反复的去读，每读一遍都会有不同的收获。多少专家研究《红楼梦》，还成立了专门的红学研究会，现在还在研究她，就是这个道理。读书不能只求一只半解，要完全理解，尽可能全部消化，这才叫读书，叫精读。

二、常读。书要常读，养成习惯。要养成一个好的习惯很难，但只要坚持去做，把一件事重复去做，这种重复就会成为一种习惯。对坚持每天读书，不要说需要多久，只要能坚持1个月，这种意识自然会成为习惯，这就叫习惯成自然。我认为，我们青年干部要把读书当作一日三餐的生活习惯，让读书成为每天必不可少的生活内容，我称之为常读。

三、笔读。就是要借助手中的笔辅助读书。有一句耳熟能详的谚语叫“好记性不如烂笔头”，通常理解为作读书笔记，我还理解为写心得体会、读后感、随笔等。我认为，读书是吸收，写作是消化，我在第一次执笔写公文、起草大会讲话

时，总觉得没有东西可写，要么写的内容干巴巴，平铺直叙，意识到自己的阅读量太少，脑子里记下的东西太少，这才刻意去多读书，把好的语句、好的典故摘记笔下，并坚持写一些读书心得，不怕写不好，只要坚持，久而久之，这些东西就会留在脑海，动笔写文章时就会自然见于笔下。我在看电视节目时也在作笔记，准备了一个专门的电视笔记本，收益还是有的。这便是勤动手的好处，我叫做笔读。

四、心读。读书要专心，更要用心。书中自有黄金屋，用心去读，才能真正读懂书，朱熹在《训学斋规》中说，“读书有三到，心到，眼到，口到，三到之中，心到最急。”

五、鉴读。读书也是生活的一面镜子，通过读书梳理自己的头脑，丰富文化底蕴，提升道德素养，我把一些好的方面作为航标，把比如从物传记方面的反面东西作为成长的警钟，这就叫做鉴读，有借鉴、有鉴别的吸收书中的文化，持扬弃的读书观。

六、多读。“从精出发，博览群书。”身边的人和事是书，工作是书，生活是书，只要肯读书，书中自有黄金屋。

书，在成长的路上伴我同行！

## 高中生父与子读书心得体会篇三

一连花了几个星期的时间，我阅读了四大名著之一——《三国演义》。它资料精彩、丰富……是一本好书法家！它有许多故事让我惊魂动魄！

它的主要资料是：“东汉末年，有三个国家，它们的开国皇帝分别是一一刘备、曹操、孙权。可是，有一对兄弟发动了黄巾起义，有不少村民去参军打仗，上战场，可是，在这一片混乱之中，出现了三位英雄豪杰，他们分别是一一刘备、关羽、张飞。

这三个英雄立下了不少战功，可是，我并没有被这三个英雄敬佩，我想：“必须有不少人喜欢这三个人，并把它们当作自我的偶像吧！个人有个人的想法哩！我的偶像是大名鼎鼎的吕布！”

吕布的一生，身经百战，所向无敌，有着万夫不当之勇，如果你也看《三国演义》，那么你必须明白，有一次，刘备、关羽、张飞，一齐向吕布进攻，吕布也毫不畏惧，他努力抵挡，才渐渐显出败迹。三英战吕布，你们就应当明白，刘、关、张三人也是所向无敌的，关羽一个人就那么厉害。可是，此刻却有三个猛将，他们一齐向吕布进攻，才勉强打败了吕布，可想而知，吕布有多么厉害呀！

这时，你必须会有疑问：“你那么敬佩吕布，难道吕布就已经完美无缺了吗？”

这时，我会坚定的回答：“不，吕布并没有完美无缺。”正所谓：“金无足赤，人无完人。”吕布也是这样。

此刻，来给你们例几列吕布的缺点：

第一个：有勇无谋

哎！勇无谋就是吕布的第一大缺点，说到那里，我的心就难过，因为吕布就是因为有英勇，没有计谋才被曹操杀掉了！

第二个：见利忘义

有一次，我清楚的记着，吕布被董卓的金钱所迷惑，于是，吕布就杀了义父——丁原。去投靠董卓了。

啊！人生的道路上，我们应当向吕布学习几点：“英勇、遇到事不畏惧。可是我们不能够学习他的有勇无谋。”“见利忘义”，不然，我们也会吃亏的！

## 高中生父与子读书心得体会篇四

作为一名普通的高中生，我一直认为读书是很重要的。读书可以从书本中汲取营养，获得新的知识，也可以帮助我们培养好的文化习惯和品味。在这个信息爆炸的时代，我们也应该发现，读书能够带给我们更多的人生启示和智慧。在这里，我想与大家分享一下我的读书心得，希望能够对大家有所启发。

### 二、关于阅读的意义

在我的成长过程中，我一直将阅读奉为一种难以替代的重要习惯，它帮助我更好地认识世界，也帮助我自己成长。读书机会有限，而我们的时间是有限的。所以我更注重选择那些有深度的书籍，这些书籍可以使我更深入地探究一个问题，翻开它们，不仅能够让我成为一个卓越的学者，而且能够使我更好地理解生活和人性的真谛。当然，阅读不仅仅是为了获得知识，更是为了更好地享受生活。有时候，我也会挑选一些温馨、感人、趣味性强的书籍来放松自己，让自己感受到生命的美好和多彩。

### 三、如何提高阅读质量

在我看来，阅读质量的高低与我们的阅读习惯紧密相连。我个人认为，有几个要点可以帮助我们提高阅读质量：

首先，我们需要培养一种长远的视野，把阅读当作一种事业来看待。接下来，我们便需要花费更多的心思来挑选好的书籍。其次，阅读的时候，要做到专心致志，不要被外界的干扰所影响。第三，阅读时，我们要做到注重思考，考虑作者的意图，理解文章的内容，并把它们与我们的生活经验和知识结合起来，从中汲取营养。最后，我们还需要学会阅读的技巧，在阅读中不断提升我们的阅读能力。

#### 四、分享一下我喜欢的书和作者

我的书架上堆满了各种不同类型的书籍，其中我的几个最爱是：《活着》、《青蛇》、《活着就是讲好故事》、《禅与摩托车维修艺术》、《一只特立独行的猪》等等。

作为一个普通的高中生，这些书对我来说有着深刻的启示。

《活着》是一部震撼人心的讽刺小说，为我揭示了人类的贪婪、无耻与恶心。《禅与摩托车维修艺术》则为我揭示了人类的内心世界，以及如何将我们内心中的修养和感悟应用于生活中。《青蛇》则是讲述了一对姊妹的故事，深刻地揭示了人性的复杂性和黑暗面。

通过阅读这些好书，我不仅提升了自己的知识水平，也为自己的成长找到了更多灵感和启示。这些书籍帮助我不断拓展自己的眼界，养成扎实的思考能力，并在我人生的某些时候为我指引了懵懂的方向。

#### 五、结语

通过这些年来的阅读，我深刻地认识到，读书的意义远非想象中的那么简单，通过阅读可以让我们拥有更多的视野和观念，保持积极的人生态度，培养自己的品格和修养，更好地完成自己的人生旅程。初中生活已经结束，高中生涯已经到来，我会一如既往地保持阅读这种好习惯，始终与书为友，为自己的成长努力奋发。

### 高中生父与子读书心得体会篇五

茶馆，一个充满情思的地方，它固执地守在尘世浮华中，护住了自己的清雅。她微微颌首，捋须而笑，衣衫翩翩，绝世而独立，于一方角落见证着市井百态。

老舍先生的茶馆，正似一杯幽幽清茶，不浓不烈，不急不躁，

不沉不浮，从从容容，淡泊致远。像低进尘埃里的素颜，似高攀灵魂的风骨，忍不住，去口味。

初品，是岁月的苦涩。

第一幕，一个初秋的上半，三三两两的旗人遛够了鸟，走进裕泰歇脚，茶客们细品着茶点，闲聊着风月。突然，一洪亮的男声携着满怀的豪情，对醒目的“莫谈国事”恍若无视，拍案诉说着对洋鬼子的不满，眉眼中的壮志显而易见，却被那特务吴思子和宋祥子抓了去。可怜的康老六为了让女儿过上好日子，将女儿卖给了年过七旬的庞太监。女儿凄凉的泪向人们诉说着对世界的不满。于这一方茶馆，各色的人演绎着各色的人生。

亲抿一口，品味出些苦涩，融着些百味，苦涩的绝唱，响彻岁月的枝头。就像乌云密布的天，让人不由得心情沉重。这样的《茶馆》，让我不禁想去再次品味。

再品，是乱世的本味。

人们追逐着时光的脚步，来到了民国初年。身处乱世的裕泰艰难的维持着，掌柜王利发积极改良，却屡遭失败。唯有那“莫谈国事”变得更加醒目。掌柜的儿子与儿媳打点着茶馆。常四爷终于出狱了，将他关进去的二人却又成为军阀的走狗……这一方茶馆，接受着岁月的考验。

望茶叶于杯中沉沉浮浮，与沸水的碰撞，激出了最美的舞蹈。它飞旋着，舞着它的态度，于乱世中的一丝本味。这清茶愈加苦涩，可又让人们品出了它的态度，它的决心，它的本真。而我们于这如海的苦涩中寻懂了那一丝本味，去追寻那心心念念的苦尽甘来。

饮尽，是人生的风月。



故事终有尾声，一个个子承父业的青年再次聚集在不似从前的裕泰，带着从前的希冀，守着父辈的故事，于乱世中，遇见，又错过……常四爷的生活更加凄惨了。当昔日的意气风发变为老年的感慨万千，眼底的风霜是岁月的痕迹与无可奈何。咀嚼着前尘往事，感慨着世道崎岖，对着世间的麻木悲凉冷笑。但康大力作为一个青年热血地投入革命斗争，以及康顺子、王大拾等投奔西北游击区，何又不是奔赴光明前景，向可悲的社会唱响反抗之歌？是啊，当你老了，可永远有人正年轻着。

这一口，品尽了这世间繁华，品尽了人生百味，品尽了风花雪月。回味悠长，沉痛的苦终会过去的吧。苦尽甘来是最为幸福的时刻。

人们品着清茶，品着事故。城市一隅的一方茶馆，茶馆无言却守着岁月，过去的过去，岁月流逝；故事的故事，茶馆记得。

这样的《茶馆》让人怎么不去用心品味。

## 高中生父与子读书心得体会篇六

读书可以开阔视野，丰富知识，提高文化素养。对于高中生来说，读书更是必不可少的，不仅可以提高学习成绩，还可以培养良好的阅读习惯和价值观。在读书的过程中，我们可以体味作者的思想，领悟人生的真谛。本文将探讨适合高中生的读书心得体会，希望对广大学生有所帮助。

### 第二段：选择适合自己的读物

由于高中学习压力较大，很多学生只能抽出有限的时间阅读。因此，在选择读物上，需要根据自身的兴趣和时间安排来确定。首先，可以选择与学科相关的著作。比如，在学习历史

时，可以挑选一些历史名著，如《红楼梦》《老舍自传》等；在学习文学时，可以选择一些文学名著，如《西游记》《三国演义》等。其次，要选择贴近生活的读物，如小说、散文、传记等，可以让我们更好地领悟人性，体味人生。

### 第三段：注重阅读体验

读书不应该只是为了完成任务，而是要享受阅读的过程。我们要给自己创造一个安静舒适的环境，选择一个适合自己的时间段，让自己完全沉浸在阅读之中，体验阅读的乐趣。同时，要用心品味每一个细节，理解每一个环节，真正感受每一个人物的情感纠葛，拥有一次深刻的阅读体验。

### 第四段：学会思辨和分析

读书不仅仅是为了了解作者思想和情感，更重要的是让我们学会思辨和分析。当我们读完一本书，需要对其中的问题和主题进行分析，思考书中蕴含的价值观和意义。通过思考和分析，我们可以从书中领悟到很多有益的启示，完成对知识的升华。

### 第五段：总结

通过阅读，高中生们可以拓展自己的知识和思维，提升自己的文化素养，给自己带来不同的视角和生活方式。当然，在阅读的过程中，我们也要注意有效时间的利用，不能因为读书而忽略了学业。总之，适合高中生的读书心得体会就是要选择适合自己的读物，注重阅读体验，学会思辨和分析。让读书成为我们生活中不可或缺的一部分，让我们在阅读中不断成长。

## 高中生父与子读书心得体会篇七

“侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁？”，“花谢花飞花满天，

红消香断有谁怜？”这个朝代，腐朽的王朝在堕落，这里没有亲情，没有仁义，却有着凄凉无情但又纯美如水的爱情。

黛玉是水，这已无可非议。即是从姑苏水乡走来的女子，是为白甘露之恩的降珠仙子下凡投胎，她自然带着股清甜的水气。“两弯似蹙非蹙柳烟眉，一双似喜非喜含情目。态生两靥之愁，娇袭一身之病。泪光点点，娇喘微微。娴静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。”她有着喜怒无常的性格，爱哭的脾气，与那作诗作词的才情，无一不带着水的特征——柔美，空灵，变化无常。然而黛玉有她坚守的一面：对宝玉的爱情，用情之深深至泣血。我觉得，这种爱情视富贵官爵为泥土，建立在互相欣赏，心有灵犀的基础上，干净飘渺。但，它始终是空虚的，如肥皂泡一般，会随时破灭。“春恨秋悲皆自惹，花容月貌为谁妍”，“一朝春尽红颜老，花落人亡两不知”。

宝钗则不然，她是一个复杂的矛盾纠葛体，且不论她在“宝黛恋”中的角色，看她为人处事：和气中带着坚强，待人接物亲厚、一视同仁，在被言语冒犯后一笑置之，是一个委婉内敛的人。她从小受到正统教育的熏陶，深受封建社会“女子无才便是德”的毒害，为人行事遵守三从四德，纲纪伦常。宝钗如山，稳重，守分，才知。她的柳絮词更托出她的沉稳，贾母不也如此夸她！“贾宝玉奇缘识金锁，薛宝钗巧合认通灵”，他们的爱情是大家认定的金玉良缘。

只可惜宝玉是个情种，他只看到山水各自的好，看到钗黛各自的美，最终选了一瓢水。也许曹雪芹想歌颂的就是如此干净纯美的爱情。为了真爱的人可以抛弃一切世俗名利，甚至可以背上不仁不义不忠不孝的罪名。但这并不现实，在封建社会里，把握如水的爱情是很难的，纵然它灵动纯洁美丽，也只是从人们的手中一点一点滑落罢了。曹雪芹曾惨痛地写道：“趁着这奈何天，伤怀日、寂寞时，试遣愚衷，因此上演出这怀金悼玉的‘红楼梦’”。

一曲红楼，万声叹息。红楼一梦，写尽了大观园的繁华，写尽了豆蔻年华的热烈，亦写尽了在这所有繁华掩盖下的因男尊女卑引起的重重悲剧：被折磨至死的迎春，青春守寡的李纨，远嫁的探春，跳井而死的金钏……想到那些我喜欢或者不喜欢的女子，最终都逃不了的凄苦命运，真觉得造化弄人。有貌怎样？有才怎样？有家世又怎样？那些曾经拥有的一切竟然无法换取一个简单幸福的生活，这才是她们最大的悲哀。这样的红楼，是对这个人情冷暖世间的社会的无情的鞭挞。但，任是无情也动人！

## 高中生父与子读书心得体会篇八

读书是一件既充实又愉悦的事情。对于高中生而言，读书可以帮助他们积累知识、锤炼思维、拓展视野，更加全面而深入地了解人生和世界。然而，如何让读书更加有效且愉悦呢？在这篇文章中，笔者将分享一些适合高中生的读书心得和体会，希望能够对他们在读书的过程中提供些许帮助。

### 第二段：选择合适的书籍

选择合适的书籍是高中生进行阅读的第一步。高中生的阅读需求和兴趣偏好会受到年龄、成长阶段、学校和家庭环境等因素的影响，因此，选择适合自己的书籍非常重要。我们可以向老师、家长、图书馆员等人求助，了解一些适合自己个性和年龄阶段的书籍。如果走进图书馆或者书店感到无从下手，可以从关注热门作家和图书推荐入手。

### 第三段：多元阅读

适合高中生的读书之一是多元化阅读。我们可以将精力放在课外阅读、文学与历史经典、社会时事等多个领域，以期开拓眼界，另辟蹊径。阅读数量不是关键，关键是要理解。阅读时，可以做好笔记，将想法记录下来，发表一些评论或感受。

#### 第四段：有意识地思考

阅读并不仅仅是为了让文字流过眼前，我们必须有意识地思考所读到的、记忆它们、吸收它们，并将它们转化为哲学思考、表达和书面作品。要在阅读的过程中慢慢发展出自己的思维风格与法则，那些思想的抉择也让你成长更快，掌握知识的方式也更全面，而人生的疑惑也能够获得更多的解答与启示。

#### 第五段：读书的效益

阅读的效益不仅在于积累知识，还可让我们的智力得到发展。只有认真思考、总结阅读过的内容，才可以真正达到对所读内容的理解与掌控。一篇好的作品可以启示我们一生，让我们认识到生活的更多色彩，使我们感受到更丰富的情感。在阅读的过程中，我们加深了对人性、人生、社会的认识，在成熟、智慧、思考方面也得到了不断提高。

结语：

读书是一个持续的过程，而不是一时的行为。适合高中生的读书之道，是为了让他们在阅读的过程中不仅得到知识和乐趣，更要培养其独立思考、批判思维和创造性思维。只有这样，读书才能真正地为他们带来改变、启迪和成长。